

والثالثة يورق في شجار كلهن
 عدل الزمان ليلها مع نهارها
 ولا تسعة تسعة وثلاث ليل
 ويطلع لك نجمين الجيمين واسمين
 فالأخيه وصفه كما رجل بطه
 ستة وعشرين ثم الحمل برجهن
 ويظهر لك فرغ المؤخرع الرشا
 فرغ المؤخرع المقدم نجومه
 او وصف الرشا عشيرة نجوم زواهر
 بالخر بروج الحمل والثور ضله
 اعدادها ستة وعشرين ليل
 ويظهر لك الشرطين كالزلف وصفه
 ويظهر لك بقية هذا البطين نجومه
 بالخر فضل الصيف يصل به الدوا
 فالبطين والشرطين نجمين ضلهن
 يسد الخلل من شواو حيب وشمها

وتزهر ربا حينه به الرد خافق
 تواسا براس الحوت فصله موافق
 لزول براس الدلو والحوت لاحق
 لأخيه ثم المقدم ايما نق
 او وصف المقدم كوكبين شعاعيق
 فيه الدوا والفضة والجم لرايق
 نجمين لهن اسم لذر اعين عمالق
 تراكل فرغ نجمين لها يق
 وحاد العشرة عليها فارق
 قدم وهو فضل الزرع الموافق
 ايوافق بهن غرس الشجر بالحدائق
 ثلاث نجما حداهن غنامق
 ثلاث كنفه القاصد اخوافق
 وفضده وحجه هياج الدم دافق
 قدم وهي ستة وعشرين والث

٥٥ صلوات على المختار وان ارضى بارقت
 وله ارضاء

فكرة بالدينا وهيضت مكتوم
 فكلولي بابكار الانكار مفهوما
 محقق حقيقا الطر الجي بعده الحوم
 شاهدة بالدينا غير اارة وعلوم
 برم بها واسبح كما الفرق بالنوم
 دولة صالت وزالت لها حدم

ما حني في ليمان صدره وجامي
 بقلب شوا جاشه له الغرامي
 ويرق من جاشه رفيف الجمامي
 عجائب باحوال سام وجامي
 كني على لوج به الموج اطامي
 اخبارهم واذكارهم كالخلامي

يقطعك دنيا ما العيشه اودامي
يسلم ويرضا بالقدر والسلامي
والرزق مضمون احسابه تمامي
تساوا عن من عاشى به الف عامي
كواك مسير على الكبد حامي
حده لما ياطا الخطا بالخطامي
مغرا وعنى عيبه عن الراي عامي
ارض الناس فيها غايه ما ترامي
اللاذي ضلل عليه الغامي
لما شرب بالكرة كاس الحامي
اصبح بضخاض بعيد مضامي
يخوض في جهل غزير الجمامي
تاه بما رايه قليل الرحامي
خاب وخسر يا ضيقه باللاامي
خلان من دامت نعيمه اودامي
مروك ما رد عليك السلامي
خل ايصدر حايما ت الضوامي
صلط الله على مال اعيال الحرامي
ما تمت احوال المذر شمامي
وهايب تعط النفوس الكرامي
واخطا الخطا خلط الخلال الحرامي
عينك تنام وخالقه ما ينامي
تر الفزع عند الكراب الحرامي

استنقلتمهم يوم احدث بسهم
ما دبر البارى على العبد مقسوم
فا العله حد بالذوق مرسوم
ولو تسئل اللي عاشى به عشر اويوم
ابصر لي منه صفا الدهر لك يوم
ومن خاطب الجاهل جهل منه ملزوم
ومن شاف عيب الناس العين معلوم
هيهات من يسلم من الشوم واللوم
ولا ذكر مخلوق عن العيب معصوم
كم واحد حده طفا الجهل والاروم
كم اساري تايد الراي منجوم
كم واحد يغرا برايه وهو دوم
ولا عاد ينفع ميت القلب معلوم
ومن يبذل المعروف بالذل مليون
واحد ذكر خلان الرخاعدهم قوم
وان ادبره دنيا كان عدوك مقدم
اقصد الى ما حدك الدهر مضوم
كم جامع مال وهو فنه محروم
وابصر بحال الكثر للجهل منوم
ونفسك وطيب لحم معطو محروم
المكرو اتار المعاصي لها شوم
دار العقوبه عن دعا كل مظلوم
ولا تكذب يا ساهريات مهموم

وحلات ما فائد من العرم موم
ما الشر ميعاد ولا الصبر معدوم
فالعلم هو والصبر لحدوا موم
خل النرو الحو والهرو البوم
وبالذخرضا لفاقل الفزه مسموم
فالبحث يظهر ما ظم عند مكنوم
وزلت قريتك دمها ما بها لوم
الفرق ما بين الحين معدوم
افهم ما صطر على الطرس محتوم

فالبحث للفايت يزيد الضراحي
والذبح جعل للصابرين احترامي
بحال وجمال لو غضب ما يلامح
كل ينزل له محل ومقامح
واحمل عن الجاهل ورد السلامح
وعند الجدال بين خافي الكلامح
لا عاد ما له في مقامك مراحم
والمزح يرث بالقلوب اتراحم
على النبي من صلوات وسلامح
ولله ايضا سيدح طلال ابن رشيد

طلال لو قلبك حجر او حديدي
شبيت بالنادر بنجد الوقيدي
وكسيت ملكك ثوب عز حديدي
بحرب ووطن شاب منه الوليدي
تلقا الخطوب اباس ليش شديدي
احييت شجاعة خالدا بن الوليدي
لو كان عمر ابن معد الزبيدي
حيدوني بالوعد والوعدي
صميدع عنيت عي عنيدي
شفق على الراني جلم رشيدي
روح ابن شعلان علم وكيدي
واوفاهم ولف الذمام الوعدي
بسرد وجر دكا الدبايوم زيدي

امداه من شدة وطيس الوغى ذاب
واحرقت فيها اعداكر واوثره رضحاب
وسلقت حال اعداكر يا عن الاقرب
مالوم من عاداك يوم ولو ثياب
وعزائم عزة على عمر واشتهاب
وانشيت قالات لابازيد وازياب
حي الجابحاك يا زاكى الانساب
غيتا وليت خظرمي وسكاب
شهم صمني هيلعي او وهاب
طفقا على الجاني جري او قلاب
انه بشهر الصرم ضيفا لخطاب
وخالهم في خمسة الاف ركاب
وانعب طويلات الجلايد بالذاب

واقفوعنه خرام سكر اؤيد ي
 خيم على مار دورد الرديدي
 طرب وغرب كل قصر امشيد ي
 وعمرود مر ناعما الجريدي
 بغيرية كنه ضحا يوم عيدي
 وهو على اللبي مثل عنق الفريدي
 يقط على الجمع المشهور حيد ي
 يدوسهم دوسى البغال الحصيد ي
 انساهم الماضى بفعل جديدي
 صار وله الكام مثل العيدي
 بالفتى معده ولاضح بيدي
 يقصر عنه فهمي وينفد نشيدي
 باولاد عه كاسين الحميدي
 ياما هفا بايما ثم من عقدي
 قوم الى ركبو على حرد الزيدي

وتبدلوعن دارهم دار الزخواب
 وتم الجواب وعرب الجيشى معراب
 كنى الصواعق والرعد طرب لوطواب
 واهفا مقام القوم والنوم له طاب
 بد وية ويعزبه من بالزصلاب
 او قارج مثل الفهد يوثب اوثاب
 كالموت لارواح الملايسى نهاب
 عسى عليه من الولي ستر واجاب
 واودع مصاحبه يقدون بكتاب
 واستقا سراج الحكيم من دم زرقاب
 ولا احصى اخصال الغلطن كل حساب
 ومن الثناله خاطر ي ما بعد طاب
 شمر بنا بيع لصنعا احسن الطلاب
 ولا جنسوعن قاله خوف طلاب
 شفت القلايح كالحراذني هراب

٤٨
 وللانصار

صاح يا صاح للفرقا غرابه
 فجمعه مرزم جدر صوابه
 كيف عجمت من احبابه
 لميتي ادري الى جايكنا
 كندا بسلي وهذي من اسبابه
 وكندا باسلي واناراي ودا به
 وكندا باسلي عن اللي صرح فان به
 الى انشانا وانطقنا طلس ثياب به

والجيب انتمى باليون عني
 جودي كل ما خيت حتى
 وآدمي ينجع ماله يحيي
 هو سلا يا علي اوسال عني
 كان قالو سلا ما هو بطني
 التمني وهو منه التمني
 سيف بسلي في لحظه يسني
 بين كفته ورده ينطويحي

يرجع الرزق في نفسه زجاجة
فارقن جعلن من هذين اسبابه
من شرب سكر من اعذاره

واشعر فوق يزردان امتشيت
يبتل بالبلال في كل فيت
ما سالا عازي لو بكر سني

وله ايضا يري في طلال ابن رشيد

جلعتنا الدنيا الى عاهدة تاني
منون ابو الخبز جعل الى ادبرت
يدبر الفلك دول بها ليدنتهي
توريد باقباله وتبدي يد الرضا
تسوق لنا اياها التصايا وتتصل
ولا اشوف فيها خير حصل لنا
تداول بالزبيدي في سعدها وغدوها
على مشين جبرتها كثير همومها
شاهدة فيها ما مضى من عجائب
ولا قط منها خيرة حاجة مطلبه
عطت طلال الملك ابن امهلة له
يوم استت له وجب له على الهوا
وتملك بها غيره وهي في حباله
تناها مقام العز منها ولا يقا
وحكمه تعد الصين والهند والخرم
جنت عليه جبال حيايل ومن بها
غار الجبل سور الجبل هيئة الجبل
همم على العليا ايباد برهنه
رقا اسعليا ما حد نال راسها
بحلم وعلم وباس ليتضح الوغا
عرجا يلوز بها جبان الى جندا

تخرق وهي لا بد يقف الها قاني
فهو مثل الليل تشكل على الغاني
سردج ترددها وتكدير الصافي
يوم اشمانه جت على احد ميهلاني
غير مصاوبها على ما ضي الراساني
كفرقت ما بين ولف وميلاخي
تقلب دهرها فريد زفكار طاني
ولا قط منها واحد ارجح مساني
يسعد بها جمل وجعل بها هاني
وصكاتها يهتر منها جمل قاني
تخرق على وجهه على كل الراساني
جر من سبب كفه على نفسه تلافني
وهي منه حبل اقا سشهر الراني
ملك عظيم مارفا شقه الراني
ونجد تعد امن وراها للارياخي
من الجبال والي ووضوف الرضياخي
حارون سكانه بشدة الراساني
سبي على المنزل ابا المصدركهاني
سام العوا لطلال بيده اللصاني
له ساق خلف المثلين من قاني
يريد الفرز في نالي الليل حواني

ما يلوم الحب ليقال به
خير ثور بهزير مطهوني
اشهد ان المحبة والخيابة
من بلاد الرمان الاباني
سب

وجاه الدرر في غالي الروح بالوفا
اخاهمة عليا ونفسا رفيعه
الاواه اخونوره بالوحدان تستقل
علي عونته الله كل حي الى الفنا
علينا العزايابوسليمان والخلف
بقا ما بقا البعج اليما في علي البقا
شهاب لمن يا باغي الحق او بقا
مقامه يعون الله على الدين والهد
حماها من اصطنول والهند واليمن
على البصرة الفيحاء وادي الجزر
وهو منه تهرت الحجازي والعجم
الى شهر من روسي سنجار واعتلا
واصرم على جبل الجوازي ونا لها
يسوس بقالات طول وتصل
يلوذ به الجاني الى داس زله
بحر الى منه طما طمش موجه
حلتم فرهم لولب الراي والذ كاه
تقر النساء ما خلفن في مقامه
يعيش بفضله من ايرني حلاله
مضا ذ او فيها يا البيبي تفكر
هذا وصل الله على سيد الملا
واله وحسبه عندنا حل وحدث

اجاره لكنه مستجير بالوفا في
بزغايه حروفه حارن وزوصافي
اخاهمة تذر على راسه السافي
ولا باقي غيره حسيب وهو كافي
الى سلم ابوتركي فلا عزنا طاني
بهيمه سعود يامن المرعد الغافي
وخالف الشوفه على فينه لاسرافي
مضاكم امير عاشق في سيرة الوافي
ومصر واما تملك هذ بك لاسيا في
يسيد من ساداتها ترك واصلا في
يحمدهم تزلزال من الخوف رجافي
ولجلم او حام بلجة التجو واطافي
عديم الرجافي فخلبه سواد تلاف في
على عصم لزيار يعقل روسي لاسرافي
كلا لاذ بالوزر كان ساعي ومطافي
والى سكن تجني جنادره الصافي
ضرب في ما تلوي هل الغم عرافي
ولا ذكر مثله في توارخ زوسلا في
يامن الى جاسا حته كل من خافي
على مثل عار جاجرهم بالارحافي
عدد ما هل وبل على الخذ حثافي
جلعت ما الدنيا الى العاهمة تافي

وله ايضا

مرة بي القدره على المطرح اللبي
ايام انا اوقف زاهر مستظلي
في منزل شرح ابنه منعلي
من غير تشبه على الكعبة اللبي
حاشا الحرم والبيت عتا وجلي
وابصر عقبه بالحل المتجلي
شمس طلع نوره على البقعة اللبي
واحدة فيها كني مذهب لي
حار القدم ومن القدم قلت والبي
وتخيت سدر يوم شفت الحلي
وجبضة ضنا ديق الحشا لو تحلي
وطالعت مجني المنازل امولي
وذكرت سجاة بها قد مضى لي
ذبي بهجة الدنيا كذا تضج حلي
ناجيت نفسي مبرم لو حصل لي
من وقفتي به كني شارب لي
حق البكا والنوح يا العين هلي
كنه الى ارهشي وابل مستهلي
رعدة زواج عبرته تستقلي
فارت واعزاء فيق ايسلي
والا فعدل الحاسد لسام اللبي
الله كفيلاه ينبغي له حلي
قد قلت شطر سابق مستذلي
يانا دبي قل عتب وزبعاد والبي
مقيم على العهد المقدم امسلي

سعدة به واعليت مع غضله طفل
واحلو قطفا زها نوروز قبال
به كنه القنديل في مصعد عال
اطوف واحرم والحجبة الخال
وشوق بعد طاشكا عن شدة وشكال
واهل الخلد صا حين بالزوج مال
طقت عصا موسى ويوم انقلت زال
دقة قماش فارط ضاع بسها ل
حياة اخرها على النفس عز بال
ولجت بي الدنيا وانا بالوجل حال
كما جفنة الحج من بين الاميال
وخيت حزين على ذكرا لطلال
راحت توارسح كخاطب وز مثال
هني من عيشه بهارحة البال
لو تخرج لولا المقدر بالواجال
فنجال سم ملوسن عطب لوز عال
دمع حقوقا سحر على الخلد هطال
بغير مزق بارقه تشعل اشعال
وبرقه زواج ناضرة بهمل الهال
من لي رجوم بيتن طربا لرحوال
يحملني ثقال ويهدي لي اعمال
ما لا عناه اللبي على العرض دلال
ما حل الله عاجز على الاثقال
رافع سماه فلا ارضاعق ابدال
اقطف زهر نوز الثاني والار مال

عن فائز اللحيضي بالله قل لي
 لولا فرح بالرجاء والتسلي
 لاجاشي هاشم النعم ما هو هو لي
 لي ترجمان بالقلم والسحر لي
 افضر غيض فاض بالصدر غلي
 لكن الحياق الحشا ورتبي اللوب ٢١
 وله ايضا يسند على ابن عزم

ياركب يا مترجلي هما محي
 قدر بعن بازهار نبت العدمي
 يفندون وان قفن اوساع المرافق
 ياركب رولي ومهلا ورافق
 يا اهل المناجيب العجاال الهجاني
 تتحلون ياركب من ما فنجاني
 بالله يا اهل هرب موجفاني
 تفهقوا ياركب ما دمت اناني
 عوجومقا ودهن لغاية فنا يا
 هداي ابيض من غراب بنا يا
 نكتب سلام صافي عد ما هله
 شمس وما هله بالافاق وتله
 اوعد خلق بالمشاعر تحلو
 اوعد ما طافو بليل و هله
 او ما سعا السباي وما عرم وطاني
 بابيات نضيفات القوافي الطاني
 سلام احلا نزل ال بصاني
 يهد المنى عرضة عن اللوم صاني

لعل عقب الحول ما حال به حال
 ما التبحر في لاجي لبي الروح جوال
 سحر الحشا من حفة الشوق زلزال
 لو لبضاد يقا تقف به اقفال
 افضيت به ما خفيت بالسبز والدل
 او صا بلطفه للنحل بالسنا الى ال

يشدن ريد مذيرات النغامي
 هوارب دوارب كنسي كوم
 ريد تذيرو تتحول له تخافق
 مقدار فنجال على الهجن ملزوم
 قنفوترا لذل الكراما هجاني
 ابدى غرام بين الضلوع مكسوم
 يشدن دوانيق بها الموج باخي
 عزيب ملفوض التوليف منطوم
 تكفون عن صرف النيا والمنا يا
 في صنع مصقول من الزاج مرقوم
 نزن وما رن الرعد به وما هله
 وبل وما قفقا من الزهر مكموم
 او سارو ومن عقب الحبحم اسفهل
 بز مزم او ما ترم عن الديد منطوم
 اوعد ما سارو لها ان المطافي
 بسجل بمرتكب المناظم مفهوم
 به دربه سكر على الكالج طاني
 مندي كد العيال نزه عن اللوم

عنوي لبوزيد بجاروان حل
لكن اشكيتني من شئ بلوج الحشا حل
من خشف ريس صابن عقب ما فات
واقفا ولا رد النبالى ولي فات
اشقان وارعا في ابحر الهوعاج
والنهد من بور كجازمي العاج
اشقيتني يا سيد حم الشفا يا
بالله يا من مزها كرا الشا يا
يا من جلا زيل الدج كل ما فاض
ويساغ العشا في عذب من فاض
هو عادي من بد حم الشفا شفا
ونوي على فزا المدلل بالشفا شفا
عليه راسي يا الساني نزع شفا
يقبل وهو توه عا نشوته شفا
لجا يظرف بالجدل وبدل
وشئ لسبب يا نور عيني تبدل
يقبل الى اقبل سيد عز التماخي
ويقبل الى تيل العشا شيق ثمانه
عذب النبالا بالمواعيد يصاد
عطاه قرن ضا في عده صاد
فالذي مضاي يا انها السد كما في
مع ذا وصلو عدا ما مد كما في

رفيا الحل لا قصف الدهر والحل
وايد اعز امي يا حيا كل مضوم
واجادني عذب النبالك له فات
رحمه واجاد سيد كجبل بسهوم
ابوخديد كنه البرق لها
في صدر محلي الشنيات مزوم
يا علتي بنت الملا يا شقا يا
به قويا يا اول الصيف ماسوم
واوضا ساخده كما الدر وان فاضل
بضوا حد غز كما الحصى مرقوم
من مز من هان العسل بالشفا شفا
وحارب لذا الكرامع كل مطعوم
ولهل الهو معلق بالزغضاي شفا
كنه خشيف من ضاريم ملوم
اقبلت يمه قال يمكن وبدل
عقب الموده يا تلح الجيد بد زوم
ويغزل ويطعن في يمنه اشماخي
من فوق رد في له الوصط امهضوم
وقتل الى اقبل شتم قفا وهو صا
غازية ببطر مسكن ومشموم
من بين كافر وعين صاد تارا في
على نبي الخاليف ميموم

وله ايضا

تو نولكم فال السعادة والاقبال
من لعينا هطال على الخن همال
خليع من الراحات ومن العز الخالي

على الدار والارثار والمنزل الخالي
تو نو قد ما تنثر الهير وكاف
بتد كما محبوب على ذكر الحشا

صفا العيش به ودهر طويل وسري
ليال زهت عندي بغايات مطلبي
لكني بلذاتي على غاية الهوى
وانا ارفل بشوقك لذي لذة الهوى
ولو فاتني من لذة الغي طربه
تقضت ولاكن بها نلت وصلها
نعا اليوم من بعد الابليل بالضم
تذكر وادكري بها طيب الوفا
عليه الفحل يرحم والي السماء
تقضت وخالها على العيش والرضا
ولا عاضني فيها من البيض مثلها
الاياهم نوح في راس ما زنا
تترنم هذا الذي الله والطرب وغني
مباي تصور حلها كل ما زها
ربي الريني فيها ما حد نال زينها
مراي من الريني والغني والهوى
زها هن مجول من البيض عند
رضني وفي تحضني عن مودتي
رحيب الي وانا شقيق الي وفا
الي نال وصف الرين مثل من الملا
تخبر النواظر في مراعاة وصفها
يزينه معاني زين طيب من الوفا
جليل جلا عن مهجة الروح ما بها
جمل يسر كعين زاهي جمالها
لها غرة فيها كما الصبح لا بدا
الي تل فرس كما العرايد وانتشر

زها تسعة احوال بعد تسعة احوالي
وانا ما اغبط كسر ولا قصر التالي
ملك الهوى يوم كهوي بالوز قبالي
جديدي يدق القاع تطرح به اذوالي
بالا وسعا ديوم الوقت والحظ اسعيا
ولكني مزيت من بسمة حالي
نواحي فريد حال من دورها جالي
ضحك الملا وافاه قصاف ورجالي
ويسرعن اللي فاتني عسر رزجالي
كما حلت انا له ابا الحق والذوال التالي
مضا الورد ما قلبت عن الورد متسالي
بارز الحان مطربني على النايغ العالي
ولا تفتح بالورق عن منزل العالي
من البيض ما عنها غرير الهوسالي
بالا ووصان عندي يا حد نال العالي
معاي العذار السويات بارز كجالي
حسين المعاني زكي كل الوفا لي
حبيب ليب ديوم يسال عن الحالي
ولا بالجمال يغوي ولا قطع الاوصالي
عنود فلا هولاه قدي بالوز قتالي
ولا ينهي واصف معانيه لوقالي
لك الله ما في قايل زور وامجالي
من الفل والدار ترزيد بولوالي
على مفرغ يدي في الوان واسكالي
شعاع يشع بنور محمود الاقبالي
على مهجة الفضا ويقضا وتها لي

صخوك نجيب لدنياك لا كما
زريف ولينا يحفظ العهد والوفا
على اذ انما ينبغي لك ان شاهد
صيد وفتح نيزا لنفسه في كل حاله
عطا في صفا ووده وارضى بما غلا
تنوع بتصريرا الموده ولا سها
الى فاه من فاهه اعلوم طرفي
جلا عن ظميري هم فقد ان غيرها
ينزل الغنا عن غنا الى غنا
ليا لي السعوري ساعدتي وليت
وانا الحمد لله كل ما در شارق

نديم لهوياتي على كل منوالي
لطيف خديم الجبسي في كل احوالي
دليل المعاني به الى قال فعالي
بتشوش ولا عنده من الغش فتالي
ولا ينكر المده مع مدة زجر الي
ولا قط يوم بال الجفا غش لي بالي
يلذ استمحي له وسجالي اله حالي
بتدكار انسان وتدكار قمار الي
جلسي انيسا الروح ما هوب بلالي
على غيض جاسد مع اوشات وعد الي
واصلي على المختار والصبر والوالي

وله ايضا يخاطب قلبه

سريا قلم واستخبر القلب نبيك
يا قلب لا تبدي حوائف بل اويك
تبدي من أحداث الدهر من شاكويك
لا تستر بي ان شفتي لطيف المسالك
اصبر ودلوب الفلك له مفاكيد
يا قلب لا تنسا حبيب امصافيد
ما زال يوم ما تخر احرا ويك
واحد رفاصني واحد ما يقاصيد
هذي اوصوف الحب يا قلب نبيك
اتبع هو امن ايتا بع مها ويك
مادام قلبه لك على الود له ويك
لا تخفله مثل الذي ما ابد نبيك
رغم على الخلل الذي نبي مما تشك
هذي علاماته ولا فيه تشك

واحد رزيغ بدراج الزاج حدراك
الاولى هو يحفظ السد وياك
كن الدهر لك نا صبح جلال نشراك
كم واحد قبلك تو طاه ما جاك
كم فرج المولا مثلك ونشر ورك
متسك بجمال لامه ولا ماك
الاولك بالطوع يرغب مها ورك
اسم خطا من كان يصح خطا ياك
وتحذرك عن قرب هدا او هداك
الى صفا وره نوا يا مصافاك
وامصافي ما بان للغير جفواك
وتسبب الفقا وتكشف مغطاك
بمضي فلو حالك به قدر زفلاك
والشاهد الواضع الى ما تشاك

يبدى سلامه حين شافك ايحيك
 ادعج غنخ حط العذار بما ليك
 فتح زهر ورد الحدود المداليك
 محلا الى اقبل في تمديريه يفرتيك
 زني البها في عشرة الحب يرضيك
 عز الله انه بالبهات يشفيك
 بالله يا قلب الخطا من ايد او يدك
 يا من لقلب لوتر البضى ما تنيك
 هذا عدم الروح هذا يعا طيك
 هذا الذي له منزل في حوافيك
 هذا انديم التي هذا انها حيك
 هذا ايد ورعشرك ما يعا ديك
 هذا الحبيب الاصلي الود يسقيك
 هذا اعلى ما تشتهي دوم يعطيك
 متمسك بعراك ما منه تفكيك
 الزم جباله لا تبني مساويك
 هذا هو المقبل وغيره اير او يدك
 قل للعذول اقصر وقهر خطا وديك
 عند ي على هذا شهودتك افيك
 ومجدل مثل العرابيد يفرتيك
 يا زين لا تصغي لمن هو حكا فيك
 الله يدوم نسك ويكتم عا ديك
 واسلم وطالع سعدك اضحى اينا ديك

ترهب منشا قاشونك ورويانك
 والمصطاب بالخاصة ريعان فتاك
 والى تبسم واضع الدر با دراك
 يشبه قضيب البان اواناع الرراك
 عذاب النبا سهل جنبه ومحاك
 عند اللقا ومسا المرجب يرعاك
 عقيبته من الخفرة وينزل بلو اوك
 ما حد يعصك فيه لا اذا ولا اذاك
 كاسي الدم وينح عن دنياك
 داخل حشا الروح العزيرة تولوك
 بالسر والسر الخفي ما تعداك
 هذا الذي له رغبة في ملايك
 كاسي ينزل بعد على اله باجناك
 حسب المطوع على ما في القوا باليك
 رغب وقر فيك ما طاع لسواك
 غضى انظر عن عايات تعديك
 بوجهه ولو هو تفتي عن ملايك
 ما سمع كلامك لو تكلمت بهذاك
 الموت بالاطرف الحور حين يلقاك
 والشاهد الثالث نعيم الدار خلاك
 وامعذ به سلطان هجر كنجواك
 وينز يد بالبلو التي هو تبلاوك
 من فوق سبع عايات تعلاوك

وله ايضا يرد على حمد السيد بري

وابدت لي سيدا كان للغير ما بدت
 قبلت ختمه واستلمته وهليت

اهلا بفر الغاضى ما فاض الروات
 اهلا وحي منق من هل الذات

بما جاب نجاب لفاني بشرفيات
ورزيت في عالم الرقيات رايات
لكن في كفي من الملك دولات
به مرجبا ما همل واحرم بتليات
او ما تسلسل من جميع البريات
سلام اصفا من بدور ودارات
كالخصا به نوجات عطر وحنات
به روح به نوجات مسكن ونفحات
يهد المنى حاز المعاني المحدرات
جفوا الرد المحيي كذا عقيما مات
يا من عنالي واشتد كالي بالاربيات
مهزول معزول طوامنه ليات
كالعصر شفق قر وند العنبريات
ترابي قبلك من هو الهن بسكرات
استغنى غزوات خمر بكاسات
والروح العرا الغر غير مغزات
علي انا دعب النواظر جريات
لوهي برادات الهوليت من مات
كمذا تر اشملي وقبلك بهيهات
وعبد الرحمن قبل لك عنده شارات
كتبو بدويان الهو مثل بافات
حط النواظر بالمشارف امارات
هداودم انه مرسل الـ

هلكت واسررت فيهن وقريت
ونبت صرخ الفزع واستقرت
نجات سليمان تفضوت ما شيت
اوطاف مظاف على حاجر كبيت
او ما على الدنيا من الحى والميت
منصور يعقود الجوهر الى ريت
كاللوكب الدرري والارباب الزيت
وطيب وترجيب نظمه امليت
فرز بنا في اذرة المجد اله بيت
ميتن مع تسعين واربع الى اصغيت
عز وغزير بلاره اشفتها وبلت
كنه بكنه مشعل الزيت بالبيت
ومن الثمان الجوهرات علمت
هيهات با شمار الظماير رعيت
واحرمت برداهن ولا منه حليت
نشيت بالالاما وبالهم تبيت
عن حور عنضات الجباب تمنيت
والا بدويان العما هبع تبيت
نم ابن عدوان ومحسن علم قويت
والزين وافنون الولي له اوحيت
بشرو عن مجنون ليلى ترويت
ثم اعتبر باللي جزا بول البيت
هلكت يوم ابصره ختمه ولبيت

وله ايضا

ماحان في خافي الحشا المستهامي
او بك على فراقك ايهامي

ناح الحام وبيع السد مكتوم
مذري طرب يا الورق او كت محوم

يا الورق ما يخفا على الله معلوم
 يا الورق ما صا بك لذيام بسهوم
 حتى تنوح وترفع الصوت وتهوم
 خل النياحه للذي بات مهموم
 ولا انت يا ورق على ارض معلوم
 مستانس في بارد الظل واتحوم
 ما صا وقد صرف كنيجا كان بلكوم
 اناك كثر لنوح يا الورق واللوم
 مجروح قلبه داه وادواه بسهوم
 حذر انك من لا يخشى قول شهوم
 يا الورق من صابية ليا ليد ملزوم
 بالله خذ مني مرسل وارقوم
 عد النبات وعد ما خطرت قدم
 او عد ما يطلب من الله ~~...~~
 بتحيه من صاغ الورق عدوم
 اهديه بالرحيم للشوق محتوم
 للجادل اللي جاد لي منه مفهوم
 انه يسئل عنى على غير مو هو
 يا من هو اشقى من شفاة مطعوم
 عزيل لمن كنى الصدر منه ممدوم
 سهرا يقاسي زود الافكار وهو
 من سام جنسى للفنادير محتوم
 ومن رام سنهني الوصل باة محروم
 خوف الحسود او واشى بيدى معلوم
 يا واشى بين الخجين بسهوم
 اقصر فهدية دعوة الحال ويشوم

لو هو خفي عن جميع الورا مح
 مثلي ولنتب مغرم في غزائي
 تبدي شكيا يا مبهات الفها مح
 مثلي ايجاب وساجعات الحما مح
 ما تحت نوح معقالات نضاي
 تشهر وتشرف عالياك العداي
 ولا ذقت ليعات كهو والغزاي
 من لا ينوح ويعتني في سلا مح
 مخفيه عن تقال سدي وكما مح
 ينشى علوم ما ننتها النوا مح
 يحفا نظر عينه لذيد المنا مح
 محتومه في طيها بالسلا مح
 واعداد ما هل المطر من غما مح
 او عد ما باو لودحام وساي مح
 من الصبر كنه فقيد العرا مح
 ختم الفوالي غالياك المسام مح
 رد الخبر عنى بليا وها مح
 بينى وبينه ما تهيا اولاي
 ظم شتى عريض اللما مح
 عراة لي واللى مثلي دوام مح
 من زود ليعات الغزاة المضاي
 يشربه لو زاد الغلاب بالسام مح
 يحناه ولا يبدى ويخفي الكرا مح
 يبدى مساوى خافيات العلام مح
 هزج ولا خضى ككي بالتهام مح
 عنها نجي ما بعرضه او خام مح

تمت وصلى الله على المصطفى دوم c احمد شفيع الخلق طه لتهامي
ولله ايضا

يا لي وبت اشكاي في كل حال
يا من بداجي سهلات الليالي
والقلب يصلا فوق حامي الملاي
من حب غطوف حسين الدلاي
ان قلت انا بانساء هذا الحاي
انه على الناظر مدى الحياي
جاش المفاضه مثل الهباي
مازلت في غي الهو باعند الحاي
رمت لصبر واقفا الصبر والحاي
ان غرد الرمي تزايد هجا الحاي
او ناض برف ضوا بشعا الحاي
واخلاف دايا تشبه الفز الحاي
تم واسقني من در صافيز لا الحاي
يطغى حرارة قلبى وصالح الحاي
يا منتها غايات انا امان الحاي
يا نافل حيله بزرى وكما الحاي
يا زنى ياريف القلوب الى الحاي
الان وعد يخلف وان قال الحاي
توربك نار في خمدوده تار الحاي
مخاره وان زاد الى ان بحا الحاي
مخال الى منه خطر بعقد الحاي
ناجي من ابره اردوف تال الحاي
ان قابل المظنون نحلوا القباي
واسرح الخليله ثم تشد الحاي الحاي

اشكى وشي للشكيات حال
طرفه سهر يا هو النوم له حال
ومن الفاضل ابن تباريح وهبال
الحادل الى حط بالقلب ولو ال
لا والذي نزل ببارك ومن نعال
وانه بقلبي دايم الدوم نزال
من فقد من لولا ما في بها الحاي
عن لوم لوم وعين عند عذال
عني وقت حليلتي كيف اباحال
واجاب الرمي على النافى العال
فا النار في قلبى لها تشعل اشعال
بالجهد والطرف الحور يغزل اغزال
من مسم عذب المر شيف سلسال
لا كود عن قلبى ضد الهيم بحال
يا منوة العشاق يا زنى الاقبال
وكمل اياه من شين مشقال
يا من لانه بالتناويل منوال
والى وعد بالوصل ما هو بفعال
من لشعاع وهجرها حبه الى ال
والى شمر وابع على القلوب اسال
مثل القصيد ان نسه لزيه ال
هاظم حشانا هو كقول مكسال
عذب النبا حلوا الى اطب الفال
اسه ايك في شرسولات اوشبال

خيله على حربه تدوس الرجال
والى شهر سيف الهوى اعترى اليب
في معترك حربه بلخضه انبالج
ماله بميدان الهوراسى بالحب
والحفصا واصبح صدوق المقاتل
قصدي مناها منوقى بالكمال
يرد لضا قلبه بدهاء استغافل
تحت وصلى الله عزير الجلال
وله ايضا

تلقا منا غير الصبا عنه ذلال
او ما على مهجتي غزيبه بما طال
من قاتله وارسل من لهم قتال
يصنط ولا يدري بما حل بالمال
يعطي من الرفعه كما قال من قال
منه مواصل ليله ليلها طال
ويربح بال الهوى حل به حال
على الذي يشفع لنا يوم ذوال

هلا يا مرجبان كما سلامي
عدم ما قيل كان وما يكون
فرحت بلا ما فرحت مريض
ولا يا حي بلجى الشنايا
الى منه مشيا بقضا بنورة
بعينين ومجدل وجيد
وسحر في عيون مغزلات
ثلاث واقيات صاقيات
يميني الى منه تظرف
الى منه لخصني ثم قفا
نغشني من ثمان مرفقات
وامر من لشهد خرقا الى
واعض بنا جدي حد اشفته
مسليني ومغزيتي بوصله
على ذال حال ما يوم خبرته
مضاهذا او يا من لي شفيقا
على قودهم ام شبايات

على طفل عنالي بالمناهي
وعد ما سلطو جام وسامي
فرح يا العافية عبد السقامي
غزيب الدل مردوخ الوشامي
يفوق كنوع عن بدر التمامي
وخدي بن ونهدي زوامي
بهن سلوم موت الفوت حامي
وثلاث هانقات بنهضاتي
بمزحه واعتجابه بالكلامي
وشافني الخلل وايدامامي
كالحويان فسق بالكلامي
معسل ذبل صفا النظمي
وكفي شدملوي لصامي
وحبه في الجار وحي زيامي
عليه غضب دوعم الدوامي
يرد لي الخبز رجل محامي
محاقتها وخذنيها حامي

مرافقها للقاء الزور ضد
كيرة اسطفا في الضلوع
بجوار الجرع عيب سرة تفصم
لكن بما ذبه نكد الجوع
الحهيمتها اقفت نخوع
تفوح اليد بالمتنير عجله
الى ما قوطرت نشر والظلم
رعت من حد ابانات ودرخته
توفيقها الويلان كره
فالى منك تعلت النجيبه
قد ريانا در فنيال سن
وافيض غايقي وايدى كيني
تحمل نسع نظم من فرسيح
شمل وانضم من الظن صم
وترك شريقا بالفيما اقيم
ولفناك المسير ابو حسينا
وخصه بالسلام التام مني
الى منه نشدك فقل بحاله
من كثر التوجد والتمني
الى اه وزاد الويل ويل
على فرقا خليل سسم حاله
فلا شلي بلي بلوا بمثل له
الى سببي الى بلدان فارسا
وصلى الله على سيد البرايا
ولو اتنا قلت شني بلاما

وقوايها سلما العظامي
بها عن سبقا الريل انفرامي
قرار يصا لرسا لولا الخطامي
تحيذ ب بعض زياد النعامي
كما الزروق تقرب بك مرامي
كما فاج الهوا الحر القطامي
تقرب بك يعيدات المضامي
من الحجر الى وال الهشامي
حواه بجهد مشروح الحسامي
جو دلي رسنها يا غلامي
افيقا من السكر وادي قلاوي
بن المزاج في مطا سوامي
جهش من ضامى مثل الهامي
وتسبي في ربادا الكرامي
فخصي وعفي ردا السلامي
وله بالانكاف العالي قوامي
عدد ما مر مع باب السلامي
عذما به بقاعيد العظامي
تحسرا وانكسر قلبه وهامي
وحرق مهجتي كثرة هيامي
عليه اصحن ورد قلبن حياي
من شرق الى غرب وثنامي
وبلدان الجشمي حوامي
اي بني يقناده بالظلامي
ولو ايضا
طفل عليه الروح عاشق بلاما

حل الفراق وقلت يا العبد عانينك
 ما لوم عيني لو مراد معها دم
 والنفس يغويها الهوى قبل ادم
 يحق لي لو نحت نوح الباري بيل
 يا من عليه طيور تلبي بل اربيل
 على وليغضد عني علامه
 والصدقه شارة اوقفا علامه
 يا الغيهم بكعبه الحب والطاقف
 يا من هو اوجه للأرواح وطاف
 يا من سجده يستعمل بدر زلفه
 او دعت بحمام الجمار وحي انصاف
 ليت بسبب في شربه قد رسعه
 قبل استمع شوقا سعي ورسعه
 ما من حيات لي بالاكذار يصلوح
 يا من سعي بين الجبين بمصلوح
 قل كيف يبدي له عن الشوق بينه
 وينفض هود امر غدا به وبينه
 عيا اربط او عني الى ارسلت ووصيت
 واعز تالاهل الهوى وصحت واوريت
 اركا حسام يصرم القلب حده
 خلله المكره والفضل حده

وله ايضا

لطيف رجب وتسلم عدد ما هل
 او عدد ما نسل من روح وما سلسل
 او عدد ما حرم وما بين المشاعر حل
 يا حي لطيف غنا لي بالاروصال مهل

نزي مفاضا الروع دم بالاما
 ومحل غز امي في بحر عينها دم
 طامع هواه فكيف تنجلي اياما
 ولوقبحة النواظر بلا بسيل
 باح العز او حيا الغنى الغراما
 عقيب اللواصل ناسا مذكري علامه
 كيف انجى المرء براه الهيا ما
 وطوقا بحيني فوقا يسيل العرم طاف
 بالامن والمعروف رد السلاما
 مثل المثلث ما مشي له بالاروصال
 ونسيت ودفات يا ما ويا ما
 على الفرق مكر رسم رسعه
 والوت اطيب من حياة الهندا ما
 لاصرة خلي لي على غير مصلوح
 روي فداه ودام شوقي دوا ما
 ونسنا وصال طال بيني وبينه
 منزم وعنى وصلي بشوقه تعا ما
 الاولا يدري انا حي او ميت
 حل الفراق وقرب الروح سا ما
 فارق حياته مغرم وصل حده
 قضيت القضاء مني على السلاما

وبل على الحدو جمال وهطالي
 ادم وحوامن الاول الى الثاني
 او تشد البيت راحل ونزل الي
 بدره عجب ما خفا ببروجه اظفار

بتحية من حشا وحي قبل تسلي
يوم انطوى وخيم الكل بالكل
بتل ودل وترياق الى انهل على
بعطف وطفجر من بيننا ما حل
ومزيت عشر وبليل مهجتي وابهل
بخد وقد لي منه تمايل هل
على عرفه تسلل والمعرزل
العرف والجيد بعين الموجل جل
الى بدلي بطل سحرى كما يبطل
يوم اتقينا بطيف بالهوى معزل
وسقيت واحيتا بتان الحشا وتبل
وابرم رياض الحشا عطف المحل وابدل
وعليت وانهل على بكاسه المسلسل
لاخر لاصره من فاهه انتل
لاحصى لاجوه لا ترفنه اقل
طرب الى ما سنانو الصباح انقل
واصبحت كني صريع دراهم تحلل
محل غريم طبع في غيبة به زل
لا يصح لا شرع الذي فر منه به قل
يا شوق وشلي وقتلك ما حمل الكل
اشوق بان والودي مع زل
كربت ساني عن ندم هو اكر وكل
والله والله والله الذي تنزل
ان لك بقلبي محل حل ما ينحل
الاولاد كبر في الساعات وقتزل
بالعلم والعلم وفروض الصلوات الكل

وجسي يسلم على فراقك سلاحي
طخنا سكاره شنا بالهوى تالي
من تغزل عطف ما صنى اللالي
مثله احدا يوسف ويعقوب كما اشالي
قلد حنا من جناحنا انه اشكالي
روايح المسك وهو العنبر العالي
عنه الحدايز نظم اللؤلؤ العالي
صبح تنفسي يسوق الليل جلالي
موسى الى القا العصى فالسحر ينجال
واشفيت بوصال من زان ومن حبالها
غضبي وعله من الكاسات سلاحي
وادي فوادي غائنه عطفه بحالي
من كوشر لشهر به شهد لي سالي
ولا حيف ولا مشمول بشمالي
زمره لخص نوره يشعل اشعالي
شملى كما قل شمل ايوب والمالى
ان قلت ويلاه زاد الويل ولوالى
شطف لياحه وجاه الموج نغالي
دمت عقيب اصفها الموج لكي الى
ما حمل الله من لطاق من لاشالي
من شياره كبعده هو والصدى تالي
ما اعزى النفسى والطوبى كياتى الي
صحاف الكتب والفرقان للذالي
لوجل بالحد جاف وزلزالي
الى وشخصك بيدي لي وبرالي
تطرى طواريك بيدي على بالي

يا سيدي تكسر لك ذل ذلي ذل
احمل الرشح تسليم لكر واسئل
واجعلت بالصبر لير ان العسر ينحل
من صلاة عدد ما قيل عن وجل
على الدار بالبروفيار كبعو جالو له ايضا
على الدار بالمعروف يار كبعو جالي
اودع منازل مولع لي ببر بعها
اودعكم التسليم ان كان انت تحت بكم
بالهون الي والرفق بمقدار ما ارا
مضالي بهامع ما يسر طرف طربه
بسطنها امانال الرجائي لذ اذنه
لكنني في جنه الخلد يوم انا
فلا تسعي الواشي بتفرقة شملنا
بتفرقة شمع لانا الخير وابنا
تكدر ليالي فاصفاني وكل ما
تجرعت كما سدا الصد والوجد والعنا
وركبت العنا وارخصت روعي ولاسني
على من بر احوالي جري صبا به
اهم اشيا وكل ما هبت الصبا
لها العبر من غزلان حضورا جديها
يسمع الحيا زاهر اللون صابني
سنا نور مصقول الراب الى بدا
كج مشعل الشامي تلالا جينها
يهزه هو اغيا ف ووطراف مثلها
تبنت عزير الروح مني الى لورا
فرق عزاب البين شملني و علمهم

وخضعت لك خضعة الملوك للوالي
يا سيدي وانت ما سايلت عن حالي
ويبدل الله من حال الى حالي
على النبي المهدي والصعب والوالي
بارزدي ابراهمي عن الدار لولي
شفتي وخان الدهر في مولع مالي
على قهر مثل الضائفة جفالي
مفاتي حبيب لي بها مصد على
بارز سعاد يوم الوقت والحض باقبالي
على زرف الدير باج والسند سالفالي
والجبا بني تقين غي ودر كالي
غنا بها الخادي على كل مر قالي
عزم بصح الدار في صوتيه العالي
صفا الدهر كد مشرب به حكمة الوالي
بارز كراه واعزني لمن بات به خالي
بها عزوق واغزيت لو يلبلو بالي
كج دمع مقلاة على الخلد هما لي
على عوهم من خرد العين مكسالي
تليع ومجدول كج سبق الرالي
الحكا سطا ح الكاس من كني الخالي
قمر نور بد رشق الوفاق جلي الي
الي ما شلح يسري عن نوره الزالي
من الموز غصن به نسيم لهور مالي
ثيل على منبوز الورد افل ميا لي
بارز نور و طال الصاحب الصاد للديا

بها حارة اقدامي وحنيت مثل ما
 فانا اظن لوراينوها قوطرة بهم
 تبصره هل عيني ترى في منازل
 خانتي قلب الحزن ذكرهم
 كفا في زباني لو ترى من الهوى
 وحرث اللرا صاحب نفسي مع الهوى
 ولكنني هيهات لو موت كيد هم
 تراسه في قلبي كما رشم عالم
 تجرد بها الراج العراقي بكغد
 جميل العز والصبر مني جلاوه
 الى حان في قلبي ليا لاضننا
 الى هب نضاسي الصبا به عرجي
 كمت الهوا واتلفت روجي بحبهم
 فلا ينهني مثلي عن النبي لو بغا
 طواه الهوى على كرا مني والتوا
 انا نابت جلدني على طول وصلهم
 الارباع على ظني بالارباب مطول
 علاواة لو ترجع اعصور مضني
 اريج بهار روجي من الوجد وروسا
 الارباع على لولا التمني جها لـ
 اروم التمني وبعده الياسا بالرجا
 فان فرق الرحمن شملي وشملهم
 صلي الهوى ما ذر شارق

تزعم بها خلع المتالي على التالي
 بالذبحاد وعرضني صحصح اللاتي
 سلوسكنها باليتني مثلهم سالي
 تجرد عزم اشوق يا علي ويا لالي
 نحيل الكفت احوال ما حل بالخالتي
 بيان وبه عاندة اعيان عيالي
 فانا مثل علو كرحت والي الما لي
 بوثيقه تجيل وحف به خوف فحتيا
 نظيف وبه كتب ظريف وفر جالي
 على العزم شروبي الخنظل القالي
 ظرب مهجتي من حرفة اشوق زلتيا
 عنيف التما في صار للوجد سرد الي
 خفي ولا تدرون يا علي عن حالي
 يروم كرا غنهم وهفبا الهوى تالي
 كما حاسر النبوت له سبعة احوالي
 فهل كيف يستخرج عرجي ويرضالي
 اجلعتك دهرني ما وفا لي به الزالي
 مع الشوق لو مقدار شقا الخرد الي
 ولا ساعة مني صد الهوى نجالتي
 الي ما فرق من زانح كشملي بيد زالي
 من ما معي هذ الهذا اليور الحيا
 فانا ظن قرب الموت عن صدء اولالي
 على اللصطفى والرسل والصعب الالهالي

وله ايضا

غرور ترد الرب نزول على التالي
 فهي مثل حلم الليل تصبح وهو غيا

جلعتك ما الدنيا بيلق لها تالي
 قبوله دبوره لوي تزخرقت

الى اقبل قبوله ساعى فوق مرجل
فلم خربت ملك عظيم وفزقت
داكة عليهم رحا الدنيا وبادت لهم
ولو دامت الدنيا نعيم لغيرك
فالكن تداول بين يزيداني وتنتقل
وعر الفتى نواره قد تعرضت
فلا تكرر ان شئت اللياالي تغيرت
فهذا اكن من هذا قرن سبواكل ما
والى بان لك فرصة عدوك ولا تكن
ولا تجعل الدنيا هي كبر همومك
وصن دم وجهك الى اخنوخك بموجب
ومن جاد في عرضه اخطا ذل نفسه
ومن عفا عفا وكف نفسه عن الخطا
حالة الفتى يعطي الواجب حقها
واصبر على ذلك شقيقك الى عشر
وحلمك عن كبر منك عدة مذل
وير واحدث من تكبر بنفسه
ومن كان عقله ما برده عن الخنا
ومن عاش راضيا بامر اعيب نفسه
ومن قل مال له وضحو له عيوبه
فيا طاب الحد والحد والشا
وذكر المغاني والغواني فلا اشر
فلا يدرك العلياشح ولو صطا
ولا يدرك المقصود بالمال جبال
ويدرك مرابه بالسياسة ساطر
بتقديم حالات وتوخير مثلها

دبوره ركب من سبق العزم خيالي
تشمى دولة عدة انكاركم وانالي
ليني اودعت منزل الغالي هو الخالي
فلا يتصل لك به ولا ربع مثقالي
يسعد بها جهل ويشقا بها احيالي
لللوات واسباب لقضا فرجالي
ولا تفرح ان شقتك السعادة ولا تقيها
تعلم ولو طال الختد له بها مالي
جبان فلا يقضي جبان له اشغالي
ترا ابرك ساعة تكرر ساعة بها سالي
ولا تقصد اللي نهمن اللوم منوالي
ومن جاذ به ما له صعد مرقب عالمي
ادرك بها غايات مقصود لؤلؤ مالي
مفيد ومتلاف ديني ودنيا مالي
تسال بها العليابا لا شك والشا
وحلمك عن اللي دون تصير جمالي
يجوز التكر عنه في كل الاصولي
فهذا اكن بجد وبمن العقل جمالي
تشر من جام الجهل بغير مكيالي
ناسي ربونه بتمته طول اللياالي
صعود المعالي بالعولي اللؤلؤ فالي
وايام التواني والتواني والا مالي
الالى ارض غالي المال والجمالي
السا تدبيره دمر عاير عالمي
الى راسها من راسها صا حالي
وبصر قبل باقع وفكر وشحالي

وعزم بحزم وانتباه وهسه
 وما فات بارؤفات ماهوب نشني
 فالى نفذكم المقادير بالفتى
 وكثر التندم والحساي على الذي
 واصبر الحصابك من الدهر تكبه
 كما التفتى بنفسها ساجيا له
 تتر كخسوم لمنز كما الليل مظلم
 ولاق الحوادث بعزم الليث وانتبه
 في همة عليا ومعها اجلاده
 فلو كثر الخالان في ساعة الرجا
 يعنى على البلوانى الالف واحد
 فالى الناس مثل الماء قراح وما
 وقد قل من تبدى عليه السيرة
 وجلس الراديو ركن مياحه
 اعى الراي عى ما يشا والى فتوا
 وكما الفتى عقل وخلق اشيا
 وعقل الفتى مثل المرآة يراه
 والعقل هو العين ما بين باصفا
 ولا تشكى حواك الى احد سوادى
 هذا وصلى الله على سيد البشر ٤

وحزم مع الفرضه وصبر الى عالى
 وند تركز لللى فات ماهوب لك جالى
 فلا ينفع التسوية وطلب الازمها لى
 مضى وانقضا تفصى على العقل واهبالى
 فهى تنفر بحا الصبر سيور هاتالى
 محن من مزحنى وهطالى
 الى هعزى جلاها وتنجالى
 واور الجلد واظرب الحسادنى عالى
 فالى الناس ما بين شامت وعذالى
 فهم عند حرت المواجيب ذ الالى
 الكرام على الرجات اعدام وارطالى
 وكدر وبصلى عى الكبد وازلالى
 يعوزن ولو بالخل والعزم والخالى
 يضر ك ولا ينفعك ترقيع الازمها لى
 على الراي من نصاح الرضاب عقالى
 صاف وثيقا يودع السين والذالى
 جميع الذى يصور على صنعة البالى
 منهز فله تشوف بعيد من الوالى
 يرفع ويضع من عقل وزن مشقالى
 عدد ما سبرق وما هل همالى

وله ايضا

مفجوع يا قلب بدافيه خله
 بكيت لى اجريت من عبرة له
 واتل من حنقا الحاجر وهله
 بعلم لقا من سيد روحى اعلاه
 جاني وفا جاني خبر علة له

من ماجر اطار الكرا النوم جافيه
 دمع كحارج الدوالي د واليه
 موق هطل وبل البكاح واد ريه
 من ما سجاله والى كرتش ينجميه
 سوا الخبرى من صبر الامرو اليه

فريت يوم اوحيت بالرفي خلفه
قالو عليل وقلت روي اوداه
احيت ميت النوح والوجد كله
الحب واعزيت الحيا عن محله
وعذرت قلب كل ما اطربت خلفه
يا الله جعل العسر باليسر حله
بطاها ويا سيب وما انزلت كحلته
با اسماك وهو لو عظم ادوا له
يا منجي يونس اظله بضله
يا مخزج يوسف من السجن حله
يا نادبي وذا الرسالة وقل له
كفي صريع دك به الف عله
واقسمت ليني بالمرض في محله
يسم به الجسم المدغوق الخله
مفرمك ما يحرق الدهن هو اله
اعذرة وخطرة العلم والسجله
بمزاج مزاج ما حالوا زني تله
انشاخامة من عزامة وهله
واقلفت عمرهم لرحباب سله
نوحى وهكي فالبا اذا محله
ارخصت بالروح العزيزه ارضاله
غروالي منه تغطف بد له
الى تغطف بالهواي هو اله
فالبد يوضي في سناخه له
نور على نور لكن اشفة له
ياسيد روي عزامك يسله

قلت الخبز يا الله ويش الذي فيه
يا ليت ما به ينقل بي وانا اذ فيه
وارخصت روح سنده وادي لتيه
بالويل والولول هاهي لها فيه
يعزاه المرعوب ينهش جواسيه
بشفك بين النون وكافا فيه
حله وباريات كشافي تشافيه
افرج لخرج فالفرج فند راجيه
يا من دعاه ايوب وبرا تيريه
وفارج ليعقوب تفرج لفا ليه
والله من ذقت الخبر طحت با كيه
من شاف حالي سأل واقسمت ما فيه
وما حل به يرفع ويوضع بد اعينه
وتخضع له الروح العزيزه وترضيه
ولا ينفع القلب الحرق تما فيه
اوواد الحشا جاكبر من مقاليه
وفريت فكر كما التهامي قوافيه
فكحظ كما الدر من راي راويه
يا عين حن لقلب قومي بعانيه
علا وليف بالانصافي امصافيه
وانه ما انسا ما مضى من حسانيه
تخضع له رواب الملوك المداليه
جاني كما خضت لسفجل تدريه
وزهي للوالوا ناضه بين اشافيه
كالصبر والمرجان وكشده فيه
واسافقيد الروح كما فيه ما فيه

تمت

وله ايضا غفر الله له توبته

لطفك الذي كما فعل الانام
يا قوي ويا متين ويا سلام
يا عزيز وذو الجلال والكرام
جل شانهم ما يهاهم ولا يرام
دنيا خربوسى ثم قام
والحجر والحجر هو يا المقام
بالانحسار والتطرح بالظلام
استلذت واعونك باسماك الغمام
علقة تراه له سبعة عوام
نفة نعد بهار الدوام
واشفي شفاك يا ابن الرضام
المرض رضى العضا هو والعظام
عن لذيد النوم مع طير الطعام
سماكك تسبح كسموات الغمام
ولو يعمر خير عمر للعدام
لازم يشرب بكاسات الحوام
يوم نزع الروح والتراب الحرام
يجعصاه من الدماغ الى اليهام
وكل عرق بالعرق يشحم شام
لجوه البت واستعمل الغلام
يشتان يشان تنجزة قوام
وفصل له وزرة فوق حرام
مجلين ومجلين يا الهام
وسدوه لينة عصار شانه
ومككون عنه العصاب والزام
وادخلوه وودعوه بارك الام

يا محل العفو عفوك يا كريم
يا سميع ويا بصير ويا عليم
يا حميد ويا مجيد ويا حكيم
يا عطوف ويا رؤوف ويا رحيم
بنور وجهك يوم نأجرك الكليم
وحرمة الكعبه وزنم والحطيم
موحيد يدعونك بالليل الهيم
خاشع لك خاطع لك مستقيم
ان ترف بحال منجست سقيم
من سحر جودك ومددك يا كريم
داوني بدو الادي داي الزيم
من انتجالي دون حالي حاتم
مد له نفسي بتدليله المطم
ولاني اشكو غير الرب الرحيم
فاني ادم لوتلذذنا النعم
كل عي غير هو لانا الكريم
من عيم احسانك احرم يا رحيم
قام يصعد ما ويحد لها غريم
شاخص طرفه ايدخرقه الوهم
عقب نزع الروح لحي الحريم
والشفيق الذي بوده والمجيم
والخشيت دني مع الخيام الرحيم
ثم نشا له كل تنقوم هميم
وضعوه بظلم القبر الرحيم
والشفوعه الغلام قبل الهديم
وارصفو فوق من اللبن الطخيم

دفتوه او وقفو فوق الهديم
 وجدوه عظم باله زهير
 عند خلق بارز في صميم
 ساع ما خلوه بالبرخ مقبر
 اسئلك اللهم رشدا يا غني
 وعقب هذا العت والهول العظيم
 يوم يفت كل عظيم ذي رميم
 يوم نصبه للصراط المستقيم
 حاسر من عابرين في نظيم
 وذا صوب وذا عطي وذا سلم
 وذا اليسر وذا البحر الى الجيم
 وذا ايجلد بالنعيم الذي يقم
 كيف من يدري بهذا ايا فهم
 وذي ابوك وذي جعدك يا عزم
 وذي شيبان يهدون العديم
 صبر وبقور هم مثل الهشيم
 تبرم الدنيا وتنقض للبريم
 يا حديا وحده شان عظيم
 سامع في خيبة البحر الظلم
 يا الهى خذ بيد قلبي سلم
 يا جن يبل المر فضلك يا كريم
 اني دست الخطايا من قديم
 الهوى النفس يفي بها الرجيم
 ذا وصى الله على طه النبيتم

كنهم ورد على حوض حيا م
 غريا قدم من اعمال قد ام
 صامتير ما يردون السلام
 جاه من نجاه عن دينه تمام
 في ثبات الاملاك الكرام
 يوم حشره يوم نشر للانام
 في صعيد الحساب والنصام
 لنيل سام وجام سلم يا سلام
 ذا يصيح وذا يطيح في الزحام
 وذا يمر مورق في غمام
 وذا الى الفردوس مع باب السلام
 وذا مسير في ظل دوم الدوام
 يغلي الدنيا ويغرا بالخطام
 وينخلك وين خالد والعام
 وين شيبان شغابيم كرام
 خا من هادي في هدام
 وخيرها من قضية مثل السلام
 يا صمد يا عالم كل العالم
 صوة يونس يوم نادى بالظلام
 عند يابك يوم الخلق زحام
 اطلبك عفوك وصغرك والسلام
 طالبك صغرك وعفوك يا خصام
 وانت فضل دائم لخلقك تمام
 ماها الوصي صلاة وسلام
 والله ايضا يخاطب عينه
 يا حاجن البحر من جفك في العين
 بالدمع بسم الله يا عين بحر الكرم

يرعد سماك ويمطر الدمع من ماكث
الى عند لكك زاد نوحك وبلواك
واشوف من حر البكا دمعاك اعماكث
بالعون يا عين الخطاصرة وثياكث
بيتي لمكنون لعداي واعداكث
حاربتك عدالي وساعتك لرضاكث
عندي خبر يا العين لله مشكاكث
مليت يا عيني وانا امرك وانهاكث
عن جور فعملك يا ابا سبك مولاكث
جوزي بجاه اللي تبارك وسواكث
وبجاه من نجاهه يا العين يهداكث
ما لي وبال النوح والوجد لو لاكث
لا قلت مليتي من النوح واياكث
لاعداكث تصادم الوجد ما كفاكث
يا عين بد رغاب وانتي برجواكث
لا تستخيلي نوحى برفق تعداكث
اشوقك اخصيتي مدا معك برضاكث
يا عين قلبي طاع قلبي ورباكث
حدراك عن من صد يا عين حدراكث
حاشاك عن مشاك ما ظن يخفاكث
ان كان لفضي مصرح اللفضي يقراكث
هذا صدر مني وراي مع ارياكث
تقول ما سالي ميريا النفس عناكث
هذا انا النحول والوم شر وراكث
اللي عليه مفروق الشميل فاجاكث
طفلي بنوره غيب كبد وراغاكث

لاصاح به زجر الملك ساقا لمين
تسرين في سقم المدامع وشجر من
مليت من تعلومي اياكث والدين
عقب الرضا والولف مثل الحر سمين
مثل الحطبة داء الدم تشسين
واليوم يوم افشيت سرى تبر من
انك على نداء هيب روي تجر بين
واعضدك باحداث الليالي وتغري
يا عونبة الله يوم نصب الموازين
وصورك من ماء مهين ومن طين
موسم على الطور المشي جبل سين
عليق وعيتي عن اشوق تسلين
تحسين نجاة مضت لك وتبين
نوحك على من صد واقفا الى وينا
بيعي رجاه بياس وصله وتبر من
فضي مجاله لو بصرك تظن من
ومن اول وانتي يد معك تغالين
لبيت بالمطلوب لا تشمئز من
ان كان بافقال العرب تستدلين
كتب العرب وبسجادة الدواوين
بيت التميمي في لو تعرفين
وانبا السنان الى اغناية العيد
من حب خطر وفي من الى مسلمين
لوناح نوح مورداة الساتين
اللي بهمرانه تنوقي وتحمين
بالخاض سحر حاجبه تفلح في

الذي رواه وداه يا العين واشفاك
 ابد الرضا كل بالحيه وحيات
 واللي يلومك يستلي مثل بلواك
 وختمه بمنى سن الفرضي وروناك ٢١
 بطول خمين هان الشفا تين
 دار الفلك وافتر شمس الشرف رين
 يستقا بغسلين وير ما بسجين
 نبي وحي يهتدي بالبراهين
 وله ايضا

جار الزمان وفرق الشمل من لول
 واما فقيد الروح ما عنده مسؤل
 بالويل والولوال اعمال مشغول
 واصبحت من صلف كنيا تقبل بهلول
 من العام ما عور على الحول مقتول
 وافرحت يوم طلوع شعان وادخل
 ودي يتوكل وفرحته وانا قول
 معد ورنو بحسب من العر بنزول
 باسالك يا المطلب يا خير مسؤل
 واقام بسبع روضي بالارض الطول
 بحسناك يا من دام على الطول
 على وليف كلف الروح بالطول
 بالغي غرقني على غير معقول
 واشربت من ما بسيم تقبل مشغول
 ك الورديان ورجان وان بات مظلول
 من كاسي كوشيم فيه محبوب
 بالشهد والمرجان والحصى مظلول
 ولو احض بها سحرها روة معقول
 بالخذنور وناشم كجد مجبول
 عليه رفق من لطائف اصطبلول
 مجول عدلول له الوصل معزول

نفس فجاها عن هواها زواله
 حرج قد يم الدم يا وي حاله
 الاولاي رحوم شك حاله
 حيران يصفق من يمينه بشماله
 واحصيت ساعاتي بمحو وصاله
 شه الصيام اثلثت بطهره لاله
 الله اعلم بان يطهر كالي لاله
 كل بصير في تصرف حواله
 يا ساكن سبع السموات بعد الاله
 وشرف على خلقه بنبي الرساله
 تلتف بحال امرء بر الدوب حاله
 ما بات مستر الجوانب بحاله
 اللي هو انفسه من هواه يزوق داله
 خم على الكاسات بررد زلاله
 وقف الزهر من مظهر من بحاله
 كالدر عز زاهي في جمال له
 والحدك النور نور اضا له
 يوضي الرضا في تغزل اعزاله
 كالصبح ساق الليل نور اشغال له
 زيزها نور البها والشكاله
 بدر غم بالزني بدر الكماله

قلبي هيبيل صالح العذل مذلول
 يتبع هواه بطريق الغي متبول
 قل العز والصبر والياس مجهول
 لو كثر العذل فالعذل مقبول
 ما سمع ولا ابصر يا اهل الذاة واقول
 من كان غنى حالي شفيقاً ومشغول
 والاف اكثر الهوى والقبيل والقول
 واحطرت لي من ناع الطرس مصقول
 ولا بقالي حيلة غير ما اقول
 من مغرم فكلو حطرتل هملول
 انشيت سير في الحارح ميقول
 بحلم من حارة الصدور من قول
 الجرح ما يبر ناد والعمر مذول
 وختامها مني على خير مرسل ٥٠

يغرا ويغري بغية ودلاله
 ولا احد تنزله على ما جراه
 لا شك باح كسد مالي وما له
 كل يروح بحال تدبير حاله
 هيهات مني سفي الرضا لرساله
 ان اصح اصلي يدور الدواله
 يرحم ولا يري عليل عذاله
 وافزاح زاح زاح قيل تناله
 اخير من نظم الجواهر عداله
 من حق الماء صدوق خياله
 يا نفس كضم الفين فاع من حاله
 من سأل عن حالي يشوق لرساله
 خير من زور الوت ما حد رجاله
 بني اركان سعا بالرساله

وله ايضا

يا علي وابصري تر البال لي عسى
 ما ابصر في حالي من امسى قبل امسى
 انا من امسى خاطري والبصر عسى
 غر وغرير خطب الحسى بالجنسى
 قلت السبب يا من نجده لنا الحسى
 يا من يحا ستر عرتة كنها الشمس
 لي قال جان البعد والصد مند امسى
 وسلت قلبي بالتعازي وهو حسى
 ورفيت انا الرلات خميس وراحمسى
 وصبرت اليانه تبين لي الرمسى
 وحلفت سبحات الذي درج الغمسى

واعز تا الي ضيع الفكر خطر وف
 لحد وانا احسبك شفيقاً ومريف
 وبلاء ومن اذني الزالحاض مصروف
 لي بالخرج يا عد وانا منه تشعوف
 يا من كسا متنيه طوف على طوف
 يا من جابه لي به ارضي والخوف
 وكليت وانا ارجيك وادي بمروف
 وسلت ورك من فوادي وانا اشوف
 وشربت مر الصبر كصبر بالجوف
 وصدرة عنق واعم الوصل واشوف
 وانتش الحيا ومسا من الويل مريف

فلا سلت ولا تناسلتك ونسى
 الازلك ودد على الحي به نوف
 ولا نساك حرة مسة الركن بالحنس ١٢
 بين اليماي والحركت انا اطوف
 وله ايضا

البارحة لمورد الخذ صارفت	وحيا ومن بعد كتمه سقاخ
من كاس كوشر بسره تر شفت	وعليت من صافي تمانه ثمان
وتلت عرفه وانهر كراي وقطفت	ورد على يد كراي الخبز راخ
وكشفت عندها في حوضه او شفت	سبح الله عنفتش الزعفران
وعليه في باب الحجة تعطفت	واقفا او خلا في كراي البهلوان
حيران من عقبنا اطر بشفت ما عفت	وجاني من اسباب الكهو با في ايت
يا شوق عطفتنا كشفاوي وصرفت	راي بدلك يا سهيل اليماني
واشفتني من ولي العرش ما عفت	يا من اطر فحصره هندا واني
من عقبنا باي في او حاله تر شفت	بدلت في راي بدلك اليماني
يا سيدني في حاله تر شفت ما عفت	وصرفت روي يا رصف الثماني
الرواوي بالتحية تلطفت	واقفت وانا مولع مغر ما في
عندي خبر في قرب وصلك تحسفت	هدانا الشفق يا من دهاني
ورمت الهوي كعبه الحب طفت	وسلت قلبي بالرجا والثماني
يا سيد حور الدور بالروح ما نصفت ١٤	وبالعون حين جادني وابتلاني

وله ايضا

عزيم بالهوازوي	على طفل قطف روي	عبر المسك خنانه	ورسح فاح به روي
روي راج بارياحه	وكففت الروع برياحه	وهبا الهجر بارياحه	ليفضي سر منضوي
ومنضوي على النوح	وفقد العزاهو والنوح	فدمع لويدي شنه نوح	ظهور غرق على روي
على من كان فضاي	وصننا طاف وصاي	ظلمني من ظبا الضاي	عليه اهرق بالاروي
اموت وليت بالراحه	وفركت الكفن بالراحه	وقال الوصل والراحه	على الراحات ياروي
روي منه يا صاي	اذ اب قلبه الصاي	ولاطا وعت نصاي	وبسعي فيك ياروي
ما يروي لك او نصي لك	وقد عانيت نصي لك	الرايا شوق ما حيلك	انني خلت مطروي
مطروح حايروا طرف	بطرفه جادني واطرف	وبقا بالطرق مطرق	يركل مشفوي

مشفوح على خله وعقله بان به خله
 وصوح اشوق ليضاي ورضنا الحال واعضاي
 صفت الجال والصوي على السادات والخله
 نقد من طاح مجروي الاما فيك للضاي
 وله ايضا رحمه الله

تعطف يا ضير اجله وخصت الغنى من اجله
 اجله عن قصد روي ليشهدناه به روي
 نجمله بالهوسلس احسام اللحن الحيسلس
 مجلج بالهوساي به اذهل قلبي الصاي
 مجله وامتنى مله هو قلبي على مله
 لجله ولو شمت فيه وشاع اكمل في فيه
 ينسجهم وقد ناله وتاج الملك يد ناله
 تحت رجله ادعنا رمينا الزند واذعنا
 اصروف الدهر من اجله والي ياسيد ساداتي
 وعيق القلب من نجمله وطرف بالهورا روي
 اطبى صاع لي مجله فلا ينادي بسلسل
 خذت قلبي وهي مجله مهات الرزم يا صاي
 لحنس بدنيها الجمله فلوما هو على مله
 نظم الدر ينسج له ارواشون في فيه
 عماليد تحت رجله وعندنا لم وجدنا له
 على حسن من امر جله وردنا الحوض خذعنا

وله ايضا

البارحة يوم الخالوق نيامي
 فتره عيونني من لذيتنا الميامي
 جسسي نجل ولا بقا الالعظامي
 قلبي ينسج اسوة ورق الحامي
 بانك مواردي على من سقامي
 قالو صلا يسعزوني والعمامي
 تبغى الجواز وقت الالاحرامي
 يا بوي طالب الهواما بالارامي
 خلوني اسعد امهالي ولا رمي
 قلبي تضعف وندفق وسهلي
 خشف تعطف وانعطف واستهامي
 واقبل بهوش مثل ريش النعامي
 له غزة عزابوچ الظلامي
 تحت انها يقادرقه بالمرامي

كل رقد واشفا ابلا ما خليله
 فزرة قرصا الناب ما فيه خيله
 قالولي الخلان حالك انجمله
 يا جابر جبرني لاهب غليله
 وشرقي يدي يا اهل العقول الثقيله
 يا اذ الصبي بن علة مستطيله
 ما عرس ولي في كل بيت حليله
 سا يلتم بالله خلق سبيله
 بحر الهوا فان الليالي طوي يله
 من عوهم عسواجة من قبيله
 يحقق الشوق ق طيس المسيله
 واقفا كم اصصف الدر لامن تليله
 والحشم مصقول بالارمع صقيله
 وارشه ارباني قبل شم الفتيلاه

نزل علي سهوم على الدوامي
يا زيني واصل من طواه الغرامي
يا زيني مثلك مثلي ابيحامي
يا زيني انا جبي لشوق قد اريامي
يا قلب هود يا قليل الرحامي
صلوات ربي عدد بل الغامي

وظف علي بشر ان من بز حفيلا
نفس الغزي اميلا مستزيلة
يبرد لهيب القلب يطفي غليلا
واصل عني خالك من الله جميله
برق عدان لا تستحسنا
علي النبي واعداد مرزم الخيلا

وله ايضا بجمع احمد كسدي

هيه يا ركب يطون المديد
كنسي عني اشاد ان الجريد
شدت قلمات اقرين كسعيد
باطنات تفيد اول شيد
من نبات عمان عجالات الفيد
سفن اشعر عن نفسي كسديد
كم تعدن صحصح صحتك بيد
داريات هاربات تفيل صيد
او كما الكدري الى اني ابيد
له ازال في الحد حيد فر يد
كالنعام اصبص خد صيد
جال عقلي يوم خطوب الشيد
قلت واخر جاه ياركب يريد
ابصر وياركب بالري كسديد
لا عتلسو واستغسو بالحمد
امهلو مقدر غايه ما اريد
روس الا نطال يركب لبي اسفيد
واحظ المصقول وفصول الشيد
والمداد المرحمان وهل يفيد

مقلنا النوار عيرات اخفاف
من سراها مثل محني العطاق
صعريات سلطات الخفاف
من تخفها تخف اول شيا ف
في هذا السدا ارجح اشيا ف
في سحر مع خنا شيق اشيا ف
الهل والهل بركونه اشيا ف
مستاد برجا نقر من خفاف
واصطفقا بالقبه الحظ الرشاف
مستظل مستكن في خفاف
حين شفق اوشاف واستر صفا وخاف
وقر بوهني مواصف اعجاب
قطع مسهود الفيا في والشاف
وارحوم عن الطعوم عاف
لي علكم بالبراقض اشاف
ساعة الزمن شاهد او طاف
من سحر فكر زخم وجه او طاف
والفلم والقلبت بينهما ايتلاف
اخرس المنطوق حين ابصر اوشاف

ياركب ساعدكم الرابي الرشيد
 للاملاذاميد شوقات المر يد
 من حوا المعروف والحمد الحمد
 سلسيل للنديم وللضد يد
 منتهائى رولب عالاني او عيد
 حيث نبيكم ومنكم يستفيد
 مستهام في بحر غيبه او صيد
 مغريات بالتاني والوعيد
 سمهريات الذوايب لو بر يد
 مسيرات بالتمني والصد يد
 واعزام امر لو تذكرو بعد
 ااه يا محمد جا في سهم المحيد
 رنجلوه بمغلق اليك الشيد
 وناحت الورقاع الفراعز يد
 حتى قلبي يوم جال العلم الوكيد
 ااه الفاتر ااه الفاتر يد
 العجب لولا ضلوعي من حديد
 لا يبي يبلاه شيطان مر يد
 ولا يلو من غير جبار عنيد
 ما لهم في من ترك عمر او زيد
 وانتهايا والى العرش المجيد

دوكم المكتوب والقيل النظار
 بالواغليثا وغت للضعاف
 والفخر لله درة والعفاف
 مسهمة المر ووج من ناب الحضاف
 من شكا من داير الدهر انصراف
 قولوا المكمنوم ضم من الالاف
 في هوا بضر عايب الطاف
 جوهريات التراب والرهاف
 مبتلاهن ما حصل له الكفاف
 والوعايد بالبعبايد والخالاف
 ما مضى ونيت وتليت الحساف
 صابني بين امسى واليوم ختلاف
 واعجوبة ان كان فيه احتراف
 يفتح المشغوف ويزيد تشغف
 حنت الخال الولوف من الالاف
 من عزام تبين ضلعي الرصاف
 كان فتق القلب ما يراه راف
 عاصي الوعاذيق اما يخاف
 عايل مستلكر نذل احتاف
 طامس بجور غننه والتلاف
 في صلوات خصي به من جابقاف

وله ايضا يسند على محمد العلي العزيم

البارحة يوم الخالق ضلوا
 اركبت ربيع فوق الانظار تعلقوا
 من جوبة الفنى البطل استقلوا
 ابوزيد مقدّمهم الى عز والو

نيام والهوجاس للقلب فاجا
 عبرت يطون موحشات الزراجا
 والصبح عند الليث سفر الحاجا
 وقربت الخطار بعه وكثر الحاجا

بشني اخلاق الربع الى ما استدلو
عبد الهجا فان يفهم وان تتحلو
عبد بجونه من بعيدا وملو
عطوة خطي واسمعو لا تتلوا
على الذي بين العالمين حلوا
وحشي الخاعنه الدعايل ذلوا
وهودكا الريان للثوب قلو
ولفقه محني داخل القلب خلف
يا ما انهلوا زرع ابتلي او علف
ويا ما حفظ قلب الهواوين ووشلوا
للروح يا عبد المرامل سلك
يا ابو علي حيان قلبي تغلف
ولا قط قينا يا نهار السد جلف
مصيونه كل الملاما تتحلوا
دونه شغافم اعصابا ووسلوا
انزع لشغوف قواديه ضلوا
جرجه عنه كل الفخاير كلف
انزع لمن لريافت الجودخلو وسذار دبر العرج علف
حي الجواب وحي بن عوسر اللف
اوعد ما هلت امزون او هلف
ترحيب احلامني حليب او تلو
وا فر من العنبر مع اللب تغلف
يهده امنن دل العرب واستدلو
عذب النجا كان الشيا شيد كلو
عدو الزايب من ظمير يتحلوا
عينيك بالذي يوم جاب النبالو

روحه الى ثار الرضى والعجا جا
زوله عتق قطع الخزم والنفى جا
صبر لهم لانشى خطوا الهما جا
وقولو عشيرك فيه مثل الخراجا
حلتها بالاحمل ما ظن دا جا
وبد رالبها في غزته كالسراجا
وبرق الاجال بالالحاج التعا جا
ريح الهوا من بين الرضلاخ لا جا
ويا ما دهاني بالمعايا ولا جا
حشي الحفا والصدوق المر اجا
وبالعون جافني ظبي الزراجا
وتبدلو بالصد عتق المعاجا
ولا يرحم الجولي من له تبار جا
زوله ولا يوم على الشني عا جا
حوب يضار ربه لهني اثني اجا
وانا امتخت وضاصي بيتهاجا
وانت الطبيب لرحم قلبي اعلا جا
انزع لمن لريافت الجودخلو وسذار دبر العرج علف
حيه عددنا ساج بالروح سا جا
اهل الصنى والجود بالصف لا جا
سكربيات او دوب شكر او كا جا
منى عددنا ذار الارياح فا جا
من نظم لفظه او فنه الى جا
عدو اللقمان ما كان عا جا
مثل المطر يا امر الولي بند را جا
ولا خير بالاي ما يهلي اسما جا

ان كان اهل عدم الوصايف تغلف
 غسلوجهه يامننه اذ دهاشي غلف
 الذي على دم المحبين صلف
 كم كدرن قبلك انفوسى او غلف
 فان كان ما لك يا فتى الجود حلو
 وعنى منهم تبيغته صدوا وولف
 لا تثار مثلوث الدر او استغلف
 كم طلقو من عظموسى و خلف
 لو كان من دونه اعيان او سلف
 نجسها كره واعداك استذلو
 ويا قل دل وما كثر منه ملك ١٩
 ولحمد القاضى ايضا

هالماهام بالتهيام هامي
 او ما ساق الهوى بالحمية
 او طافوا بالجرم والخل واحرم
 ابخط شياقنى لمن روح روجي
 او حلتته او قاتلتته اعنى
 لكنه انزل بالالوخ و احيا
 صططرسى من المحبوب حية
 تحية عاشق وان شاف شوقه
 الياحى حى هو حيا حى
 فنامى بعد ما جاني الكتابك
 تناولت المغزة والسرو ر
 بتفضل احسنا كرم او ظنى
 وانا احصى كل ساعات الفراق
 فالى منه صحى راسى او عقلى

او ساق النور بسجور الظلامى
 او ما ساروا الى باب السلامى
 او حل الح بالبيت الحرامى
 اوبه تفضل تفصيل السلامى
 تجاوزت الفرح طامعى او طامى
 ز نسوم دارسه تسعى غرامى
 تحية روضه ابو بل الغرامى
 عقب مطلق او بعد وانصرمى
 وهو غشى وهو علة سقامى
 دعا داعى فوادى والغرامى
 سنا نور الفرح ساق الظلامى
 شربت ايكاسم خمر المدامى
 تزولنى وكن اليوامى عامى
 فلامى من عرق يابسك اولامى

كضمت الوجدني وجددي عليك
او جدا الوجد حنتي لقتني
ادبير الراي في ذاتي او فكري
لكني غارقا بجوضي بحر
تدفع فيه موجة تصافق
ولولا حسني ظني بك ابو صلد
الى حيث حزن يعقوب نوحه
واحار بلذت الدنيا جميعه
ولكن ما لك نفسي اوروجي
ونقذات الحيات ابروج روجي
ملكك القلب لما صار مالي
يزورن بعد فراقكم زياره
فلو امهل نفسي في هواكم
فلاكني اروم اتجور غايتكم
عقت الحد في مجنون ليل
فلا من حب ريتا والربا يا
ولا هيف ولا برعا او حسنا
فلا منهن شكيت ولا اسلمى
عديم الوصف براق الثنا يا
فكم امسيت من بين التراب
انا مسكت وانا والله ارحم
بوادي الحب كل له اسحبه
ومن رام الهوا فامرام مثله
ومن لا يني مع فرعون يحشر
وصلى الله على خير البرايا محمد

بصحتني وبتسني حامي
ازاح الحزن وهيام رياحي
وطاع الراي واشتد الغرامي
على لوحه يراجي كل حامي
ابزوحات اولاحات اعظامي
لكن اللوح فاخته اشماحي
الى فراقك تسعين القاعمي
واجد دما تبني من هيامي
معرفة وحسن ان القدامي
كما ينقضي من العيشان ضامي
عليها لي اتصال واعتلامي
وتسكني عندكم دوم الدوامي
حكا بي من سكني شرقا وشامي
عزيم انه امقم مستهامي
لهب الحب زكها اضطرامي
ولا الهندي ولا صاحبه لردامي
نشهر صيتهن بالغي سامي
سوا شخصك صفاتي هوياي
على كسفن من بعده حرامي
حضيغ له كما حرف ابلامي
يهب القلب مشغوف ابلامي
ويغرافي هواه ولا يلامني
عنودا سحر عينه ما يرامني
وبروا حسرت والدينار وامي
على المختار تفضيل الاسلامي

ابن سبيل المتوفى مما قاله ابن عبد الله بن سبيل في يومه الذي يمدح محمد بن رشيد
في شهر ربيع الثاني عام ٥٥٥

جزيل العطاء معطي العطايا الجزايل
ولا قابل في شجار قوم مثايل
أكود المشاهد راسي شيخ ابجايل
هو خير مني تافدا لله القضايل
كما تاتي البست الشريفة الرجايل
ومني راح مغلول يزيد غالايل
لكن اعين صلوح عمر الشعائيل
لكنه يقر الغيب وفي الحصايل
مضامني سيا سائته وفكرة دلايل
ويشوف من المفقني نخور الاوايل
او كنه على مطعون تسيل ايسايل
على كل حال ولا لقللة محاييل
وتزيد مكاييله على كل كاييل
جزوع رشوع الى اوجسني كشد مايل
واهل القيصم بان هزج الصمايل
خذ ايل دليل بالردا والغشايل
والذي شرده منهم برماله حسايل
صوايدة ما تذكر الا الجلايل
نها يستيب اطفال سمر الجدايل
تتار حمة الغزبات بين النزاييل
شرايدهم الذي يطلبونه زمايل
حكيم مثل عمل ابليس ما هو بضايل
غشوم يشوم عن القريب الموايل
الى طن ما يستمع بالعدايل
بسجله درجان من العيضي شايل
اطوال برار يده بعيد الخاييل

بدت بذكر الله على كل ما طرا
وتركت الهوا ما عاد بي طاري الهوا
وارعاد لي في باقي الاشياء حسايف
محمد صلطان العرب موصب الذهب
تشدد النظامي كل فتح سجي له
من جاءه يلقا رغبته في جنابه
سهل على الذي وضع على العدا
فهم عدم يربح القلت عارفة
ولا شبي غدا الخمس ما هو بعامه
يشوف عياز ما يد الا صدورها
لكن الاماكن كلهن! بكفه
التي قتل قتل بالاسباب ناقضه
والى كيل له كيل قصرون قيسمه
غبور على العليا حضور من الحنا
مثل رثته يوم السعود تمايلو
ذبح روسهم والي منهم اجسسه
ملك دارهم وادارهم يوم دارهم
يصيد نخذارة الوكوش جبايله
ومثل رثته بطير ما هي خفيه
على شرب يوم الله نوابذها بهم
عقب ما ينهم وضواوي حلالهم
هذا اجراهم يوم يدخل عقولهم
الطاعون لا اسرهم يوم ضرهم
كثرات رثاته قليل سلبها
والى بنا امر ما يحسب عواقبه
والى شال غيضة يزيد الخيل والنظا

في ما يفيض الغيظ على قبيله
تضع منه ذات الجمل والموضع اذ هلة
على شفا يافرقا بين شفا لهم
الى حرب الله كيفهم هم حز به
اخذ مال ما حساب يضبط احسابه
مثل ما مضى ما هيب عن فعائله
يهاوي ليا الى شفا طمع كشيء الشفا
الى ما عتبا بالاشرف والغرب واليمن
ومهم وحذرهم وهادو وهعدو
تعدا هقا وبهم وضع هجو سهم
لكن يورجى له من الله الى عدد ا
ناس ينفعهم وناس يضرهم
الى عالي مثل الموة فامنه فرة
صبي يانه كلمة من لسانه
حظ لهم شجرة وبدت تدبشوا
عسائي من الله ما يقصر اسحقهم
شفا في الى رحمت اتحدت ايمدته
ولارايح من عنده الربوا حبه
نفا دماله مثل ما قال والذة
وزاد مضاف ما عرف له وصايف
ولا فرد يوم قلط الزاد قافر
وضوا بين فوق المتوع متقاضيه
لكن طبا يسخه سخا صني مطا سخه
على ايار عوهات عسار مما اذبه
اعد اخصال الجوز اوزرنا اعددها
شبايح تورخ بالاماكن فعائله

ايوم انعطى الشفتى قسوا الدبايل
لكن فوق اكبودهن الما لا ييل
على راي من لاهوب عنهم اسبايل
الارة وسيع البالي والهمز ايل
وجوز عزبان وطلق حلا ييل
ولا ضربا الله ما مضاه فعائيل
ومع كشيء الجوز ايهاون القوا ييل
وطاعو وراعو عقب ذبح وسما ييل
وصفوله وزكوله بلبا مضاييل
يبي عادتة على حبات الدغاييل
يخبر مصارعهم يا هوب نا ييل
حليم بحال وحال عت او عاييل
والى عطا يعطى المهار الاضاييل
مردة على الكتاب يعنى حما ييل
سبها المهر والمرر لقاييل
عنيت لفضله والمشاي قلا ييل
قدام جاويد العرب والزد ايل
وعاني لفضله مثل راعي العدا ييل
عسانا ما نعتاض غيرة بد ايل
اقع يوم نفع الصور ذكره هو ايل
عليه ظهور الحور والسني سا ييل
لكنه مع الشاوي يعطين الثما ييل
اورودضوا امهم سخاف الشوا ييل
ولا يشربون الا اسطنى ومحا ييل
اشراي يخبث جودة الا الهيا ييل
كما ورخو للسلف الاول فعائيل

وهو خاتم الشيخان لا شيخ بعده
وضمة جوازي بالصلاة على النبي

وله ايضا

اشارة سميته نزلت بالرسائل
عد النبأ وعدو بل الخايل

يا مل قلب من شديد العرب باه
لا والله اللي صار للبد ونونا
لو صوت الرجال ما يسمع نداه
الست هذين الخدم زين مناه
د تالا العهد به يوم شالوه بطواه
شالو على اللي بالماركدا امثناه
يوم انزع كنى الظاميع تشعاه
يا قرب مسرجه ويا بعد مساه
الماك رعبانه مع الصبح رعاه
ورد وعلى حد حلهم انكنداه
ورفخ به اللي را عجا فرة الشاه
هن من قلبه دلوه او مد لراه
يا تل قلبي تلت الغرب ليشاه
الى انتحت جند اب الغرب بمالاه
والى اوردة واوما عليها انجماده
سواقها كند على السوق تنسياه
يا من ربعه حنت الده وومناه
وشا خا نة المقطان لوقيل محالاه
العصر يوم القصر مالت فيا ياه
ياغ الى فيضت للسوق وابداه
يوم استخى الوابرقا بعنشااه
يا عين اللي في نظرم امشقااه
ورجلي على كثر التراديد مغراه

مقطانهم تحسني خلايا ركايا هـ ، تقب سباعه ولذواري بنت به
وله ايضا

وهذا الريام الذي كبار دفو فيه
كن الا داوي بالانتظر المحذوفه
وجسني نحلي كن السعابرتحو فيه
ومن القارة كل طار يلقو فيه
من معايق الفواد المخطو فيه
وهو الذي نفسه لغري عمو فيه
عاجاه غيرامه وكثرة اصدوفه
والثوب يشكي مانبا من ردوفه
بعض الحام الذي رفاع اقبو فيه
والضيق مثل اخويتم في لفقو فيه
ما حبت له من كل استلوعلو فيه
حر ملك موت الحباري اكفوفه
والفتق غنقا الذي تلتنه اهنوفه
رسمة مهر شيخ اشبع في مضوفه
شرة على التي جمال اوصوفه
اصبر على عفاة لاجل امعروفه
بروف بي وانما جمال المروفه
واغضى ولاكني مع الناس اشوفه
وان مات قبلي فالحيات محلوفه
لني اعذر منه وابري الحسوفه

حل الزقاق وحن رايم لمريوم
البارحه عيني حريبا لها النوم
نفسى غدة ما هبت من ولاسوم
وقلبي تعرض له سوسم وسهوم
وغديت مثل التي اتمسرة منجوم
على الذي ياما استنماء من يوم
ابكي ابكا ورج ~~من~~ مفلوم
ها يقحشا كنه من الزاد محروم
راعي نهدي كنه وحشا الصدر نروم
كن اللواتي بيني اشافيه مفلوم
والعيني التي على راسي ملموم
اشقر نداوي على الصيد صاروم
والخرد قطا بيني عن اللسي مكموم
المخ في مقن ايجاهيه برسوم
جاني من الجوف لرسول وعلوم
وله الشرة لو كان ما دست مفلوم
حق على رادع شفايا به برقوم
وصفه على الى هرجت ابعدا محوم
ان مت قبله قال لي زيد مرحوم
لو بيني الجفوا فانا عنه ماشوم

وله ايضا

يا كاتب ما يروق المود ما تحب
وتما مودة صاحب قد براحي
على هواه مسير في مكا تحب

يا الله يا عالم خفيات الاسرار
تفك حبس الذين العام بوسار
عز وتسيب لي الجسبي وتخيّر

لا عود الله جيته يوم جاني
 ولا يعرف رطنه من المعرباني
 وازريت اسنع سيرته قلباني
 وطرقت حالي والله المستعاني
 بعيت نفعه ميزطره بداني
 يسبه يلحسني اسرق لساني
 ونشيت انت شاتيف يارقيا الحساني
 بااسه وشي اللي عليه اتهداني
 نهيت قلبي عن هواه وعصاني
 يومه نظمتي بعدضي بدرجاني
 عقت السجاح وقيل فرسي اليماني
 قصبه قليل ولا نهق منه ثاني
 ماهي من اللي كرها يا المتخاني
 ونهود مثل امكفات الصياني
 اوحت حساسي ورزته بحفلاي
 والى عطاني ربع علم قراني
 هني من ورد الثمان اثماني
 في يد خطب وناشعه زعفراني
 يحفيه لسني اسجينه ما يداني
 في ماقع عسر على كل جاني
 اسق عليه اقروح ماهوب واني
 ما نطقه لولا الرسن والعناني
 ما يتشتفي بهروجه المسعاني
 ومن لاعذر ما اذا برد الجاني

ما عرفه الا يوم بطالي بالاذكار
 للعقل سحر والشوف تما
 الروع ذالك عجيب او مكار
 خلا افواي ما رد له ومصدر
 حمر حده شيه للحسد فنافع ضار
 قلت للشريفة قال نار ابي عمار
 ما في على المتي الشرا الى اعدار
 ان كان منتب لي على مثل ما صار
 ايا اتصير ميرياني صبار
 ما يبعد لي عن شمعة البضي والحل
 كني القدم بالساق غضب لطار
 حنه اسناد ووضفته له بهاكار
 عدك يشيل الشوب ردفه الى ثار
 هاني حشا كنه عن الزاد فختار
 والعنقا عتقا دمة ترعا الرفار
 راعي ثمان كنها تلح الاطمار
 ومرسني فوق البسهم ابشكار
 والحرد قرطاسي لعن ما به اصطار
 والحشم سلكت ههذي كني بند بيطار
 والعين عيني اللي تنهضي ولطار
 والرسي راسي اللي اشعشع الى غمار
 احصان الشيوخ اللي من الكشكار
 جملة اوصوفه نصف حية من العار
 هذي اوصوفه وعذر روني يا ارضيك

يا تل قلبي تل ركب لشمسك
 ربيع مشاكيل على كني حيل
 وله ايضا

شافو وراهم مشعل الشيخ مشمول
قال وراكم زول وقفن كما الجول
راحوا ورا جوبني عازل ومعدول
واستقلطو من طيب الفودر جول
او تل حصن المسرب القضي سمول
جسبي مسرتهم ولراط العن زول
في مطرق تسهاج قاتل او مقبول
عليك يا اللي في تدريه مقبول
احسن شخصي لا قصر لا عرض لا طول
توه انفض اصباه نجباة مجهول
الي مشابدة لول يا حي من زول
الي مشاب سمول والراسي محمول
غز وعليه اتلول والوجه مقبول
والي ضمك باللي كما اضيق ملول
ينفاج له باب من الصدر مقبول
عدلت قلبي ما راي سمع القول
لو هو بعيد رجيت لانه بعد حول
بين النزول او وادي غننه مذلول
بيني او بينه مدفع الهزج مكيول
عليه حالي كنها حال مسلول
من شافني المسمول قال سمول
يا الله يا منزل على العبد رسول
تجبر صوابي منه يا والي العرف والظور

وغابت انجوم الليل ووجور حاصيل
ربد النعام اللي تقافن مضائل
عطشنا وادون اياما الموالى محيا وتيل
والمنقطع خلوة مثل الخا يميل
كشخ النجوم وفا جمل في الرها يميل
هالان عقب الملاح العرق والليل
طاحت احذاهن والوارد من هائل
بصباة عن بعض الهوايق تها فليل
زينه زها لينة سجال وتعاذ يليل
ما دق في مصيون غرضه ولا قيل
كنه من احسن نبتة منقح كليل
فوق الردوف اردوف شقر عتا كليل
لو يعترض لصباح راحو مها يليل
او نحو بيان في مدمت غز ايميل
وشنك حمل يا الهوا منه ماشيل
عن نيلاته عد وهو ما بعد نيل
لما غيت او جت اركابه مقاييل
ولا لي معه هرجه ولا لي مدا خيل
ما تا صلا رحلي ولا من مرا سميل
نظو برك ما عا ديلتقت بالرا حيل
كني عليل راحني عنده ما سميل
يا مقني حمل ويا باعت حمل
يا حامي اركان الحرم من هل القيل
وله ايضا

لولا يوسع خاطري يا الشهات
لغدي كما المذهب وارني بالاصوات

اخذت لي مع طارق النسياسات
 يوم اني مع تلح الارقاب صرقات
 الليل نجاد به وعاعدواضوات
 واليوم شبت وتنت عن كل ما فات
 الا الى مرت خطات الحق ذرات
 استجزي الهراج بقضاي وسكات
 قصدتني ما قلت من عند مخفات
 طردني الهاجوسى ها حوسى الافات
 ما هيب بدعه يلحق الرجل شرهاك
 ومن اناني قلبي جروج خفيات
 ايه هو ما هي اطب المداوات
 باهل الهوامى شارب الخشاراك
 شارات راج الهوالده وسكرات
 ولوا تنالى من المال غالات
 مير المقل اصغيف ما فيه نوهات ١٧

يوم الهوا قارم واناسبع هوا يه
 ابيع واشربى بينهن بالسعاه
 ولا خاشق العاد راجها الضرايه
 وطويت عن كل المواردا رشاشه
 اللججه ايلها تصعد الحضايه
 ولا هيب تصديا له سريه ونايه
 وتورى انجده مثل ضوح المرابه
 وعرضي للمبعد على كل رايه
 ناسي غد وقبلى وناسي ورايه
 وانا خبر ما بي تسبها من اياه
 انا طيب الروح ما بي اعوايه
 وبهم نى اللي يطرد الصيد شايه
 والصيد ولعه ما على الله كايه
 وانقد الغالى واحصل هوايه
 وراي التمني مثل زراع طايه

وله ايضا

يا ونى ونى ونى طعين الشطر ٥
 ولا يعرف العاشى من ايه عشير ٦
 وحلى نهارا لكون وسط الكسير ٥
 على عشر ما القينا نظر ٥
 اللى برا حالى اسوات النجر ٥
 الى بغت ابدى عليه السريره ٥
 ما بين تربيه او ما بين ذيره ٥
 تحسب تغليها الروحي بريره ٥
 تغلي الغالى للاقد ام حيره ٥
 البيض ليل وزينها الزمهريره ٥

في ساعه يوخذ طبعها اعشا و ٥
 من كل بد نوم بالاعشا و ٥
 ماله ولد عم ولا لله رنا و ٥
 بالخط واللى معتنى كبر او ٥
 عند الستاد وقال راعيه سا و ٥
 صده ولده في نظرها الها و ٥
 ولا من مقاد ولا بين عدا و ٥
 هو ما در انه مثل حبسى الاغا و ٥
 تم تغليها جمال و حلا و ٥
 الى طفت وسط السماء عقب نا و ٥

عذرا بقلبي واعتقادي خشيرة
 ذاريتها من يوم توه اصغيره
 عندي وكل المولج في عشيرة
 مثل الخلوج التي اشرايع لظيره
 التي تعاف لنفسه عدوا وطيره
 العارف للعذارا مانه اذ يره
 هما زمان اهر وجه كثير
 راى النيام لا سعت له ابحيره
 عسى اعظامه للشواي الظير ١٩٥
 وله ايضا

عندي جنيه وغيرها صرف با و
 ما هي من اللز ينهن صبغ جا و
 وراعي الوطن عنده شرايه نقا و
 تبيه يتبع ساقته بالثلا و
 ولا يركب السيل الوعر والنا و
 اخاف من خطوا الهدور اللعا و
 عند العرب كنه سلوقي ظرا و
 حلقه لعله للشجر والدر و
 واخيطر يدعي اعيونه اقر و
 وله ايضا

احلفنك ما الدنيا توخذ بحماري
 امشيخ امدب باطني وظاهر
 بارشغال الافكار والكدا
 واعرف حرا والرزق واجتهد لدورته
 والى اجهد في طلب المعيشة القدا
 والى ما ساعفت ما الحقت نفسي حسايف
 انا اشوف سكان بلدياتها انه
 امر سبحات خطرهم وساج صدورهم
 مهارد بحرم في عدم راسي بالمهم
 وهم ما يعرفون المواجيب والقدا
 وناسي مقابيل دوام ومقاي
 اشفوخ ابد ورة رزقهم كل ديره
 صعا كيد ما يلقون ما ينفقونه ١٩٤
 وله ايضا

وانا نشاط باشغال نفسي وجيلاتي
 بياض النهار ومحبي الليل ما بااتي
 همهم فهم في جميع الحسا بااتي
 ولا ضالي فيها بعد ولا شاتي
 الازم على الازم امقم صلواتي
 صبور سحكك يا علمم كبحصاتي
 قليل تصرفهم قريبتى نوهاتي
 ولا باعدو غرات وارزاقهم تاتي
 لقوبه على حاجات مزجوا دصر قاتي
 ولا يلقا منهم من الطب شاراتي
 وركابهم من كثر الازواج وانباتي
 وما ذكر يا الدنيا لهم منه صر قاتي
 ودام مدقهم على العسر صعباتي
 وله ايضا

يا زيدا شوفد عقب الاقبال صديت
 في خاطر يلك وارذ مار عديت

بعينك وانا مادري وشي غيبه
 لا من ابوتر العلم اول من بحجبه

وانا لما اردتك وعلما كنت تحريمت
لو تحسباني غنك يا زيد سمحت
انا على هاكل الحكايات تلوت
افرح الى منك مع السوق مريت
والكرة الى صديت وارحب الى حيث
من يحكم فكلوبي الناس وشنيت
في حكمك يا مرف الروح خريت
احسك والله علم بما اخفت
الى مرضت وشفقت زوكت تعافيت
كبت جرح الوديني اني ازريت
ما مرة في هرجة الود زليت
قال وجهلت وقلت بالجهل قريت
سك ليلة جالي على ما تمنيت
والى نصحتي ناصع غنك ما وحيت

ومثلك انخر صاحبك وشي امره
ما نيب من نفس جالي الصبية
لو غنيت سود العوارض امشيه
كما تفرح مذهبك ذهيبك
ترجيبك من روح روج لبيتك
ابعد بعيد الناس واقرب قرينك
نصيب يوم الكل يبلغ نصيبك
احب من مهرع عود لصيبك
مثل المريض الذي تشافا لطيبك
ولو لامتنى ان الذيب ما وحي قنيتك
من عرفتي روجي الى قوتك
الى اهل الليالي وشي تبينك
ولا ينجر لي ليم من لامني بك
يزيد حب مو العج في حبيبك

ولانصاع

يا العبد قيس ما طردك على اليال
واعرف ترا ما قسم لك ماله اشكال
والمال مثل الفنى لو يد نزال
والفرق بين ترفيتك بالاعمال
واعرف ترا الدنيا الهكم خصال
تعلم بها اشغال وهي لك بالاشغال
فان ساعفت دنياك بالمال والخال
وان كان بك عدلات الزيام ميال
فلا تشكى حوالد ولو صلك الى الال
اللى الى منه حشم عز واجلال
والارقيق صافي ماله امثال

دنياك لا تلهد عن بيع دينك
يحجرك لو كل العرب حاسد نيك
مزعجك ومرة في يحسبك
في ساعة تدهل بها والدينك
ولقافية لا بد هم صايد نيك
وعقب المعزة قل فيها عو نيك
فاخذ بها الوكي وباعد تر نيك
فانت المقل وغللة ضاهد نيك
الاعلى الكاتب ابعا الى جبينك
تنفعك حشمتك ولا حد يهينك
ما ظمرت به لازم تشوقه ابغينك

في حزن الضيق ما قلت له شال
 وباقي العرب مظهر باب ومدخال
 واقربك الذي تمنسهم بالذفعال
 معهم جمال المال والمال عمال
 لو كنت ربوسى لهم عوقا من عال
 تفعل لك الدنيا كذا فنى وعقال
 فما شئ من مداته جزال والحال
 بلكى اشد عنك لك عاروسى الؤذال
 اياك والمطر سال المقرب سسال
 والى نوبت امر ولا دركت له حال
 ولا تسرع فى حكى نقل من قال
 ومقدرك مع اللى مالهم عنك بسؤال
 معهم خبرك باقفاي وان كان باقبال
 هذاك مالك به مقام وتفصال

والى خالفت ببصر بربنك وشنك
 لانا تشد عنهم ولا نانا تشد تشك
 وهم سحرات الكراب هم تشد تشك
 ايشك خدني افلان وانا خد تشك
 تفك تشكلمهم وهم لاهد تشك
 ويد رون عنك او كنهم جاهل تشك
 سمد لك يوم انهم حاقر سبتك
 وتكمل وافي صاعكم فى شمب تشك
 كم واحدا بالهزج سلم كشتك
 تحبهم من راسى من كىما يعينك
 خله نقل الحكى بنه او سبتك
 لاهمف راجشك ولا خايفتشك
 على العسر واليسر عار فنتك
 اخبر ما تفعل بقالك ايجبتك

وله ايضا

البارحة وبيت وبت يتي
 انه وابنه صابرينى هشتمى
 يا الله يا محبى العظام الرميمى
 تبتكى وانا ابكى صاحبا لى قد يمي
 وعلبك يا الحبيب كنى قطيمى
 اعوى كما تعوى اذ ياب القصيمى
 خصا القدم ما شفت جنبه عديمى
 ومشييه امعله الحمام التعليمى
 وساقنى عصين العشم الحشمى
 ولوان بالدينيا ايدك كم نعيمى
 هايد ونايد شى شيله بيطيمى

ماله جد كود البكا والتنهات
 ما تو ولا فى باقى الاقرب ما وايت
 تلمنى واياه من عقب الارشبات
 عسانى ما هو بل وارمى بالاصوات
 تنغنى ادله فار ما عنك دلهايت
 ليا جره الليل وامنى الجعفات
 اقدام ورام ابلتا شكيات
 يد فى خطاه ويد رج فيه سكرات
 وفخذينى من جاسنهى اذا لذات
 لقول بينى نهود ثلاب جنات
 وشى هو بصيران كان عينك اشقات

كتف اردف بنهن البريحي
 يا عين الازمية ويا عفت ربي
 وله فذلة تتعمل البريحي
 وخشبه لكنه سلة قد تبي
 والخريد بلعج الاغنه غنبي
 ابو ثمان كما اللوا الو نظيمي
 يا اريسي عساك وسط الجحيمي
 حب الهوا والسلمه والتجيمي
 اتلا الحزبه في صلات العتبي
 وقلبي خذ اريفي بها وتجلبي
 وري ياه تقعد في ولوصره نبي
 احب صافي اللون حب عظيمي
 من مار مجز بك ود الو ديمي

يشبه لجرم بالمصاحف امسوات
 اخطاهن القناص واقفني امريبات
 والى عليها فوق الامتان سافقات
 يفوح منه العطر والمسك نوجات
 مثله ولونه مارني الحد نقشات
 ذوب العسل بخناه من بين الارشقات
 ولاذقت من امسلاة الثنيات
 مصي ارضي والجرايل امشقات
 يوم المطوع جالسي للتميات
 عساي مانطق باسمها ابوصط مقها
 وقدام عيني في فروض الصلوات
 ربيع قلبي يا الملا فيه شارات
 بيدي يحطف لك من الماي خطفات

وله ايضا

يا زعارنا قلبي هذا اليوم حوله
 مثل الشعب التي ثقافت محوله
 ربيع قلبي جيت الدير وحوله
 السوق تعجني الماشفت حوله
 ذولا كذفا فينه تولا رادوفوله
 وضانة البدوان في كل جوله
 مرباع قوال العسوسى رحلوله
 الصبح سمعي الوجوه اكلول
 كل الاهل بيته ايقط ذلوله
 والبيت ما ترعالة الازموله
 والمال ما يضوي له الازموله
 البيت بني وفارقه كبرزوله

من العام نيقص ما بقا الا قليله
 مشن جنابه يا بسى حنضليله
 تقرب المقطان وا جنبي له
 مثل النظم المختلف عن مثيله
 يلهون راخي الوارده عن قبيله
 حزة المخضار وكل الفحت نزيله
 عشب جديد تو ما كف سويله
 قبائله واستجسوس كل اصيله
 نوح خضف الزمل واقبل ثقيله
 حلايه ترح ونظوي رحيله
 قفرا تشند به وقفر تميله
 وبلزوم شراب الحشايشي سجي له

قلوت نهار وكلمهم سيرا وله
في روضة صكتا عليهم نزوله
لو قال يار ابي الحصان اتصرو له
نيه على اطراف العرب وجمعوله
يتلون شيخ باضيات افغوله
السبراج وردها في حلوه
وشافو عماله يوم قربوله
وقالوا بطالع وقال الاخر يقوله
غار وعلى طرفي اوساج اخلوله
حوو ووردوباوله واقهروله
واقفوكما زمل اثقال اجموله
باغي الى لطف الطلب وارجموله
وكرم ابلج برما حزم عثرو له
عود وهو ذكارت اعدوله
الشيخ اموقم يقول اعزوله

والخيل من يبرالها ترعوي له
والمنقع وزن البيت ما ينغني له
باطرته العذرة اهدم صهيله
نمر اتصره ح مثل ثور الرقيله
يسري وغب اسرة ما تدريله
وردهم عليه لشيخ واشتال شيله
حمر اتكف الخيل عن كل عيله
تقصفت من قفل يومي شليله
من دنه الفارة تزايد جفيله
ما عنده الا مني يحلب بصيله
من كيله الوزمة رغي مكيله
بكل ابلج يا حنف عليهم نليله
من قيلهم بحسب حياته طويله
واقفوك كل داخل من غليله
يزيله من يهرب الكاسب حصيله

وله ايضا

يا تل قلبي تل ركب لشر شوق
غوشني على الكوار النجايب لهم نوح
عقب العيم المشعشع الدرله طنوح
شافو وراه مشعل شيخ له صنوح
شالوا خفاقه وادرج كنه الدوح
وقالو تران فاروق الحشيش مذبوح
على الذي من دونها حال ساموح
وده ابوا جهني بهرجه ومضوح
انا هوايه وقلته مالها صوح
مالي ابعدي طول الايام لميوح

ذود على تالي الدبشي خا طينه
لا شكر ماش المشدق امرد قينه
وشافو وراه مشعل شاعليه
وتيم ضلع ابانات زابنه
وتفاسمو ضلع ز ما ناخر يينه
مقاطعنا اروسكم عار فينه
ما هوب عايفنا ولا عايفينه
لولا مقاريد العرب مخلفينه
عيا الصنوع ودر بها خا برينه
ما يعرف وراته من قطينه

عد قطينه مالي كل جا بوح
 والمقني افعي عنه ولو كان مملوح
 ولان شب من ضحكك على غير مصلوح
 والله يا غر وحقا لي من الروح
 حكم ليلته غد لا خطرها على الروح
 واكثر امة اللبى ناعامت لهن فوح
 تمسني بينهم من الهم مصلوخ ١٧
 وله ايضا

لا تخفون القلب يا عاذ لينة
 لا خرعني باسه ولا عالمينه
 العالم كنه يوم انام شتهينه
 واليوم يوم كسر بيع كنينه
 قالومرضي جيبو طببت لمدينه
 لعقت عسل بين الزمان اوجينه
 كانه ينجا ف الله والاسلام دينه
 ان خاف ربه رش قلبه ابجينه
 ما هوب برحم لارحم بفضينه
 هذا النصف في الحد من الحدينه
 عرف على قلبي وسيرة مزينه
 حكم ان الجروح قصاص واسقم عينه
 لعاد عرف صار بيني وسكنه
 رناله الهيا من حد او الدينه
 وله ايضا

يا جرح قلبي حرة القوس حانية
 مرايا عذبه او مراد انده
 ويا بربن حالي بربة العود بارته
 ظرف اطواعته بده بلعبانه
 خذ به بالحيالات لئن استهانته
 حد حده استاد بزعيمانه

لا ورتد القدوم بركب علويته
ما هو وجمع خبرها التي عن مشاكته
عليك يا اللي تايه في تدر ريه
لو ان من صوب صوب ايد اويه
كل يعرفه مار ما ودي اسميه
حبه اقبلبي مرسي ميرك نيه
يا ناصح المشتاق من دون غاليه
اللي يعرف العلم ما هوب غاويه
وستل نجا ما ينعمل عن مجاربه
واللي تيريد كنصع ما هوب غاويه
والريح لو هو يطعن الخيل راعيه
الضيف عذرا مغربه ما يعشيه
والله لو الهزج ندر اقول فيه
لا خايف ربه ولا هوب راجيه
لا دوس عزانه على كره راعيه
المهتوي طرد الهوا ما يعشيه
ولو دل هو في عنه ما نيب ناسيه
والى بغيت اترك مجاله وطاربه
كان الرضا هو سيد الحكم راضيه
الكل منا واردات صنوا ميه
تمني المخلوق ما هوب بغنيه
الى نواه الله يردده ويشنه
والى مشاكن الرضيع ايه اديه
نفسى امها وبيته وعيني اراعيه
يربع له ترريح طير لدا عيه
ومن الحرص جود (سبوقه برجله ٩)

ويرخي اذراعه يصنفيه لني مانه
اسباب ما دار وفوار وكما منه
ذرع ذرع هواه وضاح كاله زمانه
وسج ارحه قلت او صلوني مكانه
اللي نعت زينا كعذارا بنا منه
ما نيب من يظهر عويله لسانه
لا تنصع لمبلي بكود امتحانه
ما ينكحل عود اقع من ليا منه
واللي على كسند انكود اعلمانه
الان غوا سيد كعذارا بنا منه
ما صاب عكوزه الى اخطا سنانه
الحق ينطق بشا ربه من دهانه
من منغص يركب علينا احصانه
ربيع قلبه غيبته وهدى يانه
ولسني افوا دي لني يقطع بطانه
كنه على زل الع بعد يانه
ما نيب ويرع ابد لكه قرعانه
حيا قراني ينطلق من قرانه
انا عزفت ارضاه سر وعلا نه
ولا ربه من البغضايي وزن دانه
ان كان ماشي تحوشته بنا نه
ارخال شاهه لني تبدي شان نه
والا اده نه الحام ادر جان نه
وعليه قلبي غا دي ذيه هانه
موريه نسر وجاهر بد عيانه
ومبرقه عن شوقته وكفنا نه

تمت

وله ايضا

ماومت انا ما جود والنفس حيه
ولانب راى العلة الأبرهيه
من واحد ما عزيز وله انجيه
ما سمعنى لا سمع صيحه نبيه
ابجد وتجد وله ونجله وعنيه
عفا وعفا فادحما خوفيه
يا عدو بعد ننته قلبيه
ارضا المليم لينا تدي اشقيه

يعني اشرب منه شربت صحيه
خطيه يا كرها من خطيه
عود علي والقلب ركب اردعيه
لا في يدي حيله ولا مقدره
يلعب بي الشنطرج لارحم حيه
سما ركبنا راقوده رديه
يفر قلبي يوم يطر اسبيد
الذي سلم من عرفهم واهنيه
وله ايضا تير على كبحا بن زربا

ما وقفنا يوم المكاسر للاشمام
رمل التوابع ما تالاهن حيران
لما ركب في الشمس فوق الاثمان
ولهني في عزبي شفا نجد مقطان
طلبهم الحياكم وجنه بكرهات
شملو غلهم ضارب الدرب مشان
زهاب اهلهم فوقهم ترودهان
حطوسد يرميني من غير حقران

يا هن من ما ينقش الروح شفا لي
انا وجيع القلب ما نعرف لي
يا لله واني طالما كنت تصف لي
من واحد لو صحت ما بلقت لي
هرف ودررف معلقا بالطرف لي
والى تصد الي بختل وقتلي
يقبل ويعني بين وكلف وحفلي
والى شافني معلقا طريقا لكف لي
هرج ودرج وانتا وانرف لي
وان جيت ابا شرب قام برمي العذقي
يعني يعسفن وهو ما تنسفن لي
وان جيت ابا سلى عنه قام وضم لي
امشى معه ما عز طفلا بكف لي
والى شكيت الى الله ما صنف لي
عز الله انه ما شفى بالنصف لي
ما هوب مثلي يوم اسبح واغف لي
يا ليتي ما عرفت من لا اولف لي

يا ركب من فوق عشر انظوا لي
عن الجاوا احيال ومشى الراح
عامين برعن الحيا مهم الراح
حرار واصل اعدوهن كما ملاقت
اهلهم شرارات عليهم اجباتي
وها يوم ربي جابهني يا عزاتي
الصبح من بطحا نفي سارجاتي
اركابكم لاهن الا ولا وانياتي

اسنان خامسى لقوا تحب
والعصر في روعني المشايبي
والى عزمكم واحد للمسا تحب
ابرد السلام ابكا غدي منى رواتي
اهل دلال نجرهني ما يبا تحب
من النبي يجعل به ثلاث اغزاتي
والى كحلت هذي افهديك تاتي
ومنا رة كنهنا نشله هبا تحب
واهل صجون بالقسا مترعاتي
ندوه با شردوه ههني مترعاتي
وارباعهم مدهل هل الموجهاتي
والراوية تدهني من الفانجاتي
واهل ما قف يوم الشني كالحاتي
مركاضهم تشعب به الحايجاتي
في ساعة عشر بها الا لتفاتي
سم اخبر وفيما ان ستر البناحي
قل جاني خير يا حامي الموجهاتي
نشوق الطموح التي عليها شغاتي
قل البكرة العفر الشناح الفتاتي
دورت بين مقومين الصلاحي
وقالو غديها مع فريق اعطواتي
ها ثم جاني من رقيق اوصاتي
وغيت للعقلان قبل الفواتي
واثر الطوشي علومهم با بها تحب
ها ثم جاني رد علم شباتي
قال البشاي رقلت انه حاصلاتي

اسداسي ما تشا فو طلع لهني نيسان
لزي اللوا به شيوخ وعربان
قولوا معني الى ابن زريبان
على ذوي ناصر وفضل فسيان
ومجاسهني دايم على النار حبان
تنسف على المبراد والكسي ملبان
ولانارح المجلس عليها اشفتات
ونار سناها مثل صبر الى بان
ولا تحرف الاحترى لسور شعبان
يجعل بهني جعل مع اذ ناب خرفان
ما شددت ان الرستردات واسمان
والبيت باكن مقدمه دثر الايمان
ان جانها رفيد رامي وطعان
الشاهد الله يوم روغيات الازهان
من وصلهم كنه علي لاسي عيسان
لا فرعن وطار عنهن الايقان
عني ماجر الازل المودة وكلمات
عافت بعلها ما تنى منه ورعان
اللي غدة لك بين راحل وقطان
ودورت في ما بين حظ وود وان
والراف هي شيفت مع نزل كزيان
بذاكر لها مع نزلت الهضيل الوان
والرافلا اخبري مع البد وغرضان
اسه لا يجرى بفضله بالاحسان
كزيب علم وجاني العلم وكدران
لا شك ما شيني على غير برهان

قلت اوصف لي بكرة عن الموصي
قلت ايه من ترعاه يا شفاحي
يرعونها علواهل الطايلاحي
وبانت ورعيها ابن قاع اذناحي
ان ما عطاها به بشا يماحي
ياخذن ورا حقه على كل عاحي
ما عار لي فيها من الموصلاحي

قال احترص ما حبت بعلوم سفها
قلت استقر العلم ما فيه جودا
ربح الي ركبو على الخيل فرسان
ما هو محتاج مشا ويروا حوا
الخيل قرح واجرد الحد ميدان
ما هو محتاج مشا ويروا حوان
حظيري وهم بد وعلى الحقيان

وله ايضا

هني من قلبه دوة او منو ح
بين الفيا ياكنه كسد و مطروح
ولا شعت قلبه تعاجيب ومزوح
والاف انا قلبي من الود مجروح
قلبي كما واز من الجند مروح
كني ابعبات البحر راكب لروح
في وضط غبات بها الموج بنطوح
على الذينة عننه الناس ذرنوح
وانا الى حيتته الى الصدر مشروح
ولو ما هرج لي باين منه منظوح
وانه يا عز وحكالي من الروح
ما نيب من بركي زفته على الصوح
ما يا صل الحوة آقع كل مروح
من خاطر ما عارضه كل ساموح
يفتي راي يجمع الغيب لسروح
واجزاء عند اقفاه بالرجل مكنوح
ولا يتبع المقني يقع كل ينروح

حاله كما حال الكفل من غذا
همه ارقاده والروابع نساها
من طالبت غي على مستواها
وعيني تزايد دمعها من غناها
ليال قابه قشعة مارعاها
تلعب به امواج زعوج هواها
تاه الدليله والا ناخر ماها
ولا يبدى الهرجه لمن بغاها
يبدى لي اسرار على امه كناها
اذري ابغاية هرجته ومعناها
لعطيه انا من روح روي جزاها
يعطى اكراب ايديه يعني املاها
وانا ابري الله لعذبي وراها
الي بقاله ننه وانتواها
وتمنن جمع وتحتز من عداها
سبع الشحات يقتبس من حصاها
وثور هور ما ايمز قفاها

١٧

وله ايضا

وبهداك تامرني على اللي به اصلاح
من يوم شفت كسبت عارض لاج
والعصر الاول يشني عقب ماراح

خصي به اللي للمواجب نظام
اخذاة لي مع طارق التي مسراح
واقضى مراري قبل فلاق الاصبح
حمل الهواء ما فك عنى ولاطاح
فضلت حديدا ستاد مررد ومصناع
يفضي بعينه والمقاديرم دجاج
وعز توريني ثمرهني وهو شجاج
اسهر وكمن ابناظر العين درناح
عضيفي غلث وشاف له بارق لاج
ما تستبجيه قبل سلال الاثرواح
وقلبه علك من الاعماليل ينساح
والجب ما يوحى جنبه ولو صاح

يا الله تجعل كل دري سماحي
خلت من شفي انخفاة جناحي
يا لاربي سمي البض كسبت ما حي
ليت الهوا اللي يريه اذناحي
وعن المراجل ما تقبل المشاحي
الى توسع خاطر ي واستراحي
اسري ولا دري وين هوبه امراحي
مشغوف او ذاري هبوب اليرايحي
واجسبي اللي كنه العود ما حي
الى ذكرت اللي جوابه اذباحي
مع لبة تشدي لبض المداحي
لا بد ما يطري على امر احي
انا وجميع القلب ما نسب صاحي
يا ذابح المسلم ابلت انسلاحي
خلد تشوف ابصدره لا تشراحي
قبل الفرق اللي شرابه اذحاحي

١٢

وله ايضا

تل القطيع اللي شعوه الطها ميع
وتالي نهاره ظر بوه المها ميع
واقفولوعونه مع الدرب تلو ميع
واصبح على فاله البخت التواقيع
لا هوب صيف وصاميات الذعاذيع
بسهم نجله ضيع لقلب تضيع
والحق عليه باعتراض وتربيح
وانا الخليلني جضيع التواقيع
واشار لي بمخضبات الاصابيع

ابده لدر يا تل قلبي من اقضاة
شعوه من مفلاة حزة المعشاة
وطوبه المتشاة من عقب مضماة
عب المراح وراحته طال مسراة
او تل بلوق كشتفايوم لواة
على عشير عوقتي هو اياة
في معر حتر سوق فاني افجاجاه
فقا بحسب اخطاه طرب بلشاهة
يدير عينه بي وهو يدبر اخطاه

جهر غشا صوحه لنور الشعاشيع
 نشأف في غف الطهاله تلامس
 يفتل وينقض ما المرجه تسايغ
 بالمسك وينقع له الورد تنقيع
 لاسمعت الصياح وقت المفاز يع
 وقولهم دن المعرقه والمصار يع
 لأهل الهواز ود امتحان وتوليع
 حشني فيه انا ما سمع ولا اطيع
 وانا لما يهواه سماع وامطيع
 اسوق به من باب مصر الى الربيع
 على النبي الهاشمي خير من طيع

يد ريد امن وادي الغي منشأ ٥
 الخد برق ناض نوة ابشأ ٥
 المترف اللي مخلقتني سجا يا ٥
 ابو ثليل فوق الامتان نعدا ٥
 يشدني بسبب كروش وصفه وجليه
 سمعت نجا يسبح العرب والمنادا ٥
 متبصر ربي الخلقه وسوا ٥
 الله على فزرة شفيايه برضا ٥
 وعرفت انا فطمون قلبه وقصيا ٥
 وانا زبون الردف لو غلي بشرا ٥
 وصلات ربي عد خلقه وطرايه ٥

وله ايضا

من يوم شدن الركاب زهازيم
 واتلاهني اللي بالشفانند الغيم
 يوم انهم ما بين شدادوا مقم
 وتواقفتي ما بين رده او تسلكم
 السلهمه واظهار شقرا لقا ديم
 فوق الزيمم والثمان المناظيم
 وترسل اسهوم تصم القلب تصم
 الى انطلق مقرن اشياق القلازيم
 عن شوردرا معطفات المران ييم
 ولا من مفر عن القدر والمقا سيم
 والا المطوع بقدم الظل تقد سيم
 كن المسير خلف لولا المعان زيم
 لا وا من ما عن لقا هن مهاز ييم
 كم واحد قبلي يسبح ولا سيم

يا مل قلب طار عنه اليقينني
 اولهن اللوقد وطا القنتيني
 هدي مناز لهم علينا قطيني
 والجن نبات كبد وسيارتيني
 معهن لطلاب الهوا اشارتيني
 والملمم اللي تلبسه طرقتيني
 تسهر وكترخي له لعائمتيني
 تشعق قلوب اهل الهوا اظرتيني
 وحتى هز راجوبهن فرقتيني
 ومعهن لمقتلي حيرة ما تبيني
 وليا مشت كنه تنظهن الحنيني
 عشر الخط اتاخذ بهن ساعتي
 ما قول شني ما نظرته اعيني
 الحبيب يسبح كل قلب فظليني

لواني الحالى قلت تشد ابد نبي
اعمال كشيوخ امبحين الكنيستي
الذي لهم رسم على الازق لستى
مروين الراجا الكون حد القرى تي ١٨

مير اخلقن قنلى ارجال الملازيم
قد يتعو بشبهه شقو ومجاهم
ولهم على حظ القرى ابا معا لستى
والعمر يرخص بالاراقق الحسنة

وله ايضا

يا و امر خلقه على حبه سته
راضى على مقسومك التي عطفته
والناس ما يشفونه الازق شففته
وان حملوني حمل نبي مارق يشه
قلت آه علي يا ملا ما كنيسته
قلت آه ابو حدته وحكمه رحيمه
قلت آه وشي اظنكر اللي وطيمه
قلت آه غر وشاعفه واحضفته
قلت آه لو خذة اربع ما نسيته
قلت آه لو غره اكني ر ميته
قلت آه عود الوز بتدي حنفته
قلت آه ما نسا عقب جاني وحنفته
قلت آه عمره ما عقب حجر بيته
قلت آه هرج النمايم عصيته
قلت آه ما قدر عقب جاني وحنفته
قلت آه باقرابي وروحي قد بيته
قلتمو كشر وقولكم ما لقتته
والى نعا منهاج درك عطفته
قلت آه لو قريبي غير نهيمته

وله ايضا

تشدي لهلول السحاب اندفاقه

يا الله يا الذي تسجد الناس لرضا
افرج لمن سده على الناس مبداه
من شى بسمل الجسم والحال يراه
قلت آه واجراه من خلتي آه
قالو جهلت وبان عليك لمنها
قالو طيناك من الله امعا فاه
قالو هل له واحباب قلبه نهينا
قالو سفا بالمال وشى اللي اغدا
قالو تزوج كود تده وتنسبا
قالو زود ورك من كسيف حليا
قالو نسا شى الحالى كلك انا
قالو كثير الناس وينانث وايا
قالو نشوفه عند هذا وهذا
قالو نشير ولا نفع ما حكينا
قالو ورا ما تركه هو ووطر يا
قالو عليل ناقل داه بر داه
يا ناسي خلوكم واد او مجراه
وطاوع قلبي بعفاه وقداه
قالو كثر شيبك وقلبك ابغيا

الله من عين تهل العبار ي

على الذي بيني وبينه مداري
 الصرح ما تنفع ولا هوب قاري
 للحبني وجه المقابل مواري
 والامن المنغني تشوف النكاري
 خصي الى لفاك وجهها ايماري
 الحب تلقا له ادروب ومواري
 خطوا السدوح اللي ابعيه ايماري
 والامر المعنا سخفي المثناري
 ولا هوب زهاف التي حل طاري
 القلب سلطان حكمه اجباري
 والعين سبر القلب مع كل طاري ١٢

وله ايضا

يا ابي يا اللي بالغيرة تر حيت
 قد لي ليا لي كل ما اصبحت وانسيت
 لي سبع ليل بالكر ما تهنت
 يوم اذن التالي غسلت وبتريت
 ظهرة يوم السوق من يوم صليت
 يوم انقضا اللازم بربصت ونويت
 جاني افلان وقال وشرفك ما حيت
 حال وصلت الباب للباب طقت
 سلم علي بلين منطوق واصغيت
 صفالي المزار علي ما تميت
 وردة عذب المسمى وارجعت
 الخدنور اتريد الحيا من الزيت
 والعين عيني اللي ايرفوق على البت
 ياخذ علي جولي الجباري مشا حيت ١٤

يا واحد ما غيرة احد رحيت
 حلوا لكر الاجا محلله محيت
 النوم عادي مثل ما عديت
 واخذة جزوتي يدي وقريت
 منذ كرتي لازم ما قضيت
 وقت من حلق المبيع وبشريت
 ابو علي بالمختصر ما نصيت
 فتح نجيت الباب واقفت ابخيت
 واللي عليها من هدم رميت
 واللي بذي ربه من قد لم لقت
 وارجع علي قلب عفت ما جزيت
 ما قيل لو لاعة وزا ما جليت
 يا تي طبيا ته لجة مبيت
 هذي امعفتها ولذي لميت

س

وله ايضا

مرقاب طراد الهوايوم عداة
 وعينه على بعض الارزويل مغراه
 الله على من طالعه عقب فرقاة
 او ماي صقار لطره ولا جاة
 والطرحاوم له الطهور وخلاة
 تلحق ولا تلحق نهار المطا راة
 وقالو عطونا مشعل الشيخ نقفاة
 شافوسرهم وادهم خشي تشعاة
 والكل منهم خنار يا صوب مشهاة
 والكل منهم يعصب للملاقاة
 من كف قرم ازهي الحد بنخاة
 وطابق مبطنها على ساق بمناة
 عسى لدهر يخلق بها لبي نجفاة
 تطا ولو واد الهيشنة وخر اة
 ومن له زيف جاي منته مفضاة
 قلت ااهه اجب الحسب وفرقاة
 واصهل بصوت لكل بني حوي او حاه

عدية مرقاب ابرسه ارجومي
 مرقاب من مثلي ابرسه هشومي
 يا سيد ي عنه ارسني العلومي
 ذكرة حز عوب له القلب يومي
 يومي لطر با الخظير ايجومي
 وجد ي عليها وجد راعي حقومي
 مساج الصباح وراعي الليل يومي
 ولحقا الطلبن قوة عيال قرومي
 تناطحو بالكثرة والكم دومي
 ذولاك دلق بشر حوب الهدومي
 تفرشعة لعيون صباة الرقومي
 قعد لها قرم عطيب كسهومي
 دار نقسم لا تسقتها الغنومي
 سفق الكوجو يتبعون الرسومي
 ومن يسمهم كثرة علينا السلومي
 لحتني الفزعه تريد العلومي
 لولاي ارقا طويل الرجومي

وله ايضا

مع له دعا جيني سرحا يفننه
 سواقها عبد ولا طيف ديتنه
 يعني بهننه وعيسى الله بهننه
 يانا قل الخفزة في ربع زرينه
 شذن فنا جبل تكفا ابصنه
 يشبه اعصين الموز طوله وليننه
 ما اودع بتالي قلبي الراكمينه
 الله على ذكيب الرذائف يعيننه

يا تل قلبي تل ركب لسراق
 او تل جبل السانيد عقب لا علق
 حد يا السند اولاصب تنساق
 عليك ياسابي عن اكل عشاق
 يا بونهود في عشا الصدر لياق
 مواف لقبيل مشيه به تد رياق
 والي تسم بزل بالاراد اوق
 والي مشا توبنا عار فنه اطراق

وله ايضا

تولعت في حب طفل محنها
ليني انحلّت بالخال وكل بدنها
اقودها قود العسيف ابرسها
ام الغزير اللبي رضع من لبنها
وتبديت لي الهرجة وتاخذ ثمنها
تبغى لعلها يبعد الحوم عنها
لوا رباع بالبيت ماجرة منها
والا فلا منها ولا من عدنها
ولولا غلاها ما سكنت بوطنها
والخادم الملوّك يوسرونها
خوف من الذي كملته ما وزنها
والى لقاله تجلّة ما درفنها

عنى لها هومات ما طأ وعنى
واختنت نفسي بالهوا ومختني
عذراً ابطاروف الهوا ساغفني
اضرع من الموضوع الى نا طحتني
تخني لي الكلام الى هر جنتي
شاورتها على الجواز وهديتني
وعطيتها علم وهي خا برتني
هذه اجزا يوم انها منكرتني
وميت انها في جبهها ولعنتني
خمسة عشر عام وهي ما ككتني
تغضى برمش العين لانا طحتني
بالخيد لا يسعي وبالشر فنتني

وله ايضا

عز وطفني بالغي طلق السانده
امتد اخل مع زني هرجه ذهانه
من حسني خلقه ما يعرف الجانده
اعلق صوابه قبل ترمش عيانه
كمر طار شيا للغي داسه احصانه
ككن الجواهر تفتن من اوجانه
ما فيه لولا كامل في زمانه
مثل الوحشي جعل الى انكر مكانه
لاشد من ربي ويسع ابطانه
مستصعب توة ابلوي عنانه
من كان له حق فياخذ بيانه
ولا طالب ديني ولا لك ظلمانه
ما ذقت ليعات الهوا وميتانه

اسباب ما فاج الحشا وبتلاني
طلق لسانه ليني مهر جاني
عبت وعجاب من اهل الجاني
يد ير عينه بي وهو قد راني
عز وانشادي للهوا امرفاني
الى ضحك ثم ابرقني الشاني
الوسط هاني والمباري المتاني
عرض ولاقتته وهو ما يداني
قلقت السلام اوردي ما نساني
هور يضي عني وانا الموت جاني
ان جيتا زوزة قال يوم ارتعاني
لنتب قريبي ولا من اجواني
قلت البلروي لا يبلوك الزماني

قالت سموت وموتك الذي هجاني
 لكان انتزدي سبي له عياني
 يا زينا لا تقطع بسبيل الحسان
 دخلك يا كود الالف الى كفاني
 تفتني بالشر عفت القرائي
 ترائ تعطيك الرضى والعفاني
 طاب لك تقبلني عسى الذي هجاني
 ما شفقت من الذي لي بقية بقاني
 يا الله يا اللوان طلبته عطاني
 تبلا بحبي من بجه بلاني
 لا عا دخطي ما تلازم وشاني
 تمت وصلو عدي وفاحتي ٥٥

هو غضب والابا الهدا والليانه
 طلابه لازم يحون بجانه
 الرفق ناسني وانا بمتيانه
 ان كان قلبك ما خلا من الدنيا
 والرفق انا قلبك وثيق تكا نده
 يا حبت قلبك راكد اللحن انه
 يهدني لي غيب القسا بالليانه
 والرفق غره ما حصل لي ميانه
 يا خد من نرجي العفو من حسانه
 والارتكف الحبي عني وشانته
 ابا جوز من طرد الهوا وشتي انه
 على نبي قد سمعتو قرا انه

وله ايضا

الله لا يسقي ليا الى الشفا شفا
 فراق شمل اهل القلوب المو اليه
 والى نشده عن واحد قيل ما شفا
 يتلون يشيع صايل يتبع الريف
 ويتلون مشهات البكا للشاعيف
 سقوا الى جانقة الحر وبالاصيف
 والعشب تلو ابيه شفق في الهيف
 تنم وعاد شرابه قرا قيف
 وجتا جرائهم تقطى المشارف
 وتقاطر مثل الحار المقانيف
 وجو للبلاد ادور من المصاريف
 وتسعين ليله جانب العدم اعيف
 وهبت دعا ذيع الوسوم المهاريف

يوم ان راى كسنى ان خالص ديونه
 وكل على راسه ايارى اصغونه
 ازرو هل القعدان لا يذكر ونه
 ياخذ سبوع البيت ما يبتونه
 وكل يسي له قفر لا يسهمونه
 وابتعد ثرا نقة وكنة مزونه
 والشاوي اختلف شره في سعونه
 العدل هو بالفضا يشحنونه
 البيت بينا والظعن يفهقونه
 وراى القنم عن مرجهم يفهقونه
 واللي له احباب لبا ب يحونونه
 ولا للشهد يد طاري يذكرونه
 وسهيل بيدي ما بد الصبح رونه

وحصون يوم ن النخل بصير مونه
 وامسوا وباقي راسهم تقطعونه
 والمال قبل اطلاقه يصحونه
 يدكر لهم منذ الشيع يبنونه
 والى جدهم قايد يتبعونه
 وهذا يصحونه وذايا سمونه
 كم ابل برما حرم نزعونه
 قفر عليه الذبا يرفع لحوونه
 لولا انهم قلب الخطا يشعفونه
 ومنين ما طاح الحيا ينجمونه

وجاهم من القبله اركب موا حيف
 والعصر كالمجلس مضال وتواقيف
 والصبح طوبى من السيوت العطار حيف
 واقفومع البيدا او ساع الاطار حيف
 يبغون في وقت الموا سم محار حيف
 هذي مغاير وهدى لنا كيف
 والى تعلق فوق مثل السوا حيف
 مظل انهم نذرا عليه العوا حيف
 ياوي جيران عليهم سما حيف
 والى تقضوا ما عليهم سما حيف

وله ايضا

من الظر يا قابل مطالب يعقوب
 يا جاعله غالب وفرعون مغلوب
 من غبه قلبه من الحوت مرهوب
 وسخر لآئنه من الريح مر كوب
 ضاقر الفواد وركبته بكل اللوب
 ما شئت لي خذ ان ياخذ بطلوب
 ما سخر الشلو احبب ومحبوب
 بالاطب واظنه من الطيب مستوب
 صار فواعيده موعيده عرقوب

يا الله ياكما شفع عن ايوب ما به
 يا رب موسى يا مصدق جواه به
 يا مزج ذالنون وقت الكرايه
 ولخيل اوود الحديد اكتسابه
 تفزع لمخني يبي منك ثابته
 يوم ان خال الزمان التوابه
 وقد كرم يوم اند خبير ترابه
 هيا الرقيق الى عرض لي جنا به
 يوم يتضح والى الزمان امثاله

وله ايضا

حمر ابيض محاقبها
 اركب ما بيك اتشفها
 بادك علم تنصاه
 مني للضيظ اتودرها

قم يا ندي بي قربها
 ما فيها رويد يقضها
 اركب ما فيها امراوا
 اربع راسه وخذوصاه

والذي عنك ما وصيته
وازمهم بالصوت الى جنته
ازهر مارق وصنات
وازمهم جميع العضيان
ومن المرشدة القروم
كم مال خلوة اقسوم
هقوة آني ما خلقت
زينا المضيوم الى طربت
قل له غنينا تنجا كسم
ولا ندرى وشي وراكم
اخذها ولد الحراسم
احسوا فانكم مفراص
ثلاث اية معدودة
ما فيهن عنز ولا عوده
وقفا بالقاع وقسمها
تنجا وزبونه وسمها
كله سخود الى دوسه
لا تخفات ولا دسوسه
واطمئنها عند ولد طامي
يوم احطه للوسامي
شبي دسه وشي باعه
بين تقليطه متاعه
ان كان ربه مانقوه
اخذ مراه وشقوه
شالو من هبهم علقها
وايد امهم اتلا حليتها

سقا او نوح على بيته
قدام الهرجه تندتها
ومن الخنسة كل انسان
ناسي تعج عز اويها
عوق العائل بالرحوم
ان تار الما ابتال ليها
من الخنسة راعي بيت
الى وصلت قوا صمها
تشرب الماء في حراكم
ام الورعان انز جيهها
واخذ انا بالرصا صي
ينقاها والرا يد يها
اصغرهن كبر المفزودة
يشهد علينا راعيها
واشبع قوته من لحمها
كل يسمع تشا غنها
خلفات وكنا راديوتسه
اسبرجها وايضويها
ابوتنن القسامي
سبع وعشرون يا قيتها
وشي رونه مقط باعه
يا وجه الله يا طاريها
وبعازيه سر قوه
والسود اللي را صنها
بطون السنه ملحتها
يا عتبه هذي وشي فيها

مثل ابوتنتين وجندة
ويجاد عيا باللي عند
الواحد يدي لزو منه
يظوي الى ايف على قومه
اما فكوها ذرعيه
فكاكت راعي الجنيه
والتي يزرى والا بايق
ولا تشوره المطارق
منهن شاتي واسفابه
عليكم منها حنا سده
منها شاتي راحت ضلله
يقول امي فيها علمه
ان اذوها في هواهم
والاخلوها ما تشناهم
ما تسوا فعل او مجرد
وان خلوها لام ابجاد
ما جتها مني وهينه
عزل ابجاد من كسبه
ان ساقولي غنسي عنها
اما كرت ابلينها
وان زل العشب المدوع
لولا الزبده والصبوح
ان كان محز ابوتنتين
وحظ البايح والضمين
ركب فيها زبن الى ايف
من عقب ماروق حسايف

طردهم حوال ابزند
يقول لي ما كولي فيها
ابقوة ذراعده وعزومه
ويطلقها ويسر يها
فبيوت عتبه منيه
ما يوردها من ر فيها
مثل اللي مكسورا و ذارق
ابنا ظرها ويخلها
ملاية كوز الحلابه
والماء ما ينضف راعيا
خلوها لبيجاد ارضاه
تبي صحن يبر يها
عن مزج الناس بقفاهم
كن الذيب امتعنيها
يديها منزم رواد
اسد بالدر ايهنيها
من وراحتي غصبه
قدام القوم امها وفيها
والاعشرين ثمنها
مازل يوم ما طر يها
الجنيه تبي او تروح
وتس ادوز يوم شر يها
خلالومه شوف العين
وراغي الديند يستا فيها
مستكفا بحنيف ونايف
ياويلك يا اللي حاويها

من حين امزج يدون
حتى الهرجه ما يبدون
مقوره عندي حاييل
والعاني بد الاصل ييل
من على شال جدد يه
كان العضيان احوليه

مثل التمره بالماعون
كل بدا فيه ايزكها
تنخي وافين الحضا ييل
وانا مختار عا سنها
ماهي دخله الحوليه
حبا ورخيلتها تنليها

وله ايضا

يا صاحبي دونك عدو الى حيث
اقتني الى شكتي واقبل الى اوجيت
ابعد حوم اللذود المشا حيث
لود لهوني عنه ساعة مائتاسيت
الى توسع خاطري وسفهلتي
اما سمعت وشفقت والاسخريتي
خفيت ما يطرب البال ولا اطر يتي
بي ولعة الصقار عدي وتصاويت
وربع صغير راحت امة عن البيت
ما غير وجهه من فوارة تناهيت
قال وجهت وقلت بالجهل قريتي
كرم ليلة جالي على ما شئت
يا لايم راخي الهوا لا تعافيت
عساء ما يوجي اقع يوجي الميت
يلومني جنب اهر وجه سفار يتي
انا الذي لوقا لو الناس سمجيت
كل النهار امعد مشي سحر يتي
كني خلوج تنهض الصوت وتهيت
لو صلحه الملقا وسلحقا انجيت

يلسي على الجلد لسه عباته
ابغى لعل السوتر ح او شاته
والا فلا قلبي سلا عن شفاته
اذكر عجاريف الهوا وسفها ته
وتعت هواية القدم وشهواته
فتقا بقلبي صدته ولتقاته
وجاه اجسي ما بين وده وهاته
كني رضيع الديد يدكر لباته
مفظوم مفظوم قلبي سكاته
تنهت المظيوم عند شراته
الجاهل اللي ما تذكر طاته
الله يجهر لا يسي سجهر اته
طاري هواة منج اشرة في حياته
واطرم صديقك ما يسوي اسواته
ما ذاق طربات الهوا وسفها ته
ما سجع ليني القدر تركز حصاته
والليل شمرة ما نسا ته
واحوارها الرابي تعشا شواته
تنكسر عليه الي ما صلح اته

كنه انقزها عن الرعي عزيبت اء والماء لکنه تنقره من صراته
وله ايضا

ما لوم يا نفسي عن الزاد معطاه	والماي يبرد لهيها بروده
لبن شملت بالحميم والى ال تبرا	والقلب شئت به سعاير وقوده
لو ان جرحي ينكمي كان ابا كحما	لاشك بي نسي على الله ركوده
اصبر ادام ان اقدر الصبر واقوا	ولا ينقوي صبر تعدا احدوده
صبر الهوان الى تذكرة فرقا	ولا ذكر للفرقا حتى ومعدوده
كيف المنام سببت قصرة اخطاه	بالي صفالي في ليا لي اسعوده
لا ساعفت راعي المنام ابد نيا	لعل حاله تنقرض ما تعوده
يا ههل المنام من عمل عمل يلقاه	في ما قف يوم الجوارح شهوده
ومن انت يا ابي توصل العلم لطفاه	فيحان شوق اللى انقضى جعوده
عوق الحصر وسر من تذهل اخطاه	لاهم من ع السبا يا فقوده
زبن الحصان الى السخا سر علباه	يشني وراه وتحتني كل عوده
ولا يسند الامر وي جد شلفاه	وسناه على سفن الادي محوده
من راعي السابك الى تقاف مدلاه	اللى عدا يلهم بحاميع ذوده
كن السبا يا يوم تسمع امثا راه	صيد من الرمي تقافا جهوده
قل يا سعد من جاءه مابه امر واه	ابد يت لك سدي كحما انك سنوده
الحب يوم انك مقرة وملفا	وعندك مدهيله ومركز بنوده
رعيه ما يبعضها الناس محفاه	يكماه لبن انه برالهم عوده
لا هنت ردي الخبر عن سببا ياه	حيث انك اليا خصي بهونه كوده
عن حال مشغوف نقل راه برده	ينغي الدوا والدا وخطر يزوده
من عقبهم يا تل قلبي من امصاه	تل الورد اللى حيايم اوروده
يم الطوال اللى عدها امطواه	يهول واردها مجازبا عوده
على زعاع ما يهاون ايمشاه	مستصعب ما تنبع اللى يقوده
شخصي ابركا به وطفق ايمشاه	عمشياه كذو والمخاريف تكوده
لا قال يار ابي الجلي زاد بخطاه	امنا انكسر واللاتصرم عوده

لا هوب رايدني وانا ازيت ارودة
 احد من اقصا الناس واحد جنود
 والكل منا ما ايسح اسود
 وامنن ما هب الهوا الاعود
 ولا في على عوج العصي المحدود
 عيني لهم طفي او نفسي شرود
 والنفسى يا قف له اعزاف يدورة
 ماران حظي قاصر من وجود
 ايضا ويكتب لي ارضي اردور
 ولا حصف الخاطر توقف اورود
 ساعه ويظرم له ولازم يرود
 القلب ماله رغبة عن اودود
 اذكر عجا رنفة والجالج سود
 من الكبر يدب والهوا له طرود
 دلوه مائة وجعه من حسوده
 بعرا الظمان التي تتعت لهود
 ولا شئ بصير الا بحكمه وجود

على الذي بيني وبينه امساوا
 وصاحبني عنده خراسي واعداء
 ما غير عاني بعينه وانا ارعا
 يا عود ريجان على جبال مسقا
 شربه يدي ما كل عود تعصا
 المطرق اللي بيتني وين ابا لقا
 ازوال واجد مارا هب مشها
 الشاهد الله ما الغالب مشرا
 لنته الى كزيت له خط يقر
 ما صار ما بيني وبينه انا باه
 بغيت الكه كنه الظرم مخزاه
 يا عاد لقلب تولع ابلار ما
 انا ان بغيت اترك مجاليه وطر يا
 من ذاق حب السلطه ما تار يا
 الرابع اللي مادرا ويشي بلوا
 وانا ومثلي مرمسات كوا يا
 هذا امضا والى اتمه ذكر مولاه

وله ايضا

١ على غلام كان ما هوب ثوبه
 ٢ ولا تقطع مشلي من ركوبه
 ٣ اللي الى جو منزل ربعو به
 ٤ وان شافوا الضيف المطرق عدوبه
 ٥ عد خلا ما كثرهم وقفو به
 ٦ تذرا عليه من الدوا ري هبوبه
 ٧ قبل الشتا والقبض ذل المحسوبه
 ٨ الزمل حدر والظعن سندوبه

يا حسيفا ثوب ابي حبه قيا طي
 ما حط في عبه من الكيف جنسين
 يا عين وين احبا بد اللي تودين
 شيا له الكايد على العسر واللين
 اهل البيوت اللي على الجوطو في
 منزلهم تذرا عليه المعاطي
 عهد ي بلهم باقي من السبع شنين
 اقفت جها متمر مع الجوقسمين

٩ ما حد در عن نوهم وني با غين
 ١٠ يسعون مصفرون العرض ويمين
 ١١ قالوا الوسمي نبات الى حين
 ١٢ ناد الصيف بقرهم بلياموا عين
 ١٣ والى تريض يد سجون الخافين
 ١٤ والى عطف يعطون روس البعارين
 ١٥ ما هم ربيع العناب قصيب
 ١٦ ولحدودهم تطرقا الى حامين
 ١٧ والى تعلو فوق مثل الشيا هين
 ١٨ كم فرقومن طرشي بد وعزيرين
 ١٩ لحدود بعيدات المسار مع غلجين
 ٢٠ وان قيل عند قطعتن يا هل الذي
 ٢١ وتوافق مثل الطواير فرزين
 ٢٢ زدو عليهم ردة تعجب العين
 ٢٣ الى ذاك بطروح وذافنه رحمين
 ٢٤ وهذا اطر سيج وفي اعطيت الاكويين
 ٢٥ وكثر اللحم للظفر والذئب وحصين
 ٢٦ عنب الكايف لهنن السراحين
 ٢٧ وان قارها الركب عند الحمل تقوين
 ٢٨ ياز بون قال فاخفة الحوارين
 ٢٩ يازين قسويشني الرب بالمغنين
 وله ايضا

لا فاروق اهل الحسد والنجاسة
 وظرف ايتقلطه ونية وناسه
 تلقاع الفضيال رده لها سله
 يرد لهيب القلب حرة وناسه
 ترا حارات الكيف يا مشرب له
 لا صار شفا له طرف ايز له
 والى قضا حبه على ما شغل له
 ويتفاه ما يبري الظرم مزة له

والى شكوش راية العظم قلله
 خطوا الولد توه عاشت له
 يقوم بالعرف ودفه وجله
 وخطوا الولد رجم على غير حله
 خنطرة العشر ما هو على شوقه له
 يدخل مع الخفات بالعلم كلاله
 مر الصنى يا موصول العلم قل له

تلقاه مع من ينقله عقب ياسه
 جميع هومات المر احل ابراسه
 والله امهسى له على قوباسه
 لو جاز لك مبناه برق اسباسه
 يزوم روجه واحسانف لياسه
 ومعلم نفسه لدرج الهياسه
 عن كثرة الشوفات راسه حساسه

(كما قال الفيمان بن زريابان بسند لا ابراهيم)

يا ملجفن ساهر ما يبايح
 واوتسجروج بالحشا خافيايح
 فيا راكبي من فوق عشر نطوايح
 يا زينه ليا مشى مقفيايح
 وقد ورياة خفوف ومقولمايح
 حدا الازدان ان رزة وشرفنايح
 وفتح الزغون اوروكهن نايايح
 واذ بالهن لاشمالهن واصلايح
 ووصوطفهن من الونا ظامرايح
 يشدن ربد روجن جافلايح
 الصبح من لما شى البحر سارايح
 والعصر من الجمع خا طرايح
 ومن الجمع تزوجن مقفيايح
 عبد الله اللي ينطم الوجبايح
 جنك ركا بي طمس عا نايايح
 حيث ان الاهل الموده عندك رسالايح
 منهن خمس روجن مشى لايايح
 والحسنى الموح روجن مجنبايح
 وان كان جن ركا بنا لوفيايح
 وماء اللى يتاحن للنا قبايح

سهرت لينا ابي تضاهيت فجان
 عزى لمن جرحه خفي ولا يات
 عجلات واهما على ساس ضييات
 ارقابهن والناحرتقل عز لان
 وامقتلاة عضود والحوال الامتان
 وعيونهن فيهنى كما قدح ضييات
 وفنق ذهنى ليا ان حنى ثقيل بييات
 ولا يدركن الاعلى كوع والنفات
 ليا طالت الفرجه يجهن ديدان
 شافى ثقاق لقفهن امسيات
 والظهر عداسيرهن بجم طيسات
 ومن حين دنوهن يجهن عثام
 ويلفن ريف الهجنى مروى شيا الزان
 عشر من قرنه على اللين نترات
 وينشد نك يا حيا كل جيعات
 وللحيا في مصرك مقر ومسكات
 يبرن من ملك اليا قصر برزات
 يبرن من الشبل ليا سوق لحران
 حطوا على قري صغار وعيد ان
 ضيعها يا ديم من بيت الاضعات

بالعن انها كست على قول
 صلواته ولا ابراهيم بن زريابان

مقال ابن زريقان ^{صلى} بن عبد الله بن سبيل

يار اريب من عندنا تسع مايات
 يرعى من عرجا الى اذنا القريات
 وان اشملني وصلني الى حد ابانات
 وفوق الخناصر قبضى مستوحات
 وصافرن يرم الخنابع اميانات
 يلفني من عندي زبون الونيات
 جنك ركبنا عرا و امعات
 وكحل مزودهن اجدا متبعات
 وكحل وركب النظا عدم هات
 وخذعان تكل اسلحهم بالاطيات
 والقاييله في داركم مستخفات
 وسلم عاراي الهروج الخفيات
 وترى صلو عنده نهار المقيمات
 ثم ابرمكه والديار العلوات
 ومن ديرة السيد لدار الاغوات
 وجميع من في بنجر بنون الديات
 او وقف على اللي شغل المارتيات
 وان كان ما القيتته حي تلقاه قد مات
 وان كان جيتته يافتي الجوديات
 واعرف تراني ميت كان هو مات
 وان كان جيت العلم لي ما بعد فات
 كزيت كد جشسي عرا و امعات
 والله ما في فيك راعي تلاكات
 مارا بعد الحروة وارمي بالاصوات
 ان ما هزج ما عنده شني با فوات

وتسعين مع تسعيني ولفا اعدادي
 والى اتخني المرطبه والتنادي
 وان سندن للشعبا ورضي هادي
 عروا لبي اسهيل شفقاه بادي
 هزج الموارن ولفوارب سنادي
 ابن سبيل ريفاجني اردادي
 وكحل الهني من الاشده اعدادي
 وقلصان اهلهمي والمدني اعدادي
 واحذر عنى الشايب او ولد الريادي
 والكل منهم بالمعاني سداد ي
 عقل عرا قيب النظا والعضادي
 دقيق ريشي لعيني طيبي الحادي
 واركب على هني تبوج الريادي
 من ديرة الشهيل لدار بني هادي
 اخوان ساره متحجين الطرادي
 البدو واللي ساكنين البلاد ي
 او وقف على الصلطان واهل الجهادي
 خفف على قبره وارم الهواد ي
 عطني ظنين الروح زرع الفواد ي
 كني طريح الخضني الهنادي
 ابض ولا تقدر عليك السواد ي
 واقول اقطب هجنا با العداري
 ايضا ولا طرد القصابك امرادي
 اخاف من خطوا كذوب الريادي
 وان ما حكا عنه شني ابغادي

فاجابه ابن سبيل رحمه الله

فاجابه ابن سبيل بهذه القصيدة لعصم بن عبد الله

نبات حر وكل ابوهني اتلادي
 من الحشى تغاله جميع البوادي
 ما علقق بوصوطهني التنادي
 خطع الرقاب امقلات العضادي
 رز المسامع والنوازل احادي
 ما حد الانجلى للنجل بسنادي
 يرعني زهر فالق في كل وادي
 وان حدرن المرطبة والشادي
 كسقرنا الصيف بقران حادي
 لما بدا نبح التوبيع وكدادي
 بقطع الفياقي والحزوم البعادي
 تشدن نعام حافا مع حمادي
 حذرات جفلهني سمار البعادي
 ادولي مزويج وزولي غوادتي
 عبدالله التي للعاني نفادي
 ونارسناها طول ليله انادي
 ونجر انجلخل راسيات العقادي
 يراة فختاره نهار الحدادي
 يرمابهي اذ ناب حبل اوزادي
 مني حابط الديره جالهي اجلادي
 مثل الحنايا التي جناها اسنادي
 مسر حكم طاروق وارضي حمادي
 ومال كما الحره وقت احادي
 اجمال النخوت اطوغني امعادي
 اوساع النمايا سقم عيني امعادي

يار كلب من عندنا صعريات
 نبات حر وفخلوها الشرارات
 بنض المحاقب والغوارب مشيات
 فوج النجور وركهن مستقلات
 بالشد وطنات وبالمنشعجات
 عامين يرعني في حيا نجر مشيات
 والمحصل بين الحفنين عنضات
 مرباعهني بين النوبيع وابانات
 ومصافهني كسبان للبد وشهات
 معقيات قبضهني مسيرت بحات
 جا حقتنا فيهني وهني حقتنا فات
 الصبح من راغي نفي مستحبات
 والعصر في دار ابن قسركم فوقيات
 خصوني الليل اكس مشهات
 ابن حسني راغي اطوق انجلارات
 له دلكه فيها ادلول امركات
 ونجر اسنة دام على النار محات
 ومبهر كنه احضاب الخوندات
 وماناسف فيها اصحن املاات
 والصبح دنو جيشكم يا هل الذات
 غيب المسير معزلات او طرات
 سير ووخلوهني مع العي مع انوات
 والعصر وانتر مشرفين على ابسات
 سلم على الرخمان والعلم ما فاست
 علوا معا ويد على الحرب وعصات

وردوه للي بالقسا يذبح الشاك
فنيحان يا حامي قفا الدويليات
عطوة رد العلم قدم التجارات
لزيت لي جيشي عراومقرات
بين نجر اوصوف وجكود والارث
تنبس اتعزني على كل مشهات
نهار حني صار بالقلب فرجات
ساعة لفتني والنجا برمسوات
وضنع النصار اول الذهب مستعدات
وعصاهلهن كلهن خيزرانات
التي استعد بناوهن مستعدات
الله ابو قفا السعد والسلامات
وجهت للأبصار وارضا بعدات
وعطيت راعي كسبل عدة اربالات
وانشد هل البحر بين واهل البضاعات
وجللت نصف الجيش حفيانا ونيات
شمر اقلبت لنجد شينجان وريعات
خلستني بين الالاف اميادات
مد موح كذبك يا معزي سلامات
راعي الهوا كذاب وابلسي مامات
الهقوة انتك تنظرة بالحيات
والاربع اللي بالانجا مستكرنات
مينك اوبين اصوبحك خمسة ابيات
ان ما عطيت اياه موار انوات
وان كان ما عندك الحابق وحشوات
دوشا على اسبونهم كل جمعات

فنيحان اني قاعد حوسب الرقادي
الي صاحبه تالي الخيل راخي جواددي
غريب باهيبا بعضي الدواددي
عندك خبر محسوبهن ولعدادي
وعدد وعيال اخفا والتاددي
وتحطن با بين قافا وصاردي
ليله عكنا مثل ليل العيادي
الخرتر زوراي الصوف ساددي
وحنا على الرجلين ما من قعاددي
وقلصان اهلهن كل ابو هن اجدادي
غرضك كند قاضيه بالازيادي
ويهون المطلب رب العباددي
وارفاض وديار ورام ابعادي
طقه شمال وشرق وخب وهادي
وكل حلف له عن ديني وكادي
والنصف الاخر جالهن ارتعادي
من شافني قال وبي انت غادي
عذ بيتي واوديتني بجهاددي
مد موح كذبك يا مظلمة افوادي
دور عشيرك من فرقتك او غادي
من طراح اليا الذرا اليا الهوادي
والهقوة انه يسحكك لو تناددي
وزن القلب ومنزله بالركادي
خذها انت قبل سنا الصبح بارعي
ازين على اللي ما مشوبيا الفصادي
على القرا والاعلى غير قادي

ما بينهم كود اصطفاق العوادي
من خوفه تدرى بك خطا البرادي
يقطعك من نقل الصميل البرادي
اولا وادرسيله اسجد راوادي
من عصر نوح او جاي ماله اعدادي
ما نيب مثلك يا ردي الى الادي
ولا نسقي العطشان حضي الورا دي
ما هلق و بيل الحلقاات الفوادي
والذي تبع دين النبي خير هادي

والاعلى اللهم وعلو احراباات
فالاعزمت حط للرجل مرقات
لا تاخذ الدنيا خراص او هقوات
لك شوقاة وحدة وللا شوقاات
الحب كل دايق منه ليعاس
مشغوق قلبه قدم قلبه بهما
ولا ينفع المظنوم كثر الشهاات
وصلو على الخاار سيد البرياات
واله واصحابه سلام وصلوات

وله ايضا

رداعا ربيع كعب راي ضربه حينما قال في بنت المرزبان يحيى ضربت وقصيدته
لشهوره التي مطلعها

عسى العله تحمد عندي يا فرعون الونفاري
فقال ابن سبيل

يعر ضنا وجمع ظيرة التي مر بسى فيها
ولا ذكره لنا العله ولا فقه كنا فيها
صبرا مدينت اللاشي كيف نصر وانجاها
لح خطوا الكون اللشريد البسفي حاشيتها
لح عيرة فريق عضي سبابها علايتها
مجاد لها تطب القاع والراعي سويها

علام الصانع اللي ما يميز قتله الفادي
هلوانه تعود من ابليس ولبس الاوادي
ولو هي بنت من بشي نهار الكون والظرا دي
كبير بطنها من كثر ما اكل من الزا دي
والمنها تنحط مشيها ما هوب تنقاد
والمنها تنعد واطلعوها كت الوا دي

وله ايضا

عند بيض كنهن المشارتق
مثل الدجيم اطربه ولا سيق

لوان مابي بالفضون الوريقه
اخاف من موت ابليا حقيقه

يسرع على مالون ويضوي على ماشي
وتاليه وديان يشيلن الاراد باشي
ازريت انا افرق بينهن طبي الروفاشي
وعيني تقول ابيض كما قطعه الشاشي

لقتت بيع المعزه ابلا شبي
ترا المطر اول سحابه ارشاشي
عيني وقلبي بينهن هتواشي
قلبي يقول اشع وفيه الشاشي

مما قاله في بعض عدوان

حيه كتاب او من به اعزيني
 حيه عدد باناج ورق كسباتي
 حيه عدد باناض بارق عدد ها
 ابيات في صفح الطالايح رعد ها
 والصبر مررتي وريعي عقد ها
 متعرضي حد كسهل من سندها
 لودرت عندي ذره ما تجر ها
 وحيات منهبو بالثماير بند ها
 الله ايكافي شرمين هو مجد ها
 لسواب بصرباب نجد و بلد ها
 كل النساء اليه وضحا بعد ها
 وبها و صوف ما حصنا عدد ها
 ولا قطبا الخيل وكذ وعد ها
 ولا على الجيران غظت بيد ها
 ولا وسوسى كسطنان واكثر نكد ها
 مثل الشفوق التي تلهمه ولد ها
 مسك وزباد و عطر شاه نهدها
 ياشبه عنز الرم ترعا و حد ها
 شبيهة فهو دوكل من جا حد ها
 وجه انهم ما مرحوني ضهد ها
 اصايل والكل تسبق ابيد ها
 مثل الخلوخ التي توقف و حد ها
 مادام رويي تالجت في لحد ها
 وما زال في الدنيا يعشى ابكدها
^{ولله اعلم}
 تسحت من كثر العزاكل مكنون
 من فوق عين دمعها قبل مخزون

حي الكتاب او من به اعزيني
 حيه عدد باناج ورق كسباتي
 حي الصديق الذي يتفق انشاكتي
 هو يدكر ان الصبر قوله اعز من
 صبري دفتته في زبار برين
 باح العز باصاح صبري و خد اوين
 والله ديني القطع ديني يا ثرديني
 ودين الصحيح وكلمة الحق تكفيني
 لومني جلب للشام للهند للصين
 تاتي نساه في زهاها مزايين
 فيها حضال و اقيات من الزين
 ولا حكاكة الفظريف بالانطق الشين
 ولا عاتب بالهزج الرومضا و زدين
 ولا رثت شى صار بين الفريدين
 وان شافتن مفاضي قماستلين
 يا حاجي ذي جنايين زديمت
 ياسين يام عقاب ياسين ياسين
 حتى عطا ما سقت فيها تشامين
 للضيف لطفين وللضد قاسين
 ما سقت فيها غير خمسة وتسعين
 يا حاجي انا اليوم لي قدر عامين
 ما نساه انا والله ديني يا ثرديني
 من لارني يبالا بسجن الفراعين
 البارحة يوم الخلايق نيا ما
 قمت اتعد وانثر الاما على ما

ولي وبت من سمعها ما بنا ما
والوف هو وبت كسر السلا ما
في ساعة قل الرجا والمحا ما
والآف ونه تراعي الحما ما
يسمع لها فوق الحد انخطا ما
والاظلوح ساغت لها ما
واحوارها الراعي سحر له شيا ما
يوم ازلت والحد احواله عام ما
والارضيع جوعوه الفطما ما
على عشر شرب الكاسي الحما ما
جاء القضاء نصف شهر الصيام ما
راحو بها حرة صلاة الازياما
برضاة والجنه وصنى الخياما
خطوها في روض غناها ما
يا حفة سقت ابوب الغاما
عسى البحرى والنفل والخراما
مرحوم يا الله ما مشا بالاملا ما
يا وسع عذرى لو هجرت انشاما
من طيب عيم لاذ كرتي ولا ما
اخذت انا واياه سبعة عواما
والله يا عرب كنه نصف عاما
واكبرهمى بن غويشى رياما
وان قلت لا تكون فالو حراما
قلت المسبب تكون فالو تياما
مع العيال وكل خرج ايلاما
جرحى يشابه له كسر اسلاما

وبت صويب بين الاظلال مطعون
خلوه ربه للعا دى مديون
فيها ورعه شافهم يوم يقفون
غا رجلاها والقنانصى برموت
من نوحها كل الحما يرموت
على حوارضايح في ضلما الكون
وامه تناظر يوم ذكوة بصيون
ترزمومعها وقامو سحنون
انه غدة قبل اربعينه يمتون
صرف وتدير من الله ما ذون
وصا في الحين بقا العبد مدفون
في ساعة تكلم الحما اليق يدعون
ودموع عيني فوق خدي يهلون
في مهمه من غرب الاموات بسكون
مزن من الرحمة عليها يصيون
نبت على قبر ثواقينه مظنون
وحدان بيته راح ما منه يشكون
وراقت من عقب العقل كل محنون
ومحاسنى ما عنهن الناس يذرون
مع مثلهن في كيفية مالها لون
يا عونته الله يا هل العرف سلون
لا شفتم قد ام عيني ايبكون
نكي ويكلى مثلنا كل محزون
قلت اليتم انا ااه وانتم تسجون
وانا جرحى بالانسا ما يطيبون
الى عثم عنه الاطبا يعجزون

قالو تزوج وانسى لاما ابلا ما
قلت انها لي واقفت بالتما ما
تجرت معا ضد غاديات لها ما
اخافانا اقع لي بعقرت هدا ما
واخافانا من غاديات الذما ما
او خيلة ما عقلها بالتما ما
تودي اعيا لي ابنز الكلا ما
والله لولاد الغوشى لبتا ما
لا قول كل البيض عقبة حرا ما
ولادقت عقبة طعام ولا ما
عليه مني كل يوم سالا ما
وصلو على سيد جميع الرنا ما
من قول نسر

ترا العذارا عن بعضه ايسلو
يا ناسا ما بي غير هلا تشيرو
الا ولا فيهن على السرد ما مق
تضحك وهي تلذغ على الكبد بالهوا
اللي على ظم الدهر ما يعينوه
او نذله تمهونه بنت تمهوه
وانا تاجر عني من المرن بصحوب
خوف من اسبابي عليهم يضيعوه
واصبر كما يصغر السنح المسجوه
ولا منام والخلايق ينالون
عد الزهر والارحيم يحجوه
على النبي يا اللي خطر توصلوه
من قول نسر

الله لحر يا عقاب وبلارة
لو هو بغير الساقا ولتا ناره
وقلب هيبك طاروع الغي مارداه
وعنى هيلة ما يوي هيلارة
يا عقاب عاذلني دللي وانا انهاء
ما فاديه سقم طويل تواله
كم قلت يا وحدكي ونا خلتي اله
قلبي نغم من عدل من جاء بنتها
يزجي حبيب راح ما فيه فرجاة
يزجي حبيب لرا ال ايتنا
يزجي حبيب راح ما به امر اواه
يا قلب ما والله تهنا ابلا ما
كم مرة فزيت بالصوت يا الله

من غلة ما له طبيب اداوي
ما استكن وضاع فكر اداوي
غادا بوادي كتبه باعقاب داوي
لكن به ساق اصفر الريش هاوي
انهاه عن كثر البكا والغاوي
ولا هو بجمرة هقوة له رجاوي
بلو مني من لارهته الماروي
لاطاع نضاع ولاطاع ماوي
لقياه وارفع له بصوت الشقاوي
ما فاديه كثر الشعب والهداوي
مخلان بالدينا وحيد خلاوي
فا فضل على ما كنت يا القلب ناوي
يا من على المجوم يرجم وياوي

لكن حسرات الظم ايرامتا لراه
موت جمر يا ناسي والله فرقا ه
توي صرخ القلب من شد فرقا ه
عزي لقلبي يا نجا لبقا عزاه
مسكني ثقيل راه عامين برداه
يفز قلبي وان سمع حس طريا ه
جاء الرسول وقام سمع ملولا ه
من لامي يبالاه ربي ابد نياه

وحسرات لبعاته كبار الدهاوي
والموت اشبو امن حيا الشقاوي
صرخ فرخ في محالب نداوي
ارنب سلف ما بن هاوي وعاووي
واليوم داينخ ناينخ ما بناوي
وسحول جولا القضب السماوي
عز الله ان اللها جامنة ضاوي
ويعشى بالدينيا كسير عاوي

وله ايضا

يا وتي وننت كثر الحسوفي
اوونت كسر كسا ق غطي سعوفي
على الذي هن القنا وسط جوفي
صليت من بين النواظر در فوفي
وعنت عيوني من نسايب كفوفي
ابكي على من هو حقي عروفي
وايبي على من هو سحا لي بروفي
عنه وجدده للحبيب الولوفي
عظي ما قضي فوق الردوفي
دوايب والي التوالي زلوفي
ومحاجر فيها تسيل الميوفي
وترائب بيض زهت للحروفي
هذي اوصوف البرق عذب الوصوفي
لنضا بنجلاه شبه برق رفوفي
وان حدرة بي يتكسر عنه شووفي
زرع الظما يصفقته الهيوفي
كاسيه من تشغل العله اصنوفي

عقب الطرب والكيف فارق مشاهيه
جاءه الطب وقال عسي الدوافيه
من يوم شفته شارب في جواشيه
دمع همل واحفا خدودي تقا فيه
وامر القدر ما حد يردة ويثنيه
مادام جسيبي ينهضه مو اطيته
عذب النسا ومن الضبايه تشابته
والرذف يطوي ما زها من كساويه
شقر توارد كن الليل كاسيه
يشتر الة الرياحاني والطيب غاذيه
وخد كحا القرطاس والنور زاهيه
وانا اشهد ان الشهر من بين اشاقنيه
عصر النهدي ما هوب للدين يوفيه
حرم مدي حدر الله طواريه
بالعون ما قدر يا هلي الغي راعيه
ذاله سبوح اليوم ما هوب يسقيه
وجول شاخ سا فهن اعولن فيه

سهران حيران لجا في جوف
 ما طبق صبر عن حبيب هتوفي
 جعل السحاب فوق قرة هتوفي
 من رايح به مثل دق الدفوف
 من شان من دق الهوايا الكفوف
 من سلام عد زجر الهوجوف
 واستقاء ريق لنيير الحسوف
 على الذي يوم الخلاق اوقوف
 وصلو على من هو الامه رؤوف

وله ايضا

سار القلم بالزاج يا عقاب سارا
 اكتب غرايم تشبب بالاكيد نارا
 يا عقاب من فقرة عيوني سهارا
 اعول عويل الذيب ليل ونهارا
 على حبيب يا الرايب تو ارا
 والله لو كذب اولاهو قمارا
 وحيات رب كيت محلي الكنهارا
 وخلاق ما فوق البسطة اوزارا
 يا عقاب لو جمع جميع العذارا
 ولو جن نبات الكبد وصف تبارا
 ولو جن نبات الحظ مثل املهارا
 ولو جن نبات الكفرهم والنصارا
 ولو جن نبات صليب فوق الشهارا
 تجمع اسوق العصرها كنها را
 ما خذ احدا منظون عيني احبارا
 فيها خصال وايات كثرارا

والصبر ما في ياهل العرف قاروس
 ولود لهوني عنده ما ييب ناسوس
 من كل شعاق يحني الرعد في
 تقهر له الشترقي وتطر اميا هتوس
 راع الثمان اللي تالا اخر اريوس
 او ما سعي حل لخل امصا في
 من بسمه كا اللواتو تالا لم
 هدر وعكله القبر واصحبت ناعوس
 بحر المختار والله آ منبوس

وبزيرف القراسي يا مهمتي سارا
 ما نيرة النور وتشبه لها نارا
 لكن قينها ايد زيب اوزنجارا
 واحن حنين حيد ثا وعل الدار
 وخالون بالدينيا شقا ومختارا
 ايضا ولا نيا بالتما تيل هذا را
 مجرى سفينة نوح في غب الامبار
 ومن طاف في طبا والبيت زوار
 من حد نجد وباب تونس لسنيارا
 فوق الهوادج دالين كل خوف ارا
 يزهن ابدل مختلف مثل الازهار
 وابني عنار مع لبي سنيارا
 ومن اقط نجد ودهن دق لار بار
 وايقال لي يا نمر قوط واختارا
 ابو تليل فوق الامكنان شارا
 ومثايل فيها التفالكير سحتارا

شيمه فهو دونه زعانف نمارا
 عسه لطيف مثل جنى كتمارا
 رحة شيمها مثل ربح كيمه ارا
 لولا ضلوعي فر عقلي وطارا
 والى بلومن ثور او هو حمارا
 صلات ربي عدا قبل وسارا
 ومن الجمال كيوسنى فيد تفكار
 يسبا اللبيب انما دمة تفل سمار
 وبين اشقيتها بالمثل حصي بحار
 لكني نشر بسرة القلب من شمارة
 والثوران قبل له دير ريندار
 على النبي فاختاروا لصحبه الاطهار
 وله ايضا

يا خالتي في جاه تسع وتسعين
 في قدر نكر يارب الارباب تعطيني
 يارب عني اهل البلاوي المساكين
 اعقاب جاض القلب والدمع محميين
 يا عقاب زاع القلب من شى اشاكين
 لا الصبح يا تبنى ولا الليل لمسين
 مني صوب كيندق ملكها زرينا
 وصوا بها غم لجا بين ضلعين
 دلراج ابوي وضابن الموت نحويني
 اصمت عني زادي ولا شهرة العيين
 اليوم يا قلب الخطا ارتعا بين
 ابكي على ايام مضت فيه طريني
 اجني من ازهار زهت بالسياتين
 لت آه يا وجد ي آه يا من اشاكين
 سباب كفى صابن الحزن والبين
 بن لا من تشلف تشلف المعادين
 سير الساق والرعب بعد مقفين
 وله ايضا

بارحه في عزقت كنوم عزقان
 رايح من الفرقا وفرقا ند سيم

زارن خليل فيه وصفنا بان
 لطف لطف مشبها وزن ميزان
 وصبط صفوا والا النهدي تغل رمان
 يونسى الفطريف بالعين ولسان
 يومه دنالي في منامي ونايات
 اثاره حلم نار عني و خالان
 انسج انا وعقاب نثنى او سلطان
 قلبي هو ايه سمهري ذارع الزان
 ما زلت بالدينيا شقا وروندا مان
 قالولي الخلان تو عيسى وحصان
 جاو بشهر ذالقول زور و بهتان
 تلقا بديله عند حنظرو بدوان
 يا الله بحق المايه وال عمران
 و بحق من نزل تبارك و سبحان
 لو خالق سوان طيرا بسحيان
 ما كان ذقت الموت مع خزيران
 ما لي حذا التهليل مع قول سبحان
 اصبر على الدنيا ما ريد نسوان
 ما ريد حور لعيني ما ريد نسوان
 من لا مني يبال برهط من الجان

وصايف المحول ههنا البريتمى
 عين المهاء والعنق والحدر تسمى
 ومن فوق ردفه مثل زنتى الظلم
 نزر سوالي ما يداني جر سمي
 فريت مرعوب خفيفا و هيمي
 واصبحت في حصوة جهنم عطيمى
 قالوينا ما قلت ان الله يسمي
 قالوسلت وقلت ما في سلمي
 وانوح نوح طفل على امه يسمي
 تلقا بديله ثم الله كرى سمي
 ورب الحرم مع زمزم والحطيمى
 ومن قال هذا صار ضدي غزيمى
 وجاه الذي ناجاه موسى الكليمى
 تفسح لها في جنتك يا رحيمى
 الحمد وانحر قدرها واستقمى
 ولا كان زادن من ظن بيع حميمى
 واعود بالله من ابليس الرجيمى
 ما ريد غير الله ابقلي اقميمى
 لما نزره في جنان النفسيمى
 ما عاير قاهر طيب حكيمى

وله ايضا

يا ركب من عندنا فوق مواح
 صيقا تدير مع صيا صبح صحاح
 سته ضلوعه فوقه لا مان طفاح
 لابان مضباح الضحا اضاح ضحطاح
 من ناصح عني نضوح او نضاح

زليل شاحوف بموح يموجي
 له مرفق ما هول زوره لموجي
 هيقا زرق بالانحاح اللفوجي
 اسرع من النضاح صواح يموجي
 ومن ناصح الناصح نصيح نصوجي

البارحة حلم من الرب لي لراح
 نشرت انما من مسم الرق بزراح
 من مسم راعيه ماهوب شحاح
 يا عقاب او اوجدني على صاحبك
 ومنسين ما جينا له دروب وراح
 اقول عويل الذيب لنجوح لاصباح
 من دون محبوبي فلا خاطري ساج
 لو من بحر بغداد لبلاد سراداح
 لو جن نسا هم معشقات بالازراح
 واهلوقلتون غنادير وملاح
 بلع العز يا عقاب يا صاحبي باح
 يا الريح في تقفل الروح ذبا ح
 كل ما ضفا ليل او بعد كنوم فصباح
 الا ان تقولون راح نزل شقي راح
 او في مصر خد شان لوز سينا ح
 يا مسندي بلكر عسى لبال يرتاح
 يا ما غدا قبلي تخاليق وارواح

خل عليه دموع عيني نسفوح
 وتشربت من غرا الشنا يا مزوح
 ونشرح سبوح بحال ماهو سحوح
 عشر كسنين افنيت روعي بروحي
 غديت مثل خلوج بالنوازي تنوح
 واكر كريك غزان شيا حوق لوجي
 ومن فقد هم يا عقاب السمع ولا وحي
 من تونس الخطر الى ارض القوي
 ومنز بركات والحزاري تلوحي
 لا قول العانات شهيد كلوحي
 من لاهب وحس سر سقفا روعي
 لفاح للقلب الشقاوي لفوحي
 اونا ح طير اولاح برق يلوحي
 يقرأ خطيب المندي بسوحي
 او عقبه تهيلو من نبت الكثوحي
 روعي تزور روع خلي تروحي
 واليوم انما نمر هشهم عفت روعي

وله ايضا

سار القلم في غنت الحد شرطي
 ان سال سارو كات الحارطي
 سر يا قلم ما اقول لك لا شحني
 يا جديع يا فتكاي خان الدهرني
 وباتي الليا لي مجهدات سحرني
 اخوا على بمخلله شهنري
 همام الجنون وهام نشرق وعزني
 في مثل سلك الجنون انحد رني

بمداد زاج زاج فوق الكتابي
 وان قلت له ردالتفانين جاتي
 واخر جديع ابكل شيني جرابي
 وباقت ليا ليهامع ايامها بي
 وطير النيا يا ستر موضي دواحي
 وم الثريا والكواكب رقابي
 والهقوت انه للشمس ال انجالي
 ويا جديع في نقرة حضور فارابي

اهو شمال عن عقيل عبر جي
 زج ابهوج الموح طاف البحر جي
 عصيت بين اشفاي من ما طفر جي
 جاني طبيب مسني وافكر جي
 افنديهم الي شافني وانصبر جي
 يا حديع ابن قبلان طاشي البحر جي
 شوك وعاقول وطرقا بدر جي
 ارواهني الكيفي ما تستغري جي
 متذريات عن شمال وعز جي
 وخلاف ذايان يرد البحر جي
 مجوجية ما قاسها قوسي كرتي
 عليه عكفا لها الوصف ذرتي
 مرافقه ما هب للزور قرتي
 انشربن البلقا لكد بعد قرتي
 الي قصرت لها الرسي وقم شرتي
 مرباعها على الكبد طرتي
 في دبرت طابتر عفت طرتي
 وكم من صبي شينها له ايدر جي
 وكم واحد يا حديع شفق بحر جي
 دار لهم حلو نها عفت عز جي
 مزيت انا مثل العسل واستقر جي
 وجد ي عليهم وجد طراب در جي
 او وجد تاجر بالذموال طرتي
 عقب الفرح من طامي البحر شرتي
 والله ايضا

ولادري الي وجهتي على ايات بايي
 وطير العنان جان جاني عند ابي
 حتى خفقا بين اشفتي راس نايم
 عن كشهادة ما القالي جوايي
 يقول ذابن روسي قوم اصلايي
 وغلظت ظلماي والثور غايي
 وشيب راسي عقب ما قبل شبايي
 ههني بالكن تلغ الرقا لي
 لمشود خات كنهني الهضاني
 من فوق موجات تبوج السررايي
 ههني حمران خيار الركا لي
 ساجيه له عاصف الروح طايي
 ههني افيح الزور وطن نايي
 حمي وحاه حشه منازل احيايي
 واخذة مني يا نديسي جوايي
 من ما سكر البلقا الشام ذيايي
 فرسان لوجهه لعدا ماتهايي
 ان حل طرب مد ولقات الحرايي
 عليه راجت خيلنا والركا لي
 وهم بالصني الكرم من هتون السرايي
 لومن كصفابن وداشافي شررايي
 تاه الطوار ذما لقاله شررايي
 عاف الدوانقة راكب له اعزرايي
 وباتي حلاله راج مثل السرايي
 ينثر سواد الحبر فوق البياضي

لست غرام شاع بالصدر خطمي
يا سقفا ما كرهتني مستحظتي
ان هبت الجوز اشتجا تر كظي
يا بارق بين البوارق تبضي
يخلف ذبا باراكك فخطي
عمر اسر دل تقطع الذوج خطي
رب المقاتر للمفادرت خطي
شيخ لصكات الجي السيف خطي

طير النيا عشعش بقلبي وباضي
يا مسندي شتي اوبرع اوقاضي
شحنوني في دهر الهمايل يا ضي
يسقي رياض صافي يا البياضي
من فوق كسار العصا يوم نا ضي
درب الحجاز ولا تكن عنه غاضي
سلام من رضوان لجديع فاضي
نابي لرقاب الصناديد ما ضي

وله ايضا

سارت خشار في طورق هو انا
ليلة ثمان في توالي رمضا نا
في جنح ليل راحت الروح وانا
تمتت روحي ياخذ وزنه اعدانا
يردو الطروج ساعة نينا نا
لا الابرار لنا يوم كانا
لا الابرار طول الله بقانا
قد صاحبنا بالمودة سلانا

تحوف زفراته لو اهب لو اميع
غائب قمرها واللكواكب توابع
الي قلت روحي ياخذ الوحد توابع
خلف المخالفي وجهه المفاريع
في وجه صيان سكار اهداريع
والابزومات بدر زوا تجمع
والنفس ياخذها سباب توابع
لا في غلاة اخذ ولا اشري ولا بيع

يا عامر الوجناء بالزعفرانا
ما ترعني بلزيارة بالزمانا
قد غم قلبي حمة الخبيطانا
وسقان سلسل زلزل صرقدانا
قلبي هيسل وبالخالق شنانا
قلب قلب وزود مناشانا
وابيع قلب هو جلي طرحانا
يا لادعي يبلارك رافع سمانا

وله ايضا

يا اللخترنا بالاناسه وتوليع
في ساعه لوجنح ليل بعد ريع
كدرية هفت مع ذوابة الريح
من فوج فاهاي صرع القلب نصر ريع
يا شارى القلب امشقا وانا اسبع
وضع عليها مثل غدة المصانيع
وارتاح من كثر اللوامم والتوليع
سبع اسبع الله يسبع كسبا سبع

قم يا بن ابوي واركن على كور عسني
عسني سبرقي اسود اللون عطسني
هوزة يعود اللوز من غير لسني
دب الليا لي من سقفا نقل قوسني
مصباحه اليلقا من جوران كسني
فوقه دلالة من عرف ابد مقسني
اقده لجم اورال يا عين وانسني
فوقه كلام من تلاهت طلسمني
الله من عس تنعك بطمسني
وامسيت بي قبر وحيد بلنسني
صبح الثالوثا اهدف وحدث بنفسني
والبارحه يا جديع واليوم وامسني
ومن قبلهن اربع ليال وشمسني
وهلال وهلالين والعام طلسمني
ما بال العهد ما بال المهدي مثل نفسني

سحق ان في قطع الفيا في اعماخي
سامور من سقني البهر مطر شاني
قطاع دو هو زلي سوس ساني
من ما قطع من ديب كسهم راني
والقالبه لبلا دعض امداني
زاهي كورا بد من قرمز اني
وجهه يصبح نور فرضي رحمانني
مروج بيلوخ غسل اسكند راني
اوبلج او خالطه صر خداخي
معدور ويمان غدربي زمانني
واقول ربي دون حسي بالانني
واقول ربي بالمهاكك زمانني
وست وسبع ويللتن وثمانني
ومن غام الازول وها الساع بانني
ايضا ولا مثلي خلقت مودمانني

سما قال صلح العبد اللد المسكين

نشئت ونشيت ونهت وكشباها
وان طاوعت شيطانها واسفهاها
وحشاش ظلمات تو قد لها بها
فهو تايه في ظلمة لا ضياء بها
ينمي دخيله يوم حطمة احسابها
وعن عندل تدبج بضحية عذابها
خطوع ولا سلام لو طاح فابها
كله كحشمتها وخذ مت جنابها
في كف خزان المضط احسابها
واعضابها يا حرم طرب صوابها
بقاصورت الرجال ونشباها
البواصفا من مفرطس كتابها
تصا ويرساره يوم مزة شبابها
سلام على خد ابرجلاه وطابها
سلام عدما تنثر الما رسما بها
ولا قلب اول كذبه قد بدا بها
ما تقضب الالمان تقضب سرابها
قال العلوم الخافه سد بابها
انا عندك بعد اقصى السماء عن ترابها
وذي شهوة باعار فار الدواها
يتبع هو وانفسه ولو في ذهابها
عزاه يا نفس تزايد عذابها

عزاه يا نفس تزايد عذابها
تمت ابانهاها وعيت تطيعني
كم وصفنا ابن ادم وعزه او وردة
من طواع الشيطان والنفس والهوا
انا دخل الى الق الرارق الذي
عن الشكر هو والشرك والحين والنحل
الى ناظرني طاح ما كان في يدي
او نسرا مع خفه وظله وخشيه
بهزج كما نقد الفربجي الى حكا
ونحل الى الجلبها ثم صفها
جن الروح واعى الشوف والقول خلفه
والخديا مخلوق سبحان خالقها
الى قرشوني فيه ميزت صورته
عليه السلام ان تمت اوقمت وقعدة
سلام على نزله وحيه وميته
ولو هو بمنيني وبرجي الى عطا
عجوب لعوب مرسارات سدي
ان قلت لا تقطع عسى الله لا تقطعه
تنكر وفكر وانقلب ثم قال الح
وان قلت له ويشي بسبب قال شتهى
عني عني قلبس معا ندم
بحفواه يحفني او وصله يسرني

وله ايضا

تشمهو او طرب له ويشاق موقها
كما خيال الشاوي روايح بروقها

عن بل العين كل زيني يشوقها
الى شافت الزول المنعم اتخايله

مفتونة بالمرح والضحك والعجب
 الى قلت لا تهويني قالت لي الهوى
 مفتونة فيهن وهن تحبنا
 يا عين غصني عن امر عاك للمها
 قبل يزيد الولف والحب بالحشا
 دخيلك عن امر الصيق ما دمت للسهة
 قالت بلاري كنفسي عبت تطعني
 على غزال هاتيفا الوصط عندك
 عليها تها يا الحور يا النور والبها
 ابودبل فيها عن النسق حكمه
 حفا في ولا نسفا في محار كنفه حمة
 ولا سرها طيب ولا اماه ولا الدوا
 خليلي محمد الله ما ترجم الذي
 يا الله كان انك اجمه كلفني
 الى ط طاربه للعقل يتخلف
 انا اجتلكني على حمة الغضا
 صبر على الشدة وصبر على القسا
 سبب ما تذكرة الفنا واهل الفنا
 بضلة بساين تغريف غصونها

على كل ما تها هوها يسوقها
 تلافيت غزلان ليا ان اعنوقها
 الا ومع هذا قليل اوفوقها
 بضية مودك وخلي اطوقها
 ويدخل مع القمي وسبي اعروقه
 قبل اشقوق ما ترفا فتوقها
 والقلب كنف مثل مطلق اسوقها
 الى عطت قلاني تعيب لحوقها
 كما نوض براق صدوق حقوقها
 تيري العليل المتلا لويذوقها
 وضارني ابنان تراد علوقها
 الى قلت بطفها دهنتي حروقها
 نفسي على اتلا حاذيب لا تعوقها
 تبلاه حتى ان المحبه يدوقها
 والعين بالمرقد قليل اخفوقها
 وهي لكن المليل نظرت اطبوقها
 ته ابريب خالف لخلقوقها
 غنا الورق باصوات يلفظ جلوقها
 الى صفر من هذب الرواسي عنوقها

وله ايضا

قال الذي بالموده باح مكنونه
 يقول صبا وهو من شان مطنونه
 من زورجه سجب اللي يحبونه
 يا عاشقين الهوى يا اللي ترومونه
 هنيكم بالسعد يا اللي تها وونه

لعل فالعل اهل الطيب يرمي بي
 فعليه حيثه على اللزعة ايفال يبي
 واجب كما انه الى حيمه ايهل يبي
 اذكر لكم جادل واعنه تجنيبي
 يا اللي هوها على غايه وترت يبي

جال الهوى

ملفاه عندي بك شكر ولا ريب
 تشوف زول كل ما به عندي
 تجلي صدى الكبد وتطفي اللواهي
 كن القمصاطع مع شقة الجيب
 بان البدر واخفت عن اللواهي
 يا معدن الزين يا عسر المطالبي
 يا سمان ياربي ياللي تعلم الغيبي

حار الهوى لينا سيدي صار ما عونه
 يا لا يمي به تفكر ويسي لونه
 له هرجه بالحلا والملمح ما زونه
 اخضر ونوره ايقدي اللي ايراعونه
 وان صار باللعب وين اللي ايراعونه
 يا هيل عيتو التجار لا يبيعونه
 يا لله تغره وربح له يعزونه

سمت

ولم ايضا

لكن قلبي على حامي وقايدها
 عيت على الطول لا تخفي عوايدها
 والحال ما عاد منها الا شر ايدها
 اللي اتشادي عنود من فرايدها
 لو كبسوه من الزينه قلايدها
 ربي من الزين فوق البيض زايدها
 البيض خدام والمجول سايدها
 ما شفت حلياه في جملته بديدها
 كثر البكا لو بكت ما هوب عايدها
 لولاه ما قلت من عاالي قضايدها

البارحة يا حمد ما شفت برقادي
 صار السمير يا حمد للعين معقادي
 جرح الهوى في صغيري قام يزقادي
 اسباب ما بي هوى مركز الزقادي
 هي شمعة البيض لو تكسني بجداري
 الزين والنور في وجه الحضر يادي
 اللي اياريه مطروق الهوى غادي
 وجه على الخيز مشال الصوت ويناري
 عليه عيني تهل اجواز وافرادي
 النفس ما يحتوي لحذاه بمرادي

سمت

ولم ايضا

الهائي التي دون الفرض والسنة
 جرح لجا في صغيري ما قدر كنه
 اثر الهوى ما له الطباب ايد او سنة
 واسهومك اللي هون القلب ولا حنة

يقول صالح وهو في غي الاجهال
 انا تولعت واثرت الودع بالحب
 عزاه يا هيل الهوى من ضيعة البالي
 يا هيل هذا هو ان اللي برا حالي

هكذا وردت في الأصل

ان رحمتي انزلت اذ رفعت الابدالي
ودي بلا من دام العرمان الح
يا بدر الانصاف راغي الود سحتا لي
قالو سجب الحضرة قلت اشهد الوالي
قدمت حبه على الاول مع الينا لي
اشوف انا الزين فيه ارباق وانكا لي
مقبول محمول باقفايه والاقبال لي
الزين واجد وزين جسيبي الغالي
يا ناس ما في دونه بالهوى مسالي

تمت

وله ايضا

يا ااه

اقبني في روسي المشا ريف انايله
 وشوق اعينون التي تذكر حلاليله
 على كل محراب تضايق مساييله
 تسمع كما وصف الرواجف باوايله
 ولا ضدي والله ايتابع جمائيله
 عجفاه تطربني ولو كان ما ييله
 الى سمعها المفجوع ينساق قبائيله
 كما يا قف الطرقي يخبر مساييله
 اعز الى دليت يا العين انايله
 كما تحتل طرغشتت به حبا ييله
 فلا زلت يا غلامه بالخلف زائيله
 والى عطا قافي تشوف عزائيله
 نعم يا طيب العشق انا من نسائيله
 وان قلت كز قال يا صاح سائيله
 ليل والى قلت الضحا قال قائليله
 ولي رجائهم قليل صبا ييله
 ما هيب زلاته انا في جمائيله
 عسان من حسناك عنى نسائيله
 وانا كما قد غنضه واصلا الى ايليله
 هواه لي يوم انا صاهل هوا ييله
 عدد ما نشا نوتكاشف مخائيله

يا الله من نوتكشف مخائيله
 تضحك بقا ديمه وسكن عقابيه
 تتساع اشتاقه من الهف للجرى
 عريضي مريضه به له ناسم الضاي
 لعله يستقي دار جي سو ادين
 وانا عبده املو كنيو كل ما ينشأ
 ابوهرجه اهل من الماء على الظاء
 عساه من حسناة يا قف لي طري
 لو ساعه يا الطيف يا عظم شوقته
 الى طارويه للقلب يحكم
 والله وامان الله على ابرها كذبت
 الى اقبل الى سبحان من صاخ بصورته
 وان قلت كندر من ضنا الصدق الى
 وان قلت قلبك قاسي قال انصفنا
 وان قلت زربينا العساوتن قال لي
 تمسكك لا عاصي ولا طاع واهدا
 هذي طبايع سبدي يوم خبرنا
 يا بني نهر اده شراة فمشلها
 هونا سبي عرف او ولفي اوهر جتي
 والارخصك بالسميه الحائتي
 وختامها بانكا صلوات على النبي

وله ايضا

والله ايجي من مشابه او جابه
 ويا معدن السكر لذيد شرايه
 الفاسدين اهل الحسد والسبايه
 لاظن واحد هم بظن حكايه

الله ايجي هو وكن يا المزاين
 يا معدن المشخص ويا معدن الرين
 ابحرة الله عن عيون الشياطين
 الى اربين ولاشي دنيو ودين

وانتم وحنان حساب الصلاطين
يا شخصين فارقا التثامين
مال رفيع والعب عنه محزين
كم واحد راعي حكايات وازهين
كم واحد وده ابفرقا المحبين
يا نور يا نور العرب والصلاطين
حنه وهو مستطرب للتفانين
قال انت خدك مصطب الشعر والدين
قال انت تفرقت انا اقر الدواوين
قلت السلام وقال ما هوب ما الهين
اما تهل ساعة الكرب بالدين
يا هوب ما قطع ابوصط الدكاكين
ان تسام قالوله هل المال عاصين
قالو خطر قلت الحظرة العين
عليه من شغل النصار انيا تشين
وزمت نفوده كنهن الرمانين
والى ضحك بالالى سوات القواوين
مررت محل مع صلات المصلين
قال انت ضحك قلت انا هوب على الزين
اطرق وضحك وقال والله اونهين
تر اكر باكر عندنا يوم الاثنين
قلت الحشيه والغسيه وانا ووين
قلبي معك نوح ترده ونوحين
كلفتني واتلفتني من زمانين
يا حال يا اللصاعها صايح كمين
عليه لي دين ودين باشر ديننا
ذاو السلام لكم عساكم الجارين

حاشا علينا ما ندوسى للتشابه
اللى مكنت من عرفهن واعذابه
ولا يصح البيع هو والشرايه
نكسنى وهو ما حصل اللى حقابه
ولا حصل يوم الله امضا كتابه
ما جور يا وجه الرضا واللبابه
الى ضحك قامت تضاحك اعذابه
قلت انعم يا زنى عندي كتابه
اقر المثل للصيد تلغ الرقابه
اصبر وراعى الصبر محمد طعابه
والا الفرج للنانى ينهج بابيه
مصيون لا يبط ولا ينصخبابه
ومن حال من دونه النسوي حرايه
يا الله لا تقطع منع تشابهه
كن الزباد المغزى فى كتابه
والى كرب خطر ابيزغ تشابهه
يا لذه الدنيا ابصافى عن ابه
والاره فى بابيه مطرق اعجابيه
نظرب فكر فى هرجته واعتمابه
انت الذى ما هوب بكره حنايه
لرما عليك وكل شى لا شهابه
انصا اللى درعتنى فى نسيابه
فى يدك تلعب به على ما ترابه
تمنى وذو الثالث بدنيا احسابه
بتمت انقص ما يفيد الدوابه
عنده ولا بينى وبينه اطلابه
من شرميلات القدر وانقلابه

تمت

وله ايضا يد محمد بن رشيد

قر

اذا ودهم قلبي ما ستر احي
 ولا دركي ومن اسنع امر احي
 سوات الطر مكسور الجناحي
 والى منه كغ با الريش طاحي
 بقدر بني على الدرب الهماحي
 الى حل الحمل شربه مداحي
 امر فيج كما مل الصورة اشناحي
 كما هيف ايداعي للدر احي
 وغاب له الشفق قبل المر احي
 قد سيع القوم في يوم الصماحي
 ومربع غب خامسا في سماحي
 عساه يد تشمع الرزم الضواحي
 سلمت ودمت يا طر الفلاحي
 سلام صاحي من قلب صاحي
 عدد ما هب ذعداع الرياحي
 وعدد ما قيل صبحهم صاحي
 وعدد ما قنت من كوكم اللقاحي
 تعلق عد له عقف النجاحي
 تقول امركات بالمر احي
 موا عين عليها الصمى سماحي
 ويورد مثل ما يورد سماحي
 تر الخرو لو ايد را ما احي
 يحب اهل الهجرة والنجاحي
 على اولهم ما هب بالشناحي
 ولو جابنا عدد رطل المطاحي
 شكت ظربه بمذلو قنسلراحي

قزت عيني وعيت عن امر احي
 وادير الفكر بادري ومن اباضا
 وعفت الراي من صكات بقعا
 ينوض بسقه عزم وهمه
 وانا ما عاد لي الا طلبت ايد
 ابي هداج تيمم اللي ايد كمر
 على اللي يقطع السدا احتذا به
 الى وشر الكه قوم ابكفه
 الى جال الحزم والارض غبله
 لكن المر ومن طار حفضه
 ابا سجه ثلاث ايام بمشني
 والى منه توصل بالسلامة
 وانا يا شيخ مقصدي كسلام
 نسلام للستيا من مسلك
 هلا بئذ والبقا ولكن المعونة
 هلا بئذ بعد ما نجا المعادي
 وعدد ما خرجت من غار ويرة
 عد و فوقها مثل الرجوم
 الى جرت على بعض الصمون
 تعلقها خد منها للضيف
 مصيف به كما يوم الضحية
 مضافة خيرة والخمر الية
 الى مئة وجدنا الجود ساعة
 كريم من كريم من كريم
 لانا والله تحب بعض مثله
 لوان الخيل الى تشدة تكلم

الى من السابا او من حسبه
 حمال القاصر الى راحت مقامي
 كتفبه سرية مثل الأسود
 ابو متعب و ابو باجد او باجد
 اعصاة ان قالوا الظفر ان ذلوا
 وكرم من حلة تسمى بنعمه
 ثم ازال نعمتهم محمد
 واصبح كل قومه مقتنين
 وصار العز والنوم ما سى فآله
 وملك واهلك امطوعت لزعادي
 طوا الدنيا كما حل السجده
 صلات الله من والى السلام ٢٨

دخلها الرعب واذلهما الذخايم
 ومقد منهن مقابيل شناعي
 صواريم الى اوموياً السلامي
 قواطع وسوريا الساعي
 وزنى التي تدانا اللطاعي
 مسامرها الطوره والشماعي
 امصبرهم على الجهمه صباقي
 وضده لكتسبه سر الساعي
 يعزل العزل والكون امضاعي
 وراعي لدرج ما ينقل السلامي
 وملك عن ملك الشين ما حي
 على الرسول المنادي كلفلاحي

وله ايضا سند على خالص الفهد كسكيني
 وماغنا القمري بالارطيه
 ترفقا لا تعدن بك الرينيه
 بركوب لفاي من مغنيه
 ثوارينيه ثوارينيه محبتيه
 وشمكن من رسي ولد التحيته
 وياتا امر على الداغي نحيتيه
 ابا عطيه علم من وانشي ربه
 ومرسوم زها الطرس اتريبيه
 فابي حاله ولد عمه نسبه
 ولو حبل نصيبه ما يصيبه
 ولا تقواة قل الله حبيبيه
 الايا الله عقلا ن الذهبه
 بعقل وهاج ورعات سرينيه
 حلو ورو ارباين عشييه

وفهن من على ما كنت تذكر
على نخس عجة القاء اعلاجه
فلاكن حمل بيني وبينه
الى من راح فاقضت لك عليها
الى منه حداة اللؤلؤ الشهب
وقلها معي لم الشربعة
والى منه عتاعن شقرا
والى حل الجدول بينك وبينه
وسلم واعرف الى الارض واخصر ٢٧

جروح خافي ما يند ريبه
واظن التي امصيه هو طبيبه
عزيبك ما يضحى مع عزيبه
ولا بد القدر يملك بحسبه
ولا هوب الضمى فاقض قلبه
وكر من طالب بقل ظلمته
فيلك فكم على قاصى عتبه
يصيبك بالمثل والارتعيبه
ولو فرقاها من عطر المصيبه

وله ايضا

يقول عزيب الدارضا زفانها
محو احد تفيها بالكون عز
يا خال خرفي بالوخيار كلها
نسل معشر الى الان عقبنا فلانا
هم متكرين عشري عبق غزيب
الرايو جمع طحي ويا كبر علتى
حرام على الراد والنوم واللاظ
على مثل غصن الموز صورية البها
سودور مشى سودور الراس هكذا
واخذ وداردوفها مع انهورها
وجول بالسهل قين لاساقه قدم
عليه اية الكرسى لاساقه مع الضما
عزيب مشفوح نسا ذكر خالقه
الاباهل ايام رحباحي من عناه
وصلني وهرجني ما كان جازلي
تكلم وسلم ثم فزيت منتبه
الى كعب هيني برىح من الهوا

الله من دنيا يزيد امتحانها
على كبد ساكنها يزيد اطمحانها
ارحمى غسى شفى افوادي بيانها
اسجيات من نزل عليهم قرآنها
او منصفين وعشرى في مكانها
تلحنى الى التنايف اسما منها
استى مقادير اشفتى عن لسانها
لكن الاشربة محاجر اعما منها
الان غشاة بشقرة زعفرانها
عليها السها يامن تو اصف دانها
ذبح لطراد الهوا بد رحا منها
اقان فيما مولاي زدها بانها
الى شاف وضاح الضما من شامها
من ديرة دار النواصر اوزانها
في ليلة ما هاب من حر مسانها
واقفا كما صفتى تعال اعنانها
خذ الروح ولا رد هاني مكانها

(رر يد اشقر)

نوح اترجوني وتكف رمعتي
 والى روحتي يريح تنهل الغي والهوا
 حياتي حيايات احباب عيني وميتي
 بما قال صلح العهد لسكيني بحا وبالابن ٤٤

هالاعد نور الشمس عقب اکتنا منها
 عد السنين اللي مضت والذي بقى
 حي الكتاب اللي لفاني وما ضني
 حق علي الي لعنتي رسالته
 واخبره بصدور مملووه الحشا
 رضت بالمهونه لي وعز العدا علي
 يا صيف كيف الحر يطحن وترتفع
 اليراي امامه ناد ميتي علي الهوا
 بهد ان غني لي وغنت وعزديت
 نهيت كل ابوردي وقلت له
 خلوني اسمع نوحها وتغريد ها
 سمعوا وطاعوني وتميت انا وهي
 وتصلط عليها ولا حيد وتغفل العهد
 درقها وهي ما تندرق مرغها
 رماها وصوبها وطاحت غيس وسلي
 والكرة الوضحي الفتات امك حله
 عز الطمان اخر ايش وحرارة بها
 ما عادت تصغي لي وترمم وتترغ
 وارجم عساها لي عن المل تقعدك
 وتما منها بان كاصلا على النبي

ونوجينا تبكي لعيني من غم شانها
 حلت حوالا الالطرب من حيا منها
 بقوله عزيب الدار طامة زمانها
 ما قال صلح العهد لسكيني بحا وبالابن ٤٤

اوقد ما تتلي المظاهر ضا منها
 ايامها واسبوعها ورمضانها
 بسلام احلامي در عطف اسمانها
 ارد حلياها تحبه من اوانها
 تغيرة ما عادت شاتي اشيا منها
 وغديت مثل السيل يتبع طمانها
 عليه الجباري والرخر وكرو اشها
 عسى لعنتي تلزم ربيعها واخذ فانه
 على ما عتلا اثر انست بسجما نه
 با الله جنبها وكسب مكانها
 واشوف مشتتها واشوف اطربانها
 حولين مثل اللي نخطه اجناسها
 خاين عهوده خاسر نوم خانها
 اما نها طول الدهر ليني الهاشها
 له منزل بال نار مع ريفضانها
 تبعث عليها يا عضدتي ظمانها
 طبع حدث فيها بتالي زمانها
 الى حيت احوف الكور وكرب ابطانها
 كما عد لو بايما نر خنز رانها
 ما ذر نور الشمس عقب اکتنا منها

وله انصاء يستبدل بانه
 حفاة وشاف غيرة رحتضيب
 فلاكن وخذ متي بالنعيب
 الى ضيع ولادور راغد بيت

كما يتولمن شكافرقا حبيبه
 وانا باقوا العزا والصدرونه
 وهو مثل الذهب لمن يشتده

وانا على نذر ان نلت منه
 بخلي كل من لي من عدو
 بغرة بالسلازم وبالصحفي
 صديق باللسان وقلبه قشر
 عسى له منازل وبل منزل
 مع النمرود باسفل درك اسفل
 كما انه فارق لام الولاء
 لعل ابحق المشرق وطله
 تعرض له جزا يعرض لي
 لعل الذي مضى لي نثنى لي
 صبحي لي صبحي ان شاف غزير
 بسبب بابي وما هيض غزير
 سحر الصوت مدمني من طربها
 لا باراك جبر امر فرغ
 الحطال المفار وساج حبله
 عليه ارناف من دل العقلي
 تتحمل يا نديسي لي رسالة
 ما شكي ما جراتي واستشير
 ان اذبع من تعدتني ضعونته
 صاطوع فيه نهى نهائي
 وجزل عنه واستبدل بغرة ٤٤

الخايل له واريرة لين احببه
 بغرة بالهروج ويحتضنه
 والى منه شكاه ما يشبه
 خبث خابرسره وخبثه
 ثمانين الف عام في لهيبه
 ويقال لما لك اسرف بقدره
 بنقل انما به وكذبا وخبثه
 وحقا اسراك للذاني تحبته
 وتماشوفه اللي يقدر ينه
 مع اللي رسحة العنبر احبته
 من العذوب ما به ما يعننه
 اغنا الورقا على عرض الرطبه
 او اللصا بنى صاب الربيته
 مع الاديان يعجنني خبثه
 من اغنف الرذك ما تشفتيه
 الميارك جوج وخناسي غزيبه
 سلام فقيبا وده امفبه
 يعاطيني من ارياه الصلبيه
 ولا طيع الهروج وعاذ لي بنه
 والاقال لي جز وشي تيبه
 ولو فراه من عظم المصيبه

وله ايضا دية عروس شعر

مثايل لاهل الهوا اللئاميين
 في حال والاحال ما تترددارني
 ما يشتر في علي كل الخايل
 لاربعا لودنين والربع الاقصين
 والسد ما يبد اعلى كل رجال

قال الذي بيد عروب القانين
 ما دك في قلبه بحبه لسانه
 يا ما تحفض السد نذر القواني
 لا من صديق ولا رنق امصافي
 للسد منزل وللهرج منزل الى

حتى ولو هو صاحب خادم عال
 اول ما همض جواني وما حسب
 دقا اليدق في حيد سيد الرعابين
 لا شمسي لا قد يلا خده ولا برق
 في عرف من لاداج مثل مع الخلق
 يا حضن حظه نوال الخزيده
 عز الله انه في حيات سعده
 حتى تخطأ كنها بدر الانصاف
 قالت من انت الكفت عن شره صرف
 انت يوريب اللي يسمون صالح
 قلت انه ما شفتي احد غير صالح
 قلت لها اسمك قالت اني لطفه
 انا عروسي شعره يفا عفيفه
 مصونه من يوم ربي خلقني
 اللي خلق عيسى لم يبرك خلقني
 ودي ابرجال على سنة الله
 قم بي بجهودك توكل على الله
 كود اني القاموني في حياتي
 مني التوالي من اهل الازولاتي
 فرز الوغامروي رهيفه كشاره
 تشكي معامله سنا صلونه
 قلت ابشري يا نور نور القمر جارت
 هو مقصود شفاك وستر كبدنا كان
 تجوزي باهل الصني ايا لطفه
 قالت بلادي اخاف تزعل لطفه
 ما را استعن بالله على ما زينه
 يطوي الديار الدانيه والبعده

لو كان صاغ صافي جبر واذهين
 مثل المهاد التي تقود الاشايين
 مثل الوشام في صنع صافي العرائين
 لا مسك لا ريسان لا عنر طلق
 غار على منوز الوردان سافين
 هاني الحشا كنه مهات فريده
 هي لذة الدنيا وهي لذت الدين
 تجلي الظلام وبالذجاله تكشاف
 سنا محك ربي يوم وضع الموازين
 يا ريب خبرني ولكن فيه صالح
 غنحة العينين حورية الزين
 انا الذي جملة اهر وحي لطفه
 ملبوس القيلان والقز والكين
 سبحان من هو باحس جمال خلقني
 ومنزه عرضي وجسمي عن الشين
 ولا يتنفي امر بلا سنة الله
 سزني وخبرني بكل البلادين
 فرز الوغامروي رهيفه الشايين
 شني اخلاف الحشس والرابع مقين
 للورد في وجهة وعينه اماره
 ما تمنى الحساره بالعسر واللين
 ابو حشر خليه كشاف امطانت
 ما ودي انك يوم حيتي تروحين
 وصيري لكساب المدايح وكيفه
 ما ودي افراق شمل لاما المحين
 واشتق لنا حرس شوق فديده
 ما طر جالد جالد عن الصين

وادنت ما يد في بعيد المضاي
 والوف دانوقا جدا الوالامك
 تقول من اي البدايد المنصية
 احد نبيه او واحد ما ند اتيه
 قلت اني ناصي بين اعراب
 عاد اتم بالكون نيمون بسواب
 هذا اخوه المالك وذك بالامانه
 قالت اونغ مار لانا ولا انا
 قلت لها ابن هندي تد كرفعاله
 قالت عجائب كل هر جك جهاله
 قلت الفلاح لشبح على اعلا الراسي
 قالت ولو هو عايز ما له اخناسي
 قلت ابن ثاني يا لطفه اسنا في
 خليني اسعي بكم بسلا في
 قالت صحبه انه تسنا في وختر
 ملكن هو اي بختر غير ختر
 اني تبين الاشه اللي يقولون
 قلت السب قالت رفضي يا يصلون
 جنب جوانب درته لا تجبها
 عسى الغضب والغضب ينزل عليها
 جنب يسار وظهر من يسمنا
 باللك اتقربني من اهل الرطينا
 واقفاننا بهوا هو اي الهنداوي
 قالت وين بتي وين انت ناوب
 ابن صباح ان لكان لك وارز فيه
 قالت تيا سربل تشرف ميا نيه
 صدعت راسها لين جنب عن السيف

مثل الظلم امد نره حسي راوي
 صبح الشال الثاني قره امتعلمين
 مثلك ايعلمني اشفه او طارحه
 لوجاب لي ملك العج والصلاطين
 اهل السيوت اللي توفق بالاطنا
 مثل الضواري بالملاقات ضارين
 يجب لك من كل ما على مشبه
 ما والله انزل بين نزل الشياطين
 مروى شبات السيف حد لسلا له
 مالي بهم لارود دنيا ولاردينا
 صلطانن يا ماداسي من دايع الراسي
 شفي مع اللي بالوطن مستقيمين
 والي فعل ما هوب يد القواني
 ولا خاب من سعي بالصلاح والزين
 وانه ذر اللبتي والمسبر
 قلت اخبرني من هو اللي تريد
 باشه هجوات تكسنا الادون
 وكبارهم يدرون عنهم اوراضين
 مالي بها شفا وذا الكشني فيها
 امين يان سمعي قولوا آمين
 وبا العقبرك غصده سهل السمنا
 عليك باللي فعلهم يعجب العين
 صبر على حكم العشير المهاوب
 قلت الغزير العايز اللي تمنين
 زين الحصان اللي دنار كفن راعيه
 يا ما نهستك عن ديار المضلين
 ندر ما يصلح الرين التوا صيف

سيد العذار الغائبات الفطار ريف
 نمشي لخمها على العين والراس
 لينا انها تلقا هوها مع الناس
 قالت تيا سر عني ديار الحجر
 حتى كبير المشتقق لا تتره
 قلت ابشترى به حل عندي قريب
 هذا عزيز الجا رسق الحريسي
 عيسى الخليفة ريف من جاء غاف
 وعطته ما عا دقنها متاخ
 قالت هلا به مرجبا من قرريب
 يقرأ وملك لي تر القال طيب
 والحق صلى الله على نسل عدنان
 تغشاه ما هلت هاليل الزمان

وله ايضا

صافي كبا كانه من الخرد العين
 مع كل في خالي نرسى امراس
 لطام بالهسي وجهه المعادرس
 ما شقت فيها الا العنا والمطره
 عود لا هل نجد للكرم العز ينرسى
 فالك يطيّب وقال طما يطيبى
 والرفل ما يلحق الفعل تشمين
 ذباح للخطار حصل سماحت
 سيدى بد الجود اعلى المستحقين
 ونادا الخطيب ان كان عندا متعيب
 هذا هو اي تشوف دنياي والدين
 محمد هو سيد دنسى والجا رس
 شفيغنا يوم به الخلق غرقين

البارحة ساهر والعين مسهرها
 من عمة النفسى ما فات قاهرها
 ما لوم عيني ولو هلت عبايرها
 كن الرد لا بلنا في حواجرها
 على وليف نظيف من جواهرها
 هو مالك الى كاسرها وجايرها
 محبوب سبحان خالقها وصايرها
 لتنوبت كن الشرفي محاجرها
 والراس مجدول يطرب لخواصرها
 ياربع روضه يزيف انوار زاهرها
 يا نور شقرا ويا شمع جزايرها
 يا نور بنورة ما نيب قادرها
 تشهب اللوايح عسى تنجم اسجدرها

زول مع السوق بالفرق تعد الى
 واليوم خطر على فرقاها تقو الى
 من حرقوا وكيف لي تناسا حتى
 ما طبق الحنفى مع هجمان بزعماني
 يا حنيف عقب الطرب والولف يحفاني
 واشفاني بشفاه ولا تغير من زماحي
 سواء ربي على ما اراد فرد الخ
 من غير كل هديني اسود قاني
 تنشر عليه الرشو شي ارقا والواحي
 يطرب به الطرب ويغرد بالواحي
 ويا نقوة البيض من خطر وبدواحي
 اشوف ظوحه ودونه حال جدراني
 وان ما كفا واحد يا الله ابثاني

سَقُوا إِلَى الشَّيْءِ وَالْإِلَهِيَّاتِ دَامِرَهَا
 يَا قَوْلَ هَازِي دِيَارِ كَيْفَ نَنكَرَهَا
 يَا دَارَ وَيْنَا الظَّالِمِي كُنْتِ خَابِرَهَا
 مِنْهُنَّ فَرِيدَ لَامِنِ قَمْتِ اسْمَا بِرَهَا
 أَحْرَابًا وَمَا فَهَذَا لَجِبْتَ أَنَا ظَلَهَا
 لَامِنِ الحُورِ بِالبُرْشِ حَادِرَهَا
 أَنَا هَلِيكَ دَرِيكَ مِنْ سَعَا بِرَهَا
 لَوْنَابِ بَاعِي مَلَّتِ أَخْرًا مَطْهَرَهَا
 وَلَوْنِيْبِ عَائِي عَنِ الْكِنْدِ وَمَنكَرَهَا
 عَلِيَّيْ حِمَّةٍ أوردَهَا وَأَصْدَارَهَا
 حَقًّا مِنْ سَامَا لَسَبَعِي فِي نَفْسِي وَأَجْرَهَا
 وَصَلَاتِي رَجِي عِدَا طَارِطَا بِرَهَا

بَصِيرِي سَوَوْهُ مَطْرَقًا وَمِيدَانِي
 مَنزَلِ حَبِيبِي وَحَيَانِهِ وَحَيَاتِي
 إِدْمِي وَرَيْمِي وَعُغْرِي وَعُزْلَانِي
 اعْضَتَا بَصْرَهَا وَلَوْ شَافَتْ بِالرَّغْمَانِي
 لَارْتَقَا مَشْخَرًا وَلَا نَبْرَهُ وَعَمْرَانِي
 يَا قِبْلَةَ الدِّينِ وَيَا نُورِي وَطَلْطَلَانِي
 وَرَاكِي يَا صَاحِبِي بِالنَّارِ تَصَالِي
 وَلَا يَهُودِي وَلَا شَيْعِي وَلَا نَصْرَانِي
 وَلَا نَيْبِ مَسْتَبِدِّهِ مَذْهَبِ ثَانِي
 وَيَا أَيُّ ذُرِّيَّةِ تَنْكَرِي وَتَحْفَانِي
 وَالصَّبْرِ عَضْبِ وَسَيُورِ العُرْفَانِي
 عَلِيَّ بَنِي الْهَدَاوَامِرِ بِالرُّحْسَانِي

سَمِعْتُ

وَلَمْ يَضَارِ فِي عَمَلِهِ زَيْدٌ مِمَّا شَدَّ مَا أَقْبَلَ فِي رَوْحِهِ مَقَانًا

الْبَارِحَةَ مَا مَرَّحَتْ وَالرِّمَّحَ سَفَاكًا
 إِلَى أَيْدِي الْمَدِينِ مَعَ إِذَانِ الْوَدَاكِ
 وَالْحَالِ نَشِئْتُ كَيْفَ مَطْرَقَ الرَّكَاكِ
 عَلَيْكَ يَا خَيْالَ دِمَشْقَاتِ الزُّورَاكِ
 مَرْحُومٍ يَا لَيْلِي تَطْفُنَا خَيْلِ بِنَاكِ
 رَاعِي الْهَلِيبِ إِلَى جِدَارِهِ تَنَاكِ
 مَا رَكِبَ فَوْقَ الْخَيْلِ يَا فَيْرِ شِرَاكِ
 قَيْسَتْ مِنْ رَايِكَ وَحَدْرَتْ بِذُرَاكِ
 إِنَّهُ يَمُوتُ حِينَكَ يَا مَفْرُوقَ رِيَاكِ
 لَوْ الْبِكَايُنُ مَاتَ رَدَّهُ بَكِيَاكِ
 مَرْحُومٍ يَا شَيْخَ كِبَارِ عَطَايَاكِ
 يَا بَنِيَّةَ الدُّنْيَا وَعُزْرَتِي جَانِكِ

وَأَعْرَبْنَا كُنَّا يَا عَيْوُنَ السَّهَارَا
 وَالْفَرَضِي حَلٍّ وَحَلْفِيهِ التَّشَارَا
 إِلَى طَوَاهِ الْبَيْسِي سَقْبِ الْخَضَارَا
 إِلَى حَقَقِي الْجَنْفِ حَقْلِ الْعُقَارَا
 إِلَى حَلِّ فَضْلِي فِي نَهَارِ الْمَثَارَا
 إِلَى نَفْسِي كَمَلِ الرَّاحِلِ وَحَارَا
 عِنْدَ الْعَرَبِ وَالزُّرْكَ هُوَ النَّصَارَا
 أَهْلُ الْكُرُوبِ مَحْزُونِي أَلْوَارَا
 وَأَرْجِي عَمْسِي كَمَلِ عُنْدِ رَبِّكَ وَقُورَا
 بِمَحْزُونِي نَبْتِ لَيْلَانَا وَالْمُهَارَا
 يَا مَالِ طَرِيبَا يَا عَشِيرَةَ السَّكَارَا
 مَرْحُومٍ يَا مَعْنِي الضُّفُوفِ الْعُقَارَا

يا نجد عقب ميسد الهجن عفتا ك
بفان بعة مرغضى ثم نساك
جيناك واغلبناك كوغلى مشراك
هانا بابوعمله ولانا ت ملاك
انا خفيف الحمل واسعى بالاذفلاك
يا نجد خيرا ما يكافى خطاياك
ان سلم راسي مهدد لصعب صفاك
يا شيخ يا لى تو عرك ومشاك
ارجى عسى حظك يوافق لمشاك
آمين يا لى كل عيب برجواك
تعطيه من عرك ونصرك وحفاك
يا متب اتعب ثم اتعب سباياك
قال وهل البلدان كثرت جناياك
والحمد لى فى معاديك عداك
سيف لنا ولكل جملة دناياك
يا نبعده شمر يوم ظهرن مولاك
يا بن الملوك وسالسل حكم بارياك
نعد عتدك لى هنا وصلناك

اللى يحز حيلات المهارا
الا ان ظهر متعب سوات النهارا
والا الدير اريد لى بد يا را
ولانا ب مربوط برجلى همارا
والذل بيك فوق ولد الحمارا
خيرك بيحى مره وشرك امرا را
متعب بين حكم وله طلب ثارا
ناشى على منتشر الشيوخ الكبارا
بالعدل واسبق قد تنثر شرارا
انت الحيا والاشى غيرك حيارا
يا الله يا بعل الطايا الكبارا
والعز فوق نظرات الكرارا
مات ويروى غوش صفاك
ضربت ضربات تقص الفقارا
ذات الفقار اللى عليه المارا
مثل الحيار ترجع عليه الديرارا
جدك حيار وكن عمام حيارا
عد ولله الشكر ما يحار

مما قاله حمد البريم بن غار راعي الجريد

يا حال اللي بان فيها انقراضه
 لو سيقني في مشاة فيه اعتراضه
 عليك يا اللي من جوشن استفاضه
 فتلت جبل الورد عقب انتفاضه
 توه على الماء ما تقضنا اعراضه
 مشغوف دا وطابع بالخاضه
 حالي براها الود وانججها ضه
 يا هاهل الهوا حبه بهضني بها ضه
 قلبي على الامارة كنى انتفاضه
 على الذي بيني وبينه ييا ضه
 العام عهدتي فيه بوعيد تراضه
 عن صاحبي سهل النيلة رفاضه
 ربحه كجارتني النفل في فيا ضه
 الى مشاكا الخيزران ارتفاضه
 زينا المعزل ما بعوده عكاضه
 بين الزايب والنواهد ييا ضه
 خافي عزامي من غناي استنهاضه
 ما تشرب عقب الحليب الحماضه
 وله ايضا

طردهوا يا العين وشي محسوبة
 الى عمار ما نتي في هوكن مفصوبة
 ما عاد عقب الشيب كود العقوبة
 يا العين عن طرد الهوا اليوم توبه
 مستبد ذبيه وظفرة اسكوبه
 قتل الحسد ونجسهم ما حكوبه
 يا صاحبي والله فلا اساعجوبه
 ازريت وانا ابيه يا احسانه
 توبي الى مولاي وازمي ثوابه
 والقلب في عيابه يطرد عذابه
 من يوم طرد الورد جابه عتابه
 وبلاة يا عصر مضنا واستفانده
 اهل النمايم كل هيسي ازلابه
 الابان نسا الظالم يبري يد مشرابه

عنه بقلبي والعرب يادرو به
غاذب صدوق الظما يشوبه
وانا صبور للذي صار صوبه
وامشي على عيني ولا اقف ابوبه
كن الحجام امدنيه من عقوبه
والخديرق الحيافي نضوبه
وكن الزهر في مقترن جيب ثوبه
والبطن مثل اللوح الذي قروبه
وربيع كجاريح النفل في دعوبه
واليوم شمسي وسكرة رغبوبه

وجلفناك نمام القفا ما حكا به
واكل جسم الحمال حراتها به
واصبر على كواره الحشمة جنا به
لو ما سقاني شربة من عذابه
والعين عين اللي ربانغ هضابه
الى عطا عذائقال سسما به
فصلنا والثالث شرع في بابيه
ورد ايف تطوي ثماني ثبابيه
البارحة لمطور قفر جبابيه
او وسط النهار يعطسي اللي ثبابيه

وله ايضا
١٧
وسبح زيد بن عبد الله بن عقیل

عفا الله عن عيناها هميلة
الى رقد مستانسي البال خاطرة
لكن على كبدى على سالف مضاه
عذيت كجالي المسبوه اوكن ما جرا
انا برجوا الواحد الباري الصمد
الى علق الميزان بالحق بالقضى
عسى الذي قزح لايوب وذا النون فكه
وجلا الحزن عن يعقوب وارثد بصره
سقا اسفا الله دارنا وابو الحيا
سحوب سكب نثر الماء نجايله
يعمر ويدمر قوسيله مساييله
الى مظن محسوبة الوسم كلله
غدا اذا ويا غار على وسق ظامر
الى اصحاب عليه القضي قدسه (الظما)
على اول جلس ما بعد شقنا به

ولا ترقد من عناها الا قليله
قزة عن لذيد النوم مطول هميله
واهب نار والافوق حامي الليله
قرب من المذكور ما فيه حمله
محب الذي عني يخفف ثقيله
وكل حصد بذرة وحصل حصيله
من الحوت بالغيب بلطفه وحيله
عن النار ينجنى مني رحيله
من المزن وهطال حقوق هليله
الى ماشكا وادي الربيه ظرسيله
تبع بسيله كل غينا ظليله
تغشت رواعيها وهي ثقل نيله
لكن هذي بالذيب مومي هذيله
وتذكر ثمايل عقله في مسيله
لكنه في الشول عصا جليله

مدى طيبة الاشراف بالوسم شارحة
رعت في قرارة نجد في كل قفرة
والى خفت نجم التويع مقبضها
لا بد انجر الكمانى ولى بدا
نبيها بذا اللانم عن القيصى برده
در وقت مع نازى الحزم كنها
عليها مقديها الى عظمى الدجا
ارسل من يوم ذننا سارح
سناه با القصر المستا ببارد
لما كذا بوصول المناها شغل الى الا
لى غلف الرعد يد باه وخاطره
طيفه على انا ارادبا الكنى والذرا
بليها دلل صابرت على الشقا
مقد ما جاشت بمنه من الغنا
سني اليرين نزه المذاهب عن الردا
عنيفة على بيته كما عد مظما
يد روي كل من ورده ارتوا
يا ابا رسول الدار ستره عن الهدا
متنا من مود ما نشا من زلايه
هو شوق من كنى الثريا بليته
نناله خيال بين الى اعزا
نا اليوم مثل الذي تحم من الظما
لولا ما اعتيت با القفض فاطري
بل عليه اثبوت ما فيه قاصر
سرا يا مريا رسول الى عا البوم
مدوم حلا من دنو بكر اعقبه

مشتملة خوف الجملة يستشيله
الى ما حشابد النجيرة عز يله
بقايا الخى امر والهسته تميله
من الصبح نور غند تنزاح لئله
بنيها لقطع كبد تطوى طويله
سبريات ريد ديرة عن مقيله
مفيت السوايح للعباد لئله
وعصر الحنسى بحوف تنظر نجيله
لنابه بالشداة شايلى ثقيله
الى قف باسواق القرانامكيله
عليه الشتا بالبرديومي شليله
وناره طوال الليل يوضي شعيله
وبى قناده هبل يبرى عليه
من الله الى الله كل باذر حصيله
كما الغيث هطال الخيال نجيله
الى صدر هذا الى هذا يحميله
قرايح على الظامى يبرد غليله
الى بار راعي عمله في عميله
تشد دبا الاطبا من كل حيله
تنثر على بيض العواتق جد يله
الى قيل وبى اهل الثنا بالذليله
عن الماء عده الى العسر طويله
ولا قلت من زنى التماثل قليله
به الزود والما انما يفظه نشيله
وربعه مسقية المعادى غليله
وعلا الكبد حلا من سليل الشليله

قل يا مديني من اوله له صف
ولا هوب بايام الصيارم ساري
غذا اليوم تخشاه الرجال بخيفه
نسل عنه محسن وذوب محسن
ترا الفاط المشاي من الهرتي لقت
بمخبي متهن بالارواح ولا غذت
قضا القيل من في صلاة على النبي
وله انصار

ومتاعه من جنث اللباي سجيله
ومشائنا القيص ما يستويله
سجف ولا يدرا الحرا من قبيله
مع اللي يعرفون القوادري وميله
نشئت بالقسار وتاومت بن حليله
غذاهني اباهن هو ولي كليله
عدماهما وبل الحيا من جليله

من شد بابي والرب هاجعيني
والاقليل رجال ماله عويني
جبعان وعدته خوار القطبي
والاعليه امذوب الرنفتيني
قد راح لوصوت له ما سجنيني
اشعل اطراب اعقاب طلق النيني
من علو المستوي الى السطيني
وبادر من الوسم عليه الغشيني
من ساع ما بناج الرجاله قريني
طلق القيل في ميز عقل رزيني
مشي المهل ثنتين لا المظرميني
تصرفت من فارع الطيبتيني
وبسرك قصر مكرم الهاشمتيني
لوشاف وجه اللاشي وجهه يزيتيني
دار النشا ما يوم ما صر السنيني
للصادرة والوارده زينيني
في كف نازوك عنى الى اهليني
شاعي نظرتك بارلون ولو يتي

التبارحه عنى لزيد الكراطار
انسوج سوج اللعلى كبده السرار
واهل ولا بلج لفته ذيب السمار
وامسك بكن البصرة القلب مسمار
ذكر على قلب الغنا فايته صمار
اخلاف ذاي اراكب فوق عبا
امسب عامين في نبت الاقفا
ومن ينهني يرعا حيا كل معطار
يارا كنه دنه على شبت النار
عليه ذوب المزج ما هوب هذا
لا شجره ياراعي النطو مقدا
هاشم خله مثل دلو لحد
عند الحريب يمين والشاهد قطار
حز الذليل ان كان بالموسم الى
وخله على دربه فدي الى الدار
اهل مرجا للصف في قصف السعار
كذ عندهم بن ايصهر على النار
كيف على كيف يزله ابتد بار

من كثر ما يفرسى ثناة السميني
 وما دمت به حنا مفتنني
 شربت هبوب وطار عنه اليقيني
 ولاجر هذا المقر ودله بالحنيني
 للبدو واللي بالقرانا زليني
 لاشد جواب الله بليسي ابطيني
 قطب كعصا ما هوب هزج اشحنيني
 امسي الضني مع وردم شوق عيني
 حطك تراه بحفرة امستهميني
 خذناه بالنونان واما ريتيني
 يدعي قواسم لروسي غصبي تلييني
 لا عاش من خلاه لنا ظر ييني
 متى توافق دانت المثنيني
 عد قراح لو ارده كل حيني
 قصير الرباجا التي راسه يلييني
 عطها ثمان وعشر واربع سنيني
 رعي الهضيد الحمد لله هرييني
 اشوا ولا قولت هلاه سالطيني
 فا قصر بحبله زود لستيني
 خللك عن المقفين قلبك متيني
 في سوق الزبطم والعرب محميني
 ودر افع فوق العجلاله رينيني

وله ايضا

وهضت ما بي يوم عدت لوزراسي
 والبال من كثر الهوا جسسي منجاسي
 سمر على حجر تسارج بالواخلاسي

راعي ولع في حوز الأرباش صقار
 قل سلمت وكفيتو عواشير الأشرار
 الكره اللي فاختنا يوم الإفطار
 شغقي شقح ما بعد جابت احوار
 كزيت له مع كل الأفاق دوار
 الأول جاني عنه رد الأخبار
 من كسبر الى السفيل الأنيار
 يوم المفاديين يخونك ايثار
 ان ما تفعلك حسيني في كل معيار
 لو لا لؤمير حسيني حنا هم اجهار
 ما ران ابو منصور حنينا لاثار
 الى عاد منك وفنك عارة لكم عار
 الناس في ها الوقت تكسر محار
 تر احسني اللي ربيع على الحار
 تر العسيف اللي تعصت لها نكار
 وان كان تقدر حطه قيد وهاجر
 والي كملت الحسة فقتة بودار
 وان كان هجم كجيشي بالعقلانار
 وان كان في راسه زعانف واصطار
 واسمع وطع ما قال بيطار الأشعار
 ذكرتني لوصوف عفتت بزقفار
 ومن دونه العسكر نظرب بزمار

عدت مر قاب الفنا للشقاوي
 قعدة به بن الضني والعشاوي
 القلب كنه في لهب كير ضاوي

اعوي كما ذيب هلك خلاوي
خلو عليه الدوخلو الشواوي
على زمان راح مع كل غاوي
يا داروين اللي عليهم شفاوي
فيهم غدة غير الليالي مهاوي
القل للطيب حنين افلاوي
رجل بلا مال يقولون واوي
واللي معه مال يحطه نداوي
يا الله يا مرجع الواد سناوي
ان ترحم اللي بالرحمة اهداوي
لولاي كبرية الهى رجاوي
والاجوز من خشوة زمان بلاوي
اخلاف ذابا ركب فوق داوي
توة اميب بالشعب الغداوي
برعا حماة من الحنق للمطاوي
كنه مع الحد السباح النجاوي

عليه قطاع الخزيمة قطاوي
ليلين ونهلهن لما لك خلاوي
بالجوف عند لهين الفداوي
الى الشجاع ابن الشجاع النداوي
جاني منك خط وانابه شفاوي
سلام احلام من قراخ امراوي
وامست في خطك شفي اهداوي
عساك بالدينامي غناوي

قف على مرج العرب عقب الاوناس
ولفه في طويلات المراقب هراس
وكب الزمان اللي تغير بالاجناس
اهل المواقف يوم الزياق رياس
اللي برك واللي رمت عنه بوالباس
يقصر خطاه الى مشا تفل قناس
لو كان هو بالمرحلة حاظ لباس
لو كان صفة صا قط خارب كساس
عايد عليه انخطر عقب الايباس
وانا بوجوا خير ما منه ياس
لاظن ببحر ما يلحقه كل بنواس
قد ماج فيه الموج ما عاد ينقاس
اشعل اظاب عقاب من كل عراس
برعا حماة امست له كل رحاس
والى تحدر شاف عزب والا طعاس
محاله لامرسي ارشاهابا زمراس
عقب الطرد روج على صوت قناص
مرسي الى عطا الغراب حراس
وليلة ثلاث مدخلة غقت زمراس
في قصر ما رد شوكة الحرب جلاس
سمع المناكب لبرق الرش فراس
سلام من ريف الملقا وبقرطاس
والذمن ذرور باكر بطياس
عني هو اجسسي على هجمة الناس
وبالارخرة من طيب طوبال كالباس

ولده ايضا

وله ايضا

يا مرحبا جان الخبز من عشيري
يوم ان شوفه ما بعد الغيري
جوني مداويرا وانا مستخيري
وعلفت دلوي والرشا مع صديري
اليوم هبع ما لي في ضميري
والتم في قلبي سنوات السعيري
لجت معاطيشي على حال بيدي
اروي من الصافي واكب الحفيري
ما حرت في تصريفه استعيري
ودنيت ما يزها بدود الحفيري
حار ما ركبت فوق ظميري
ظايب لعقاب ما له خشيري
من باعهن بين النجم والبصيري
وصب البراد وجا الجمل بالهديري
معشبات لين زل الهجري
وجا حقا فيهن لقطع المسيري
وفزن بهم مثل المها المستديري
يلفن اديار ملك من القصيري
خصه على مروى شببات الشقيري
عنده لكم فني ال يبر السديري
يا بن علي حيزتني كيف اصيري
اشدد بال الرندن لا تستطيري
يا بن علي قد حار قبلك مريري
عديت مر قاب الهوا واستخيري
دارمي البلا يسبي في حفي السديري
وجانا الخبز مع فالان البشيري

وقدمت للطا رشي هالايوم جاني
عندي وجب الطارشي اللي مضاني
وسا محت بالبيعة من اول زمانني
وطا وعت للسواق عفت استخاني
علم مع الطروش ساعة لفاني
غدا الهني باقصا الظما يرغمانني
حاديه لاهوب على البرد ها محي
قيل رجسي بين الضلوع الماني
شظن تركيه قلها لساني
من قاطعات البند عزل شاني
في الخور رامت العثاني
من سبعة احدا عن المشهاني
والي اجنبت واذا الرشا واز هالاني
واستكمل العدة سهيل الياني
وعن الرهق للطارشي الدرب زاني
هلهني جلوس اعصيرهم بالياني
ولا فوقهن الا خفف الاواني
ربع لصعبات المراجل شطاني
الكيك رنعه بال لزوم الهداني
وجب اللقمي فرشة كشي ضاني
وقطعت عيرات المطايا الساني
وخلك على الضيقة وسبع البطاني
ظيقت دلوي غرمنه الشطاني
وحولت وانا ما نقضا منه شاني
وايسست مار الطريا العلم جاني
ما هوب هجسي لي مدي شوفه كراعياني

بين الدليماء وحشوم اباني
ولا ينطم للصد عقب اجساني
بالليل مثل الغلث ماله مكاني
خذفه بعد وقعدته بالزواني
وهل البني حظ انها وخطاني
وعناز مع شمر كل الوصفياني

وله ايضا

اللي يشيلون الخطايا والجور
لا تعلق املان للحق والزور
واحد ذنوبه ابور دنه بتنور
في هجرهم حطوبتهم زور ونكور
ولا يتبع الشيطان يا كود مغرور
لإعاد لا مذهب وهم قوم خنور
وعن رفقة الفاسق الى صار به جور
وان شاف جبل مكدب قال بتور
خلك نظيفا الجيب عن كل مشور
اهل العلوم الطيبة هم هل الشور
فارج الفرج امن والى الأقدار والنور
يشمخ لربه كل ما جاءه عاثور
ميران تقص الدين فاعنه مذخور
مازان وجع الناسي به عز وسرور
هو عزنا والله عار قتب على نور
لو جليونا ربقنا تيمة الهور
اوعد ما يزهر من كبت بالفور
اوعد ما يركب من النيب والحور

لقت قواد المغازيل ديري
حيرتها بالبعد واحتر غيري
بالعون راغي الود مثل الظري
ذالون طراد الهوا يستشيرني
وبرقا وروق وبام هم والظفيري
ومطير واهل السيف حظ وعظيري

يا الله يارانيا سجال المساكين
يرجون برة عند راغي الموازين
احد حصادة راجع بالموازين
اشوف ناسي يقعدون المصلين
تراهد ولا من ربوع الشياطين
من يتبع الضماد تراه مسكين
انصح هل المعروف عنى دعيت الشين
تراه مثل ابليس راسي الشياطين
جنب عنه خلك نقي عن الشين
واتبع هل المعروف وآمليز والدين
والى نهاك الله عن العار والشين
وذي نصيحة من يقول الخطاشين
لوا لجرانقص من المال راضين
والكل رزقة عند ربه وراضين
وحنا بلاهد اج هزج وسباحين
ببلاء فاشواردي المثنائين
ومصلاة ربي عد ما كان وسين
اوعد ما ليو جميع الملبين

سمت

وله ايضا

يقول من عدا حيا المستقلة
 مراقب طراد الهوا مشرف له
 مثل الخلوج بصوتها تستقله
 وقعدة به لين العشا مال ضلله
 ونفوح من صدري كخافج دله
 وفات المسح قبل السب واليوم كله
 لعبد يوم نه ذكر جابر الاله
 لاجيت ترف الروح يا علي قل له
 منجوم في غدا واول من بدله
 قضيت من عنده وقلبي يتله
 يقودني بالود ويطاوع الاله
 من يصح على الهوا بارك له
 وانا دفوق في بيض وفاضل له ١٢

وله ايضا

ونيتا يوم ابديت راسي لجدنيه
 اقب قب قب لذيذ ما جا باجيه
 الروع من عيني تزايد صديته
 يا من ايوذي العلم باين بحينه
 وعلله بالمال خبيته وطينه
 اهل حيا تهجل خلوج لصيته
 ما ترحمون اللي تد انا دنيه
 لو ينكوي جرح الهوا قلت حينه
 ما ينكوي كود الولي يعتنيه
 من لاوم طراد الهوا في حبيته
 وهو وزين الروح ما ينصني به

لا عاد مبداه اخطر كل ما غاب
 وانحج تحجب الورق في كل مراقب
 صديب منحجاب تعلاه سكاك
 ومن توصل الشكو الوضاح لزياب
 العفويا سلطان تلعات لدرقاب
 عنها غدا ما بيني وارد وعزاب
 ذاله ثمان سنين في زود ما طاب
 صبرت للكاي علي غير قضاب
 اصرف عنه يارب غافر لمن تاب
 عساه من رحمة جزيل العطاخاب
 وانه شريف البيت ما غيره لهاب

من القرمين الزايب وجيبه
ويشجي على ناي الرديف قضيبه
ومحدرات مثل ناعم رطيبه
ورنيح كجريم النفل في شغبه
مانساة كور الكفاف ينساة زينه ١٥

مستاقن للزينة شيب واشيباب
مثل الطعوس الى مشا تطوي رواسلاب
فوق الرورف اردوف ما حصيله احساب
قفرا تودجه الخدر عقب سهاب

وله ايضا يسند على الطوع سعيدان

يا من لعيني ريعها دم همال
الا وفيها عن كرا النوم عزال
والقلب حل من الغافية ولو ال
من شوف دنيا تختلف عدلها مال
ازريت امزها بالارقا والاقبال
ولقت فيها اللي يتولى ابن هذال
اهل الصفا والجود ما صنيذ فعال
ايوتهم للصفى والى ارمدهال
ولا عاش فيهم الرديف هاغ الخال
بجادة المعروف حرارة المال
اغضيتهم اغضيت عن كرا لوقال
عسى سجاه الله وعمما والانفال
لولا الحيا وادرا جيتين الومال
واعوي اعوا ذيب على راس ما طال
وادنت ما يطوي الغيا في باله ذال
سربال دو مورد الماء عن اللال
حر عليه اوه زمانين مر مال
يارا كنه دنه عسى الرشيد كذال
واظرب عليه وكرب الكور بحبال
وهز العصا حله ترا النطوز عال

همال يذرف من عناء ما الحيا به
تسهر وكل راقد واعذ ابه
كنه على حجر القضا بلتها به
هذ المعضته وهذ ابنا به
واشربها على غيز الى لويه خنا به
راحت بسمحي كشوارب شها به
زبل الشخوت اللي فيها حيا به
امثال العودد اللعدي شرا به
له صيت لو هو بومة في خرا به
سبابه القافل اسلوب الحيا به
وسا تحت سليل وليل ما ينسرا به
يستر على اللي ماله الا الرجاية
لا حيب جاباة على كل جارة به
واصبح من الوجلا يزع العوا به
اشعل حويطي غريب اعز ابه
ما يملكه بالشوف سرع انه ذاب
يخرع كجا ذيب يبي محل غا به
حزبه ومعلقه وبذرة زها به
واسرع وقدم من رحنا ثوابه
يفرط ولو حط الرسي بالفراب

وطله خزار وفيت الصبح ما زال
 كنه ظلم شاف في عينه ازوال
 ونضه نهب الهيف لا يمشي لونها
 مدها لغيرت من السر قفال
 ملفا كنه ربع مشا كيل حال
 سلم عليهم عدما سالي همال
 واحلامن السكر على در الاجهال
 وهم المطوع قلطه وانت مرسيال
 يقران من قبل التناشيد فنجال
 مع منسف يقفاه ~~صحيح~~ به الببال
 قل سعد وانتر سعد من شكا الخال
 حال براه الدوب من كثر زدهال
 مايشكي الوارد على كل رجال
 يا بوجرحت من شى دها الى ال
 ازريت اعدي به ولايسح الببال
 اطلابي في روضه فنا طال
 يازني خنتها الضى اعقب الاطال
 بقران سابع مرتع ماله ائفال
 ياوي للمشاوق عسا ومقيال
 اشلتك حمل منه ما عا د نسيال
 يحوطي موط الرشا موط عمال
 ذالون من مثلي المحطه عم الببال
 الى عا د لاهدي ولاذي ولاضال
 لو هو يميني مزار الى حال
 وله ايضا

او وطله عبال فيه يلعب سرا به
 واستاكد الذير وما فيه جابه
 والعصر في قصر عذبي يشرابه
 مثل الحنى من الخ ايم ار كنه
 على الصبح يوم الردي صدك بابه
 همال رشرشى المطر من سيبابه
 وانحر من الغيز لطف واحبابه
 بسبك في قوله هلا مرخيابه
 اشترى كادام الغزال انصابه
 رضى الشيبه عقب سوز القرابه
 حال من الالكوال ما يندرابه
 وشكك يعرف اللخي صوابه
 ولاكل رجال انصرف جوابه
 وشى البصر يا ستر جالي اعذابه
 عنه اشجدر وانا بسقى اطلابه
 عشيبه خطر او شري را ترابه
 ويسم وبيع ورايح الصنف حبابه
 ما فاحت اشارة ابجه شبابه
 لولا تقارب العرب بالسيابه
 وخلا في ارمي الزند مالي منها به
 هالحين بيني امطر عيابه
 اقاوله بالودع ووج ارقابه
 اما ل عن اللى عذاله اشبابه
 رتعت للمطعموم بالمال ثابته

وله ايضا

سببت ناره يوم عتي الكرا غاب
 زلت صا فيها على كيف شراب
 حوشى الغزلين العرق فوقها ذاب
 من خوف يالحقها من النار سلها
 نجره يصير لراني الكنفاج ذاب
 ومسما رتذ عر حاله النوم حراب
 فيه الوثان دله يد طباب
 واقصر بها لا يقهره كل عتاب
 لا هيفى المكنون في كل هذا
 لحقته عبد اللهي بالاد طلاب
 اللي برك واللي بنت فوقه اتراب
 طقت بالطايل وعصت بالثاب
 عن كل غيرة العرب فيها ارضاب
 اللهم باعراض الازجوا دمشق ذاب

لاضاق صدرى قمت بم الدلا لي
 لا صرمت بالجر عقب اشتعال لي
 وقلت محستها على شنف بالي
 صبتها يوم استوت للكمالي
 ودقتها من ضيقة بعثالي
 ومن الخضر اوي ثمان جلال لي
 كنه على الفتيال دم الغزالي
 البارحة ونبت من شجر الجالي
 والله لولا انه يبرق بجالي
 واقول وين المستبحن الرجالي
 لحقت عليهم مغبرات اللبالي
 الى ذكرت افعالهم بالجبالي
 يقطعك يادنيا مناها الزوالي
 وجعلها ية قاصرين الجبالي

وله ايضا يسند على خالد العلي ابن قتلان

يا عازل ليل الدجا عن سهاره
 من دون وجهه ما يبس به سجاره
 وطني قواسم الروسي عقب الصطاره
 ينوي ولا يقوا قوي اوسار ه
 والذيب مسبل والحشائش السعاره
 والبس ما را الفهد والتمن يا ذكاره
 ما يا صل المدفون ناني فقار ه
 ما يا صل المطرق امعتن اعذاره
 وموافق بنته من اول خطابه
 واد يربع يزهاه زين انتشاره

يا الله يا اللي من ترجاك ما خاب
 تستر على اللي للخسارات ما هاب
 من ها الزمان اللهدة فيه ارضاب
 واركا بك المستحج صوص شهاب
 فيه السلوب العمي تدبي على الداب
 والذيب ما يرفع لها تة عن الثاب
 خلاف ذايا اراكب فوق مرعاب
 ناني القفارة هو من كل سجاب
 منتبه يرع ما شيب الازعاب
 ما فوقه الا الكور من تشغل ارضاب

من تصربن غار ينشر الى غاب
فوقه صبي صيرف عند الأجناب
يلقي لبن قبالن من عصي الأطلاب
يو على وراد يوم الردي هاب
اشق القعود ويشع عقب الأتغاب
واجلس على شامية بشهاراب
واقرة سلام عد ما سال سكاب
وقل يا بو علي حاد ورخي قرب روضياب
وعلمك بالطيب الحنيت ما طاب
وبين زيف الطيب كما الحب بتراب
ومن غزبا الشبه تعسر الى شاب
ترا الظفر في لقا النفس الأتغاب
ترا الصايل وان تنا حتى هراب
الطيبه راحت سبق والردي غاب

عنه للعين وقدم الله خياره
ما هوب هلباج كثير هذا ره
خالد على اسفانه صبي الخساره
يوم ان ولد اللاشي تكثر عند ره
واصفه عنه وصل المعانزاره
يقعد غاسر السخنه ابهاره
واعداد قطر الزهر في قراره
وعنز على عز اليا طين الخياره
ومن طاب طينه ما سخي منه باره
طباط صبي اباها الا الغياره
لرعا دما له بالاول سواره
والدمج مذكور بدرب الخساره
وعزقت ايديهن بالدهن عتغاره
بانث او هو فراح بره خساره

وله ايضا مركبها لم عصيل الكا نوع الشرفيع واد العصر
البارحه عن كرا النوم غايب
واصني بين الطلوع النشايب
ذيب حدنه ما حصل له نشايب
طويان وايهجر سبروس الجذ ايب
من ش على كدي من كفن دايب
عني من ايام كسني الخطايب
اللي على الشده يشيل النوايب
بمسي شباب وبار الصبر شايب
عسي سجاه اللي يد ير الهشايب
يجر صواب الذي من القل غايب
لو هو الى شانت اوجيه الزلايب

طيق ايقلني عن كنوم تقلب
ما جاب ذيبا لرجم بالليل انا اجيب
سبح الظ اعني مرجهن واصبح لذيب
واضلكي اع احوز العرب له هنا ذيب
من عام الاول جادني بالارصا ويب
ولهن بشيال الثقال مضاريب
قد نصلن احذاه واستد العيب
ويشمسي مكسر عن مراعا الطوايب
محي الرياض المنينه عالم الغيب
لا قل ما بيده لقوبه عند اربيب
به يفر عن ادوراب المعازيب

الى جنات من بعد المسير الركائب
اخلاف ذابا ركبين النجايب
بت الخوف ذاب زبرات الزايب
امتهايات بالرياض العشايب
تسعين ليله يوم حامي الهمايب
ليني استقل سهول والكيف طائيب
وجاهقنا فيهن وحقا الركائب
جلاسي من طنب الحو على ظرايب
تنخازرن يوم افلحوا بالهمايب
عليهن احبابي احباب حبايب
امشهلني ارسانهن بالقرائب
دارو عليهن واردهن على نصايب
نرشم لهم من طليقة الصبر حبايب
اقفى كمن عندي احقا والجنائب
لودرهن مع نازيات الجنائب
ربد فقه لسهوم حامي الظرايب
قدن النجوم اهدفن للغايب
الليل غذرا او الزواهر رقائب
عقب اربع بالعصي يلقى تعايب
عند الظن في ستر راعي الذوايب
سلم على الثقبان مع كل شبايب
اهل الدلال اللي بها النوايب
ربعي لحضات الملاحايب
وحقا تم كل عنه صدهايب
ان طاب له والاعلى غرطايب
الى اعتروب بالحرم سور القرائب

مثل الحني قد تم لأهلها ترحيب
فج النخور وشايبات الما قيب
رمل لقطع كبيد ما تبعتها صيب
ليني استواج القيصي عشب لود اعيب
مقيا ضهن هلالان زني المشايب
وبرد زمانه عقب حامي اللوايب
بظهورهن كني حشوا ملصايب
ماله حسا را الرعود القعايب
على الحرام ضاربات دوايب
العلاط واخفاف العلاب مناجيب
حرايركن اعينهن المشايب
باطين الفال عبد القلم اجيب
قيل زديب امينه بالكاتب
مع الحنق مثل الفقام الهوايب
كن الحصا قد ام حذاف اللعايب
واقفا اتحا ذبها سهال البعايب
مسر الى خطأ الظالم الغرايب
دارو عليهن عن جوفها ومنوايب
بت الصني اني صلبه صني الاطرايب
وعقب ستر المحضات الحرايب
اعداد ما تبني الذوار العرايب
كيف لفتنان اليمان الشرايب
لاقل ما بيده ولا له معايب
وزادو لراعي الدين مثله طالبايب
في مرهفات الحد غصبا بلاطبايب
كم ارملون كاعيب شقت الحبايب

ويركضهم وان صوّنى العصايب
 نبي نسيهم بالقراب
 تشيع به العجا وعكف الخايب
 حاد بيني ما حد الح للناسيب
 اليوم ناعبت هرج العجايب
 مثل المصير بالالاماله الجيب
 وله ايضا يتراعله لاسوفي

يا ونى ونت قعود البدارين
 عقب لشم ومعالجه للبعارين
 تسمى وينوشى ولونفا مامعه شين
 عليك يا اللى ربح به يوم روثين
 صفت فوقه لى خمسى وثنتين
 يا وده عسى لا علقى الموازين
 عمى شباب وشباب كل على الزين
 عمى الى جال الهرج بنى الخصمين
 عمى زهاب المحتنين المواعين
 عمى على كحج المناخه اينادين
 عمى وسيع الهال بالعسر واللين
 عمى الى قل الراد بالمواعين
 عمى الى هب الشتا يرف العين
 عمى الى منه ندهنى اينادين
 عمى الى سنانة اوصية المساكين
 ياله يا تا بل صلات المصلين

رين ورنيا واخا

وله انصاء

يقول من بيت التائب ظمير ه
 لا ضا ق صدر يها ضي في ضمنا يري
 غذا الربا غاري على وسف ظا مر
 زمانين عفوها عن الشد بالحي
 بعدون له سبعة عن الحشر بالفيل
 عليها امقديها الى غطس الدرجا
 لا رفحت مع سرفق لكنها
 الى سرفق فاربعا نديس على الرضا
 صلفان ابوصال امانها شها الخالا
 ابو مرجبا للضف باللبنا والقسا
 انا في رجا الله شرجواكي واربي
 ذكر لي مع اول قادم لي وعيدة
 انا ما حدة دلوي على جم نقهه
 وسجود اجيا دلخيل من جود اهلها
 يا مير عندي فاط شيت بي
 محسورة الرابع قللة بصيرة
 ابي منك الواعر بزقاب رخصه
 ولا تنفع الشكوا مني لا شيسها
 سجود الفتى بالوجه والجاه والندا
 وفا القيل مني والصلاة على النبي

شطر ابرد القيل ما يستعرة
 كما ورد عطشان القطا من غديرة
 قد فات له جسلين حمرا ظهيرة
 لما حشانية ابدود النجر
 وبروعه حسى المريعى فبريرة
 الى غطت الفدر اطويل وقصيرة
 سبريات ربه رفعت مسديرة
 والى امسه تلفي عن البرديرة
 الى طيقت بارض الموخير ظيرة
 امقيد وينفد بالمواجب بيرة
 كما يربح مطعم ديدة غزيرة
 وعيد على الزجواد دين وذخيرة
 على قفر عدا فاي من غزيرة
 ولا بارين حط الصنى هو شويره
 خلوج تقفاني هميلة قصيرة
 غذا عقلها يا مير من فقد ظيرة
 سجي عنقريه فالها من يديرة
 ولانا قص من ربع مال عشيرة
 ولان قبرا سجد د حفيرة
 عدد ما نفى وبل الخيله مطيرة

واركب له ارحيان هذه القصيده

يا ركب اربع حيل حيل موا حيل
 يرعن من القطار للحفر ويسار
 هذه المرادي في تبلغ افوادي
 يرعن نبات السيل لما اكلته
 الا بعدوا بك ما درجنه
 كل العدارى والم شغلته

بكل المعاني كالفات لرواني
 والى كلني يا حمد يا مطني
 دوكن الركاب دون جلاس وروك
 كيما نهنه في ونحوه في
 دكن اسوات الصيد واقفن جلا عبد
 ينصن ابن عمار قدام الاقطار
 صار بفقوتهن يا ضاحك السن
 هجن على الغفوات جانبه افوات
 الى طبقا بابه فاغلقنه خبابه
 عنده لك فنجال مع كبح البال
 قل يا حمد كنييت ما قطن اعفت
 قل يا حمد وكدان والهزج يشان
 فاهوب ديري يا حمد عشيري
 ماشا فاطم قنين في بحر العين
 ست

اجدع واداني لين كلنتهنه
 الى المطني حط بالقلب لته
 وانقشني القابوت باكوارهنه
 وقد دار من للسير بعسا فهنه
 ويعطنهم تحار يد بارسانهنه
 نزع بهن له كارساعة لفنه
 من كل في جن ما فا خسنه
 من كل في الفات تههد نه
 سمع جنابه ولم شغلهنه
 وسوالف وامثال من مستظنه
 اللعليه ازريت من جبههنه
 ولا ينفع الحيدان عقب انهضنه
 لسبه حرمي والذوايا كسنه
 لا يا حمد يا سينا من بعد هنه

فا اجابه حمد راد اعليه

يا هل انظما الى لاسي زينات وراس
 هجن طرايب بالديار العشاييب
 تاكل من الاقطار في كل مطار
 يرمعنا خشوم كثير ويحدرنا كثير
 مرباعهن بالقيض مع المر الكيضي
 مستمعني الصيب يبعني منا حيب
 ولهن على كيشان بالقيض مقطان
 جاحقا فهنى قلب العناحن
 عليهن الجهال للدرج دلال
 استقبلن زلاف لديار الاشراف

لا رسا فهن هجراسي باكوارهنه
 يوم الحرايب والخطر تعنه
 من الخنق واسيار مرباعهنه
 قصر عن التسرير ما يا اصلنه
 ويبرأهن مع الحيات لوعنه
 ولا بركن لليبب بشما لهنه
 ما سهيل بان بايان سنه
 سني اندورهن باكوارهنه
 والاردي الى مال ماير كسنه
 عقب كسوي بطاف بالبيت اظنه

داخني ديار هديل وانحنى مقابيل
وداخني على سحران وامسبحمان
حتى قطر داجو والعلم ماخفوه
وداخني علوا ظني بما تجلوا
وداخني هجر شمام ديرت بني يام
وداخني على الزفراك ما فنه اقامات
في ديرت السيار ندور الاخبار
وسمه ثلاث رقوم وهليل السوم
وتسخر الريف الهني مواجيف
تسخر يسم الحجرة اظن فيها مقرة

على ديار سبيع ولا لقنه
وجاهني باروكدان علم خذنه
كل الحقي ابدوه من اهر هنه
اضنه تتحلوا عند زبالدنه
ولا ذكر عنه اعلام هاو من هنه
بسم الكويت افوات ميعا دهنه
عن الفتاه اخبار واخبا مظنه
وللمافنه ارسوم ثنوا بسنه
وله عزنا للحنف من يتي وطنه
غزوينف نشره على مستظنه

وله ايضا

عفا الله عن عين كراه حريب
مغيب عن كثر الهواحي دا له
يحسب الليالي كلهن مثل ما يرا
لا يام ما فيها على الغب مرتكا
لا تعجبك باحوالها توثر خرفت
الى لانه الهيف اليما في غذاترا
ملاويع سياتها على ختر
لا نذال حطتهم صلاطين مجلسي
لا نذال كلي ان لوجه عن الحيا
وهم عن مواجب الرجال هذ له
كما شجرة الرهوند ما به مسره

لها يوم هدرن بالمنام مغيب
امر يف زمانه والفراشي لبيت
محا ذيف دورات الزمان تليت
كما مركز فوق الهمار يعيب
كما وادي عيب الكلال عثيب
ليل وتذراه الهبوب حطيب
صني الدين سهل الجناح حسيب
هل تليت السفلى رشوه طيب
لها العاصي ليدوم صار طيب
سعدهم الى كرب البطان يعيب
لو بروقت ما تشرعي بشعيب

وله انصهار

امعدي راسي مجذوب الطويله من مرقيته
 قصي به عن العوجه واعدل في ترائيته
 شفا وني على طرد الهوا والزينا وودي به
 ولوجيب الحسا وعمان وكبصر فلا صنيبه
 حين الخاوعم الذي بالمراقب انا احينه
 صوابه سمحالي كيف ما تربه طابسته
 كما بري الدباك العيدان عقب الغضن سنيبه
 كما عذق الوديه يوم سجي به مها رسته
 الى هبسم الريح من السنه انها سينه
 بنجاد رقصي الخي بها ما خاف من ذنيه
 اهمات عليها القفض حامية لواهيه

وله انصهار

ترجيبه صاخ بها شوق مشتاق
 اعداد ما يلوي حروف بالزوراق
 واعداد ما كوم الذاري بالاسحاق
 وعدالنيات وعدماناضى براق
 طوع نخباط تحت عاري الساق
 مثل الهيم عقب المشا مسالبا تاق
 هافنه في قلبي من الهجر دواق
 تجذب كبر الغزب وكعبه سواق
 مسويها لاساعت له بالزورفاق
 يكفح وعاقه بجول حط بالساق
 سد وخيشن الاعمال كل اطراق
 كم صدق لسان للسد بواق

يقول المولع الذي هيضه مبداه وحداني
 واعدل فيه للتي يلعبون القيل قيفاني
 تماثيل الهوا ما قلته الرفي هو اشاني
 انا ما ابيع حقيا الهوا في سوق الاثاني
 انا قلبي سخي وفنه مثل النار وجراني
 على اللي صا بنى حبه ولا حبه ولا جاني
 وانا زالي ثمان سنين حبه كسوق براني
 ابوخذ عفر ومجدلاته فوق الاثاني
 الا يا خشف ريم عودها من عود ريجاني
 انا وحدي عليها وحد من خلوه وحداني
 وفاخت واقرش عنده انظر لانيات الاقراني

حي السلام الذي لاني من الشوق
 ترجيب مني لثم يا بن مرزوق
 واعداد ما يشرون ويبيع بالسوق
 واعداد ما ترزم على طرفها النوق
 مني لمن قلبي له او ما ي معلوق
 اعوي كجا ذنب ولا مال مدروق
 على ذيا ليا الهوى صار لي عوق
 ونبت خلوج عقب مرياع ساحوق
 عبد حبيبت القلب بصخور بالسوق
 واللا كما طرد الى زف بسوق
 يا هله الهوا نالي على زيد مطروق
 لاعداد ما تامر على السد مخلوق

وله ايضا يخطو

نصف الزمان امشاهد مع حظوره
 يسير لا يبري ولا في قصوره
 ولا يترجمي مع صايمين فطوره
 ولا علقوله قربة يني سيوره
 تسير بعيرات اطاطا تامهوره
 عن اني لقاح اذكور هاني شفوره
 وهي فوقه ظفت اعضاها وزوره
 والى جامعك تقفت ثيابها ظهوره

انشدك عن رجل شجاع بين
 والنصف الاخر غايب الجسم والنظر
 يسير لا يسقي ولا يسمع الكند
 ولا عايق العذات بالدو طارش
 ولا ساقفه رحله ولا ساقه بالعصا
 انشدك كان انك فهم او عارفه
 لها فوق بصو ط الفرائش قواعد
 تم وترع والحليب ابد يدها

وله ايضا

واختص بالردة اطبي كعدامي
 حق على اموارعه والسهامي
 ترعا رسوم امعدات الوسامي
 شقي ازها ابد ودها اللسامي
 والاقوامي فنتقها الكمامي
 والغنق غنقا امذيرات اودامي
 في ديم واصبح غب الامطار زامي

يا علي سلم لي على ترغف الروح
 اصنحت من شانها غفر يصلوح
 يا بكرت بين البراريق واطلوح
 حابل ثلاث اسنين في جبل ششوح
 كن البردين بين اشافيه مطروح
 والنهد بيض مر في العشي بالصوح
 وردف كحاطعي من الرمل مرشوح

مما قال صالح ابن عوض وعبد الله القرناسي حين ما زرع البجيرة وصادف الريح
 ما وافق والبعاري ماتت وحرمته شدة لأهلها زعلت عليه فقال هذه العصيدة

فا جا بهم عنده ابن عمار بالعصيدة التي بعدها
 حشيش لو انك تقيضت قطار ١١ تاكل ثم لا تشد يظهر مسامير
 ما ذكر فلاح بنوه بالقطار ١٢ اللي على كد الشقا ما لحق خيد
 اول نخاسيرك صحنف الحشا نار ٩ وثاني نخاسيرك سواني مقاصير
 وثالث نخاسيرك غذا مل الزيار ١٠ ورابع نخاسيرك غذا الزرع جرحير
 يا علي لا تكو بنافع حرة النار ١١ الحو سني يا علي كيف ابا اصير
 باح الغرايوم هلني اذ قطار ٢ يعزالي عذرا بالمعاشات وانير
 ذي ديرت تفرط على اللك الا اذ اران ٤ يا علي هذي به عجاج ومعا صير
 يار اكيوم علهما ففوقه عمار ٤ من القطر يكسرت قوي المشا كد
 عطف اربع من وادي كعين سد يا مل ٥ دار لنا بين امانات لا اكر
 مفاكر بحسن راعي الكيف والكار ٦ ريفلا هلي عوض النظار والمعاريير
 وتنجرب بالاجر والذوي صبار ٧ وسجوز من كثر التقب والمشا وير
 قلله ترا صاحبك يسئلك ونصير ٨ وسجن من كثر السواني عيا البير
 وله ايضا

قد ام نور الشمس بيدي له ضلال
 على ولع يا وري محسوب رجال
 على ولدها راح مع ساقية المال
 از اريم العبرات من ضيق الببال
 على حج وزاد ولة بالاشغال
 ان كان اباك مشطرت ما قال ١٢ وانا دفوني بيضي وامر لي
 هدلف كما دلوتصرم به اجبال
 تزي شل اللي عليه الدر ان حال
 ولا من صميل وضايح باشهب الال
 حذاب والمشا هراسي على حال
 قود الرشا لدهم فوق محال
 يهض ولا يتخالا كل حبال

يقولنا عذاجا المستقل
 مرتاب طراد الهوى مشرف له
 مثل الخلج بصوتها مستقل
 وقعدت به لين العشا مال ضل
 وينوح من صدره كالفج رحله
 وفات مسج قبل امس اليوم كله
 العبد يوم انه ذكر جانيه
 لا حيث ترف الريح يا علي قاله
 منجوم في عذرا ولا نيد له
 اقفيتا من عنده وقلي يتلم
 يقودني بالهدى مطاوع له
 ما دبرم على الهوى بارك له ١٢

فاجابهم محمد بن غاريد ارفع عن الفلاحيه وعن محسن خاصه

يا زكبي التي قبضت عقب محضار
 مجهود من نواثر يا بالامطار
 لئن اوفلت زيه حشا بد الاوبار
 تسرح الى ساق الدجا نور في
 من عليها التي يبلغ بالاجبار
 ملفاك عبد الله وصال اهل الكار
 قل يا بونحم يا ليت ها العلم باصار
 ما ودي انك للفضات فنتشار
 جنب عن الفلاح لا تلمس الحار
 شباية النيران للين وابهار
 اصحاب تر الفلاح عسر وانيسار
 بلكني توافق مثل موجات وزبحار
 يوم الزكري لا قضا مرزوقه نار
 يوم ان خطو المنتظر تقل حمار
 برعاصب لوشده الحمل ما اثار
 وان كان عن محسن صنف حشانا نار
 وان كان صار الزرع جرحه قد صار
 وتقول بالمصيفات تجنون قطار
 نعم انت عند الشمس تقل قطار
 تفرح الى جانب هل الشرك سفار
 وان ساعف الكباري على مثل ما صار
 وله ايضا يسند علي بن عبد الله بن عجل
 يا ركب عوجوار قابهن لا تعلمون
 ابدي ولي الغايه تر القلب مشطون
 والالكم بالدرب الايمن تنوون

بن الخنق وبن عرجا الى الكبر
 وبالصيف اغرقها على نقشه لطير
 كنه فحل شول
 عساه للطارش تقضا مسافير
 يوصل صحيح العلم عند المحاضير
 التي تعرض للرشا بالحدود مير
 بنتها للجداه التفاكير
 خلتها بغطاه ما تكرب السسير
 صبارا بالضعفه امشيل الى اسير
 واصحون زاد يوم قصف المساعير
 يصبر بها ولها على الله تدابير
 ياخذ بها الفلاح غزف من المير
 يتحاشى ويخلى النبي الغنادير
 ما تم الميراد به واطمئنا دبر
 من طلعتة تصارح روجه ولا دبر
 غوج هبود عند كرب المسامير
 الى سلمته واخطت امزون الشخيرات
 خشية الجيران هم والمخاطير
 مرجا متد تدرك اتنا على العصار
 ونظر معا شدد من اوجه المنازير
 تر الطياح مريح للضما هير

ودي اليكم ساعة لي ترضون
 حيث انكم ربيع على الطيب تقرون
 ابلا مهونة يا اهل الهجن تكفون
 احب القلم والحبر وانتر تقهون
 بسجلة فيها من الراس مطعون
 عد النبات اوزاهر كتبت بفضون
 واحلان السكر على الشلم مصيون
 وعقب كسهر كلذة النوم بعيون
 والى قضا اللازم عليهن تمدون
 مقيا الهن بنحسوم سلا على الهون
 الصبح بدرى قبل اهلهم يصلون
 شقق نبات اعقاب بالحجر واللون
 والظفر وعلم الصنعا له تشوفون
 وانحنى بهم الجوف اهلهم يطقون
 وعند لا مير بهادفة الليل تلفون
 عنده لكم ترهيب والبنى واصحون
 واذناب خرفان على الرز تلقون
 والى جلسى صبح الطار ريشى يلفون
 وارفع ابصوت صيت لى يوجون
 منى لمن كل العرب له تعرفون
 ايا زين جاره شفت انا اللي يقولون
 وهيسى معه مال لدر به يرشون
 وبنى الرجال اللي من اول اندرون
 والى بركت من ضا منه الجمل تشون
 عبد الله اللي بالصنعا له يقرون
 قتال ما ينقض بغور ومهون

معروف واسورين فيه مجاله
 الى اثنا منتوب خال انخاله
 فتجال بنى امهر في زلاله
 يا اهل النظار كتبت خفيفا رساله
 رد السلام اوله عليكم اتقوا له
 واعدا وما طلع من الاخبا له
 عليه در المقصرام الشما له
 واخر من العنبر سوق الدلا له
 مسراج يتعنى الركايا اضلاله
 ومراهن بالخل عقب انجداله
 قد امهن دو بعيد محال له
 مثل النعام اللى تزايد اجفاله
 والعصر وردن الشقق الصحا له
 راس العصا والكر شطوا احباله
 هداج يبشر بالروا من عناله
 بهن الغرابي مثل صافي زلاله
 كل انادي بالحيامن قباله
 قدم كتابي عند حظة مجاله
 منى سلام عدد ارب اسفاله
 وفزج نلتا مستحج عند الله
 رجل بلا مال شهيد فيهما له
 لو كان ما يسوا الشرك من نغاله
 بصحونهم واطعونهم واطقاه له
 يحجفا عنه ويقال دنوبه له
 سكان نجد اقدمه في سفاهه
 ونقاضي ما تقتل عليهم ارجاله

شيال عمل عنه الازدال يزرون
 وهتيف السمان اللي رعانه ريبون
 يوم المعافن بالمروة يشحون
 ويشهودي اللي فوق الزنط يمدون
 عقب لنا طير الجباري شقر للون
 حد لمن عاداه والعقل مازون
 يزني كجعد من الورد مشحون
 يا بو محمد عقبكم تقبل مسجون
 لولا الحيامن جلالة الناس يزرون
 على اربوع جالسوني وخلون
 يا ميرزا القضي والزرع مرهون
 والعرف ما تعرض على المعروف
 يا زبن جاره شفتنا اللي يقولون
 وهسي معه مال لدرية ترشون
 ومن الرجال اللي اول يذرون
 والي برك من ضامة الحل شتون
 اللي على طيب المذهب ايعيون
 صار العوض فيهم مساكن وعفون
 يشرون بالخنيبه وفيها يسعون
 معروف فيهم صنم ما يلبسون

لاهيب شيال الثقيلات شاله
 وجب اللقيبي بالمناسف انفال
 كم جفنة من صافي حلاله اسباله
 واللي على الرجلن ماله از ماله
 آمين ما نفتا ضغيرة بداله
 عقل على التقوا ابدن وشكاله
 وان زاد ورده زاد حجه اسجاله
 يا من خبر مثلي على صنق باله
 لا اعوي اعواذيب لذيب عواله
 وقعدة مثل اللي اصوت لحاله
 وجانا الشتا والعود واصحف حاله
 وهزج بلثا مستحب عداله
 رجل بلا مال شهدة أهباله
 لوكا ان ما يسو الشكر من نغاله
 بصحونهم واطعونهم والفقاله
 يجفف عنه وتقال دنو بداله
 بسبوتهم تلقا الدرا والجزاله
 زلايب مسكارين الرزاله
 زما نهم منهم وهم من اعباله
 بزابع عشر قرت كترهم احباله

فاجابه عطا الله ابن خزيم بهذه القصيدة على لسان
 وزير عبيد الله المراد بن عقيل

حي الكتاب اللي بالوسطا يازون ١
 في كل غنط يكون يا الله تعرفون ٢
 بالانكرمان ونوب النطق مشكون ٣
 من فكل ابن عمار ياكلن اهرباله
 جنجان من نجي صقيل تلاله
 واحلام من الشبه المصفا مقاله

عطا الله المديني خذ اسم المتوفي في شهر ذي الحجة عام ١٠٤٠
 وله ايضا في العهده يوم ٢٤ من شهر ربيع الاول

قم سويا يطرب له الكيف يا ضيف
 والحسى وشنعها على الرحم تشريف
 واصحابي اتخيلها سبي للارطاريف
 والى غدا جبه تشبه الرعا عيف
 كبه ابنجر فيه للكيف تشريف
 حسه ايناذي لذكر اربوع مواليف
 ولتم اتغدا رديه تصنع الكيف
 معها كالثلاث تغل يطب مها ريف
 والحصفا العلول منها على الليف
 زله او يهرها ابهار المنا كيف
 والى اجتمع عندك ارجال اعراف
 صبه او ذكرها ابنزين السواليف
 ان كان معها من نوال الحر ارف
 حتى الى قفوصه فخذ محاريف
 شغني ترائي اشهاك بالعلم و لطيف
 يا غفر رم ما تذب ترو لا حيف
 يا زرع قلبى بالشتاوي وباليف
 يا سلم هظم مذ اوقه ابصر ريف
 او ذعت قلبى مثل خطو الطاريف
 لو كان جسدى تازح من ورا السيف
 تدرى وانا ادرى ويشى صرقله ريف
 تمت وصلى الله عدد ما بنت الريف

فجبال بين كالف الكيف واف
 لما تشى من العرق يا السنا في
 يخلفك لونه بالمرق وانت غافى
 شقرا ويشبه له خطاة الرعا في
 حسه ايناذي من له كشوف شافى
 قلنك اموالهم وهم له اولاف
 عليها من حجر انها لا تخافى
 من صنع بغداد الطاف انضافى
 فادران فنى له عن التول صافى
 اللين امصا الهند والسند لافى
 معهم موازين الحكا والكفا في
 واهلا هالا يا اذ او يا ذ اعوافى
 لا باسى واللا الطيب والعزيز كافي
 نارت يا نى لي عنى السقم شافى
 يا قبلتى يا حجتى يا طوق ارفى
 يا بوشمان مرهفات انضافى
 يا منوفى يا شهوفى يا خرافى
 منكم ادوا بلواي بنى زوشافى
 مستدخل بلواه وانت امسكافى
 قلبى على قلنك انحوف اللجا فى
 صرقله معى صرقله معى ما شى حافى
 على محمد عدد ما طافوا بالمطافى

وله ايضا سند على ابن دو بهسى

من مد لهم تالى الليل همالى
 عود من الموز الموزق الى مالى

سلام منى عد ما هل واهلى
 عليك يا الله كنى زوله الى قبل

لولا الرد وفا وهمضة بالميزل
يا بوقرف فوق الزمان تجدل
مالح في ليمان قلبي ونزل
يا عود ريسان عمر الشمنى بالظل
عليك قلبي من محله تخلخل
يا بونهو دكتهن كسفر حل
نحت عنكم بالتغرب ولم نزل
عص على من تلتني بالهوا اتل
يا عنق ربي صفتها المفضل
امهل ترا قباض الأرواح تبهل
الله ما طار بك عن بالي انحل
حشك اجمل الظهر يا شوق تسئل
ما قست ما قاست فوجئت باخل
الله خبر وادرا اجمال بها حل
دع ذوا ويارك ابهجى تمايل
كوم مراديم على اكوارهن دل
ريضولهم حبه مولى ما تبدل
ودوا بيوت خطها الحبر بسجل
علي علاكم اضحى تحفيل
والى دخلت ابوار الحوض قيل
مجل ومجلات كما جبول اعجل
يرالهن غيب كسر كما المشاعل
يشدن نعام شاف زول تهايل
اولم على كوم الركاب الاضائل
ريف الركاب الوانبات الهزائل
يدبح لكم كبشمن الظلم حائل

خط من العزى على طيب الفال
بالمسك والريحان والعنبر العال
عزرائت يازني المققا والقبال
لك بين ما لم تنزل طالع منزال
والحال اصابه منك يا شوق سلال
او برتكان فاقعه في وضلال
وقت ولا طار بك بالذهن والبال
وامسى وهو ما الى ايديه من المال
مخطا وقام يد ريشي للارزوال
وادرا على بال به الجول سبحال
مقدار ما نند ارخي الى قال
وتقول لي خل التفارب وتعال
ما طقا لاسك نايف الجال بالمال
من ليعت الدنيا ثمانين ولو ال
باكوارهن دل على خمسة اشكال
ما يتبع الدلال فيهن ولا قال
مقدار يا شرب من الكيف فنجال
ما بدل الكتاب الحفنه ولا نال
مع صحصه به للوصي تهنفال
واركب علاكم النظا عقت مقال
عاجلهن القنا صرح روس الاقدال
ومن حشهن صم الحما شعل اشعال
واقبل عليهن مع شفا نايف الجال
والقابلة تلتني على يسر الانبال
لاجنى حاديم عليه اشهب اللال
ويقول عدو القنا منل عجالت

قل يا الدهويهي سيءي لك رصايل
 قل بين حرف الهوا والصباع لي خيل
 درطبت نفسي طبعها عندنا قبل
 عليه جفرت عن كرا النوم غا قبل
 على الذي بالاطيف جاني تهنفل
 راغي ثمانكا القياوسني ذ قبل
 والوسطك الروح الجد يد لفاصل
 احسن شخص لا قصر لا عرض لا قبل
 ما خذ احدا انظون عيني ولا قبل
 تمت وصلى الله على نوري اشعل

من واحد غزته بهجلى الهجا
 يا صاحبي يا مشتكا السد والحا
 طيسها عندك قريب للارسا
 وجنم الدجا جفني عن النوم ماس
 من ذيرة الخبز الى الوجه لا اسار
 نفسي تمانا بنهن كما العسل سار
 والرفق شط احوتر تو ما حال
 زينه على زيني ليني به تهنفا
 لوجول قلبي حلة الناس عندنا
 على نوح صفوت النال والمال

وله ايضا آية ولي العهد سوز بن عبد العزيز

راكب اللي كنهن حول النفا
 مسنات كالفات يا سلا
 يشهن الريل وارقاب الودا
 فحذو كواع وافرات العطا
 نثر الاخي اذ واطون الودا
 زاهيات للقلابيد والزما
 كنهن الزم يوم الزم قا
 مستلجات ادبيات اهما
 مرقبات للشفا من الحشا
 فوقهن الدزل تنكظا
 من جبل حبرا امقلات اشما
 باديات للاينام ابن رجا
 كن هذاج المسما له مقا
 للسرد والمبشر والمرا
 مققيات مقبلات بهما

يوم تومي مع رها ربه الخروم
 سلمات من حفاهن والرتو
 والنظر والذنب حسنات الرسوم
 عزل الاوراك والاوز وارزوم
 والمناحرج فليز كواع دو
 والعراقي بالناحر والرقوم
 جافل عقب المقل من السمو
 كالفات زاهيات للزوم
 مشرفات شائفات ثقل قو
 ولوشده والمبارك والقر و
 مستلجات اسجلني الهمو
 بالسعود اسعود ظ غام عزوم
 والركاب واردا ته كل يو
 بالتهني والتمني والعلو
 ثقل ريدك سها مية الخروم

العزيز ابنا العزيز ابن الكرام
 يا حيا المطوم جعلك ما نظام
 بالشكالة والخراله ولما
 يا سعورين سعور يا الكما
 من حركم يا بن مقرن ما ينما
 يا عقاب من عقاب يوم حيا
 انتر هل الدين والشرع المتما
 وانتر افنار الهدا جنح الظلام
 وانتر الحكام بالبيت الحرام
 كم حكمتو بين شرق وبن شام
 وانتر حفت صنعا وبلاد النظار
 من مدا سبل العدا يوم الزحام
 كم قعد من ظنكم يوم العسام
 هي كحقبان لبوتري اولام
 يا سعور ما بهام اولاد اير
 يا سعور بالهدا والدين قام
 يا محل الحود يا فرز الكرام
 جعل عزك كل يوم وكل عام
 يا اوسد يا نير يا هر الهوام
 عم والله سلة لك ما اتها
 لما عين مطمئنين احشام
 ختية بني ابي سليم وسلام

والله ايضا

يقول المولع الشياقي الذي
 لا يار كسبا فوضو عقب ما قوضو
 على هونكم تلو مخاظم اركابكم

فرجت المحتاج عن لوم اوشو
 يا اوسد يا النر مثلك من يقو
 والعتا يا و الصني ايا واللزو
 مثلك ما صار في كمل السمو
 وبن زانك نطير روسي الرجوم
 كم عطا خلاه من كفه لهو
 وانتر المقرن امر ميت كسهو
 وانتر اهل الدين واسبابه يقو
 وانتر اللوحكم جعله يدو
 وارحفت فيكم الدنيا اغو
 وارحفت بغداد وبلاد الكرو
 سلة المقرن امر ميت اللحو
 من صبي فوقه العرجا تحو
 ما تفوتس الا الشادى والشمو
 يا سعور ساعده منشي لغيو
 يا سعور في محالته زحف
 من نضاك راح راضى والمحشوم
 يا سعور يا السعد جعلك تدوم
 يا الفهد يا اللث يا الشبل الزروم
 كنها العقيان باسنا عك تهو
 علة للتي به امرار تزو
 للبي ما هلو وبل من غيو

حدته اللالي بالدهر والتهنداجي
 على شمع من كسنى الهجن شياجي
 باوزوبار واحلق للأعذار شياجي

على قيس مد الغنص يارب ارضكم
 ولا يابس يارب وان ركبوا ركابكم
 مسافرا ركبنا السر والسر
 عدوا وعد العبد هيات صالحي
 الشخوصي الشخوصي الهنا بني ذر ودي
 ايشادن شخوي تير ايسم تشا بقنا
 والاحنا تير دوال دور ودي منها
 دوال سب دور وانتر ادر ايد ركبكم
 والوظراف كالاسواق ما تذكرونها
 تعرفونها وانتر هل المزوانتر
 ولما كان الليل الموحيف تامن
 كما جويل ريد جا فل زاع وانتر
 طوا اكر الى من انظا نهضن بكر
 والانظا تكلوا اها ظر بظفر انظرك
 عندن يا حمد الساري سر اليلة
 سحر مصابيح السرا عقت مرتكا
 من القدسي لللقا العمان لا كهف
 نهارين والثالث اخذ الهضي العضا
 رحا الدووع الدايح الرينج الذي
 على وادي السرحان در ريد كلابدع
 والي اصبح يوم الست يادنت تقضي
 تراكن الى حال بل من الجوف بالامل
 على ولد عني زيف قلبي وسندي
 والي اصبح يوم التسع يادنت قلبي
 ولا تردع العيراث من دون اميرنا
 والانظار عه يا مقدم الربع تشتمل

لنظا مضافيه لغير بيد كتابي
 مسافر يارب ركب على عوج لوز قاي
 سرع على مثل السبرات هراتي
 علا كسر ع وعربوهي بارظرا تي
 طغقات رفقات زغا طير واداني
 الى باجرة سيم بضايع اور كاني
 وزاد الشقر اسميها بالتركابي
 دلايل وكل له من اللوز مشعابي
 تعرفونها وانتر هل السبت والباي
 هل الدرب وانتر بين ارب او دولاي
 الى الجاني بك جمع لواقيب ابراد عاني
 عن الزول مع دور ما دونه سباري
 دجا الليل للساعة طوق بيد شباتي
 حصاصي صبح صلب بصير وورداني
 سر سار شاهر اسهقلا ولا حاجي
 دلمل انظا الواضي وضمن بالاشعاب
 تكمل المعالم ياند يسي ولا تاني
 كما انك تدل اودرب والهن در تاني
 حده كسي من فوق ارب تسحر
 ط بقرا احدا عظمي للجوف قمر الي
 من الجوف كان انك نس بعض الاسباب
 نهارين وانت الموع عند الاقرا الي
 عصا كني الذي فيه انا الكف الاشعاب
 تر اللظا ادرت اعني الذل عما يح
 زبون الجلال الى هبارونه الهاجي
 على راين الذي له التور اليا صباي

على ابو محمد مقدم العزوة الذي
 على حابل واخراج احلام من الكرا
 وسلوا سلموا وسلموا
 على ابو محمد هو واصل طالك والذكي
 وسلم على كل الجماعة وخصي لي
 ولا تبتسني يا رب ما دم عندكم
 قل العزوة منكم يا حي الجود للذي
 واختم بحالهم في طهارت على النبي

تعزوا المنصور لا شيايا وشيايا
 على عين سا راسا هل الله تعال
 سلام حال ابن حليب خال الله نفاك وطلب
 لهم الحقا في ما حبه الله واصحابي
 ذوالرحم منهم والقرايه والاجبات
 سله واظهره في ما اذ الى وما ضاني
 تغرب على غير الشها في ويزرغاني
 عدد ما نفق من وما غاب ونجاب

وله ايضا في كون الحث

يقول العقيلي والعقيلي عطا الله
 ترا اسباب ما قايح نظيري وما ظني
 شئت مزنة من سمة الشرق واعدة
 تحيف القلوب اجسني قاصفا رعوها
 رعدا سعيها الملو بروقه الضوا
 عشاسلها حسان واطراف ما ربا
 وطوهم هل التوحيد بالدين والهدا
 اتا من تلا نجد اجوشى لكنهم
 يجرنها بالانفس من نازح النبا
 وغار على خيل وجيشي وصبح
 عن وبيار قزم على دارضه هم
 وهموا بسلم الكراوي وحط هم
 اتا الله لو ما الحشس بالجنف شالم
 ولا هو جسوني مضرف عن محالم

لا مثال للفهام فيها شك له
 سجايا تزيرو والمصطرا حيا له
 على ديرة البلقات طلق اتعاليه
 وهلت على جمع المعادي ازال له
 وسله هل التوحيد واحاله
 ضحا واضنى نسوان تبكي ارجاله
 وارسو كما ترسي شوامع اجباله
 اسهوم المنايا والمنايا حواله
 وهطايعة تحت امر ترم سعاليه
 عد والشريعة لين خال حلاله
 وكل ثنيد سابقه في عقاليه
 ولكن مقبوح الفعاليه ارتكاليه
 فلا همهم ذل ولا همت سجاله
 ولا للثنا غير الثنا في مجاله

الارما حلا يوم اقبل الرب واجهو
وساروكما سبيل تناجا بقوه
انا يوم شغبت الفقل باللفز سري
انا زاردي شوق وانا زاردي ثنا
انا كلمة التوحيد عند ثقيله
انا احب اهل بجر وانا احب نصرهم
انا سخر مثل امي وانا من عيالها
انا دير في وادي الرية وشعبها
انا دير في غزيبها القور والحصا
انا سجد لوما قعد بها غير ساعه
انا بجر يادام خو الانور بحا لها
انا دام بوتركي على العزفا اني
انا اليدي عداه واطعن بحر بته
انا من ورا البلا عز بيز هم
انا لا سمعت حدا بجمده سري
الرا ياندي في فوق مبوزة القفا
من الوجن والعلات من نسل عهله
تخلك في دوا ريدن من الحالا
خذ فوقها عسى وعسى مع اربع
على الطاي فان ايف تليق خطام
ونوخ على صلطان بجر وشتره
وقله تر كل الملو اشتهمك
اتاهم علوم من جنابك تسرهم
ولا قصدك الرجوع الاسلام
وانت باذن الله ما كنت ما الله
عسى الله ايتكم وبالنصر جعلكم
تمت وصلى الله على سيدنا

على حشرهم والحبل رخوا حلاله
على الصدو واللي في مجاربه ثنا له
بالرخون جعل العز والنرفا له
وانافرة بالنوماس يوم احتاله
لها منزل بالصدر في كل قاله
وانا احب طارهم وانا من عيال له
وانا بخرهم روجي واهلي وانا له
وشرفتها تفرد تدفق لسهاله
ودار الهلاله تراهاتما له
تكفني عن جملة اربا ربه اله
لها منزل بالصدر في كل قاله
عز بيز بعيد الدار والارحواله
واقبل افضل الله ثم ضلاله
ولا سبكت لوانها من اتق له
وانا افوز في من فاز فيه وحكاله
سجل سهوج ناسمحت مسلاله
شحو من شحو من لا تجتها احتاله
خلي من الوشمه بعد الحاله
وتوم عن الرضي تر ايد احفاله
حكا العيلة البيضاء سقا الويل حاله
ابغ من المولا وتطهر وقباله
ولا يشتهون الانيه وكل حاله
بانك نبي للدين عز وجلاله
واذلال اهل الشرك واهل الضلاله
وخشيو يجمع الناسي رب العساله
وبالغز ايم يا ذوات الشكاله
والله عد دفا هو بل من حباله

مما قاله عطا الدين بن محمد بن خزيمة المتوفى يوم ١١٠٠
في تصديده المسماة بالدرريرة والقصد من ذلك ان هذه القصيدة دارت على جميع الممالك ولا رغبت
الا في شجره وذلك من محبته لوطنه وحب الشعاع للاسلام والمسلمين وذلك من قوة ايمان قلبه

يا دعه غير فراق لرجباب ما ج	غير الفراق الي عن العقب والشاب
اشرب ولا يبر لهي شراحي	واكل ولا ينفعني الطعم لشيء
كني عضض الغلت واكمل حسابي	والامريض داخله لسقم وثاب
شباب الشعر وشهه قلمي وشبابي	واشرفت بالشمسه على راسي مراقب
قالوا علامك قلت انا السقم را ج	دولاب صندوق الظاهر كما الدراب
قالوا لحيه قلت صبري صطاب	فار كما على رثانة الكبد مشد اب
قالوا مهائم قلت هي رما ج	في شوك شدي فيه شلبي وشباب
قالوا نكر لك بطيب ايجابي	قلت آه ما برى لو تجمون لظطاب
ما را سكتو عنى تر الجسم ذاجي	يا ناسي جوز ولا تصيرون زساب
قالوا تبني البلقا وهان الخرابي	قلت آه ذبي دبرتي يهود رها س
قالوا تريد القدس لجل التوا ج	قلت آه زرت القدس واقفت يا شهاب
قالوا تبني برالصعيد الفجاب	قلت آه جيتيه بالمركب ولا ثراب
قالوا تريد اسواق مصر النوا ج	قلت آه ذيك ديار بوقيا وكذا س
قالوا تبني بيروت مال الدهاب	قلت آه جعله للكمان والاطواب
قالوا تريد الشام حلوز الشرا ج	قلت آه ما بال شام للرزق مطلاب
والو حلب والريز من المرابي	قلت آه ما ريده ولاناب نصاب
قالوا تبني ما الشطوط العزاجي	بهداد والبصرة قلت آه ما زاب
قالوا الكويت ولو عيني نا ج	قلت آه مالي وسطه زغرا وصحاب
قالوا تبني لم الحسا يا عراب	قلت الحسا ما هوب لي ررب وانراب
قالوا تبني الهند والسند يا ج	قلت آه انا ما ريده بلدان فوجاب
قالوا تبني لم الحين قلت خا ج	من راح له ما را سكتو خاطر ما اب

قال النبي الكعبة قلت المشرابي
قال النبي طيبا وقلت آه طاب
قال النبي نجي رهان الهضابي
قال النبي قلت هذان هابي
قال النبي اركب قلت هانور كابي
نبي الى منه عبا كل هابي
عدنا وعيدنا بخطو الكتابي
ثم تقا حصنا سوات الذي ابي
يوم تعاليل وعلم ايجابي
ويوم نحر ك فوهن العقابي
رعي مشاكيل وهجن عرابي
كن النظامي ندغنا للعلاي
مع صحصح كنه قفا الطملي هابي
والى خذنا عشر وخميس هابي
بانة وزمت لك غروسا الجوابي
ثم تالا بساجد يد الشياجي
كل نضابيته وروح ايجابي
نبي الى منه قفا معنى العلاي
حق ينورون اهلنا والجابي
ونفد باهالي انشيش السجابي
للضيف والعاتي واطنا القراي
ونشيشها الذي يسجون لوشياجي
سنته وصل الله وشم الجوابي

لواهني من جاه مع كل الهضابي
طاب الخرام وصرمت للكيف مشراب
قلت آه هذي منوفي يوم شهاب
ما عار لي بديار الاجناب مرغاب
شيطوني هجن مع الدود راب
واخذن بنان كثر الاوجاف مطراب
في سهلة كنه بناطيب لوطياب
من فوق عيات مع الدود راب
واركانا تقطن زما ليق لوطياب
ليون غهوج ايومي بالاسلاب
وانه جعنا بين قرم وعجاب
روسى النعام الى تقفاه ضغاب
دمت ولا فيه من الطاش حرداب
واشفق على بلدان نجيد بالقراب
كنه غسوم القور وقر ضو حرداب
واقف بنا العيرات لبيوت الزحباب
له حابل توه سجي بيد جلاب
تعد صنع النوقاسي من خعب عاشاب
ونعيد في عصر لنا ععب ماناب
بيان رور غلقت خعب الارحاب
والى يسي منا طالاب وطالاب
وانشيب الكنه تلغ لوزقاب
على الرسول المصلح هو الاصحاب

سمت

حدته اللبالي بالدهر والتمند احي
 على شع من كسني الهجن شياحي
 بالارواح والحلاق للعدا رشاحي
 لنظم مضافه الير ابيد كراحي
 مسافير ياركبي على عوج الارواح

 سريج على مثل السبرتات هراحي
 علاكم عرب وعربوهي بالارضراحي
 طققات رققات زعاطير وادراحي
 الي باخرت ييم بضايح وركاحي
 وزاد الشيفر استمها بالتكر احي
 دلابل وكل له من اللوز مشعاحي
 ترفونها وانتم هل البيت والباحي
 هل الدرب وانتم بين ارب ودولراحي
 على رايد الي الله اتورا الي اصاحي
 الي الجليخن بكر مع لوهيب فرعاحي
 عن الزول مع دوز وادونه اسراحي
 دجا الليل للساعة طوق بيد شياحي
 سراسر ساهر اسهل ولاخاحي
 رليل النظا واضحا وشمش بالارشاحي
 يتكلى المهالم يانديبي ولا تماحي
 كما انك تدل ودرب والهجن دراحي
 حده السيب من فوق ارب شخراحي

يقول المولى الشافعي الذي لذي
 الا ياركبي قوضو عقب واقضو
 على هونكم تلو فحاطم ركاكم
 ابي قيسى قد الغنص ياركب اريظكم
 ولا باسي ياركب وان ركبوا كركم
 مسافير ياركب وان ركبوا كركم
 مسافير ياركب تبا السبر والسري
 عدا وبعد العبد هيات اصلهن
 شخوص اشخوص من الهجن بين ذي وذي
 اشاد ان شخوص تزييم تسابقن
 والاحنا تروى الدفوار ونها
 دوالب دوانتم ادري بدر كركم
 والاطراف كما يدسواق ما تنكر ونها
 تعرفونها وانتم هل الميز وانتم
 والانظا دعليه يا تقدم الربح شتم
 وليان للجل المواصف تا من
 كما جول زندق زاع وانترع
 ظواكم ايمن النظا نهضن بكرم
 عندنا يا حمد الساري سري ليلته
 تحمد مصابيح السري عقب كركم
 من القدسي للبلقا العمان لا كلف
 نها ريني والثالث اخذ الهجن بالعصا
 دخل الروح الدرع الراصع الذي

على وادي السرحان درين ولا تسمع
 والى اصبحت يوم السبت يارب تقتضي
 ترا لك الى حيايل بن الجوف بالمره
 على ولد عي ريف قلبي ومسنين ي
 والى اصبحت يارب يوم التسع تسلمت
 ولا ترفع العيرات من دون اميرنا
 على ابو محمد مقدم العزوت الذي
 على حيايل واجاج احلام الكرى
 وسل واستلم واسلم وسلم
 وسلم على كل الجماعة
 على ابو محمد هو وسلطان والذي
 وسلم على كل الجماعة وخصي لي
 ولا تبنتس يارب ما دمست عندهم
 وقول العذر منكم يا حيايل الجود للذي
 واختم كلامي في صلواتي على النبي

طريقا اعذا غمسي والجوف قراحي
 من الجوف كان انك تبين بعض الاسباب
 نهارين وانما منوخ عنقا الزاقر الحية
 عصا كفى اللي فيه انا الكفر انشا بح
 ترا للنضاد رب عن الذل عبايح
 زبون المجالا الى هباكل هبايح
 تعزوا بمنصور شباب وشيايح
 على عين سار ساهر الليل تعبايح
 سلام احلى من حليب خالطه شكر ونظر

 لهم الحق فيما حبه الله واصحاب
 ذوي الرحم منهم والقرايه والاخبار
 سله واحده فيما بدلي وما صايح
 تغرب على غير المشهاوي والارغاي
 عدد ما نفى من وما غاب وانجايح

تتم

ولله ارض اغزاه لم يدع عبد الزبير مساعد

يقول الذي بالفكر والنظم ما غوى
 تهيف نظيري بالتمثيل والبنار
 ارا الى بيت القبل ما حرم مشيتك
 واعدل وابدل فيه لا يتقد وند
 ولكن روع العيرات يارب وانظر
 به الزود وبه الجود والعز والشنا
 وبه لي مهاور لهجن وامعالي النظا
 وكنت تنور يا همل العجن واركيو

تهيف نظيري بالجواب وجاب
 والاشغال اصبر من وهن عصاب
 انقدت خوف لا تقا الى الكذاب
 هل الفهم واظرب للرجال الحساب
 وخذ من الي يفهم كتاب
 وبه لي من ابواب المصالح باب
 وبه لوم قلب عن هواه انتاب
 على كواركوم كنهن اذ يا صبا

على نسل علكوم من الرجن كئسى ١
وبالهن دار ويار كبير تقللو ٢
يطيقنكم بالرفق والجبل والعصار ٣
ترضو يارب مقدار ما انتظر ٤
ولا باس يارب كبير ركبتمو را بكم
مساير يارب كبير تبا السير والسرى
ايشان لجلو جافل زاع وانتزع
والاين اللشاش جمع تستهلن
يحدن هيميات على السير السرا
لكن طرب ظفورهن قدم زورهن
المصدرن بن حاجر صوب حاجر
من الجوف كن ازوالهن يوم قوطن
والاشوا حيف حدالريح شغلها
وعشولهن بارض يذكرونها
والقالب باطراف جنبه كنهن
يفرن بقول الباس من حتم حال
ولكن خلوهن عن الحصن ساعة
والصبح بسجوهن وبالعصر نوخو
على مثل هداج الى زاد ورده
عبد العزيز بن مسعود حجا الذي
تقود على المعروف والجور الضحا
اخذها بزنى الراب والغل والورع
مارا وثيا من المخرار تسلسلو
واضانت منقار بالدين والهدا
باسباب ابو تركي وابو عبد الله

كلايف وشباب المتون اشباب
على مثل توصيف النعام ركاسب
وهن الى اوشن الى ايفات عذاب
من الربع فنجال مع الصباب
مساير يا متحلات عراب
سريع على مثل الزاد ام هراب
عن الزول زاي من دونهن اسراب
مع ارض منقات عن المراداب
هيايم ولا يير الهن از الاسب
مقايسلن خدر اشها الشباب
يزيدنم خطم القاب رغاب
من الرزم جوك جافل مرتاسب
من السفن فيها الى الال اتجاسب
هل الهجن من دون العلم خضاب
مناكيف قر معتل به تسجاسب
ولا يقربن من الال اذ خراب
وايتقون اللى بالحصون اطباب
على حد احلاما يكون شراب
تزاود وزاد به الشراب وجاب
تجالا ويوجسى بالقطام عياب
وله هيبه منها الرجال تهاب
وارعت له الدنيا بزنى اسلاب
جوانسها الى اربن حراب
رغم على الحصاد والرهاسب
والقرن الشباب والشباب

يا ليتني يا لاريوث يا لفر يا لغهد
يا مفرص البولاد يا مرهق العدا
ارققتم بالسرود والقدنا
ما طرا السوطون والهند والعجم
وارتجت الدول الاجان خشية
الله جعلتم المشريفة والنو والهد
وتبصحت بكم البولاد واهلها
ما را الله يا لقرن ايعلى جلالكم
يا مزين اليا لي يا بوجيد الله
لك يا وبي والله مسالمة
يودون من ورك وضيلضدكم
انا قلت منطوي ولا نيب كازم
انا لك بشير العزم ساندك السما
تجافلت وارتجت الفرب باهلها
ميد يا مير من صنعا الثمان عددا
واختم كلامي في صلاة على النبي

يا مدسى اهل الحر يا الشيشاب
يا لي على قب الجواد اعقاي
والسيف والحمان والاطواب
والغرب واللي بالبير ركاب
من دين عبد الواحد الوهاب
والدين نور يوم نوره غاب
واسترتت بزجباب والاقراب
ما دامت اذيام في الاطلاب
يا سيني اللي للعدى قصاب
على كيدا لوعدا ر مثل الداب
بواتع وشكلين وزين الواب
ولا اظن من يرحي الكرم نجاب
واخذرك فيما صار بالو الجباب
خوفين اهل الدين والاحباب
للقام للوصل احصاب اصحاب
عدر ما ظهن نجم ونجم غاب

تست

ولم ايضا غز ابر لم يمدح فضل بن عبد العزيز

ولا جاب قافي على خير واحد
كما ذكر بالواد السناوي شعاب
واناخذت من صافية للز صايبه
الى جان مع بعض الدليل جالبه
من الماكر المشهور باعلا مجازيه
ولدن شقي العين من كان حاربه
وبالعز مشهور وسابع مضاربه

بد النظم من بالنظم ما هوب غاوي
الذشال دككت بي وانا احاسب بها
يسوق القتا ما صفا ماه وانصقل
بيوت كما نظم اللالو بحت له
جلبته على حر حريته الصفا
وله مدسى الظلام وله مرهق العدا
من الاصل والورد وبالفضل فيصل

للانفكاك ودولاب واللصند على
اخذها بزني الراي والفعل والورع
يسوق المنايا للمنايا وبشرها
الى غيض من دار سعفي دمارها
هو الراس المنه نشرير قاسم
وهو يدفع الفتح الذي يذكرونه
ميرالوايا حاجي المحتاج ياريف من عنا
يا للثيا لايابوش يا لثريا لالفهد
انتم هل النوماس الرزوالثنا
وانتم هل التوحيد الدين والهدى
حبيبكم بالغم والهم والحزن
وانتم بنوماس وعز وبهيمه
ميرانا فلت منطوق لا يثيا كاذب
اعدل وابدل القواني واجيبه
ربوني لها افضل ولد بس العدي
تعود بسط الكف حتى لو انه
يوسف ابسط النيل عدي به الروي
ادار الدول بالراي واخلف من ارحم
ولا حصول مما قبله خذ العنا
ايباريه خدام على حسب ما بنى
عيا لعل على ما يامر الزكسهم
وحاش الثنا والرزوالفخر والعللا
ياحي لايوش مهتم على العدي
له مدة تغني وله هيبه بها
تمت وصلى الله على سيد الملا

واللام مغرام على ليف صاحبه
واراعت له الدنيا ولا احد مطالبه
على من يدور الشر والشر واجبه
ودمره له والدار ما هيب خاربه
تلافا عليه الجيس من كل جانب
الى ثار فوبه ما ترقع عواقبه
ويا موقد يا كباد العدي لها يبه
كم واحد منكم تكفت محال به
وانتم هل البيرق الى موت ركا يبه
وانتم كجا غيت تهلل سما يبه
وخوف ونقص الفناد ابغار به
وجد وجد للواجب زاهيه
ولا تختلف معنا بالامثال جا يبه
من اركا القماش الى كزار كما سبه
كما انه من هل الجود والجود واجبه
بغا الشخ يا بالشخ ياروي لجا يبه
الى كثر ورده ما شجيت مشا ربه
واخذ منهم المطلوب وادرك ما ربه
ياحي راى مبهمات لو السته
كما السيف الى منه بضع بيد قاضيه
حار اتروي بالمقاضي محال به
وحاز الشرف واشرف بعالي مراقبه
صني تقي ما ضيات تجا ربه
كبود العدي تغنا والاقدم عاي به
والله واتباعه ومن كان صاحبه

تمت

والريضاء محمدية

راكب وجب من الهجن شليل
 ما راح ذره وانفض بغداد لا عن الليل
 وادوان ابوها اخوه وهن سلاسل
 جني عطا ما سقت فيها تباريل
 مرباعها وادى الرية على السيل
 ترعاني الصلعا للفصل الحويل
 تعطن زهر عشت بهان الزطاول
 رعيه من العشب الملمس تافيل
 سبه كفت العوق عن كل ما قيل
 لا تبدي النفضه عليها بشليل
 والعصر نوح عند هككل المطائل
 جبي نوح على الا يطرح القل والشيل
 بيد يلك الجمهور من غير تشجيل
 مع رايه يعيا لها البن والهليل
 ثم اخبره باللي بر الحمال والحيل
 قل يا علي صاحبك ما يترج الليل
 جعل الويل يسيل عليها الهائل على
 عشر سنوات كل ابوه قباله
 ما راي علي جسي غاري كنه اميل
 يا علي يا ماني من الغين والويل
 وانز بتاه التي على غير تحصيل
 يربا علي هتاشر تحل كشي حميل
 يا علي من دمشق ليروت للسيل
 للغرب للسودان لا مطلع سهيل

تفر الى منه خطمه ضلاله
 وانفع رين راسه وكرت حباله
 وجني وعما خا الهان سلاله
 من واحد ما هوب يتبع سواله
 كدنا العروق الزايفه من شماله
 للقور للسمر اسقا الويل حباله
 والى حفقت مسي سنام تو الاله
 لما تروا هبرها من عدد الاله
 واحد رك جهلك لا يطا بقباله
 تودع مشارك كل عضو الاله
 اللي ينوز وينهش من غباله
 ريفه الصقينه الى الاجا الجباله
 ايضا ولا تظر الثنا ان ابالاله
 ما هيب من خطوا الهدي اتصاله
 حيشه ايد وبعلة الى الشكك الاله
 والجسم كل اولاد بق الا خيالاله
 انه يسقي جاله من خيالاله
 صبيان نجد اهل الثنا والشكك الاله
 والقلب حرق بالضر اشتعاله
 في دبرت البلقا عسى الحفس فالاله
 اركض ولا عضلت كود الفصال
 يا علي ما بد يار الا حبابه والاله
 لين انقلته احيث المراكب قبال
 للمهند للبصره ودين حوالاله

ما مثل نجد ال عطف بالقابيل الله اثبتت بالمرء رجاله

سمت
ولا ابيض في الفته

والا مثال اخذت جدها عن سما لها	الف اولف من القيل ما عدا
والا مثال هاضت من لهنيرى تقا لها	والبا بدت القيل مما يخاطبها
والى ان اهلها تنقص هي ستم لها	والتا تراهي ابصرت بالدهر واهلها
ولكن تغدوا هلهما في حوا لها	والثا ثبات ان الدهر ما تغد
غدا بالغوى والغوى النفسى سنا لها	والحم جيل جا تغد وغزنا
كذا لك تخير بالى السى رجالها	والى اعيد ورجح السك غير حسيه
والانف ال عنها الوفر شك ما لها	والى اخذ الطيب رفق ومرتكبا
للاسر ارضدوق ايجود ابقا لها	والدال در دولاب الافكار وانتظر
تراكلين نقا الها قال لها	والذال ذل من العواقب ودارها
عدا عسى المولا يعجل زوا لها	والرار مات السوا يا ينحصر لهم
خلول وصادق من صدق لذبا لها	والزارد العدوان من فوق غلهم
على دبرت حفرد ليل بجا لها	والسين سجع الهيمى ما يان تصبر
بها العز والنوماس وانزل تو لها	والشبن شف عن دبرت الذل دار
تنول ارتفاع ومنزل من جلالها	والصا راق من هل الدار روسهم
عليك الجروه كبها ما سعا لها	والضاد ضدك يرتهب منك لوقا
نفض هاض من نفسى تذكرد لالها	والطاطن للقلب ما من قد مضى
يحي عبقها يسرو يا كذ ويا لها	والظا ضد يد السبر عسور ورجما
تراها اسباب السور ما يبعها لها	والعين غيا القلب والنفسى ذلها
غريب ونفسى بالقيت الدر الها	والعين غا دكن الهدر حيشنى
يديره لدار قد ريناسجا لها	والفا فلذ رب السماوات رجا
على منزلك والنفسى ورة قبالها	والقان قمر بواجب لصفى ال لفا
والا شرار جنبها والاخبار غا لها	والكاف كف النفسى واحد من اللغا

تراها الرعي الفكر غاية كما لها
تعقير به المولود ياتي بها
على الناس تصبح حيفة يا لها
والا كالح وذات الزوم ما لك والها
وهو باسط نضمه واربه عنى لها
صلو على المختار عدة سها لها

واللام لم الشمل بين الحو له
والميم مدك للضعافي من الملا
والنون نفسك خفها لترومها
والواو وذ الناس واياك والحق
والها هني التي مع الله عملته
واليا يقول ختام قبلي تمامها

تمت
وله ايضا

مر من ماص حنجر بهما تلو اليه
وجرت يسر الدهر والعصر جاربه
تو ذلك العازبه من اعلى مراقبه
جنوه لا خلا واشتموه قرابه
تنا سوا وقالو ذمة الرجل جاربه
وشف لك من الهجن المواقف داربه
بمن ليس ذاشع ولا احد يعاتبه
بنصح ومنه الكرو يدرك ما ربه

يقول الفتر الشاعر ابيات كنها
انا ابصرت بالديا وضاعت بصيرتي
ان كان في يمينك شئ من العني
وان حل بالانسان تقى بها اليه
وان كان ذاعسرو جاهم الى اجه
وكن دح الايام تفعل كما تشاء
وتستبدل اصحاب الشياحه والجفا
يسهل لك الايام في كل حاجه

وله ايضا غفر الله له

يا ركب التي كن مومي حباله
 مع خبته وحشي جباها وحاله
 تسمع صوغ شدادها من حباله
 من كثر ما تقف وتقبل الى
 شيب محاسنه عامه خواله
 ما فوقها الا الكور يا لك وباله
 وابديرة نجعل زهابك عداله
 نبغي لبوصال تزدي رساله
 قل عبقكم يا مير ما نيب راله
 على عشر شفت بالطف حاله
 وتلقا الدلال مراكيات قباله
 وتلقا عيون الحصى صنف حواله
 وان جانها رفيه بعض المقاله

جنجان ربيد ذيره بعض الا زول
 لا تقل حاد يجمع القز خيال
 صريح فزنج صايد ه فسخ حبال
 كحل شحهما ما زنتسها الاضال
 من ساسن حشيش هتيم بالجد والحال
 وامز هيباته والرسي زين اركن ال
 واركب وتلاه بالرسي وقم فنجال
 طارط اليجوع في الصنى امان
 والقلب ياريف النطافند ولوال
 يشكي على صوي حجب بعض الاحوال
 مع منسفن عايبه للدون والعال
 مثل النور نطا وعنه بما قال
 رجالهم يسوا اثلاثين رجال

ولم ايضا في رده على حمد بن عمار

حتى الكتاب الي بالاصطار مازون
 في كما غدي كلون يالي نغرمون
 بالفكر مازون وبالنطق فتكون
 لاهوب مشبه ولاهوب مطعون
 جانا منك جيش بالاروصاف واللون
 عجل ودرسلم على النريد و
 عزائمات واهلن يريون
 واخلاف ذاياركب بالله ترون
 ياهل الركيب ريفو على الهون
 قول كما قطره العين مصيوت
 من قصر ماردياهل الهجن تمشون
 والقابله باطراف جبه تعشون
 والى بدالترينج بالربع تسرون
 وامشولهن الهون لما تطلون
 عند الامير بقصر حايال تينخون
 على انساط وهرجه لين ترضون
 والعصر في روي خلي تمشون
 والصبح من عنده لاهلكم تحذرون
 والعصر الاخر ياهل الهجن تلفون
 والى لفتو ياهل الهجن تلفون
 فيها من المطعوم ما استلزون
 قولونا لك ركيب يتولون
 تذكر لنا شقين من الزرع مرهون
 ميراستن بالله ترالرزق مطعون

من فكر ابن عياك ويا له
 جنح ان نبحي صقيل تلاله
 واحلاف الشهور المصنوعه
 ولاهل المغناهم سال بدخاله
 ريم عن الزيله تزايد جفاله
 ابو محمد فرحت الي عناله
 من مدشيخ ضارين بالشكاله
 مقدار ما ينذار بالماذ محاله
 بنفي نكر لريف الانظار ساله
 واقفي من العنبر على من يناله
 صبح الاثلاثا والركيب بفاله
 والهجن حذر عن مغرت عقاله
 لما عود الصبح بيدي شعاله
 والعصر عند الكلي تحوش الجاله
 عبد الفين الي عمن العرفاله
 واكرام خاطر حم وعن وجلاله
 في ما قيع ما هم هم بجاله
 من فوق جبل من ثمان جباله
 في قصر ابن عمار حايال تقاله
 له سفره ترما على كل حاله
 مع دله فنبها لها ينغاله
 انك على حد الوعر من سباله
 وانك كما المنهب يصوت الحاله
 والرزق عند الي ايشي خيال

خُلكُ حملٍ واصبر كما صبر ذو النون
وابشُر بعبودتنا ولا تغتر بكونك
واحد من عدواننا عن الخال يدرون
وابشُر فينا في الليّ تريدون
في خلف ابوتكم على الكود والهون
واسلم وسلم لي على التي يسألون
واختم كلامي عندكم كما يكون

صبره عليه ارجع باهله وحلاله
الجار مثلك بالمعطاء ينصنا له
لا تبدي اسرارك لقوم الرزاة
انا بعز ما ندر بدال له
تمشي ولا تبغي منا حدسوا له
احلام الغناب عند احتمال له
على النبي الي بعث بالرسالة

سمعت

وله ايضا يمدح الامير عبد الله بن يحيى

راكب حمراء كما السيد الافاد
خلف الفريسة وانما عتب باصا
حمراء ولكنة توعد توعد
حمراء من الحنينة الى الحد الاقلا
حمراء اترابها كما الشري قعاد
حمراء وكوعانها عن الزور بقا
حمراء انخرها بالوصايف والواجاد
حمراء اوكن من البروصي بالانفاد
حمراء من السنوس للبد من غاد
حمراء اسنامها بالشحم حشور يذباد
حمراء ولكنها اوروكها كرم تنقاد
حمراء ونخذها قيسية تشكر ما زاد
حمراء وجلية لينوتها بسنا
حمراء ولا غير المعاليق واشداد
حمراء وركابه معصم من الزاد

يوم السباع من المذلة اترادي
ينبغي بها بعض الدوب الصداد ي
الى قلبت عينه لرعي الشداد ي
لقت فريد الريم الى اوجي الشاد ي
حمراء لها بالقاد ابقاد ي
فجاء الا باط وسمجة بالقاد ي
مقدم جليلة شافت الوعل بار ي
يا زين حودة خنفا بالاياد ي
وقم الذراع ان هكع بايزاد ي
كنه اظلم جافل مع حماد ي
سبل تقاف مع مضايك واد ي
حمراء ومن نهض العصا ما تواد ي
رحلين ربد ازوعت مع جلاد ي
والميركة ما سورقة بالسواد ي
امير انظر بالطرق والمعاد ي

دولاب را می شنوا میرا دولاب
تو است از تنگ من فوق و آتین چو پستان
خوار این آفتاب تراوردت من از
و از کب و زلمی و کرم و در کب و آتین
و از بسج با کب لها بک تخنق از
و الهی و شاه و ذاک بالک و الاز و آتین
و از شی و سنی الی الی الی الی الی
ملفانک ابو صالح الی الی الی الی الی
عین الی الی الی الی الی الی الی الی
قلی الی الی الی الی الی الی الی الی الی
قلی الی الی الی الی الی الی الی الی الی
یا الی الی الی الی الی الی الی الی الی
سنت و صلی الی الی الی الی الی الی الی الی

صیقل رو با المرحلی سید از کب
و از دولاب و از کب و از کب و از کب
عنی الشفیر و سیمات جیف از کب
و الی الی الی الی الی الی الی الی الی
کنه و منق و منق و منق و منق و منق
و الی الی الی الی الی الی الی الی الی
مثل الی الی الی الی الی الی الی الی الی
مفتاح دولاب المعانی الی الی الی الی
کنه علی ناصیه یوم العیاد کب
با سوال من مثل به الفکر غازی
اشقی بطاعتکم و احصل امر از کب
بالقو و عنی بحضورها و الی الی الی الی
علی رسول الله شفیع العباد کب

مما قال عمر بن توهرم راجع الخرج

یا الله یا المطلب یا والی الشیبات
یا محصی اعمال الخلاق بیدرات
اللی سیمین فایز عند رضوان
واللی ایسار واکر عند نیرات
یا ناصر موسی علی قوم هامات
طالیک عز الی علی دینک اعوان
خزنة رشید من علی ورف جدران
اهل الخیر واهل اللزمر و الصیبات
جنتنا عساکرم تزلطن بالالیان
جو ناکما سید الیقظ بودیان

یا علم الغیب الفکر و استداسا
میزان عدل و الصیاف احضارا
فی جنه الفردوسی یقطف اشجارا
جهنم تصلاه بنسی القرا را
و یا مغرور و زخون فاقص البسیرا
اللی حودین النبی ما یز را
عدوان دین مخزین الدیارا
بوریهم کنه نهیق الی الی الی
و اهل القصاص و دین الدما را
حنایا یحک تا هله و الخبیرا را

جاءوا جوع كنها بني جد رات
ربعي هل التوحيد ذر بين زديمان
وطوشما شيعه وحنين حصان
لاحت جنايزهم على الحرم عيران
بايمان شينجان على الجبل ظفيران
فروع يزفاني ما تجرد بالاكفان
دلوي دون النفسى هو الاكفان
خلاف ذا واركب على كورفان
مر باعها ما بين خفسه ورملاان
ما صلعوها في الماربع رعيان
الا الميارك شيت منها ايامان
الصدر منها مثل مشروع دحمان
تلفح بدن فوق رينات يزقران
والراس منها مثل بدار قريان
مربوعة الجهات من بين اذنان
وازانها تشبه كوافيد يزغيان
كنا الجنايب فوقها فرق عزبان
لا دثرت لكنها الذيب سرحان
تركب من الدم مع الصبيح لابات
سلم على زيدك الجماعة والاخوان
وتركب من الظير من مع وقت اذنان
خل الحسب عنهما يمين وبمبان
سلم على شينج طرد شينج پيرزان
لا يخنز جعله الروح كويان
وقبله زغم وان بيدوا بن شنيان

رصاصه كنه ايودي خبارا
رصاصكم ما يضرب الاقرارا
من شمر را حول طرم المعارا
مثل الهشيم الى ذنا عندنا را
ربعي هل العوجا فروع الحرا را
ولا ضرها القاري ولا كي نارا
ولجد وسع ملبات كبا را
بعمليّة تقطع بعيدا لفا را
وان فوجت ترخي بروسي الزبارا
ولا سلتو عود العشر لم اصرا را
عريضة للمقدم وسبعة فقارا
فيم المرافق والمواطي صفارا
يستدي لرف فوق بعض العذارا
بدا سرب والمارث شطارا
تصفق بشارها كما صفق طارا
والعين منها مثل مشهاب نارا
ورد يفتها كنه على زل دارا
والاظلم شان زول ودارا
والعصر عند الشيخ حاجي الفقارا
الله اينور دارهم بالجنبارا
اخفظ زلوك عن طريق الخطارا
واسدير هو والوشم خلم ايسارا
وهنه بنصر الدين لعقب الدمارا
قبله دهام نار تالي شما را
ظهر عليهم في الفهار الجهارا

وقبله عيال عظيم محبين ذكوات
عبد العزيز نادر فرخ شهبان
انقل من استغنى عن زوغات بزدهان
قلته وانامن لابه فعلها بان
يوم الحنيف المنزل فوق فيمبان
تمت وصلى الله على سيد عدنان
حربهم عود شهوره قصا را
يضرب بسيف صانقه منضا را
لاجل في باقى السبايا مشا را
يوم الحنيف المنزل في الحضا را
رون الدم نرخص بتالى العما را
على النبي وفي كتابه نذا را

تمت

مما قال براهم المرزوب

جرا مما جرائي فوق عيني
سبب ماها ظني وابد اغرامي
حزن يعقوب تزكاه لخرنبي
عز اعني وانا ما قدر فراقه
انا قلبى رحوم له ولتني
مضالي في وداره ما مضالي
ارعاني مثل مكسور الجناحي
وانا ما حمل ولا معشار هذا
على شانه يدوق من المحبه
على ولغى الى منى ذكر شه
فلا عن خاطرني قد غاب ساعه
هدني ليني داربي الكشاف
ملكني ملكت الملوك ما لك
سقتاني كما س تر ياق الموده
كما انه مضالي بالمر وفه
جناني بالهوان الله يلومه
انا الخطي على طرد المقفي

على خدي وبسيت الكينين
صدور اللى على فقده حزيتي
وبلوى ايوب لي ربع الثمين
وجرحه بالحنسا جريح مكين
وهو قلبه حديد ما يلين
نحل حالي كما عودا الرديت
اسير مستلوب عقل ودين
بلاء الله باللي مبتلين
مثل ما اذقت يدري وشي يجين
اجر الصوت واجر الونين
حشا لله رب العالمين
اخذني لا كليل ولا ظهين
تقول من سوق واقف مشتري
سقاها الله من ما يمهين
مثل عشاى له طول السنين
خدين ما صفا بسى الخدين
الا وبنه الهوى من لا يسين

اسأل الله بفضلي وداره
 جزمت اجفاه يوم انه جفاحي
 وارور من ايصافيني بداله
 يزول الغي عني وايهديني
 واعده من حساب الميعيني
 واحذر عنده كل المسلمين

سقط

مما قاله عيسى بن علي الرشيد

يا بوبند رلي على بعدكم طال
 يا للثب يا للثب للثقلات احوال
 اطلب عسنا ما ندر بكم ابدال
 كني رنسط يا منا كل هشمال
 مشيك مع اللي ما يشا كيد غراب
 ويشي يجمع اللي ما يها بون فذفصال
 ينداك من يفرح بتنشد الاحوال
 القلب شوفاته سر ايدي واطوال
 جانا ابن عساف وقال الكدزال
 يا لله بحق الرسل وبحق الامثال
 وسيل الحسا ما الرخيرك مقاضني
 يا للثب لصدك بالكبائر اتقا ضني
 يا للثب لصعيات المراجيل محاضني
 امشي ولا قلبني مع الناسي راضني
 وليا بغيت امر عن السيل جاضني
 اللي بيبي للناسي ستر الاغراضني
 اليا كتر بجهلم من الضديا ضني
 ونفسي اعز بها با مور تو اضني
 وانفك عن عسر الليالي التفضاضني
 وبحق من صعد بركه وفواضني

يجعل لنا عرك مزار بالأمهال
عساك عند يا بعد كل الأندال
نسي لجبا بالصدر وباقص الحشا جال
من تايه ما هن نفسي على البال
لانشا قتي خد ولا حسن خلخال
يا لله يا قاض خفيات الأحوال
مالي هذا جاك ليا لحقنا الحمال
ثم الصلاة على النبي عد ما سال
على شفيع الخلق والصبي والآل

من الضد قضى بك توالي اعراض
الذي مر حلهم علايي اخفا ضير
ليا حلت نفسي به القلب جاد
لو كان ما بي من هو اهن نقاضير
لو كان هو غرض ومشييه رياضير
تفرغ معي بنقلتي وانتهاضير
تقضي ليا احوال طوال اعراضير
او ما لع برف بليل وناضير
راعي لشفا عه كان يسبين الحاضير

وله ايضا

يارب اسالك يا قديم القدام
من عليه افضل صلاة وسلام
تجعل لنا خطر فبيع المقام
تمت يا ريف المقام كلام
وهنا ليا قلنا كلام سخام
ومن الوبي هبت لقوي ولا مح
نقلت لك وعدانهم بالمضام
ناس مع ابوتهم ونايلي يتام
من قلب بلع من زك بين الرسام
صيفيه هلت غضبها شام
بالليل انقل بالمضام خيام
اشدد عن الماضي قروم حشام
ماني على الضداه رخوا حزام
انا لكيد الضد طاعون شام
بالوذة ما بي حديد اللام

بالكهف والكرسي وطاه والانفال
تضفي على اهل البيت والصحيح والآل
يا من جعلت محمد خير مرسال
وعيب على مثلي ينشني ليا قال
ونشا في من كمله سفيه بالاضوال
وتعز قومي يا بوندر بالانفال
وقرنت لك عمالة الشين بحال
ونايس توذا منهم العم والخال
وغل يغل الناسي من دارها قلال
سبيل نهب غشوة خليف وشاليل
واصبح على كبد العدا باسود الخال
اهل المروه والصناديد الابطال
اليا قرن سكران مضا بالاقوال
واشدد عن افعالي حديدك وسال
متسلسل من راس كساب الافعال

ضيا غم يردون حوض الرجا محب
واسلم قدم يا شوق زاهي الوشاحي
ومصلو على اللي للخلايق ايامي

يردون الى منه غشى الناس الابدال
بغز ويقضي الغز من ربنا افعال
راعي الشفاعة والحق اليق ذهال

ولم ايضا في خطاب راعي الجوف

طلبت علام السرير والانسار
اللي وعد من عقب الاعصار يا يسار
يجعل لنا خط على الضد ثوار
بجاهه ابني عدنان والناس الاحيار
يعوم به الحفريات اذهلني الاستار
عينيك يا وصي ان كان الدهن ثار
ناني بصيان فناعير وامهار
مخضبات صاغهن كل بيطار
ومدافع يا عيد من ضمم الازوار
خطاب هو وخليف هجومك الدار
هددي بدل هاذيك ناخذ بها ثار
ان ساعد الباري وساعت الاقدار
جنب عن البلدان ما لك بها كار
عن دارنا يا عيد دوركم دار
ان طعت شعوري فارح من مرز و شجار
نصيتي يا عيد تراق ربنا نار
وان كان تبغي الشرفا بشرف بالشرار
الا ومع ذلك على الرب حيار
والاحكام بالبدو وما لك بها اختار
وافضل سلامي من دعا النافع الضار

علام بما بالصدر لو كنت مخفيه
يقبل دعا عيد نجا فله ويرجيه
والضد الى منه بغى السنين يرميه
وسيق موسى يوم ربه اينا حيه
والرب له معنا جميل مضميه
واللي بي صايل من الشر نسقيه
بصوت لياجا البحر تسع مناربه
ومل العذلات الناظر انضفيه
الى قابلن قصرا تخليه رعيه
والقصير ما فداكم الف مانيه
ومع وفكم يا عيد ما ينبت ناسيه
كل على ما جوب فعلم نجا ريه
بيت الشعر كل على قدعا نيه
وسعود حسناكم تنزل مشا نيه
والجوف لا تشقى بعالي مانيه
والنار ياكل صلواتنا ايسا حنيه
مع شرنا ما يبلغ الذبح قاليه
نسعى ونالي حقا ما تخليه
من فزله قبلك لعيني تحاكيه
على البني في كل وقت نصليه

تمت

مما قال عبد العزيز بن إبراهيم السويح رحمه الله وهو الكوفي ويتوجد

على فقد خالها تذا زرف رموعها
يلومون عيني في بكاهاربعوعها
يبلى ابلوا ما تر فامزوعها
بدارسقي الله كل يوم ربوعها
عريض مريض فوق تاييف ضلوعها
قنا حيايل مكة يوم شبتت شعوعها
خلقتي حيرانها في رتوعها
ريالات جفلها الوضي من تلوعها
ويليل نهار من تكاشف لموعها
ولا جليت عجز المبيعه طلوعها
من الصيف هطال سقي زروعها
سبي الحول والماء في حفاير نفوعها
مجالها بالليل يسهر هجوعها
وتخالفت الوانها في جدوعها
حلاما تتحال يوم تركب فروعها
ويا زني نجد في ليالي رجوعها
على الكوارهجي طافيات ضلوعها
وشئ لك بنجد وعصرات جوعها
وامرابع ابطال حفاف طبعوعها
بق وبغوث انقزي لسوعها
تحيابها سكا نعام مع نجوعها
رفيعين الانفس وان تكاثر ذنوعها
اهل الصيف وان قالوا تلاق جوعها
على عيد هيات يسوقا طبعوعها
تطوي ربايم الملامد ربوعها

الله من عيني ترايد جوعها
فانا اقول ما تنالام لام الله الذي
عسى من يلوم العيني في ذارف البكا
تبكي على الجوان بالبعده والنياء
ضحوك حسو كغنى الاماض بالدجا
حقوقا صدوق كني تكاشف بروقه
لكن حنين الرعد في مدلهتته
ولكن ربا به حيني ما ينتر السدا
نهاره ايضا يد الليل في فظم الدجا
يسقي نخيل ما منع منها اكل
سقاها المياه مر في اوسمي وعلها
ايحد رعليها واد الفعي الى اجسحت
نخيل نهار القضي يمجده حسنها
خسر ليا لي القضي فيها الى الترت
اذا اتخا الفت انزلون فيها وركبت
يا شين نجد في ليالي جد بها
يا بنجد وان جاك المياه فازجي لي
يقولون اهل الصيف في عرض قولهم
وانا اقول يكفيني هواها وماها
ولاد اركم دار بها كم علم
سقي الله بنجد غيمه تنظر المياه
شفا ميم وان قاربتهم ما تعلم
اهل بنجد هل الجود والجود والصني
يا ركب يالذي فوق الانطاء تقللوا
على كل حمر اعجب العيني مشيها

هم سلم خافت البطن كرها
 فلا يا هل الهجن الذي كن وصفها
 هو ارب روارب من نجاب
 فلا ياركب عوجا رقاب النظالي
 مقدار رنج امزاج حديد القلم
 اذا جئتوا الصمان ياركب سيرها
 فلا يا بن راشد ما هتني النوم عقيم
 على فقد خلايا والاحباب والعي
 قد نياكن يا ماجعت ثم فرقت
 جعلتكم ما في وقتنا ذا الطرابيه
 اذا هتبت الهيفاء تشيتت روحكم
 مسالسي عليكم كل ما هتبت الصبار
 واسلم وسلم لي على الربح كلهم
 وصلوا على المختار ما در شارف

ربيمة شيافت زول يرو عنها
 وصف الاطلم يوم يدي طلوعها
 والصبح من ديرة مباركت نزوعها
 ترا العيني مني قد تزايد جزوعها
 كفاكم الباري ليا لي صدوعها
 عسى ان اصلم قبل ملاقا بسبوعها
 حرام على جنبي تلذذ صبوعها
 العي العا وريقا تجاوب سبوعها
 ربيتا بكل الناسي هذي نشروعها
 فجلتكم ذي ربيتا تعيفا طموعها
 لعل الهوى يدي لروحي رجوعها
 واذا شعثت شتر الضي في طلوعها
 الله من عين تزايد جزوعها
 او والعي القري بعالي جذوعها

ما قال عيسى بن عبد الله بن خريف بسند علي بن ابي طالب

يا بونج تشكي ضهد قلت المال
 دنيا تغلب بتلق لها اشكال
 تنكف عليك ودايل الكون يندال
 واعرف تزلزل ودار تحمك من عال
 لا تحسبان الله عن الله غفال
 الملك ملكم والتصرف والافعال
 يصبح لبعده حال فحسب له احوال
 بامرته تغير الحال حالي وتنجال
 واعرف تزلزل يا م تفضي بك اعجال
 قبي مهيل تشرف احوال واهوال
 من عظم هولم شيتت فيه الالافال

ودينيا تغلب كره بعد كره
 يوم عليك ومرة لك ومرة
 تسقيك كما سنا لتد جلوه ومرة
 وصبر على المدة ورحمة وشرة
 الله تاي شسي من الخلق ذره
 والله ما تمكك من الملك ذره
 يحري الفلك باحوال ثم يفره
 حال على ما اراد فزه وكره
 تطوي اجلك لئلا تصل مقره
 ويوم عبوس الالهافيه حسره
 يوم عظيم مستطيل بشرة

يرفع به المظلوم ويخفف به الضال
وصايد تطوى وتشترب بالاء عمال
وجسر على نار بها الكال والغلال
ليصار هذا اصاير فاطوى الامال
وارجمي عسى الاله الذي لما اراد فقال
واحد رجميع الناس في كل الاحوال
واعرف ترافي الناس شامت وعدال
واحد رامصافات السفلى هم والانذال
واعرف ترافي الناس فودم ورجال
الامر ما يشكل على واي البال
والناس قد مالو على صاحب المال
كم خير قد نال بالمال الامال
ورجل بلا مال يقولون غفال
ومن كان له مال يقولون رجال
ولو تحسب ان المال يدرك بالامال
الرزق يقسم مثل مكتوب الرجال
وان كان حقلك يافتن الجود قد مال
فاحل عن الدار الوبية عسى البال
تطوي بعيد البعد والهم ينجال
اما تنال المان ويلطفك الامل
والاشريح النفسى منهم واشغال
وصلاة ربي عدما هلك همال
على النبي سر عد من قال

الظالم الذي زاد بطره وضره
وخبات عدن للموحد مقره
مقدّر لكل الخ لا يربى نمره
عن كل مغالوب ولو در دره
يقضى على المغلوب نفعه وضره
الاجليسي زاييل به مسره
ونام مقصوده تشتت بحره
وراعي الان يا صاح يحل مضره
وشك ان انا ملن بالي يغره
عقله دليل له على ما يسره
كم واحد به طال شبره وسره
وكر من يخيل زاييل به مضره
مسكين ايتحت في ربع المغره
هرجه كما نظم الراهي ودره
او بجلبه حر حره بعضا وجره
امدر للبعد خيره وتشره
ودارت عليك من المقادير كره
ينساح مع ربع على كور حره
وتبعك عن دار الهدا ذيل مره
وتسخر نظونك وضدك قصره
وكثر التمني للفتى ما يسره
او الراح نبح واخفى في مقره
دنيا تقلب كره بعد كره

وله ايضا رحمه في المص
يا لله يا اعلام خافي السرير
يا اللى على ما اراد تجري المقادير

علام ما تطوي عليه الظماير
يحجب الفلك بامرهم بما رادهاير
تفرج لمسكين من الهم حاير
جفنه قد اعنى لذة النوم زاير
وخرق غرام الحياتى جامي السعاير
غني على غني وهم وخساير
كسر مهم ما تشيب الجباير
الى جذت بالعبد والحضاير
والى بارحضا العبدتعا البصاير
ورجل بالاحضا مع الزاير خباير
ومن بارحظه قيل داسى الكباير
والى بارحضا فانتهى الناس باير
والى تراد الخط جابا العباير
والحضا يرفع كل صقط وساير
خطي برك واطن ما هوب تاير
ما هوب خطي بي مع الزاير ساير
يا خطي بالمقرود يا بالكبساير
ليته ايضا عني واسوق البساير
لا تشكرينى انى عنى الدرب جاير
تقطعني الكف منه المر اير
ما مثل خطي في جميع الجزاير
غشقه على كبردي كما السمس اير
تدبرت وصارت علينا كساير
كم حاتم قبلي يجر الجراير
دارت عليه ايامها بالذواير

وما يفعل الخلق شر ومن خير
حكيم على علم وحلم وتدبير
قلبه من الضيقات يكفح الطير
ظلم على ظلم وهضم وتناكير
وامصبر نفسه على الغنى تصبير
دهر دها نادى الحضا تدبير
لعا في حضا الفتى ماشى بحبير
عزي الى اله طاح ما عا د من خير
ما عا د ايترو ردها والمصاير
ارنب سلف بين الملاويح والطرير
وجارت عليه اوباشها والجزاير
مثل الغريب اللي رفته المقادير
صلط عليك من الملاك شعير
لو كان فدم من اوزال العطاير
مدري عيا والراف مستدخل طير
يمشي وحيد قمر العر تقزير
يا اللي رماي بين عدال والمشير
لو كان في حين كما مكعت الطير
ما هوب ايماعني على نية الخير
ونقيت حاير يا الملاويش ابصير
اللى حوى كل المعاني بتقصير
الله لا يذكرك صدى الحضا بالخير
نصبر على ميالها والمقادير
بدها العدى قد عطر السيف بغير
وامسى بفضي شقر الكبد تشقير

وكم واحد درباه في غبة الهير
 للرجل ينهض به كما الحجج للطير
 لو كان حوجبة النفس تحجير
 يعقرهقا ويهم عن البشر والحجر
 ماله مفرغ عن سهوم المقادير
 من عالي ترسبه في جملة البير
 وارضا المدبرين الاشد وقيل خذر
 الله كن اسم يتبع العسر تيسير
 الذي يكفه جدا الرضام تكسير

وكم واحد حفظه بما اراد مسير
 وعض الفتي بالمال نعم الذخاير
 ومن قل ماله جنبته البراير
 والفرشين في الرجال الحراير
 وما دبر الباري على العبد صاير
 لو كان طير بالجنات حين طائير
 وصبر على المقدور لو جار جاير
 لعل حظك عقب اليا سير
 وصل على المصوم للرب غاير

تمت

مما قال عليان ابن مزوق الجدي من امر حرب يمدح الملك عبد العزيز

غدت اخلطيه ولا احد عز لها
 نيرانها ماتت وكثر بللها
 المصن راحته والبغل هو في لها
 ونسوانه جوف الشوارع هم لها
 ما توهل القهر وخرت علمها
 احصانهم ما يرد احماهم عن حلها
 فرق حواكيمها وشتت املها
 والاسداه حي من هو عد لها
 يتف بها خده ويخفي جهلها
 بواهي ولي عليهم جعلها
 وان جاء خلد ما يرفع خلد لها
 واعراضهم رخصت وكثر فنسلها
 والشايب

الخيل يا عليان والجل والجيشي
 اشوف لي نايبي تغوشني تفا ويشي
 حتى نبات اللي منولها هيشي
 وارجالهم بالسوق تمل المشا حيشي
 قصر الشعر والعقل ما فيش ما فيش
 والحصن عقب الصوت حمارت لا ريشي
 قوم دخلها السوسر ما طني تقيش
 راحو على الموضر وتلبس طر ايشي
 وشتف اللي هو ضمير بعد هانما قيش
 والعزوه اللي من بعدهم قر ايشي
 وامسى زعيم القوم عدل من الخيشي
 ايجانهم ديارهم دين ما فيش فيش

والشايب اجسبح رب ما عادله عيش
 روحه على حوز الحنك والفضا فيش
 وعقله عنده ما بين غاوي وبريشش
 والقلب يا ملك العرب به نوايشش
 ربيع على طول الليالي هشا هيشش
 يعيش ملك حى اجنابه ولا نيشش
 اقامها بالحد والسيف يا نيشش
 عبد الويا اياه منشي الرشاريشش
 بحر الندامهيب لعدود التلا طيشش
 ما عندهم ما غير نفع الفضا فيشش
 يعيش ابوتركي على عدله يعيشش
 احياتوارىخ العرب جالهم ريشش
 حلعل ما عاشرهل الجوزك واليشش
 سهر الليالي والكسبلات العيشش
 ربح التجاره عاهل العرب ما نيشش
 خل الغنم تررع مع الذيب وتعيشش
 متين اولامهزه خرافيشش
 ما قال في مبداه لاو يشلاو يشش
 واعطاه جلاب اليانبت الريشش
 وهذا الكلام اللي من الناس ما نيشش
 عينه تهل الروع في موقع هيشش
 واختم كلامي بالنبي عد ما عيشش

تمت

ولم ايضا في مدح ولي العهد سعد بن عبد الملك
 ابتدي باسم الاله الذي رقيب
 حمد ما هلك بدارق من سواه

واطلب الستار ساثر كل عيب
قول من بادي قاف عجب
طالبد يا خير فوقي زقيب
ترحم اللي ساهر ماله الجيب
كن ايزوي القلب صدوق القضيبي
راكب اللي كنه زوماع ذيب
امها منجوبه وابوها نجيب
صيعريه من تو اصف الاذيب
ظلم السر جوف ماردة حلب
دمت الذرعان ذيلك الرطيب
فاطري لطف القرى خبت خيب
سرو سيرها على سقم الخيب
لبو فهد ياريف الغريب
يا طوي الباع يالمر العريب
بلغني بالسلام وبالرحيب
يارفيع الجال يا البيت العريب
يا صدام الضد يا عز الغريب
مثل حد الصبري ضربيه يصيب
ذا طوح وذا كسير وذا عطيب
جيت عاني والاهل ما هني قريبي
من نضاهي العهد ما نجيب
ياروايب الحكومه بالمصيب
يا فهدود يا لاسود اللي تنيب
قول حربي الي رماريه يصيب
ذا وصلني الله على السيد الجيب

ساثر الخالات ما نرجي سوا
مثل نظم الدر في كف زها
عالم الاحوال ما شبي خفا
ول عراح لحقه هوا
والتني ما نفع لوقلت انا
عيدة تجو فيها مثل القطا
فوعة الازدي الى سوع الرما
كن ناب الذيب ينهش من قفا
كامل الاوهما في مقطوع حفا
والنواضر كنهها بحر الفضا
ما حال زوماعها بارض الوطا
لولي العهد كفي بشر الهوا
يا عشير الضيف يا محلا نيا
يارفيع النفس يا مدني ذرا
الغيور الليث مردي من عدا
يا صدام الضد يا عطب الهوا
يا زمامه يا جزامه يا دفا
ما يصيد الاقر انيسي البد
وذا قيتل وذا ك مبعوج نشوا
ناصير يا عيد من قصف عشا
من لفاه لازم ياخذ منا
يا النجوم الصاطع باعلى سما
يا قصور العز يا حامي حما
من مشايخ حرب يوم الله هدا
هو شقيقنا اللي من لومه تالا

سنة

ما قاله أمير المؤمنين أحمد السديري

يا الله يا خالق جميع اشكالها
يا باسط ارضه تيمش بها الملا
يا منبجي النون من موج البحر
يا مديي ايوب سماحل به
يا مرسل طه باعز رساله
نادابها وعلابها وانصحبها
وضع بها ما جابها من فضلها
ما كتبها ما عقها ما خانها
فيها المشرف فيها النصف منها الفنف
او وضع بها سيد البر اما ساعده
صديق من صادق نبي مرسل
آمن بها واعظم بها واكبر بها
تاهو عليه المشركين بغيرهم
واستعصم المعصوم من كل الملال
رب الوطارب الميراب العطا
المربح جزل العطارب السباد
رب القضاء ما شاركم في قدرته
التي نصر في بدر جيش المرضي
او حى لها بالكفر واحمر الوط
من ظرب من لاصد وعنى حربهم
في حومة الهيجا لميع سيوفها
قامت سخر حدودها بارقا بهم
واشجال جلباب الدجى عن سته
سارت وباب الفتح روس حرابها
النصر من طيه سلطع وسط البرا
جيش رنع بالغز رايات السعد

يا مقدر ارزاقها وارجالها
يا سامع فيها ربيب انما لها
يا ناصر موسى على جها لها
من علة ما غر كذا حد ازالها
رساله والشرك ما يحالها
واكبر بها واعظم بها نقالها
من ربه اعلامها بافضالها
ارسل بها وافصح بها سجالها
وجه النذار من طر ها يندالها
يا كود صديق صدق باقوالها
با صدق رساله مؤمن اصفالها
واخلص لها واصغى لها رسالها
بانشر كهم وعلامهم واغلالها
بالله عالم ما حفى باحوالها
رب الخالقا من جميع اشكالها
رب القضاء بايمانها واشمالها
التي خلقت البحارها واجبالها
على جيش ابلقى يوم اوحالها
وقامت تخوض الخيل دم رجالها
عصبة مهد باليمين اومالها
مثل اشتعال البرق وسط خيالها
صارت بحاجهم طعام انضالها
غزاة تلوح ارسل بها من قالها
والعزوايا م السعد تبرالها
وسارت جموع فطها يرها لها
والشرق هو والغرب دار جلالها

سارو على هدى الرسول وسنته
خيمو لهم بالشرق داست عزته
واليوم نشفنا ما يحير به الفكر
سمعت هسوت الكفر صوت الحرب
صوت الحرب صوت الغز صوت الحرب
صوت الرذيله والفصيلم والختاء
صوت البلاصوت الذناصوت الهراء
صوت الشى اذ واللهاثه والبشع
صوت الذناصوت الفناصوت العنا
استورد ولذيانها من رجسها
يمشون بالحالات لاخفاء كيدهم
قاموبها وانصوبها واغز وبها
شريعة الماركسي شد وسنها
عطر باسم الغانزوريان اليمن
كم خفزة يا حمت وشقت حبسها
احلها واصفها لها واحبها
بتباعة الله حكم باعدا مهم
وين التقى وين التقى وين الشهيد
رجل سطم بالحق وانكر شريكهم
يبون دين الكرمين وملته
ارزكا لها بالجنت واروب الرداء
ان تم عمر التمل فارق منزل
الكفر والارحى ادشاد وصرحه
نادا بها بالشرق واخفى شرها
تحدروا بياهل الشرف من رجسها
من همها من غمها من كفرها
المهزله المصخره المهتره

وهو حصون ما عموها ابطالها
وابطالهم بالزب شيف افعالها
ناسي تقوم اقصارها الطوا لها
ناسي على الخيبه تطق اطبا لها
صوت الهرب لارزذ الها وانذ الها
صوت امه الله حكم باخذ الها
صوت امه تمشي على اضلا لها
ما همها الاسلفه تقطع لها
صوت الشادرب الرديها لها
بالكفر هو والبعث هل هلا لها
دايم تحايل جوها يخال لها
كل الروسب من خيال خيال لها
ناصر بعد سنة نبيه بشا لها
ماخاف من امتر لعين وانفالها
من حزنها من ظمها واشكا لها
شيو عية حمر او هو يسعي لها
من دون حكم الله سلب لموا لها
قطب لشريعة اعدوه ارذ الها
والذي يقول الحق يشغل بالها
وان طعمت بالبعث صارازكا لها
وربع الرذيله بالحناصبا لها
جنبها انها تنبيك عن زوالها
والسنه الغراء كفو فنيا لها
حتى تصيد اشراكها وانبا لها
من كيدها من ويلها من حالها
وهو الوحيد الذي شرب غز بالها
والمقبره التي فتوح مدخالها

خارج بها التوح بها غزير بها
تحد والخلقا وابد وكفرهم
مستغفل لكباركم واصفا ركم
عن دينهم عن عزهم عن مجدهم
يبدي لكم خير وهو تحفي لكم
الكافر المحمد عدوا لله
هام الرعامه وانثنى من دونها
تلعب به الحسرات من ذل جرى
ما يتبعه يا كود من خان الشرف
يا الفصيل المعروف سني جهادهم
بالفاره الحراء عدوك بادره
يا عزها يا حرزها يا فرزها
يا بدرها يا ضلها يا مجدها
يا عرشها يا فرعها يا زخها
يا نشد بين العرب من ليثها
يوم الجزيره سلمك لك عرشها
ان بركت صعب الجمال بشيلها
وان كبرت القالات واعيا كودها
انت المشيخ ابن الشياخ الفارسي
كان العضاة عن الفضائل صدرو
وان كانهم على البريه زورو
لك بالفضائل سنه مشهوره
تا هو بد رب الغي غادر رشدهم
ملونين ما عرفنا جنسهم
والا انت البيضا والفضيله تستحي
ريك وليك ماشي في در بها
والله ما يطفي لوا عيج المشاء

بارك بها حتى يشدر حها لها
بالله خالق سحرها واسمها لها
يبي يصد الخلق عن اعمالها
عن سنه المعصوم عن منوالها
ذوات سم ضرها يبر لها
ما يتبعه قوم تغز اسبالها
صعبت مراقبها ولا يقوا لها
واليوم بالكفين شرب اثما لها
ناس على الحبه تجراد يا لها
يا الساطي الصمصام شيب اشغالها
تجل له الصبره تصيرا نكالها
يا ليثها يا درعها سر بالها
يا سترها وان فيها جفالكها
يا زماها يا هجارها يا عقا لها
خصوص عليك ان قيل من رجالها
راياتها رفعت وصار راسي لها
سلك الجبال وشك كل احمالها
انت الذي من كبرها تقوا لها
ان قالوا الفرسان من خيالها
قضيت في يمان كل اجيالها
عن كذبهم جبت الصبح بدالها
والحق تنطق به جميع اجيالها
ما فكلوا باقفاها فاقبالها
ولا عرفنا عها من خيالها
للرشد مع رب النقا تخطا لها
وكل الفضائل قاطب احصا لها
ولا تطيب النفس من نالها

الامصار دمهم بجموات الوغى
حتى نطوعهم بعدلات النظر
في ساعة شيب فيها من حضر
تصعق مزامير البلا من شرها
كتما كتوم صايح شيطا نها
من هولها من حرها من كورها
تغيب فيها الشمس ساعات الضحي
بني نحارب من عصي دين الله
نايين تبين كفرهم مع خبيثهم
الحرب قبله شاربي درها
الحرب قبله عارفين سلمها
الحرب قبله خايضين بحرها
اليا تواجهنا وشا فوضر بنا
تشبع طيور الجوفى هداتنا
قد قال عمر ابن العاص فيهم رايه
الذالك دايم ساكن بقلوبكم
ابا الحنارب الردا جلب الدمارا
شربون من الولايت كاسي الرداد
من غلبها من جرحها من مرها
جيشه من الذله قضت عزايه
قفوي سجرون الرذيل والفشل
تسا بقود رب الهزيمه وادبروا
ابعد جنودك لو يقيمون الرب
جيش الذم جيش الرب جيش الصل
ارخص بها ان قادها حكيمها
واليوم عامر قيل خان بسيد ه
عقب الذم عقب الحور عقب الهزل

فيها المدافع عامر زلزالها
ونزوح عن سود الوجيه جلالها
تذهل بها الموضع ونسى عيالها
والموت عزرائيل حل بها لها
فيها المنايا حاضر دلالها
من عظمها من جورها باهو الها
والدم يروي سهلها واتلا لها
وعيب على اللي ما تنتم اقوالها
بالسنة الغراد يحل وقتا لها
وافرا حنا بمصا دمة خيالها
حنا نروي باليدين اسالها
ونلنا المور قبل هو باطالها
تذيبهم ذوب الرجا شفا لها
وحتى او عوش البرنزي فالها
عبيد من هو بالعصا نادا لها
يمشون من الذله ورا دجالها
جند ه بشرم الشيخ وشجر الها
بسينا غراب الين قد غنا لها
من ويلها تشيب منه اطفالها
في وسط سيناد فتوبر بالها
عيب عليهم يلبسون ابد الها
وعن المواطي جد خولغا لها
عن الوغى شرب الحشيش شو الها
اقتار عن لبس الجدي اسالها
رذيلها من دلها لا ذلالها
والعام قالو ليها ربالها
كل يقول فلان هو حمالها

حسراتكم بالذنوب تملأ لبا بكم
 عطو حلا يلتم بقايا سلا حكم
 عطو الصالح لكل عذرا كما عب
 وربيعي مسجلت الفريوم الكدر
 ربيعي على سلم الصحابه سلمهم
 ربيعي ليا حل الخطر بد يا رهم
 هم سترها هم نورها هم برها
 ربيعي مقابيسى الونى يوم اللقا
 ربيعي هل الطول المجدت الظفر
 وابو عبده للفضيل ر لها
 وحدث فعا يلهم وجد دمجدهم
 عبد العزيز اب الفضايل كلها
 التقطبي الوابلي المقرئ
 ن اكي النسب رب النذاجل العطاء
 السيف يشهد له بحر ارقابها
 ان ولعومر العار ك خاضها
 الى اعترز اعنه الفوارس تنتهي
 من خوف لطيمات العدم بصارم
 اطلبك يا موصي نهاره للوراء
 تغز من شمسي ويتبع سبتك
 يا حامي اركان الحرم في ماض
 يا خالف ما بالسما هو والوطاء

في ساعة ضاقت على محنا لها
 وتلبس بحليتها وانثيا لها
 وصير ووراها والبسوخ على الها
 روى الملوك الطائيله سخنا لها
 والماني من عقب الكدر يصفها لها
 هم عزها وان حل فيها اخلا لها
 هم فضلها هم غيبتها هما لها
 شيب الاسود امعقبن اسبا لها
 خالدا بفعل الطائيات آفتى لها
 وابنى ابي طالب سن كل خصا لها
 لطامها واعقا بها جوا لها
 ان جيدت بالحرب حل جد لها
 الفيضلى حلال كل اقفا لها
 هو تعلق الهيجا وهو حلال لها
 والجميل من حسنه يزيد انقا لها
 وان عيلت بالراي حل اشكا لها
 يزيد فيسها رعبها وازها لها
 كم هامة اهو عليها وشا لها
 يا سائر ليل الدجا بضلا لها
 وتذل يا عالم من عاد الها
 من دولت صالت تسوق افا لها
 يا مقدر ارزاقها واجالها

ست ١٢٩
 وله ايضا

ارى الليل بساعات النجوم سطويل
 وانا انشيل من ظم الهموم ثقيل
 ولا يلى على شين العظيم هن يلى

يقوله مكشوم الفواد عليل
 ينام من لاجال هم بنجا طره
 اشيل ما لاشال حليل من الصفاء

الى صارت العزيزة تسوقني
اصبر على ظلم الليالي او كودها
على اي رب يا لنديم تدلني
وانا عارفي يا لقلب ما ارادها جسدي
الواحد الذي ما تعدد رفضا يلم
ولي عشقة ما بين الوضلاع غاطسه
عشقها والموت بيني وبينها
عهد المودة صار بيني وبينها
هوها يعطيني من النوم ما حلا
انا تايه في حب مسلوبه الحشاء
ما صاب قيس احب ليلا اصابني
خليل ارنح ايلني بعينه واخا يلم
اخيلم نحا يلم العرب بارق الحيا
ان تم جعل الوصل بيني وبينه
همة ايد اعني بنومي ويقضني
الايام هات الزيم روفي بما شق
ماله من الفرعه احدا وجه خالقه
قلب على الشدات ما ربح خافقه
احب من يصبر على كل شدة
ولا هوب رجاف فواره من العدى
كريم ولا يرضى من البخل حاجبه
اخا الجور من يرقا من المجد ما علوا
واخا الجور فيه الجور يلقا ويرتجا
من عاش بالذل الطويل لقيته
ان عرف الفتى بالعجز ما يدرك العلاء
ايام نحس ابعثت من تور ه

على مرقب عالي ذراه ظليل
وانا حي القلب والفوار عليل
واظنك على عسر الدروب دليل
ولكن خالقا ما هو عليك بخيل
مدة الى شخ البخيل جزيل
على تبعد والمسير طويل
ابا اتعب وراهالو يقال هبيل
ولا ينقص دام البحر تسبيل
متى نلتقى ابا الفردين نزيل
غدا الجسم من فرقا الجيل نحيل
على واحد ما بي حذاه بدليل
ماله بنفسني بالعباد عدليل
ذنا له على عسر السنين عميل
ما يلتفت قلبي لكل حميل
وارجى متى غصنه علي يميل
اسرتيه ولاله بالعباد خليل
وقلب شحاشان يقال دليل
الى صاب مرعوب الفوار جفيل
الى شاف من خطب الامور جليل
دخيل لي ما وراه دخيل
جوده الى شخ المسحاب بخيل
واخا الذل يصبر للذليل قتيل
واخا الذل ما يلقى وراه حصيل
ردى العرايم للجان زميل
ومرقا العالي بالعظيم يميل
يقوله مكشوم الفوار عليل

تمت

وله

امضاد

دنياك يا مخلوق يظهرها اشكال
 تخفي عنك حال وتبدي لك احوال
 ويفني بها اجيال ويخلق بها اجيال
 للفتهم فيها جديرات واسمال
 وفيها نهار واضح يشعل اشعال
 احد تدع عنك على راس لا قدال
 دنياك تجرب بين الاقفا والاقبال
 يا لارسي ما طاعت كل عدالك
 دنيا ايبس حيلها كل محسالك
 باقفاها تعرض ولا ترحم الحالك
 انبيك يا من سأل عن بطل الاجوال
 ان كان تبني الرشيد يا طيب الفال
 ان بنى على اللي في يده علم الاجال
 الواحد اللي للصعوبات حلالك
 اخلص علام السرار يا بالافعال
 اريه فيرجك الى صلك الجال
 اللي رعاه ايوب من ظلم الاضوال
 الناس في دنياك كل له اعمال
 درب التقابيتي ولكن فيم يدخل
 والى رضا حال عسرات ارتفال
 لا تلتفت بالخلق راحل وشرال
 ورفيتك المامون حط على الببال
 اجعل بقبلك لم محل او مدعال
 عديل روحك لا تد ور به ابدال
 واحد شرابا بالناس منفض وختال
 عن مذهبه خذل على راس هالطال
 اليوم يسكن بالخراب والاطلال

توربك صفات وتكشف لك العيب
 وتكدر مشاريب وتصفي مشاريب
 لو اضحكت بكلي وفيها عذاريب
 بين ليا لياها وسود عزابيب
 وفيها نهار مظلم بدلوا عيب
 واحد يعيش من الزاد عيشة الذيب
 وان اوجهت غارات خيل مها ذيب
 كم ليع بالهوق من يفعل الطيب
 تدوربك دورات مجل الدواليب
 وباقبا لها تمالا كبار الى اليب
 انشد ولنا لك حاطر الفكر والنجيب
 ارضي على رزاق علف الخاليب
 علام ما بالكون مدين معا طيب
 منقذ مداريك او برى بصا ويب
 وناجه الى صلتك عليك اللواليب
 حلل عسرات الامور المصاعيب
 ونجاه من حال تزايد بها الشيب
 اتبع طريق العلد وابعد عن العيب
 ومن باق ماله عند ربه مفاظيب
 لا تلتفت بالخلق لوهم مفاظيب
 مالك على ذرية ادم ملط اليب
 اذخره الى جن الليالي مثالا هيب
 تلقاه دخر لمعضلات المواجيب
 عونك الى صلتك عليك المفااليب
 ماله مرجل غير رشذب العراقيب
 وظلم على فاه يضم المفا ريب
 والرمس كانه بروس المراقيب

طير السعد من كفه الدم شلال
ولا يفرك بالرحم كبر الاذوال

ولله ايضا

باطخيل الصا على عظيم المضاريب
وكبر الشور المهدفات الحما ديب

يقول من عد اعل راسي عالمي
فيساسي موجود عسير المناحي
في مهمه قفر من الناس خالي
قعدت في راسه وحيد لي الي
اخذت اعد ايامها والليالي
دنيا اتفرق بين غالي او غالي
يا ما هيفاه من رجال مدالي
اولا قاطوهن للكمي الموالحي
اولا رد وصر الرمد للتوالحي
في حوبة الهيم الهن اجبتوا الحي
من بينهم سمر القنا والسلاحي
يتطعمك دنيا ما لها اول وتالي
يا سجاد شب النار ودن الدلاحي
فنجال يفد اما تصورا تالي
ان خاب ظني بالرقيق الموالحي
لعل قصرا يسبحي به اضلاحي
الحصار ما هو قد هل للرحالحي
بحسناك يا من شني حقوق الخيالحي
تجعل مقرة دارسي العهد بالحي
اليوم في تالي هدامه ايلالحي
متى ترتبع دارنا والمفالحي
ونشوف فمبيها الذي حان امقوالحي
يشتر على البسدا ازسوات الروالحي
وتكرر فوق هعبسات الشمالي

رحم طوبى ليد هلك كل قرناسي
تلعب به الازرياح من كل شناسي
يشتاق لمن حسي بالقلب هو جاسي
والقلب في ليات الافكار غطاسي
دنيا تقلب ما عرفنا لها اقياسي
لو شفت منها ربح يرجع للافلاسي
ما كنهم ركبوا على قن الافراسي
اولا ثار كع الخيل في كل مرواسي
اولا صار فوق ظهورهن قطعا لانفاسي
كل يسي من زائد الفعل نو ما سسي
مثل البروق ابرح الليل الازداسي
لو ضحكك تبكي او توريك الاتعاسي
واكسر لنا يا سجاد ما يقعد الراسي
روابع تضربه اخماسي واسداسي
ما لي مشاربه على نايد الناسي
ينهار من عالي طويل على الساسي
وملي المن هو شيكي الظم والباسي
يا مهلك اجناسي ويا خالف اجناسي
صمصاح دو خالي هابه اونا سسي
جزاك يا قصر الحنا وكر الازداسي
وتخضر فياض عبق ما هيب بياسي
مثل الرعاف بخضر فوق الازعاسي
ويشرق حمارة شرق الصبح بالكاسي
ويبين عليهم الشم مثل الازطعاسي

ولم ايضا ذكر المديري

شئني بقلبي باملا حايير فيه
 مخفيه بغواذي ولا ودي ابدية
 احترت به ما شفقت شئني ايجاليه
 سبيل جدمع وادي غير واديه
 كما له حلال وجايز شره صافيه
 هاترتفا صيله وهاتو معانيه
 نبغي دليل يفهم الرب ما شئيه
 يمشي به التايه وبقد لعواطيه
 لا شك المحسبي يوم خلا ما شئيه
 احرم من الرقوم مره وحاليه
 الله من قلب الهمو به اتقريبه
 مما جاز قامت تتلم متضا حربه
 رواج قامت تصديه ومخطيه
 ما يسمع النار الى قام يد عيه
 ما يلتفت للي ابصوته انا ديه
 يشرف وقت ما عرفنا تو اليه
 هذا زمان كما شراب بلا وديه
 يا بعد مشرب الماء على كبد اجيه
 اوصيك يا اللي كلمة الحق ترخيه
 حي يوريك المذله وتغلبه
 من لا يودك لا توره وترجيه
 ارفع مقامك عن عدوك وتو ذيه
 حق الرفيق او واجبه لا تخليه
 اختر عزيز الجار والحق يعطيه
 ما دك به عرق المذله وللا ريه
 ومن قارب الا حرب بالامر ان يعديه

شئني تحير به العقول الفهامي
 وارور الحيات شرف وشاممي
 واليوم ابا تشدد عنه ما ييب كامي
 مدي حلال ماء والارحامي
 وش حاله يا مفسرني الحلامي
 نبغي دليل اللي عليه الكلامي
 يمشي به التايه بليل الظلامي
 ويشترق قرح الماء الى صا رضامي
 انه حرام ومنه زود الاثامي
 وشربه على الضامي يزيد الهيامي
 تدك به مثل الجراد التهامي
 تل الرشامني فوق هدف المقامي
 شفاف الهويل واختلاف الاسامي
 يعوم في بحر من الهط طامي
 يزيد هيمه يوم كل ايامي
 وقت يشيب اللي ابسن العظامي
 الغير يقرب فيه عج وكتامي
 ما سليل الغراء زعوج الجهامي
 اعطيك ما ينفعك وافهم مراتبي
 انا اشهد انك ميت القلب اعامي
 ارفع مقامك يا عزيز المقامي
 ويلحقك من تركك رفيقك ملامي
 يلزمك مثل الولدين الحشامي
 تسبل على هرجه وقوله ايجامي
 يسبق على فعل الفضيل اشمامي
 عدواه تصلي باللحم والعظامي

ودرب العطب يرث عليك الكامي
 تلقا عن الدار البغيضة مقامي
 ولا تقبل الذل نفوس الكرام
 والعزلة رك فيه كل المزام
 الموت عند الذل امان وسلامي
 والذل يحفل من قلب العصامي
 ولولاه ما صاب المهدي كل را محب

درب الصلوة بيضات مواريه
 ابعد وقلبك نازح البعد يشفيه
 دار بدو روي الذل عاصيه
 الذل موت جاريمات ضواميه
 عن مقعد بالذل عنك شر اعيه
 يرضا المذ لم ين تردت هقاويه
 والعبد لم رب عن الناس يغنيه

ولم ايضا

لاج في ظميري في كنف الحشا لاج
 منها خطر روي على سلك ديباج
 نفوح ناظرها كما عني هداج
 غيض يكض اجبارها مثل الازواج
 يكنها هو اللادنين محتاج
 هرجة قفاير كض كل هرا ج
 حلونباه وقلبه اسود من الصاج
 عن ما يرب القلب لك كم منها ج
 عسى تو اليها تستمر بالافراج

الله من هم بروحي سهجها
 احرم نارا تو قد وهجها
 وعيني عسى المولى اعجل فرجها
 استرسلت للدمع ميار هجها
 كم واحد لم غايه ما هرجها
 يخاف من عوج طول عوجها
 يقطب عليك الخطيه من هجها
 الله خلق دنيا وساع فحجها
 الرجل وان شطت ليا ليك سنجها

سما قال الزبير بن احمد السديري في محرم ٢٩١

عفوك ومدك حيث ما نبت نخيلي
 لو طقت فيها ما لقت الدليلي
 بيك من زائد ذنوبه تشيلي
 كل يقول ابيك عني تحميلي
 وكل يصاعه من ذنوبه يكيلي

يا دانا من جود حسنك طالبيك
 يا لادمي دنياك هذي تعد بك
 كل على مذهب ايمانه انما طبعك
 الى عصية اهل المذاهب تعاتبك
 لو انتحيت بعيد بالسو تطلبك

احد

ولما مضى السديري

آيات مصدرها حفي الظماير
 أخفيه لوانه على الروح جاير
 لا قابل شوره ولا هو شأير
 ويدري بسدي مفضي السراير
 وبعض الصغائر جعلونه كباير
 كبرة ولو هي من صغار الصغائر
 بالطيب قلبي ما تمهل انجاير
 ان ضيقت بعض الرجال الصغائر
 لا طابع رايب ولا نيب حاير
 امثلي بدرجي باوسط الضيق ساير
 قلت له ظاير للعذارا براير
 بالعزم هو الحرام شفت البشاير
 واحد عن الطولات حاير وخاير
 هذا ان حواش الرداوا الحشاير
 تحبوا يامدورين الذخاير

يقول من آيات فكره تفلهم
 ان ذكبي راكون تمت اعز م
 اخفيه عن من كان لو هو ولد عم
 اخاف ابرج السر شتم اتد م
 الناس بلون الناس بالحكي تظلم
 كم قالت بالحكي قامت تظلم
 وليا نه هني واحد قلت لم سر
 يا ما على الشدة انصبر ونج م
 ان قامت زديا تفرق وتلت م
 وان كان بعض الناس بالضيقت م
 وان شفت من هون زمانه تظلم
 وان شفت ميالات الزمان تظلم
 احد يفعل الطيب يدور م
 لعل يقيه بين زيبات يهد م
 يا بعد فرق الناس كافرو مسلم م

واحد يقول الحق عندي نزل لي
 ابليس يضحك لم وهو مستشلي
 وعن الصبح الكذب معهم بد لي
 وتكبر ذنوبك لو غنا تكا شهيد لي
 وعلى دروب الشر تهدل هدي لي
 ما استنوي لك لا ولا استوي لي
 وعزبي لي ان كان عرفك ولي لي
 واقضب عما شئ سنه لا تعلي لي
 وابو بكر عنده نديم وخلي لي

احد يصحح كذ حديثه ويرهبك
 واحد يخيفك في كلاله ويد بك
 الناس عوجان المناطق تكذبك
 ان ما رضيت بقوله نصف شاربك
 ناسي على درب الفضيل سما ربك
 درو بهم عسرات عوج وتعبك
 ينبيك كعد دنياك ناضي بماربك
 اتبع نبيك واترك اللمجنيك
 اللي بغار الثور للرشد يند بك

اقبل لورم

نصايح للرشد حذرتنا بكن
سنة نبك للفضل تقر بك
واحد رك عن نقالة السوتقر بكن
لوانت ما تفضبت تر الناس تفضبتك
وتر ردي الرف للعب سبحان بك
ونبت الردي حذرتنا حذرتنا بكن
وعن ما يعيب النسل عرتب مناسك
سبحي ولدها فاروق عن قرابك
ان كبرت القالات بالفعال بكن
مثل القطامي في هداية الشبشك
وان كان ما صلبين الاريا كما سبك
وتر ردي دروب الجنت يا العبد تدهنت
ومعاشرة الخياض مع الناس يذرك
ومعاشرة الطبيب على الطيب بكن
لا تقرب الا حرب بالامراض يعطيك
عنه الخنا من صافي العقل يسلكك
وعن ما ردي نذرتنا لشره مشاربك
ولثا كتنسي باين الوجود واجبك
يا ردي وان كان كبرت مصابك
اربن علي رب بعرضه ابراقبك
ناجه ولجل رضاه وجه ركابك
هو الذي ينجيك من كود صابك
يا العبد ممن عند ربك نقاضك
ولاحد من الخلاق يا العبد حاجبك
وهو الذي فيما فعلته ابحاسبك
واحد ربا بن حوا تظلم لجا بكن
الذي بعفوه عن عذابه ابرغبك
في لوح المحفوظ يا العبد تدهنت

هرجه صحيح وكل فعله جميل
المصطفى ما له شبيهه وعد يلى
ومن يتبع العايل الزوم يعيلم
وعقب المعز به جعلت ذليل
وتصير لدروب الردي لم عيلم
احذر نصير لثل هذي حليمي
عليك في بنت الحصان اوصيلم
ويقف في وجه الخصم القيلم
ويبرد همو مذ كان قلبك غليمي
والدم من مخالب كفه يسيلم
تران بين الناس تبقى هز يلى
يفوت عمر ما تحصل حصيلم
وتصير قليل الميز عقلك هيلم
ويترقبك للعليا وبطل ظليمي
ويصير جسمك مثل حسنه علمي
ويصير لك بلم الرديله يسيلم
والشرب نظيف لو وراة طويلى
والذي يروم الجهد حمله ثقيلم
اربن على يحيى البلاد المحيلم
وناجه وبعد العسر يسرجليمي
وخلك لعلام السر ابرديليمي
ويذرك من كربات هول مهيلم
وفكر وقدر وانتهه لاشيلم
هو الذي عفوه ووده جن يلى
وهو الذي بارزاق عبده كفيلى
الارب لللاويق يزيلى
وعينه لكل الخلق دايه تخيلم
نزل بحق وكل ما به افضيلم

تمت

رسم الشاع	الاسم	اول سطر من القصيدة	الاسم الشاعر الصغير	اهل سطر من القصيدة
راشد الخلاوي	٤	يقول الخلاوي والخللاوي راشد	رمزان	٧٤
~	٦	يقول الخلاوي والخللاوي راشد	~	٧٥
~	٧	يقول الخلاوي حاطر الزاي صايريه	~	٧٧
~	١٨	~	~	٧٩
~	٤٤	~	~	٨٠
~	٤٥	~	~	٨٢
~	٤٦	~	~	٨٤
~	٤٧	~	~	٨٦
~	٤٨	~	~	٨٧
~	٤٩	~	~	٨٩
~	٥٠	~	~	٩٠
راشد الخلاوي	٥١	يقول الخلاوي والخللاوي راشد	~	٩٤
~	٥٩	لعت حباتي يا مضيع قد اعلقتها	~	٩٥
~	٦٠	يقول الخلاوي والخللاوي راشد	~	٩٥
~	٦٠	لواعلى يا علي هو جبا هونك	~	٩٦
~	٦١	يلوموني اهلي وهذي طبايرني	~	٩٨
~	٦٢	لغافني مع الطراش علم وراعتني	~	٩٩
~	٦٢	عن ملح الجودي موافق روجه	~	١٠١
~	٦٢	الحصارة الجوزة ابراهيم ككنا	~	١٠٢
~	٦٢	اول نجوم القميص غزا ككنا	~	١٠٥
~	٦٤	يقول الخلاوي والخللاوي راشد مع البوارع	~	١٠٦
عراين تسمى	٦٥	يا للهيا الملامح رب الكاينات	~	١٠٧
~	٦٦	~	~	١٠٨
رمزان التميمي	٦٧	مقاله بيدار القوان هبال	~	١١٠
~	٦٩	قر يقر نوبيا بالقر ما منك عايدو	~	١١١
~	٧٠	يعقب جحرا شتر من نور امتناها	~	١١٢
~	٧٢	مفوضين العين ناغق وناغق	~	١١٤

١١٥	ميرزا القمي	خير اللها في لذة في سعورها	١٤٧	محمّد الهادي	ابا الدرمايتي من الخلف واحد
١١٧	فصل الجيني	يقول الجيني والجيني ويصل	١٤٨	-	مرحبا ما عرق براق بماه
١١٧	٠	يقول الجيني والجيني ويصل	١٥٠	٠	نكبت ابيات بحاج هايضات
١١٨	شايح بن داس	يقول بن مرداس في الجود شايح	١٥٠	ابو اسحاق العوجي	قال العوجي مصطلق واي الاذكار
١١٩	الهايني	يقول الصبر العايزي الذي شكاه	١٥٠	محمّد بن العوجي	يا راكب من فوق مثل السبرات
١٢٠	المشرفي المفاص	يقول ولا يبعث المشرفي الناس	١٥٢	محمّد بن	باح العزايين وضافت حسنا ريقا
١٢١	بداح العفري	المر لهديا ما غزينا وجنيا	١٥٤	-	اوحيت يا قلمي بالاطلال ورفاء
١٢٢	عبد ميازر	الى لعيتو ساملين على اهلكم	١٥٥	-	طيفي بعيني طاف والناس عرقاء
١٢٣	عبد البصري	عبد الخطا باره الفخ يا علسيد	١٥٦	-	يا ركب يا مدهلن مواحيف
١٢٤	مروك عبد الشرف	انا يا لقت العقال لاهل اولادك	١٥٨	-	من ناظري ومع على الخدم سكوب
١٢٤	٠	انزلهدرنا اهل الوادي علينا مستنين	١٥٩	-	البارح عند النوم عنى ذالف
١٢٥	الشيخ صالح البهلول	انشيت من نسج الفكر يوم حظر	١٦٠	-	من عند باب نورى الخدم ريت
١٢٦	بركات العفري	يا مريد الصبح ضللت ما ديك	١٦٠	-	بيتي وبين صوتي وقت احوال
١٢٨	٠	عفاه عن عيني للوغضا ما ربه	١٦١	-	ناح الى ام وقلت لحوال ملكون
١٢٩	٠	يقول بركات الحسين والذي له	١٦٢	-	انا دخيل المر عنى الوثقاني
١٣١	راجح الشرفي	يا لله يا للي كل حبي ايسا لك	١٦٢	-	مررت واوفالي بروسى البناني
١٣٢	الشرفي البهري	يا ريق ماخذوها النصارا	١٦٤	-	ليله يجينا السيل يا زيد
١٣٥	حامد الشرفي	يقول حامد يوم يبدي بالفناء	١٦٥	-	هافت عضون القلب يا زيد والون
١٣٧	بركات الشرفي	الى كم تجودا لمد معنا	١٦٥	-	اعفر من كاجرته عقب قبل امسى
١٣٨	زيد بن فخر الشرفي	طالب فضل الكريم المعقور	١٦٩	-	بهرت بخشيفات رسم بخصون بخصون
١٣٩	٠	يا قيرتقان العيش من عمر العوادي	١٧١	-	يا خردات عارضن ضمي العيد
١٣٩	مضرب بن شكور	يا حال خرد الما عصيد اتبعيه	١٧٢	-	يا خردات عارضن ناس فوق ما هم ابروف
١٤٠	عبد الكريم الشرفي	الخيز لاهرب بك ولا انت حواليه	١٧٤	-	يا علفك يا مدهلن نواحي
١٤١	٠	نشيت انا انشا كليف عظمي	١٧٥	-	يا قيرتقان ابوي واركب على نور هباغ
١٤٢	سليمان بن عفا القمي	على ظم من مريع الزوطان شايحه	١٧٧	-	يا قيرتقان ابودي من بحب سلامه
١٤٤	احمد بن زيار الوالي	الدهر عرد ماسي ساعي هوانا ساج	١٧٨	-	يا صبح القلب صطر ومن الدم
١٤٥	مسعود الشرفي	واعز تا من برا حاله الدوب	١٨٠	-	يا صبح القلب صطر ومن الدم
١٤٦	علي بن سعد	عفا الله عن نفسي عن السوترا سابه	١٨٠	-	يا صبح القلب صطر ومن الدم

اسم الشاعر	اصحيف	اول نشط من القصيدة	اسم الشاعر	اصحيف	اول نشط من القصيدة
محمّد الهراي	١٨٢	عجوه باليدى ارقاب روض الجباب	عقاب الخيني	٢٢٨	يا عين لذي ويا رجل ارضي
عبدالمعطي	١٨٢	يا زين اخذت قلوبنا وانا	س	٢٢٩	سبح في هادي مع روس الاحيار
عبدالمعطي	١٨٤	قال الرجوعى صلوات الله عليه	محمّد بن بلش	٢٣٠	ثم يا نذيري ملونق سابقه الميزه
محمّد بن هويدى	١٨٥	الحج حجيج وكلهم ابلبون	ناصر العريبي	٢٣١	يا ركب من فوق بيت الهراي
عبدالمعطي	١٨٦	يا ركب يا مترجلين هما يم	س	٢٣٢	الف اولف من ثمان وعشرين
عبدالمعطي	١٨٧	رن كتاب وقرّب لي روايت	س	٢٣٤	نقواه الحي من ما نوا به
عبدالمعطي	١٨٩	غنا النفسى معروف بترك المطامع	س	٢٣٥	يا ركب اللي ما تدا في السياسي
عبدالمعطي	١٩٢	غنت صمى من فوق الرضخان ورقا	س	٢٣٦	لا عاديوم حل بالصدر رفاع
عبدالمعطي	١٩٢	يا ركب يا مترجلين مر قبيل	عبدالمعطي	٢٣٧	يا مد طلتك خراف العصر ضاني
عبدالمعطي	١٩٤	ثم يا نذيري فوق حر هجينا	عبدالمعطي	٢٣٧	ذنا الظلم باعقاب واكفنا اياه
عبدالمعطي	١٩٥	يا ركب من فوق حر هجينا	عبدالمعطي	٢٣٨	فيا نذيري ارضي برحمتي قومي
عبدالمعطي	١٩٦	الف اولف كل يوم لنا بيت	عبدالمعطي	٢٣٨	يا نذيري ارضي برحمتي قومي
عبدالمعطي	١٩٨	يا زينا وادعي تراحد في اليوم	عبدالمعطي	٢٣٩	يا نذيري ونسبها من اخو الراس
عبدالمعطي	١٩٩	الف اولف من جواب نصيفي	عبدالمعطي	٢٤٠	حي الجواب اللي لقا في من الراس
عبدالمعطي	٢٠٢	يا وني جميع من سمعها وفت	عبدالمعطي	٢٤١	امس الضي افرح طوبى وبتنسا
عبدالمعطي	٢٠٤	يا لدا لي قاض حتمه اركان	عبدالمعطي	٢٤٢	فلاذرنو الشمس والشمس خلدك
عبدالمعطي	٢٠٦	يا مزنة عز انشيت من مغبته	عبدالمعطي	٢٤٣	كل شئ غير ركبك والعل
عبدالمعطي	٢٠٨	يا لدا لي ما بعد صدك يا به	عبدالمعطي	٢٤٤	احمد الخور ما ديج حمل
عبدالمعطي	٢١٢	قال الهذلي يوم برى هداي	عبدالمعطي	٢٤٤	البارحم بالدار صارة صفارين
عبدالمعطي	٢١٤	يا لدا لي هو في القوم عونا	عبدالمعطي	٢٥١	قال الذي هيض رعبوب
عبدالمعطي	٢١٥	قال الذي هيض رعب ما ثياب	عبدالمعطي	٢٥١	حي المنازل بدسم خرام
عبدالمعطي	٢٢٠	الف نفل كتاب المشفقين	عبدالمعطي	٢٥٢	حي المنازل على النا بوز
عبدالمعطي	٢٢٤	انا احمد اللي بدل العسر باحسان	عبدالمعطي	٢٥٢	حي المنازل لجنوب السيف
عبدالمعطي	٢٢٥	حر ظهري تقصر برزان الخوم	عبدالمعطي	٢٥٢	حي المنازل وهن صفوف
عبدالمعطي	٢٢٦	يا لدا لي حايلى سباب من ريد	عبدالمعطي	٢٥٣	قال فرنج وهن من يوم
عبدالمعطي	٢٢٧	هاضن الجوى اللي على اللال تركيد	عبدالمعطي	٢٥٤	يا لدا لي برق سدا يا بنى غايد
عبدالمعطي	٢٢٨	الوصافى صدي حيت ما قطع العيس	عبدالمعطي	٢٥٥	صوت من القرقا بليل ليعتم
			عبدالمعطي	٢٥٦	يا على صحت بالصوت الرضيع
			عبدالمعطي	٢٥٦	حي المنازل وهن سنوت

اسم الشاعر	الصفيحة	اول سطر من القصيدة	اسم الشاعر	الصفيحة	اول سطر من القصيدة
مدين لعبون	٢٥٧	حي المنازل تحية عيني	مدين لعبون	٢٨٧	ما طوق فوق الورق يا بن حلقه
"	٢٥٨	يا منازل حي عن قبة حسن	"	٢٨٨	يا خفي اللطف لطفك يا كريم
"	٢٥٩	زارني عيبا الغضا طيف يقول	"	٢٩٠	دا حسى طاروا طيرك خفوا وقد
"	٢٦٠	البارحم سهو واربر التفكير	"	٢٩١	يا هل العيرت عن دار التلاف
"	٢٦١	لوا باتنا قلت يا ليت من غاب	"	٢٩٢	على الدار يا عواد الامنازل
"	٢٦٢	ابا شذرك عن بيض عيني سرويل	"	٢٩٣	علامه ما بنا بها علامه
"	٢٦٣	يا منازل ي عن ذكرك الحروم	"	٢٩٤	بانت هذا العاذل انما هو بي
"	٢٦٤	قبل المسجدين واسى مسايك	"	٢٩٥	ارني انقضا المشى ولا اقدر يا عواد
"	٢٦٥	يا عبيد من قصت يمينه شماله	"	٢٩٦	مرجل عز امك عند اهل محاسبي
"	٢٦٦	يا ذا الحجام اللي لكني لعلهم	عبد النبي ربيع	٢٩٦	باد بديت وجبت من طاريه زئصال
"	٢٦٧	شح يا حاتم الهوى بسجوع	"	٢٩٧	مالوم يا قلب عن الرشد نايد
"	٢٦٨	قال الذي بالكني سلطوه	"	٢٩٨	باله يا ركب تقبل هيمما
"	٢٦٩	حي المنازل منازل ديد	"	٢٩٩	قلبي خذابه قايد الريم شاه
"	٢٧٠	حي المنازل يمين الطلال	"	٣٠٠	روح عليا ايدق التي شاهها
"	٢٧١	يا ركب ما سرتو يوسف ليعقوب	"	٣٠١	مني سلام منى سنن القطيع سلاما
"	٢٧٢	قاله ي دمع على خده صبيب	"	٣٠٢	خذ ما تراه وكبتك التفكير
"	٢٧٣	لوا باتنا قلت يا ويل من مات	"	٣٠٣	من حايرو يا وي عدوه الى الم
"	٢٧٤	خال الصغف يا عواد ما فيه من هلم	"	٣٠٤	جودية شلت عن الزور وحوار
"	٢٧٥	قالت فريجو وهي بالطاسي	"	٣٠٥	خذ ما تراه وصل عنك الى الا
"	٢٧٦	قالت فريجو لورق نواح	"	٣٠٦	لوا على بالظيف يا دار زجباب
"	٢٧٧	حي المنازل شمال الكوت	"	٣٠٧	حرمن العطشان يدوم ادرج الحم
"	٢٧٨	شح صفا صوب اليا من تنها ما	"	٣٠٨	خذ ما تراه وصل عنك التاني
"	٢٧٩	مالوم يا قلب بدابه جرحي	"	٣٠٩	ما بس من كثر القبا والغلاطي
"	٢٨٠	حي المنازل يمين الطلال	"	٣١٠	اللبل بيدني المشاهيما
"	٢٨١	شح يا لقرني عليك الطوق	"	٣١١	من تعو وبنا الكرايم على خير
"	٢٨٢	على دار شرفي البراحم	"	٣١٢	حمام بالي على سرقاب
"	٢٨٣	تعاليلك يا سلمي تقاليل جهالي	عبد النبي ربيع	٣١٣	يا ركبهم الى مقام

اسم الشاعر	الصفحة	اول سطر من القصيدة	اسم الشاعر	الصفحة	اول سطر من القصيدة
عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الوهاب	٢٤٠	الاولي احمد صلب جدي	حمود البدر	٢٧٢	قالو تفكر يا سفا قلت لا لا
الجليف	٢٤١	زهت الدنيا بحسنها وجمالها	"	٢٧٤	منها شئني جاشي ومن ماشقاني
"	٢٤٥	الى البراشكي ليعبة مارري بها	"	٢٧٦	واقلب يليلي كل ما قلنا بانهاه
عامر السمين	٢٤٧	انا اتكلم على ذي القوة الوالي	"	٢٧٨	البارجر واويت مجول الانصاف
"	٢٤٢	لمن ظلل بين الخيال والخيالي	"	٢٧٩	يا من يسئل بانكثير التهنات
عمر بن دحيين	٢٤٣	يقول الغريبي الذي بات ماله	"	٢٨١	يا بوفهد وبلاده من تيمته الرابي
زامل الحسين	٢٤٥	يا مل قلب كل ما بات صمد	"	٢٨٢	يا شئي بصندوق الظلم ابروادي
جبارة الشريفي	٢٤٦	لو ادري بيوم الرشد فوخت ناقتي	"	٢٨٤	شده الضعاف يا فهد من يوم الاثنين
راعي البير	٢٤٨	مراقى العال صعب تعيبا لسوقها	الدويبي	٢٨٥	يا علي حفيق عن النوم ذارا
عبد الرحمن بن مانع	٢٤٩	الحفن من حارب النوم من زوم	"	٢٨٦	قال الذي بعد الايام واعى
"	٢٤١	تالي النهار ايس مع السوق مرتك	"	٢٨٧	تابع قول الدويبي الشاعر عكر العيون
عبد الكريم بن زقتم	٢٤٢	جعل السحاب الى شيايزي الحير	زيد بن هذا	٢٨٨	الحيل حيل الدم لاني يدي حيل
فهد الصبيحي	٢٤٢	غدا القلب من ظلم الزمان وذاب	حمود البدر	٢٨٩	عقر امن العز التلاته اولك لي
"	٢٤٥	يا هادي الهجن عجلات الفديد	"	٢٩٠	عز بن شدي وانا عنده شبات
ابن بسام بن يحيى	٢٤٨	يا هادي الهجن عجلات الفديد	"	٢٩١	يا رالكين كطوبى لرسمة تبارا
ابو طاهر	٢٥٠	يا هادي الهجن عجلات الفديد	ردصليا بن جمهور	٢٩٢	جسج الدجا جاشي به الفكر حارا
عامر السمين	٢٥١	يا هادي الهجن عجلات الفديد	خشم بن يوسف	٢٩٦	وشى ذالها يا حمود وشى ذالما را
حمود البدر	٢٥٢	يا هادي الهجن عجلات الفديد	تركبي بن ماضي	٢٩٧	اهل العدم سار في خيل اللفان
"	٢٥٧	يا هادي الهجن عجلات الفديد	"	٢٩٨	الذما جاني ويظرب لم البال
"	٢٥٩	يا هادي الهجن عجلات الفديد	"	٢٩٨	بانت موارى الدار وارصوم الطلاي
"	٢٦٠	يا هادي الهجن عجلات الفديد	"	٢٩٩	بنا لي الصوم وبنا اول الفطر مشغوف
"	٢٦٢	يا هادي الهجن عجلات الفديد	"	٣٠١	يا للعيس مجري تصاريف الالفلاك
"	٢٦٤	يا هادي الهجن عجلات الفديد	"	٣٠٢	بالدرا ركب رحل بصافي
"	٢٦٤	يا هادي الهجن عجلات الفديد	"	٣٠٢	يا هيم يا ركب على روق الخفاف
"	٢٦٥	يا هادي الهجن عجلات الفديد	"	٣٠٥	صوفي الينادعو باه تبدي غنوها
"	٢٦٧	يا هادي الهجن عجلات الفديد	"	٣٠٧	يا رحلنا اشد كذا اليوم تسلكوا
"	٢٧١	يا هادي الهجن عجلات الفديد	"	٣٠٧	هل ما عرف الدار ايه وجوب
"	٢٧٢	يا هادي الهجن عجلات الفديد	"	٣٠٨	هل ما عرف الدار ايه وجوب

اسم الشاعر	مصدر القصيدة	اول سطر من القصيدة	اسم الشاعر	مصدر القصيدة	اول سطر من القصيدة
شركي بن ماضي	٤٠٩	الاياء لورق صابن المصابيح	مرا العريض	٤٤٤	آه وانراه من جفني جفاه
٥ ٥	٤١٠	حلى الفراق وذراف الدمع سفان	-	٤٤٦	هاض الغرام وياح ما كنت كما هي
٥ ٥	٤١١	يا حيد عاين علي وابصر حيا	-	٤٤٧	يا مل قلب يسبح الونف سده
مرا القوران	٤١٢	العين طول الليل تسهر من النوح	-	٤٤٨	قرة عيني وقطبي واخذ اريد
٥ ٥	٤١٣	الدمع كثر الهوا حسي بالبال	-	٤٤٩	بالظن بالصفاني خلي لفا في
٥ ٥	٤١٤	اصبر على ما جاك من وقتك اللاش	احمد بن عبد الله السديري	٤٥٠	يا لدر يا مغني الرجال المفا ليس
عبد الله العريض	٤١٥	كثر الحكي ما هولنا بالعواد	-	٤٥٢	الدر على شربة عند فظيفه
رد بن قوران	٤١٦	اهلا عددا هلالا بالمساجد	-	٤٥٥	يا وندة ونيتها والسد منباح
٥ ٥	٤١٧	لولا البصيل ولذعنة برد الى اش	ابراهيم بن محمد السديري	٤٥٦	بد ابي دجا الدير سحره مدامي
رد بن فرج	٤١٨	شعر البسط من سابق نظره الى اش	-	٤٥٧	عن المليل باكا تب حسيات ومغالي
صقر الضافي	٤٢٠	لواهي اللي الى ضاق له يوم	مبارك القليلي	٤٥٩	على الدار يا عدال الي دمع سالي
٥ ٥	٤٢١	قال من وصاعيا له	-	٤٦٠	يقول القليلي في رسوم المفايل
٥ ٥	٤٢٢		-	٤٦٢	قال القليلي في قواف اجادها
مهد بن خنيدان	٤٢٣	من لا يوافق ما تراقف الاستماع	-	٤٦٥	يا وندة ونيتها والسد منباح
٥ ٥	٤٢٥	صفا حطام الكف ما من محاصيل	-	٤٦٥	يا وندة ونيتها والسد منباح
٥ ٥	٤٢٦	واحسافه يا مبارك بربي عدا	-	٤٦٦	يا وندة ونيتها والسد منباح
٥ ٥	٤٢٧	امك يا مبارك بالاضفاره امقيات	-	٤٦٧	يا وندة ونيتها والسد منباح
٥ ٥	٤٢٧	رياح الهوى لا بدها من سلونها	-	٤٦٩	يا وندة ونيتها والسد منباح
٥ ٥	٤٢٩	كل شئ لو تترك واستتم	-	٤٧٠	يا وندة ونيتها والسد منباح
مرا العلي العريض	٤٣٢	يا عين اشوقك للدمع من ناظر فاكن	-	٤٧٢	يا وندة ونيتها والسد منباح
٥ ٥	٤٣٣	آه من هم مسكر للضلوع	بله بن سلام	٤٧٦	يا وندة ونيتها والسد منباح
٥ ٥	٤٣٤	بالدريار كبا ان نويتو يدون	-	٤٧٧	يا وندة ونيتها والسد منباح
٥ ٥	٤٣٦	يا اركب من فوق وسق القعودي	-	٤٧٨	يا وندة ونيتها والسد منباح
٥ ٥	٤٣٨	قال الذي قيله تو الامل لا	-	٤٧٨	يا وندة ونيتها والسد منباح
٥ ٥	٤٣٩	يا عين من فرق الميمن على	ناصر الهزالي	٤٨٠	يا وندة ونيتها والسد منباح
٥ ٥	٤٤٢	الدر من جفني عن النوم زاره	مزيق بن العبد	٤٨١	يا وندة ونيتها والسد منباح
٥ ٥	٤٤٣	من سلام عدو ما ائت سا لا	ناصر بن محمد الفزالي	٤٨٢	يا وندة ونيتها والسد منباح

اسم الشاعر	الاصحاح	اول سطر من القصيده	اسم الشاعر	الاصحاح	اول سطر من القصيده
ناصر بن محمد الهزلي	٤٨٢	امسى الضحا انطيت انا راسي مكروك	عبد الله الفرج	٥٤١	يا اذا الحام الذي على الراس مباح
٤٨٤	انا انذرك عن عرسه مثل عرسى	٥٤٢	٤٨٤	٥٤٢	البراحم سهو على جال صنوي
٤٨٥	من سلام شيخنا نصر الدين	٥٤٥	٤٨٥	٥٤٥	علاوي ما امل من النياحه
٤٨٦	سيم الجنوب الكشم طيره يهدده	٥٤٧	٤٨٦	٥٤٧	صابني بالفي طفل ما عدل
٤٨٦	متى يتوي شيخنا بانكوفه	٥٤٨	٤٨٧	٥٤٨	المرحوم ديبعت ما سخان خاني
٤٨٧	يا خزن دار الزين ياريم سوفه	٥٤١	٤٨٨	٥٤١	قال الذي يا علي سهران
٤٨٨	يا ملو قلب من فراق الفقيه ضاق	٥٤١	٤٨٩	٥٤١	قال محبي الهوى للمهارا
٤٨٩	قال ابن خيث حاربت جشم النوم	٥٤٢	٤٩٠	٥٤٢	قال محبي الهوى طيب سباني
٤٩٠	باح كينني وصرق الدع ارجفاني	٥٤٢	٤٩٢	٥٤٢	قال المعنا يا فلان اول طول
٤٩٢	المرحوم كيد من المرز ايبه	٥٤٢	٤٩٢	٥٤٢	قال العنا حليف الكشوق
٤٩٢	عند الصنبري ركبني فوق غيره	٥٤٤	٤٩٤	٥٤٤	حي المنازل وهن طلوح
٤٩٤	يا هو الدريرة اليطال مبناها	٥٤٤	٤٩٥	٥٤٤	يا من ايعاوق على الموت
٤٩٥	يا ركب يا اللي فوق مثل الدر ابق	٥٤٥	٤٩٥	٥٤٥	سبته البان طفل منته
٤٩٥	طابك يا منسحق حقوق الخاسل	٥٤٦	٤٩٧	٥٤٦	من ناضري هل مسكوب
٤٩٧	يا لمرحوم على الناس الاقوات	٥٤٧	٤٩٩	٥٤٧	جر الدمع من عيني على الحد وانشر
٤٩٩	الحد للحدود في كل احوال	٥٤٧	٥٠١	٥٤٧	الاريا ايها الترحلينا
٥٠١	يا لمرحوم والي على كل والي	٥٤١	٥٠٢	٥٤١	يا زير يعان من قبل نينجا لي
٥٠٢	تفكره به اللان يا وشفقت الهويل	٥٤١	٥٠٢	٥٤١	بدا القيل من قبله جنيني
٥٠٥	على السيف المسلم ياركب عوجا في	٥٤٢	٥٠٨	٥٤٢	يقول جري في ذر راسي مرقب ليل
٥٠٨	على ذر راسك فكلها الحامد	٥٤٢	٥٠٩	٥٤٢	يقول جري في ذر راسي مرقب امير
٥٠٩	طال الليالي من جفا حتى الوسن	٥٤٥	٥٠٩	٥٤٥	يقول جري في ذر راسي مرقب افون
٥٠٩	يا امير القوي لا فزنا برسال	٥٤٦	٥١٢	٥٤٦	يتول المهادي والمهادي محمد
٥١٢	يا لمرحوم ياركب القفو يكتوب	٥٤٩	٥١٧	٥٤٩	يا حي من لارازي غير مرة
٥١٧	القلب ما يصير على ما يد يبه	٥٥١	٥١٩	٥٥١	هل الهلال وهل ما سود هلا
٥١٩	يا بان منهوم ورجاب ما بات	٥٥١		٥٥١	خابت الدنيا وهرانه شديد

اسم الشاعر	القصيدة	اول سطر من القصيدة	اسم الشاعر	القصيدة	اول سطر من القصيدة
محمد بن عبد القاسم	٥٥٢	يا هيد يا ركب على الكوار نجاب	محمد بن عبد القاسم	٥٩٠	اراق الدرع من عيني سها ما
٥٥٤	بتالي الصوم وباول الفطر مشغوف	٥٩١	٢	٢	يا ذا الجاهد عليك النوح
٥٥٥	بالدرياني قمر بوكل منجوب	٥٩٢	٢	٢	اراق الدرع من عيني تقافا
٥٥٧	بالطيف طفل زارني من شعوب	٥٩٢	٧	٧	هبت رياح الفراق ولي برق
٥٥٨	حلى الفراق وبسج السد مكنون	٥٩٤	٧	٧	عجى الجواب وي من ولف القبل
٥٦٠	الدرج حريت بالصدر ونات	٥٩٥	٧	٧	عسى بالصدر ليت بالصدر الأضواء
٥٦١	ناح الحام وفتح القلب بغناه	٥٩٧	٧	٧	سبح من سكر في سحر افكار عابث
٥٦٢	الى بصرت بالدينا تكدري الصلحا	٥٩٧	٧	٧	بالطيف زان من الوصل ذالم
٥٦٥	دن القلم ودن لي صافي الأوراق	٥٩٩	٧	٧	نجوم الدهر بسبلكم بالذكاوق
٥٦٧	الصبر محجور العواقب فعاله	٦٠١	٧	٧	الطلة بالدينا وهضبت مكسوم
٥٦٨	لعل براق جسد وق حيا لم	٦٠٢	٧	٧	طلال الوقليل حجر او حديد يا
٥٧١	قلبي كما سرح تبدد بضاحي	٦٠٤	٧	٧	صاح يا صاح للفرق غرابه
٥٧١	نهر جرمي حار الموق منجور	٦٠٥	٧	٧	جلعتك بالدينا المعاهدة تاني
٥٧٢	فريت عن طيب كرك النوم قازي	٦٠٧	٧	٧	مرو في القدره على المطرح اللي
٥٧٥	وبلاه يا قلب بزور الهولك ذير	٦٠٨	٧	٧	يا ركب يا متحلين هامي
٥٧٦	يا صروف الدهر ما فيكم انضاف	٦٠٩	٧	٧	على الدار والازار والمطر الخالي
٥٧٧	هالا ما ناض او ناحت حمامه	٦١١	٧	٧	سراياك واستبحر القلب ينسك
٥٧٨	فراق الدهر هبت لم رياحي	٦١٢	٧	٧	اهالا بغير القافن ما فاض الروات
٥٨١	برق شعق نوره شرق يسمر الخلق	٦١٣	٧	٧	بفتح الحام وبسج السد مكسوم
٥٨٠	لوا با تننا قلت ابي راس محوم	٦١٤	٧	٧	بسطي وبت انصكاي في كل حال
٥٨١	الدم من قلب به اليه حلي	٦١٥	٧	٧	هالا يا مرحبا باركك سلامي
٥٨٢	يا مل قلب من عقب الولاغي	٦١٦	٧	٧	لوا تننا قلت شقي بالاما
٥٨٤	يا حي مظنون لفاي بشعاره	٦١٧	٧	٧	الطيف رحبت وتسلم عدد ما هل
٥٨٥	حماوه تلي على راسي عيشه	٦١٨	٧	٧	بسطي على الدار والمطر وباركك عوجالي
٥٨٦	قل الخشوف الوارده وين ورا	٦١٩	٧	٧	بسطي على الدار والمطر وباركك عوجالي
٥٨٧	دهاني من زمان ما في ابي	٦٢٠	٧	٧	بسطي على الدار والمطر وباركك عوجالي
٥٨٩	حام ناح قاصد في بداره	٦٢١	٧	٧	بسطي على الدار والمطر وباركك عوجالي

اسم الشاعر	الصحيفة	اول سطر من القصيدة	اسم الشاعر	الصحيفة	اول سطر من القصيدة
محمد بن القاسم	٢٢٦	بالدمع بسم الرباعي بحراث	عبد البر بن سيبويه	٢٥١	ياراك من فوقنا عشر نظونا في
٢	٢٢٨	جار الزمان ووقا لثقل مذلول	٢	٢٥٢	هني من قبله دلوه وعلقوج
٢	٢٢٩	يا علي بصري تراءيا العسا	٢	٢٥٤	يا دم تبجعل كل دربي سواحي
٢	٢٣٠	البارجر لمورد الخرد صارت	٢	٢٥٤	الدم طرد يا تل قلبني من امصاه
٢	٢٣٠	عزيم بالهوى ورجي	٢	٢٥٥	يا مل قلب طار عنده اليقين
٢	٢٣١	لقطف يا طيب اجلم	٢	٢٥٦	يا دم را لي تبسجل الناس ارضاه
٢	٢٣١	البارجر يوم الخلايق نيامي	٢	٢٥٦	الدم من عين تهل العباري
٢	٢٣٢	هيه ياركب اليرون المديد	٢	٢٥٧	يا دم يا لي ما الغيرة ترجيت
٢	٢٣٣	البارجر يوم الخالق ضلوق	٢	٢٥٨	عديت مرقاب براسه رجومي
٢	٢٣٤	حي الجواب وحي من عوسر اللو	٢	٢٥٨	يا تل قلبني تل ركب لسراق
٢	٢٣٥	اهلا ماها ميا لتهيام هامي	٢	٢٥٩	عيني لها هويات ما مل او عيني
٢	٢٣٧	بديت بذكر الدر على كل ما طرا	٢	٢٥٩	اسباب ما فاج الحشا وارتلاخي
٢	٢٣٩	يا مل قلب من تشد يد العرب باه	٢	٢٦٠	الدم لا يمتقي ليا لي الشفا شيفا
٢	٢٤٠	حل الفراق وحن طوم لم يوم	٢	٢٦١	يا دم را لي كما شغف من اوب ما به
٢	٢٤١	يا دم يا عالم خفيات اوسرار	٢	٢٦١	قم يا ندي سبي قمر بها
٢	٢٤١	يا تل قلبني تل ركب لشغول	٢	٢٦٢	يا صاحبي ذوقك عدو الحجت
٢	٢٤٢	لولاي اوتسع خاطري بالسنهات	٢	٢٦٥	مالوم يا نفس عن الزاد مطاه
٢	٢٤٣	يا ورتي ورت طبعني الشطيرة	٢	٢٦٦	يا حيسنا قوب بجمبه قيا طيب
٢	٢٤٤	جلعناك ما الدنيا اتوخذ بحيا لاي	٢	٢٦٧	ترا حالات الكيف يا مشرق لم
٢	٢٤٤	يا زيدا شو قد عفا الاقبال عدديت	٢	٢٦٨	يا مل جفني سا هر ما يبايت
٢	٢٤٥	يا بعد قيس ما طرا لك على الابل	٢	٢٦٩	يارا ركب من عندنا تسع مايات
٢	٢٤٦	البارجر ونيت وندة بيتي	٢	٢٧٠	يارا ركب من عندنا صبريات
٢	٢٤٧	يا دارانا قلبني هذا اليوم حوكم	٢	٢٧٠	علام الصانع الي ما يميز قديم الفادي
٢	٢٤٨	يا تل قلبني تل ركب لشغول	٢	٢٧٢	لوان ما بي بالفضون الوريقه
٢	٢٤٩	لا تخشون القلب يا عاذ لينة	٢	٢٧٢	لقبت بباغ الغزه بلا شيب
٢	٢٤٩	يا جرح قلبني جرت القوس حابيه	٢	٢٧٤	حي الكتاب وحي من يدا يفر من
٢	٢٥١	يا هن من ما ينشر الروح شفا لي	٢	٢٧٤	البارجر يوم الخلايق نياما

اسم الشاعر	الاصحيفه	اول سطر من القصيده	اسم الشاعر	عدد الاصحيفه	اول سطر من القصيده
عبدالله بن ميمون	٢٥١	يا راكب من فوق عشر النواحي	صالح السكيني	٢٩٢	قرت عيني وحببت عن مراحي
~	٢٥٢	هني من قلبه دلوه وطموح	٢٩٢	٢ ٥ ٢	هالا ما هف يحكي مفيبه
~	٢٥٤	يا لله تجعل كل دربي سهاج	يسعد بن صالح	٢٩٤	يقول غريب الارض ما زوانها
~	٢٥٤	الله لهد يا تل قلبي من اقصاه	رد صالح المقدسكي	٢٩٥	هالا عدو الشمس عيب اكتناها
~	٢٥٥	يا مل قلب طارعه اليقيني	٢٩٥	٢ ٥ ٢	يقول من شكك فرقا حبيبه
~	٢٥٦	يا لله يا لي سيد الناس الرضاه	ولد بن عروس	٢٩٦	قال الذي يمدح غريب التقاينا
~	٢٥٦	الدم من عين نهل العباري	٢٩٩	٢ ٥ ٢	البارص ساهو العين منهمها
~	٢٥٧	يا لله يا لي ما لغيره ترحمت	٢٩٩	٢ ٥ ٢	البارص ما مرحت والدمع سفان
~	٢٥٨	عديت لرقاب براسه رعوحي	حمد الله بن عمار	٧٠٢	يا حالي يا لي بان فيها انقضه
اسم الشاعر	الاصحيفه	اول سطر من القصيده	~	~	~
بن ميمون عدوان	٢٧٦	الهد يد اعقاب ويالاه ويالاه	٧٠٢	٢ ٥ ٢	طر الهوى يا لعين ويشي محسوبه
~	٢٧٧	يا ويني وني كثير الحسوف	٧٠٢	٢ ٥ ٢	عفا عني عيني عنهاها هيميل
~	٢٧٨	سار القلم يا عقاب بالبر سارا	٧٠٥	٢ ٥ ٢	البارص عني لذيد الكرى طار
~	٢٧٩	يا خالقي في جاهه تسع وتسعين	٧٠٦	٢ ٥ ٢	عديت مرقاب العنا للشقاوي
~	٢٧٩	البارص لذة النوم عزقات	٧٠٨	٢ ٥ ٢	يا مخرجاني الجبر من عثيري
~	٢٨٠	يا راكب من عندنا فوق مواج	٧٠٩	٢ ٥ ٢	يا لله يا رايها مجال المساكين
~	٢٨١	سار القلم في غيبه الجبر شري	٧١٠	٢ ٥ ٢	يقول من عدا اجماع المشقل
~	٢٨٢	سار القلم من العسل سال فضي	٧١٠	٢ ٥ ٢	ونيت يوم ابدت راسي الجديبه
~	٢٨٢	سارت ختاروق يطوق هوانا	٧١١	٢ ٥ ٢	يا هل عين دمعها دم همال
~	٢٨٤	قم يا بزم ابوي وركب على كور خسي	٧١٢	٢ ٥ ٢	لاضناق صدرها قمت يرم الدلاحي
صالح الفقيه السكيني	٢٨٥	عزاه يا نفس تزايد محدا بها	٧١٢	٢ ٥ ٢	يا لله يا لي من ترجاك ما حاب
~	٢٨٥	عز بل لعين محلي زيني يشوقها	٧١٤	٢ ٥ ٢	البارص عني كرى النوم غايب
~	٢٨٦	قال الذي بالموده باح مكنونه	٧١٦	٢ ٥ ٢	يا ويني وني وقودا البدارين
~	٢٨٧	البارص يا حمد ما شفيت برقادك	٧١٧	٢ ٥ ٢	يقول من بيت المثاريل ظيره
~	٢٨٧	يقول صبا وهو في نبي الاجهالي	٧١٧	٢ ٥ ٢	يا راكب اربع حيل
~	٢٩٠	يا لله من نور كشف مخايلم	٧١٨	٢ ٥ ٢	يا هل انظا الجلالسي
~	٢٩٠	الهد اسحبي هدمكن بالارايين	٧١٩	٢ ٥ ٢	عفا الدمع عني كراه حريب
~	٢٩٠	~	٧٢١	٢ ٥ ٢	يقول المومع الذي هضد مبداه وعداني

الاسم المشاعر	الاصحيف	الاسم المشاعر	الاصحيف	اول شطر من القصيدة	الاصحيف	اسم الشاعر
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤٠	حي السلام الذي لفنا في الشوق	٧٥٢	عبد العزيز السويح	٧٥٢	ابن من عيني تزايد جزوعها
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤١	انشدك عن رجل شجاع بين	٧٥٤	عيسى بن جندب	٧٥٤	يا بوجج صمد قلت المال
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤١	يا علي سلم لي على يترق الروح	٧٥٥	س	٧٥٥	يا لله يا غلام خافي السرير
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤٢	ياح العزايوم هلن الاطوار	٧٥٧	علي بن ابي حنيفة	٧٥٧	الحليل يا عليان واعلى والحيتي
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤٤	يقول من عدا جما المستعلم	٧٥٨	س	٧٥٨	ابن دمي بسير الاله التي رقصا
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤٤	يا راكب الذي قبضنا عقب محضه ار	٧٦٠	فؤاد بن السديري	٧٦٠	يا لله يا خالف جميع اشكالها
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤٤	يا راكب عوجوا رقا بين لا تجلوت	٧٦٤	س	٧٦٤	يقول تكفونم القواد عليل
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤٧	قم سويا يطرب له الكلب يا ضيفا	٧٦٦	س	٧٦٦	ديك يا مخلوقا يظهرها الشكال
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤٧	فني اسلام عدا هامل واهمل	٧٦٧	س	٧٦٧	يقول من عدا عني لاسي عالي
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤٩	راكب الذي شك حول المقام	٧٦٨	س	٧٦٨	شبي بقلبي يا اماره اير فيه
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤٢	يقول العقبى والعقبى عطا الله	٧٦٩	س	٧٦٩	اندرن هم بروجي سمعها
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤٤	يا مدخر فرقة الاحباب ما بدي	٧٧٠	س	٧٧٠	يقول من آيات فكه فله هم
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤٦	يقول الموع الشافي الذي	٧٧١	س	٧٧١	يا را افر من رسته الكبر
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤٧	يقول الذي بالذكور والنظم ما غوى				
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤٩	بدا النظم من بالنظم ما هو كجا ويا				
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤١	راكب وحنان الفرجن شوي ليل				
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤٢	الف اولين من القمل ما عدل				
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤٣	يقول الفنى المشاعر آيات كنهها				
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤٤	يا راكب الذي كن سوي حبا لصد				
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤٥	حي الكلاب الذي بالاضطراب ما زون				ابن برد على حمد بن عمار
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤٦	راكب عرس الكا اميد لافاد				عطا الله
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤٧	يا لله يا ملهوب يا ولى الشاف				عبد الله بن محمد بن عمار
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤٨	سالي القصيدة				س
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٤٩	جر امما جز في فوقه عيني				عبد الله بن محمد بن عمار
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٥٠	يا بورد رة العلى بعدكم طال				عبد الله بن محمد بن عمار
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٥١	يا رب اسما تدي يا قديم القدومي				س
عبد الله بن محمد بن عمار	٧٥٢	طالمت سلام السديرو الا سدر				س