

فهرست کتاب اسم الشاعر

اسم الشاعر

نمره

شاعر

- ٥٧ تعبدك الصدوق حين عنت حشود تبع عبه العزيز
- ٥٨ مالك ما يعلم تراه اقول انهم المير القاضى
- ٦٠ انهم صبا جابها المزل العاني
- ٦٤ اسيم التمدد وطلب الشاقى الكافي
- ٦٤ عم الورد در تنى رحى البين بشا في لصاح القاضى
- ٦٥ عز بل با حسن التعاضل عز بل عز بل
- ٦٧ فاح الحمام ونجح القلب بنجناه
- ٦٩ لعل عذرا ما يراسه فغاضب
- ٧١ عار المذرو لا تاروا المنزل الخائف
- ٧٣ لو با تخنا قلت بالبيت من مات بن لبون
- ٧٤ اشكك عن بيض علي بن سراويل
- ٧٦ اسم عسى برق سرا يا بن عايد
- ٧٧ مالون يا قلب عن لرشد نايد بن ربيعه
- ٧٨ ادا صر طارا وضحك اخذقه بن لعين
- ٧٩ قال من دعه عار خذ صيب
- ٨٠ قال الذي بالحكي سله
- ٨١ يا على صبح بالصوت الرفيع
- ٨٢ ياركب ما سر تو ابيو سخا يعقوب
- ٨٤ سخا صوب الحيا من انها ما
- ٨٥ قالت اقر حبه وهي من يوم
- ٨٦ يا منازل هي في ذكرك الحزوم
- ٨٧ قال الذي هيضنه رعيوب
- ٨٨ يا هل العداة عن دار لتلاف
- ٩٠ هلا لدار اعياد الاما نزل
- ٩٢ علامه من ايتا بها علاه
- ٩٤ مالون يا قلب دوايه اجراحي
- ٩٥ كل شئ غير ربك والعمل
- ٩٦ يا من لقلب هو البيض يتلاف بن جعيتن
- ٩٨ يا من لعيني شاش قوم سوقها
- ٩٩ ما جراجالي على الشعر والول
- ١٠٠ خط لغاني مع اطروش العيني
- ١٠٢ يا من يهل العيسر عوجو بزوها
- ١٠٤ الشعر اراض ما

- ١ افكرت بلديا نكدر لي الصافي القاضى
- ٣ الصبر محمود والعبوب فعاله
- ٥ لعل براق صدوق اخياله
- ٧ طلال لو قلبك حجار واحد نيك
- ٨ اجل عندك ما الدنيا اعاهدت تاني
- ١٠ اجل عندك ما الدنيا بياحق لها تالي
- ١٢ اخراق لدهر هبت لدر ارباخي
- ١٣ برفقه شعق نوره سمر بجم الخلق
- ١٤ ما به لقلب كل ملتم لا شغاف
- ١٦ بالطين طفل ارا في منه مشعوب
- ١٧ ما به يلى قرب كل متعوب
- ١٩ هيب ياركب غل الكوار النجاب
- ٢١ هيب ياركب ابطونه المديد
- ٢٣ ما به ياركب على الناس الاقوات السديري
- ٢٤ اهلا بخر القاضى ما فاض لرون القاضى
- ٢٥ دها لانه زمامي ما نجاني
- ٢٧ ياركب ما تر حليه الهامح
- ٢٩ البارحم يوم الخاليق ضلوا
- ٣١ حي الجوب وهي من عوسو اللوا بن عرج
- ٣٢ يا حبه لا ارا في غيره القاضى
- ٣٤ ما علي ابرص لي تر البصري عمس
- ٣٦ صاح يا صاح للفرقا غراب
- ٣٧ قل للمثوق الورده وبن ورا دعه
- ٣٨ حل الغزالي وبيع السد كمنون
- ٣٩ ما يل قلب من عقب الولاقي
- ٤٠ البارحه لمود الخد صادفت
- ٤٢ غريم بالهوا ر وحى
- ٤٤ هلعانا ضا اونا حه حمام
- ٤٦ يا حرم مستعوم لغاني بشاش
- ٤٨ سبتى نجوم الدهر بالفكر حاذق
- ٤٩ افكرت بالدينا وفيضه مكنوم
- ٥١ يا حمل العنق عتقون يا عظيم
- ٥٢ برفق سر الابل فتم استخيله عبه العزيز القاضى
- ٥٤ يفيدك في تجارب الرهاني
- ٥٦ ذوايب اسون الليل عن ذليل الضافي
- ٥٨ ارق دبع سجم المعتد هطالي
- ٥٩ خليار بن هجيتن ساوي بالي

١٠٦	مرتباً ما سونوق عام ايررون محسن الزين	١٦٠	عوجا لي روس عيرت اخفا في ابو عتقا
١٠٦	ياركبا يا قرحلين فواجي	١٦٣	دونك دوونك مع اقلامي شعاع به هذال
١٠٨	مرتباً ما سونوق ارض ايشدون	١٦٥	هلا ما نا صوبرق في تخاي ابو عتقا
١١٠	ياركبا يا قرحلين مرا ميل	١٦٧	ن لا يوافق لا توافق الا سناع نبعشيان
١١٤	ها قرة اعضون القلب يا زيد والون	١٦٩	لكل شئ لو قسم واستتم
١١٦	دو كذاب وقرب لي دوات	١٧١	ديانغيفض ايامها وسهورها ريزان
١١٩	عنا النفس معروف بترك المطامع	١٧٣	هلا ما هلا دبل السمانه شبارقه
١٢٥	سرح القلب صوطا روضا لنوم	١٧٤	فرغية عابا بالحنجر ما عندك عايده
١٢٤	ميرج البرايعيا الاطبا اعلاجه الصايغ	١٧٦	يعيب جبهلات لامر احسانها
١٢٥	ضاقة ساعي حيلتي رين ابا روح	١٧٨	كون الزمان على اي حال صاحبها
١٢٧	علام العين هلة كل ماها السيد هاشم	١٨٠	تمه ربا عرصات هجر ضاربا رشيدان
١٢٩	تناهت حسرتي وهوم بالي	١٨٢	سرها وسرها ليلها ونهارها جبر سيار
١٣٠	حام نا في روس العوفي المغلوث	١٨٥	با ح سديرة القلب مكنونه
١٣٥	تبا ابد كرامه سليم الخشا حبه	١٨٦	مبته اسم الامثال سنونه بن دواس
١٣٦	يا طير ملي بالهوايك ارتخا ذيق	١٨٨	النفس دشت طلاعات وبحورها جبر
١٣٦	دوا عزتاي من حبيبي	١٩٠	افتوق الهوري بالمعاديد اشورها
١٣٩	دمعي تمدر على الموقف	١٩٣	الآفات تجرمي والمقادير صابره
١٣٩	ار الصحت عز للغنى وسجات	١٩٥	البادح يوم الخلايق قيا ما نخر باعدون
١٤١	آه وعز الزماني دهاه	١٩٧	المر كد يعقاب وبلاء وبلاء
١٤٣	سرجا ماروجع القمري اغناه سليم بعبده	١٩٨	يا خالقي في جباه شع او تسعيت
١٤٤	با ح العز او بدت خافي للنينا	١٩٩	يا خالقي يا عالم السرمني
١٤٦	الحب شانته ايدل كل رجا لي	١٩٩	سار الفلم يعقاب بالزاج سارا
١٤٦	خلا القلبيا عند الخلو بجهله	٢٠٠	هي الجواب وهي منوا يعز من
١٥٠	تا ح الحمام وجر الامان طربي	٢٠٤	ما هنر نقاد يروا الالحز منجات عثمانه بن خبيط
١٥١	سرا قلم ما بين مفوض الاصابع	٢٠٥	صدق تعالذ بعلام الحقيقات فايز بن خبيط
١٥٣	يا اهل الهمز لاجا هج الهمز	٢٠٧	يا ايها الركبا المترطينا العليبي
١٥٦	قال لذي ما يعسر بهع لافنان	٢١٠	يا زايرو في اعمان قبل ينجا لي
١٥٦	تفكرت بالدينا ولا بالفكر حيا لي	٢١٤	ناح الحمام وقلة بالورق يلقن بن عقل

٢١٣	عذاب القلب من ضم الزمان ووزاب الصبيبي	٢٥٦	من لئس لقطيع سلاما تسبح ربي
٢١٦	لهي هل البن عجلات الفدي	٢٥٨	ما بس من كثر العيا والغلاطى
٢١٩	بدا لكتون تم سر يا غلامى الخنيني	٢٥٩	جودية علة عن الزور وحوار
٢٢٢	دنيا عذابه ما يود ادهاب	٢٦٠	الحمد يا علم لغا فابا سرار مشاوي
٢٢٣	بدا لكتون هيضني حمانه الوصا	٢٦١	خذ ما تراه وخذ عند التفاكير بربيع
٢٢٤	سار لقلم من على صمغ لا وراق	٢٦٣	البارحة سرودير التفاكير بن لعبون
٢٢٦	افندي بما عانيت بالعين وما جبر	٢٦٥	ما عيدا انا لجانة قلبي حطيمي بن ماضي
٢٢٩	ياركب يا حطيم حيا هيج بن جابر	٢٦٦	بئلا لصيام وبول الفطر مشخوف
٢٣١	عز بل قلبه نزه البصر متعاق	٢٦٧	يا هيه ياركب ترحل ابثاني
٢٣٣	به ابا لرا من عاقو البني عايقة	٢٦٨	بانث مؤر الدر ورسوم الاطلا
٢٣٦	عجور روس هجن من اعاني	٢٧٠	لهي ياركب على ريق الخفاف
٢٣٨	يا حمام بيبر ارضنا هر سروج	٢٧٢	حل الفراق ودارق الدمع سفار
٢٣٩	يا من لقلب بيع الو لوسد بن عرج	٢٧٤	الده في نفس بداها اهزاله بن فذغم
٢٤٠	من سلام عد ما الخيف سال	٢٧٥	دع على خدي يفيض
٢٤١	فرت عينين وقلبي واعذابه	٢٧٦	معاني الجود خمس بالكمالي ببقنا
٢٤٣	الا نه هم احكسر الضلوع	٢٧٧	يامرنة غر ان الوسم مبدار الصقري
٢٤٥	يا عين اسوق الدم من نافر كفاض	٢٧٨	تم ياز قم بالعيط دورادوانا لعيها
٢٤٦	باسه ياركب توتيقا تمدون	٢٨٠	مبتدا ما قول ذكرى للاله دند
٢٤٨	قال بن غيث حاربت عينه النوم بن غيث	٢٨٢	لعل رومي ينلع الجيد تغذاك بن جلق
٢٥٠	تكلفك يا امر ما يعناك عذاب بن قبان	٢٨٣	نزارني عبق العثاضيف يقول
٢٥٢	ار الخل عند الملهبات قليل هسان بن راج	١٨٤	عفا دعه عين بكت ثم حاربت
٢٥٤	الليل يدق للمسقا الهيامه بن ربيعه	١٨٨	هذه الزمان لغير حلالك بجا ديك
٢٥٤	خذ ما تراه وخذ عند الحالا	١٨٩	من الردي ساع صاحبك لا تعاقبه
٢٥٥	خذ ما تراه وخذ عند الثمانف	١٩٠	عنا من عين لا اغضا حاره بركات

فردوس الساعون

- ٢٩٣ الروح لو قفت عن الموت هارب مننا ابو عنقا
٢٩٥ هو الدهر دوم نايبات نوايبه عبدالله السيد
٢٩٨ افكرت ان نور الديار ارجالها ركان بن ابيم

لهذا الديوان المستقى نزهة الناض والسامع

وهو ملتقط من اشعار اهل النبط المتقديين

بل هو زبدة كلامهم رحمة الله عليهم

اجمعين واسماءهم بعنفان

كلاماتهم وصدى الله على

سيرة ناصية

وضجبه

وسلم

م

ان تجد عيبا فسد الخلل جل من لا فيه عيب وعللا

الى افكارك بالدنيا تكدر لي اصابني
 افيض عليهم اسرار حلتج بالحق
 من عاشر حاله في زمانه ادنا دم
 ولا تبدي اسرارك لئلا يودك
 تخبرنا اجناسك رفيق قوده
 بتحمل زلاتك ويبركن ما خفا
 وراغم عار الكل القديم ولو سها
 تراذ هاب الدهن عشرتك الحق
 وزير عدل من لا يروك لك جهال
 ومن اغتتا برباه عن شوزنا صح
 ومن رام صعبا لمباني ابراه
 ومن خاطب الحمايل فثوبل من كشف
 ومن لبس تاج الكبر عاصاه عرضه
 ومن شال حمل الزوم كاد لضماله
 ومن طاول الطول انه ما ستر ساعه
 ومن حبت له الدنيا قبول كمت له
 ومن ارادها عشقان وغريبي جبرها
 وان كل فكي باهر ما يعناك جهاله
 ولا تسلك الا مسلك دين والهدى
 ولا تصان في كود حيد صميدع
 ولا تلوم النفس في حاري القضا

تعذر زجاني ما حصل صاحب صانني
 وكل شصيب له مفيد او وطاني
 تجرهم عما رايد على حال صها في
 ترا كثر رضا حك يربون اشرف
 وثيق غميق القوم للعالم عرا في
 وقلمه در بيل لا بعاه كساف
 واصرم الالبان الجفالكه والخباف
 يجور طغي جهلم على حلمك لوفى
 كوصق من يذفخ ابكر وهو طاني
 تقدم ويكشف له ان كساف عاغان
 ادرك بها اشيا ما ينولم بالاسباف
 وجهه او قابل شعف عاصو فلابصاف
 ولو بصر جوده على الناس هشاف
 ولا حمل الله عاجز حمل الاسراف
 ربحا هه اجنود وينجسهم ليه ازصاف
 خيل مغاوير وهجن لها ارداني
 سوف يرانها فنا كبر واعيا في
 وتبريك عن عايات يلو كاله قاني
 ولا تنزل الا في عماروس الاسراف
 غير عار لصاحب نضوح وديلاف
 مالك عن المتسوم بالعبد حتر لافي

وما كسر هـ العروف على ابي لضع
وتر اللبنة لاله منك جانب
فالعشنة لوي على النيل مشرت
وكم من تجبل فريس الناس مال
كوصو ابرة عريانة دب دهرها
فالمال له حو حلاية مع الفقى
وكم جاهل صول على غيره الوضيا
ودمار العمار ابدار ذل مقامك
والعز لوفى راس حزم تنوله
وسيين على حلاله اعتمس
اشوا ولا توعد لئيم الحاجه
والطبع عضو ما نزل ولو نزل
ولا نورى الربيه الرمت هته
الارضا امر فاكنم السر والتزير
وصحى الجبار العجز مدرك مراره
ولا تتبع ربه السفيه من الملا
وجلوسك مع اهل الغم مما يفيدك
ولا تكرب امر تقدم احموسه
ببا قتر الصبح والليل لم حدث
فلا شنه جبل او سار سوتر العرج
وكرم دولي بكنا فالاسباب رعبا
بحرام وراع العزم كم فلك مسلك

وهل الكرم باعهم بسرا و قسنا في
توطاك ويوره انه ايجيف ويخا في
الابوق الشوكى والغصن غرما في
وهو منه محروم على نفسه اتلاخ
وهي تكسر المملوقه وتمش لا صرنا في
بضرب به المجرم ويبدله للاصبا في
يجرم بفعله مسامه غافل غا في
ولو تريمه ارضه تثبت للووالصبا في
لكنك في جناها مرغد غا في
رتوما بقصر في اصناما له اطرا في
لوهي الكفحه حال دونه جبل قا في
زحل منزل المريح مفتر يعسا في
ترحق بر اصابا في وتفرج بالجابا في
هو العز واللعزم والمزوم كذرا في
يعقوته وهو نذراع راسه الساسا في
غضوب عار اذو الدون للخل وكا في
وعم الدبش ويطبع ان قبلد عما خا في
ترى صعبا اشيا مقترض كن بالاصدا في
يسعد عسر وانام ز لا في
قريب بلم شرح دبل وهو كا في
اتواقونفا يتح لا مقال واتلا في
ونجم فلما تدر الشدها في او وا في

وتزول اعتول لهل التجاريب واجتنب
وناعز معاني كل ما قلت عا جسر
ركنت نفس لها يوم لي بس
خدمت القلم والطرس للشوق اصغر
قطفت زهرات الهوى يوم في هوا
وصد زانفلا بغض الفخر ذكرا ورضا
ولا فرغت نفس الخريم من الهوى
كما لبد رطل في بروجها الا انها
صلواته وتسليمي على شافع الوري
وله اربنا فكر

بالا اربا عمي اربا مع الحقو حجابي
اسراج لغيري محرق روح ارضاني
مرام وشفي فيه مياس لاعطاني
صعبات عسرت القواني على الغاني
هومت الكرام ذكر باليلة غاني
الاعاد عن طرق الهوى معطاني فاني
فلا يتفجع المسنين تذكر لا ارباني
ليكن في ليصبح صبا في يوم الارضاني
دعي الملك القدوس والرويس كشاني

هـ

الصبر محمود العواقب فعال
والصمت به سر سعد من بنال
واعرفات الفخر البخل باله
ولا خبر ياي ما يصدق مقال
فالبل معلوم بالأيدي اعقال
والرجل بالواجب ال انه اعقاله
ومن جاد جده صار ضده فعاله
وهو لا يفارق موضع الرضه فعاله
ولا يفتر من جاد جده او خاله
البحر يمس كالنخل صراستعاله
والمال كثره عار ال اجمال
من جاد ساد ومن يشع اجمال
ومن هاش هاش المرجه الكماله

والعقل اشرف ما تحلت به الحال
والهذر به شر وشوم او عرابك
وشر منه الماطل في كل ما قال
فعلمه ابحالاح وصيرات واطوال
والجيل تنج با كسيلي واقفال
لا قال علم ثم لو حل به حال
ومسأت اخلاقه اخرقة هو المبال
الغور مثل السيف والحق قتال
هي بالهم لا بالرمم مثل ما قال
ودصبح رواد خامد خبير بال
فضل ومعروف ال نال ما نال
مدرك مرام ولا صعد صعد عال
وهو دل دل وكل من حال يكتال

ومن قال الدنيا بالاريا الحال
فان جل جل في غيرك افعال
تكشف عن غايبه بالرساله
ويبين لك لغز الاحال بحاله
الصاحب الصافي تحمل خاله
وهو كثر افكاره بالاشيا بداله
واصحات اطرد المقني عذاله
ترا وجهه الي يودك دلاله
لا ريت را به فستخرتم واله
كم فانه راعي الهون عليا يناله
صدر بالاريا والشور قاله
ومن صاحي لوصات امين الرساله
من ضاق صدره له مزم اجاله
قاله له حال الكراب او حاله
كم ضيقه ينفض من كل بحاله
والسبع رزقه من جيبها اختلفاله
وكم خير ما نال منها اسواله
والفقير هذ من بله صعاله
ومن يغتن سره وقع بالجهاله
السر له خمل وثيق صعاله
يبصر ك شيئا مشكلا صعاله
اشكال الحوال لمن تحول اجواله

اخطا وصحاب وله دليل بالاقوال
روزه ثقل عقلاه ابعقلك بمخال
اولغوض رساله ابغنون ما قال
لا جا جد الفيه وض للأشكال
لكنك ولا الضده على الاحال
ضغائن تكشف ضغبات لا حول
يتعبك والمقبل عطر وجهه وقبال
وضه بمن تكرر تراهن بالاعزال
واعزم وزم واجزم على الاحال بالمال
وكم حصل العليا غشوم بالا جزال
ما طاع ذلالا برآيه وعذال
لا تغضبوا وتجزع الاحل بالاحال
والبصر قبل ايربع الفكر بالاحال
ينقل عنه العسر باليسر بالاحال
بلطف منه ما عاد يخطر على الباك
وجنه ضعيف مرغد رزقه اشكال
وكم ثور هور ساعفت له بالاقبال
والجود من الما جود من نار بعقال
عطالعه والزام عقلاه وهو عال
نقا ض مقتول بالاريا او قتال
يورين ما صور على صفحه الباك
يسعدك او يبصرك او يشرح الباك

كم عاقل بل حاذق ليس حاله
هذه او كل مني الدعاء بالكمال
من اعتر بالدينا فمودة اهباله
صولات دولات اعصيات وضال
ذهبور ذهاب المال فزال
والعمر في زابل الاحمال
سنة تواب فنيب اسال
الاجا غيرهم الروح يدغي زوال
وعا الو احيابه ثم دنو لرا آه
غير يتوف الهوليه والهوال
بخت طالبك روح لاعليها والاله
وصلو عار المنار والصحب وال

عقله وكم بهلول عقل جمع مال
عج او ناه بمظلم الليل بالال
ما يعتبر باجال جولات لاجيال
ملوك وحطتهم قواسمخ وامثال
والهم هو والمجد يتقالا الثالث
بالخسر ينشر من عمل ووزن خردال
عقوه الا نسر لصحائف والا عمال
والروح تصعد بيد وصف آجال
ورزوه عمل ليزجوبه عار جبال
متغرد في مظلم مو حش خال
تخفر خطا مافات يا غافر الزال
ما نتج حجاج ابرهيدك لآحيال

ارصه له في ديرة لعينيه وجماعته

لعل برق صدق لخياله
حين ارتكمت كنه شعرا لاجبال
لجب الرب رب ربابه صباله
ديبه عياز المزة وقت احتماله
تندصر خشم المزه يوضي اجماله
لكن طفاح الرباب اجتواله
كن الرعد به والبروق اشتعاله
ورضناض برقم في ماني لخياله
لا هلا طار لغبار خده او عاله
يسقي مغالي ديرة ضم جباله
برباه حور العبد يسمر جماله

اصح امرن مرجحنا او هطال
مترادف اذيلم يحيي سليم ارسال
من الشوق نسهم رد اول على الثالث
اطبوق بجنجان الحضار يله امثال
صفايح الغضه ابعالوخ واصقال
هجمة مغاير حداهن خياله
تتبع اطواب الفرخي الاصال
لا نشروا شرع المراكب بالادفال
والنج وداننا الوعر والسهل سال
ما يعجب الناظر بسوفه او هتال
واحماه هو دوبا الجوازي والا لطفال

دار لنا واد الرمة هو شماله
في روضة شرق الباني اقباله
غيتن وبساتين ظليل الظلاله
فيايل كالتيق باحو قاله
كالليل ولا كشر فجت محاله
دار بنجد مشرع كم عناله
والضيق هو وي الضيق ارتكالم
دار بجزيرة الجارية في جلاله
دار الندى دار السعد والشكالم
هو احماء بالرجل ارجاله
صالحا ورضا دوا الدول دون جاله
ابراهيم وتدين وعقل وصماله
وعزم اجزم كان هو ابقاله
وذير كوالراي شالة حاله
شالو احمول ما يراو زمعاله
اخيار واسترار ارجا حاله
عدم وشغاميم الام اسبالم
ويجيدك در باج الغميس ان غدام
ما حد الوادي وغرب وشماله
وتقياضها حد الوعر من اسبالم
ام لنا عتقها من اعياله
وصلو على المنان وختم الرسالم

وغربها الاضاحي وشرقها الجال
لجت اغروسه دايرة تقبل تقصبال
متمايل كالروح شاعلمها لا قبالي
وفواكف فيها الثمر والحمل مال
ماها ومرعاهامرتي وسلسال
راجي او محتاج اولاجي او نزال
اكرام النغوس اهل القواعد ولافعال
ويشمل الباربي بها عز واقبال
ما ساقه الحماوه لا اول والثال
لي او حشوق انجا الجالم بالافعال
حرب وضرب بسند العي واقبال
وصبر وتقديم او توخير اجمال
ما شمنوا وطاوعوسوز ذال
يزيل الثخوت لا يتيملون لا افعال
العنفوما صبرهم على كل حال
وعفال في حال وفي حال جهال
هم سورها واحماه كان الوحل حال
نورا بنواره وبنهاره اشكال
وادي الروضه الا حشمه العال
رحه او حره والابرق الا الجال
عدم البصر والسهم واللاد ارجال
بزكا صلاة تبلغ لصبي والآل

٣٣

ارضال في طلال بن رشيد

طلال لرقليل حجر اوحديدي	احداه في حاجي وطيس لوغاذاب
سببت بالغادر بنجد الوقيدي	واحرقت فيه اعداك وذريت الاصحاب
كسيت ملكك ثوب عزجديدي	وسليت حال اعداك يا عز لا قراب
حرب وضرب ثاب منه الوليدي	مالوم من عاداك يوم واثاب
تلقى الخلوب اباس ليك شديدي	وعزايه عزة على عمر واثهاب
احيت شجاعته خالد بن الوليدي	وانشيت قالات لباريد وذياب
لو كان عمر بن معد الزبيدي	حي لجا بجاك يا زاكى الانساب
حيثك وفي بالوعد ولو عيدي	عني اوليك حضري وسكاب
صبيح عنيت عمي عنيدي	عهم وفي هيلعي او وهاب
شفق على الذي حلیم رشيدى	طفق على الجاني جري او قلاب
روح لبت علماء علم وكيدى	انه بشهر الصوم ضيف الخطاب
وفالهم واني الذمام الوعيدى	وعنالهم في خمسة آف قراب
سرد اجرد كالذبا يوم قيدي	وانجب طولبات الجلامد على الداب
واقفوا عنه خرام سلك اويدي	وتبدلوا عن دارهم دار الاجناب
وخيم على حاريد ورد المرديدي	وتم الجواب وعزب الجيس وعزاي
وضرب وضرب كل قصر رشيدى	كمن الصواعق والرعد ضربة لا طواب
ودمر وجتر ناعمة الجريدي	واهفا مقام القوم والنوم لوطاب
بنجربته كنه ضحى يوم عيدي	بدرية ويحزبه من بالاصلاب
وهو عار في مثل عنق الغريدي	او قارج مثل القمديوثب اوثاب
يقطع اعلى الجمع المشهور حيدى	كالقوت لا رقاب الملا بيس نهاب
يدوسهم دوس البغال المصيدي	تس عليه الوبي عزو و احجاب
اناسهم الماضى بفعل جددي	وودع وصاعيب ايقدون بكتاب
صار وله الحكام مثل العبيدي	واستعسراج الحكم من دم الارقاب

بالتفت في مدحهم ولا صح بيدي
يتصر عنه فهمي وينفذ لشيدك
بيلاد عمه كاسيني الحميدي
يا ما لها بهما لهم من عقيدك
توقد في ركوعا حرد الأيدي
وصلو على شافح ابيوم الوعدي

وكوص اخصال اغلظ لكل حساب
ومن الشنا في خاطر ما بعد طاب
شمرنا بسبع الصنما من الاصلاب
ولا جنبوعز قاله خوف طلاب
سفت القلاب كالحراذير هراب
عمه المنار والرو اصحاب

ولم ايضا يرقا طلال بعد ما توفي

جل عندك ما الدنيا اعاهدت تاني
منون بنو الخير عجم الادبرت
بيد الغنك د ولا بها ليزنتري
انور بك بقبالم وتبدي لكرضا
سور لنا باب الرضا يا او تتصل
ولا سفت فيها خير حصل المنا
قد اول بالايدي في سعدا وعذرها
على عين جبرتها كبراهو مها
مشاهدت منها ما وضا من عجايبه
ولا قط منها خير جارة وطلبه
اعطت طلال الملك ليز اهلته له
يوم استتمت له وجهت له على الهوى
وتملك بها غيره وهي في اجباله
تناها نعام العزتها ولا بقا
وحكمه تعد الصن والهند والحرم
حتت عليه جبال حابل ومنذ بها
عما رجب سور رجب هيبه الجبل

تخرق وهي لاد بيدي لها قاني
فهي مثل حلم الليل يثكل على النعا في
سريع تردها بتكديرها اصبا في
يوم اشمنتت جت عايد منها في
وبانت دصاوبها على ما ضوا اسلا في
كم فرقت من بينا ولف او ميلا في
تقلب دهرها فيه الافكار تطا في
ولا قطنها واحد راح مسنا في
يسعد بها جيل وجيل بها ها في
وصدكاتها يرتز منها جيل فا في
تخرق على وجهه بتجميع الاصنا في
جرمان سبب كفه على نفسه اتلا في
وهي منه حبل اقارب شهرها لا في
ملك عظيم ما رفا سفة لرا في
وشجد تعدا حفرها لا اربا في
الجار والجالين واصنوق لاضيا في
حمادون ساكنها بشر ناء الاسيا في

هميم على العليا ابياد ابراهيمه
رقا اس عليا فاحد نال راسها
وحلم وعلم وباس ليضمي الوفا
عرجا يلودها بها جبان اجدا
وجاه الدر في غالي لروح بالوفا
اخوهة عليا ونفس رفيحه
الاه آه اخوفوره بالا جدك مشغل
على عونة الله كل حي الا القنا
عليها خرايا بوسليمان والخلف
بتعاما بقا لبحم الجاني على بقا
شها بلن بابا من الخلق اوبغا
تعامه بعون الله على ليد واري
حما هان اصطنبول لله لليمن
عار البصرة ليفما عروادي الجزر
وهونه نهتر الحجازين والهميم
اشهره روي سنجار وعتلا
واصرم على جبل الجوزي بنولس
يسوسه ابقالان اطولا وتصل
يلوذه الجاني الالاش رله
جمر الاله طما طشو وجبه
حليم فهم لولبا الراي والد كا
تعترا لنا ما خلفن في مقامه
حيمس اجهل من ابي في حلاله
مضاد اوفيا باليب تنفكر

سريع عار المغزاع بالاضد زها في
سام العدى والمال يبذل للصافي
وله سابق خلوق لغني من قاني
يريد الفرج في تالي الخيل خواني
وجارة لنته مستجرب بالاعز في
بزغا تيرصر فيه حان الاوصافي
اخاهة يذراع عار اسم الساني
ولا باقى غيره حبيب وهو كافي
الاسلم ابوتركي فلا عزنا طاني
ابهيبة اسعود يامن المرغه النافي
ومع خالف الكوفة عمل فيه اسرا في
دضا كم امير عايش في شبره الواني
بصروعا حدة وهذيلك لاسيا في
بيد من ساداتها ترك واصنا في
يجيبهم تزلزال من الخوف رجبا في
ولجايج اوحام بلجة الجو والطافي
عديم الرجا في مخليه سوا لا تلا في
على عصم الأروى بعته روس لا شرا في
كما لا يان ركاه ساعي اوطافي
ولانه كن تجني جنا دره الصافي
ضريف لما تلوي هك الغوم عرا في
ولا ذكر مثله في قوارخ لاسلا في
وما ين لنا جنا ساحتة كل خا في
على مثل عاد جا خبرهم بالاحقا في

هذه اوصال الله على سيدنا محمد
واله وصحبه عندنا حل واحدث ٤٣

عددنا همل وبل على الخد هنا في
اجل عندك ما الدنيا لا عاهدت تاني

ارضاه
اجل عندك ما الدنيا بياحق لها فانا
قبوله دبور لولحي ترز خرفت
الا قبل قبوله ساعى فوق مرجل
كم خريت ولكن عظيم او فرقت
دارت عليهم رحى الدنيا وما دتهم
فلو داعة الدنيا نعيمه الخير
لكن ته اول بين لا يدرك وتشتغل
وعمر الفتي نوازة كد تحضرت
ولا تكروه ان شغقت للبيلا تغرت
فمنه الكرمه اقريب و كمالا
ولا بان كذا فصرته عمد فلا تكن
ولا تجعل الدنيا في اكر الاموال
وصعد دم وجهك ان منك البتولا
ومن جاد في عرضة خلا دل نفسه
ومن عاق وكوف نفسه عز الهوى
حلمات الفتي يعطى الموجهب حقتها
واصر عازلة لترتبتكرا ال عشر
وعلمت على اير شجرة قدر المذله
وروي حد يشعركلر بنفسه
ومكان عقلمه ما رصده عن الحنا
ومن عاش رضى ما رعب نفسه
ومن قل ما الر ومنه عيوبه
يا طابا لالحمد والحمد والسنا

عمر و ترد المنزب الاول على النسا 2
فوي مثل حاتم الليل تصبح وهو خا 2
ديوره ربي من سبق العزم خيا 2
شعمل غدا دولاته اذكار و اثناني
لينا او دعت دنزل الغالي هو الخا 2
فلا يتصل كل به ولا ربع شقا 2
يسعد بها جيل وشقا به اجبيا 2
للانات وسباب القوماف الا جا 2
ولا تفرح ان شغقت لسعاده ولا تبال
تعد لو طال اعنته الم بها حالي
جبان فلا يتوضن جبان له اشعالي
ترا بركن يا حذ بها ساعة سالي
توصد لئيم يا حذ ملك حا 2
ومن جاد في مال صعد عز و اجلا 2
ادرك بها تقصود غايات الاما 2
انفيد و متلاف و ديني او دنيا لي
تقال بها للعليا بلا شدة وشكا 2
واعلم على ان ذنوبك ان كنت حالي
يجوز التلبس عنه فكل الاحوال
هذه ان مجذوب عال العقل حنا 2
شرب في حيا الم الجمل ان غير مليا لي
ناس روي في نعمة طول ما طالا 2
صعد المعالي بالعوايا والافتعا 2

ذكر المعاني والغزالي فلامررت
ولا يدرك العلي بنجل ولو صرنا
ولا يدرك للتصور بالمال جا هل
يدرك مدبره بالسياسة شاطر
بتقديم حالات وتوضيح مثلها
وعزم بحزم وادبها اوهى
وما فات بالافات ما هو ينشئ
ولا التندم والحاي على الذي
واصب الصاب في الدر نكب
كما انفسها سما ايضا
نراكم اضعوم المزن كالبلد وذلهم
ولاق الحودك بعزم ليش وانته
في همة تفصم بالود ما ضيه
ولا تفذ حكم المفادير والقضا
ولو كثر الخلفان في ساعة الرضا
يعينك على البلوان لاف واحد
فالناس مثل ما قراح او حاج
وكه قلمه تبدي عليه السريه
جليس الرد في يوردا مياه وخيمه
عمر الراي في ما يساور الاثوا
كما الفتر عمل دخل ينور
وعقل الفتر مثل المراهه سراها
والعمل هو العبد ما بين ما صفا

ولا التواني والتواني والامالي
الا الا ارضه غالي المال والحالي
الاسا تدبيره ودر عامر عالي
الاساسه تدبيرها صاهي البالي
ويصر قبل ما يح و فكر او تخالي
وحزم مع الفرصه وصبر عالي
وتذكيره الافات ما هو بلن جالي
حضا وتفضا فتعقل العقل وهالي
وهي تنفجر بالبر صيرها ثالي
احذر امرن به اعود ويزلنا
ولا هغري جلالها او قبحالي
وور التجلد وضرب الصدق عا
فاناس ما بينا شحات او عذرا
فلا ينفع التدبير وطلب الامهالي
فهم عند حرات الملوجب جوا
اكرام على الراحة واعدام ويطا
وكدر و به صافي على اللبد ويزلا
يعوزن ولو بالخل والعم والخالي
بضرك ولا ينفع تدبير الاسمالي
على الامر من رضاح اصحاب عقا
صافي وثيق يحفض السبي والدالي
جميع الذي صور على صفحة البالي
متنقلا شوق بعينه من الهالي

ولا تستكبر حالكم الجوسو الذي

تخوض ورفيع من عمل وزن خردا 2

هذه اوصال الله عارسة البشر ٤٨

عدد ما سمر بوق او فاهلها ٤

ارسله

خزل

ادفراق الدهر هبت له رياح

سحى بفرق من فارق اورا حى

تحققت الجزع مست كثر

صريع شارب له كاس را حى

ورئت احزان يعقوب بنوحه

سلفق واصيدت عصره يوم را حى

بزج الدرع من فرقا ه يوسف

اطلال النوح لني انحا او طرا حى

ونا حارت لذاتي اوداتي

ونكدر دهرى الصافي ورا حى

نزعجت الياه وين اهل السوابق

اهل عطر من فسمات الربا حى

الباركب دنو لي قلا يص

مرا ميل مر اسيل الرطلا حى

قلا يص بزل عوص هو ابع

هيمات بعيدات الاصنا حى

مرديم علايكم همايم

تجادب التفاري والتنا حى

درا تفن كنه جود النعام

بين اريام دمات المدح حى

نوع لصيت من خمر السكاره

وشقت اهل النجا يب قلت انا حى

مر حبل بغوا غايه امرادي

ايطار بهم ابطون الروا حى

جا المرسل يتدبني او يتنجا

يقول الركب صاحبوا بالفلا حى

قلت انا ه وين اهل النجا يب

ابعال الصوت وومي في اشلا حى

الباركب عوجا لي اعمال

اصطر للطرطر طرس اطلا حى

دقيق ان كان في منكم شفيق

يكون امنو قلبه او صا حى

يفضد اباكار غمقات القواني

بفكر قاصر عنه الله حى

احملكم سلام من ولوه

شقيق عد صص صاص الضوا حى

لطفو سايف الذ واحلا

عالي الظميان من شج البطا حى

فر بعتن خود في قلا لي

ابدر شفت به صد امر حى

١٤ طفل وولدي نور عمري

وجازاني بصدقه والسفاحي

وقول له بعد نشر السلام
الود سابق بيني او بينه
فلا ولي سميك سبع اعظام
فلا يطرب عارديوان عقال
فلا جسم بلا روح يعيس
وكيف الطفل ياتي عن غذاه
يا عزوتي عزوا عزيز
خرام الهوام ارام مثلي
تخنظل وطلس كونه الا ما
جيبيل ونيئني عني بوجلفه
كسرة بلوع في جوف صافي
يا عاذني تخنكال حاي
عار نسل آدم منتب وكيل
اذ صبحني بعد ذلك كل يوم ٣٥ صباح

ابلاطوق واخبروه يكون صاحي
وعهد سالف قبل الذناحي
ونزل بالملكه كتب اصحاحي
سلو لو صدر عني اوراحي
محال انكاف هو نزل المزاحي
جر التجريب عن كرا الحياحي
قتيل الشوق ملكي السلامي
عنود عينها عن الضياحي
تقابل بتخاف من الطياحي
الا مال الغطاء عنها اوطاحي
ما البهور حجابي الصفاحي
كذلك داله نومك اصطاحي
كفان اعيب نفسك لا تناحي
صباح امه قبل هال الصباحي

اصباح

برق شعق نوره سر بجم الخلق
ونجال جلباب الدجاعنه واشرق
لا شيمه الدهلير لا مشعل البرق
لا حصولا ياقوت لا جوهر طلق
يخجل اخذ فيه عمل اليدق دق
اضفا الخداره عتد مالي شادلق
لرقت يامد مي الا الحاضرق
اذو كان هو حق غبي تمس الحق

اسفر اوضح لولا ح من بيتي لافاق
نور عيش البهور من نور الاشعاق
لا شمس لا بد رطقي حسنه انفاق
لا در لا قير ونر من علقه حاق
نراحي علا الاوجان به شئ ارناق
كالبير له نور ولو حال شبراق
فلمر وناك يتلمع الحيد مشتاق
لمر تعرضته وجالك بد يفاق

فذلك ان حاكم جنب الحق للعق
بانه طلعي بينه وبين القمر فرق
نمروا بزيتيه ماحو الغافى لفرق
لا قبل يجر الدله بمجمل العنق
يعقدون طلاب الهوعنه تبريق
يحق اقلوب اهل الهوخده لفرق
بشغاه شهدنا في يسنغي لفرق
وبالطرف صرف فيه سحر الا حق
سل العز اول روح في سهمه العنق
سكرت ما من الشما في من لفرق
دشبت في بحر طغى بالهوا غرق
ولا بابي بلواي من جهله الخلق

ارص له

بانته لقلب كلما لثم الاشفاق
ايجا لهد اجنود في سويج لا طروق
لا عن لرتذكا لاحباب واشفاق
قربت له من عايطه البني ملاق
احسن ثلاث يا نديمي عار ساق
واحدرك وللنيه وبابك والحق
لا صغر لو لم تم بشته بالاعراق
وعوطن ابريج فاضح فاخر فاق
كبه ابيجر يسمعه كل مشتاق
وحشه ابد لرموع كنها ساق
خلم تفوح راعي الكينو يشناق

فارحم ورف بامر من الخمر ما فاق
والشمس نور اشرف الرين تشناق
لا والاطيف انه على حسن فاق
بنا الزمرد والجواهر له الحاق
راعي الهوا ما يدر تجي منه الا عشاق
مثل الفر نقي بالمناضر له اعلاق
لا اخر لاسلال الاريق تر باق
يفتن ويغري به هو المل عشاق
والساق ساقته المفادير وانساق
قول قلب بالهوا ساقه الساق
عمرت به ما شعوف ماي له اسواق
او عبق قلب مثل ما قلبي انفاق

في كيفية شغل القهوه

من عام الاول به دو الكيل وخفوق
يكشف له اسرار كتها بصندوق
باله او طوا بنجا طره طاركي الشوق
بالكف صا فيها عن العذوق منسوق
رحيمه على جهر الغضا يوضع السوق
وصحا تصير ابعاجل المحسر اطفوق
صفر الحما لياقوت يطرب له الموقف
لا عبر رحيمه بالانفا سر منشوق
راعي الهوا وطرب الديق تخفوق
بلورة مريوية تغل غر نوق
الاطغى له جوهر صبح له لوق

اصغرا قهوره كالزبد بالاشعاق
 نزله على وضيها خمسة اوراق
 وح زعفران والشمر طري الانساق
 الاجتهاد بهذا ابتيغاق
 فنجال صين صافي عنه لارياق
 لا صب فابصر حوهره تغل شبراق
 شكل غير الفخجال لونه كما انراق
 خمر لانه تساقا بالارياق
 راعيه كنه شاربا كاسه ترياق
 يحتاج من خمر السكارى الافاق
 عبيد يعيل اجبته منه فاما ق
 بين اشقيته الغنج بارق حاق
 سحر الكتب من حبر عينيه بوبرق
 كز العرق بخدودها حصر رفاق
 ان تبسم شمع وشرق بالافاق
 بالحنق كن الورس ولسك ببراق
 بيمش برقوق خائف مدح الساق
 الا صفاء ساعة وتنت مسناق
 ولا حصد ما قول عند فبالارزاق
 هذه او صلر عد ما فاض براق
 عار النبي خارج زاج بالارواق ٣٤

والبارة الطامخ كما صافي الموق
 هيل وسما را بالاسباب مسحوق
 والعنبر الغالي عار الطاق مطبوق
 صبه الكفيت العوق عذكل مخلوق
 تغظي او كرسية اعدان المعسوق
 رفق وتصور بالحمام عارا لطوق
 دم لقلب وده مزع منه معلوق
 عليه مما صافي الورد حد لوق
 كاس الطرب واسرور ما ذاق له ذوق
 خشن نشفا شفاه والعنق مغروق
 وهو ارضيا في زواحي البدر بشحوق
 عجل رضيعه بارقه غرق بطبوق
 خذ به النونني صادقين من فوق
 نشر عار صفحات بلورة السوق
 نوره يفوق البدر مع حسن منطوق
 ما مشخص في صدره لثاق مدقوق
 يوصم جمل هزه الثقل من فوق
 فاططق زهر الاق والعرم الحوق
 بيد كريم كافل كل مخلوق
 او ما عكا النور فاشفيق لمسقوق
 والرو صمبه عد ما سبق مسيق

ارضال

بالطين طفل زار في منه مشعوب
 هليت واستريت برصاال محبوب
 ولهل ثمان في ثمان الما جوب
 نابي ابناء به سال في بينه ذوب
 واعل ولهل من رصوا وندوب
 من بيننا كما سوز الحمة مشروب
 عوم يتلفنا ولو يوسف ليرعوب
 كني من اغرابي الفرح صرته هوب
 معذ او كني حالم باحوال صوب
 يوم انتبهت ايلاي بالطيب وكلوب
 لاميت الاحي في العقل سلوب
 باعلي لانا شدة الولق وصوب
 كني غريم بالتورج منسوب
 لما ضغز حضور هارح مشعوب
 فزيت ذهل ذهبا لذهن مرعوب
 قلب سيلة المعاليق مجذوب
 ولهل من طرفي على الجيب مسكوب
 شفق وشغوف على لام خرعوب
 راطا طارا الكرا عن بعزوب
 غروا سيلة لانه صر تغل بنوب
 سهم الهو واللغي بالحد مكتوب

جنح الاضلام وفزت بصال الاحباب
 بيتنا نعل من الشهد بين لا قنياب
 مما ثمان فيه شاعوب شعاب
 نالج ايدق ايه العسل بعد ما ذاب
 كما سوب الكدر على حال عناب
 في كنف خمار تكلف لما حباب
 خروا سجود بين توح او ترهاب
 قاضيا عن البيت المشرق بالالباب
 من عند زوجات الفرح والترح غاب
 اضحيت مثل الميت بالبيت مرتاب
 حرج ولا يحسب بالاعمر حجاب
 اهيام وغرام مع ارقام للاحاب
 صرابه غزال تاه حمام منجاب
 وانلااه ذهل اسباب ما غلق لباب
 كني قريص للمحسن ناهقه قاب
 سل الشربط ايسل داب على داب
 دمع كما صفوا المرزيم سدكاب
 عجا بلعاب للالباب سلاب
 وافز لولب حجتني له ايدولاب
 حوز تجبث به نيسم الهوا الهاب
 به سحر به صرف شعب كل طلاب

لا قبل ودار خديم من صوب
 لا نوض لا فضا ضرا لا بدرا هوب
 لا صبح لا نود الشفق حزة اغروب
 ما لي علفه فاكن ما عينا لا شوب
 ما هوب حق تعطل العلم مقلوب
 بريت مالي بمتحان و نالوب
 وضلت سحره هبيل او منسوب
 ادوج في بحر الجباب على الهدوب
 يازني اغفر ذنب ذكازة صيوب
 قلبه حسره الهوا حسرة ايوب
 لا قلت اباسلي و نزل الغي و نوب
 و قول مالي في هو العذب و طلبوب
 يردني بما زح الغي و اعجوب
 لا اذن ذائشي بالالواح مقلوب
 مالي ابجا في عقبها شفت مقلوب
 حتم التقوي في صلاة لمنيوب

شعت فنار في منار له اسباب
 شمس ترجل في ابروج الضحي الثاب
 شمسي و به نور القمر تلح الارقاب
 هجر الفراق احرق افواديه و الاباب
 و ذلك التمني لي ولو كان ما ثاب
 في بحر غيبك مذهب الذهب منصاب
 ذهبي ذهب بينه عضات لا شيا ب
 عذاب هاروت او ماروت في آداب
 حرق من نار تحشر الخلق لحساب
 غريل و جاب الدعوة رب الارباب
 و سجع و نسا طاريل الغي بجناب
 يردني له صفة تعجب اعجاب
 ايليني ما ينهج بالالهو باب
 يجرى و ما سود على اللوح ما غاب
 اذ حزن ياتني في شقيق او حباب
 اشرف نبي بين الحف يكتاب

ارضاه بسننكار احمد بن محمد السدي

بابيه ياتي تريب كل منجوب
 بيتن بعينه اذ صوصح البيد و طلبوب
 مع زمرة الولايات عامين محسوب
 كوم على لهم فحلان منسوب
 بخ المراقف و معترقه عذروب

لهن تفوج افجوج تكدا لربا ديب
 مثل الابعه المدا لامننا ديب
 برعن زهر قفر حمي بالمغاليب
 من نسل على كوم رضاله تجا ريب
 كن اشتعال اعينون المساهيب

والاسمين من الاله القيدض الهوب
سیدن من غيب السر عمن نينوب
عوض عمن احباله كتاب مقلوب
لا تغن خرام كما لجل مرهوب
في صمصم قفر بالبحج النوب
دو طبابه في سربه كما لروب
سیدن سنجاريه الهند مكوب
ولا خذ رني لها الحنيط مجذوب
يا ركب ما منكم شفيق المنوب
بالمن والمعرف عوجو المصوب
يا ركب في نه غايه النفس وطلوب
عوجو كزي ما شاهد عاج منسوب
ترديضو بالدارتقدار مشروب
امتحق مصطر الطرس حكنوب
من مضم فكره حضرتقل حالوب
تتملوا به من محب المبوب
اتحبه ما ساق لأرض نينوب
تحيات حي مستهام الخروب
ولذ من صافي لجالم بشخوب
واسر من بشرها كل فكروب
ورحب كما ترحب يوسف ليعقوب
ترحب صب من محب برالدوب

والاشكن ادلاج نشر السبا سيب
قوس حنوه المرسلات الشيا شيب
من سوج من اعقوب جبل المصاليب
او كدرى يساقه هجير اللوا هيب
حزابه حظ المصالحه مرا قيب
يوسف فيه او ماري عيب النبا نيب
من غير شرع به حدته اللوا اليب
الاستمرت في الكفوف اللوا عيب
امر دعي داعي غرامه ولا جيب
هوارب دو ارب بزل شيب
عوج البر لرمسان روس المنا جيب
في مشعر عاجت عليه المراكيب
كاسو يفيض الغيدض عادت انا جيب
شرق النبا بسجالات المكاتب
مزن تفجير آه با مر الوالي جيب
غريب تسليم عيم او تر حيب
او دار فكر اهل الحقول اللوا اليب
من عقب بعد في اموصل او تقرب
هل رويح ساربايات النما جيب
امتحسن بر بايه بر جي الفرج ريب
بالوصل والترحب حاتم 2 نيب
حاله عار سلطان حورا الرعا ييب

طفل نشأ واحيا الواعقب ما هوب
مزال صد والهجرا والوجد لا هوب
من جور وصرغ الدورات مشحوب
واعذرت شفت اعانة الدهر متعوب
فانسا لكم يارب عز حال مصوب
تسار وثنسا بولع نيك مرعوب
للر منسوب مع الميت محسوب
الا اعتذرفا العذر من دون مكتوب
ما ضر محبوب فاعطفوا للمحبوب
ويصير مثل اشفا من علة الوب
فلا اغننا ابي من عيب عروب
ولا ملا سيل الغرامل جروب
الا سمعنا بالثوار يخ منسوب
وزسني مثلا هب الدهر دالوب
احد اسناد من التما فيه كروب
مثل الحسل سمعه على الضد مذروب
بعذا وصلو تحت الشمس بغروب ٤٧
ارضالم بسند على كسد يرب

يفضح ابنه منه محو منات الجلابيب
ميت ولا حيا تبه ال لطيب
حيران غرض في اعصور ال اصبا صيب
دنيا ليا لها لوالب بدو اليب
تروا لبعال الصوت يا عيب يا عيب
حارب كراه انفارق عقبك لطيب
علق ادبالوب لرجا والتحا سيب
ولا يتعد الضام في ضماح وتسريب
او كره مكتوب لطيف او ترغيب
او شتم يعقوب القيص ابر ال لطيب
ولا شتم جرح امر علة كره ال لطيب
ولا القحت قهوج الرياح اليعابيب
بسمنان سبيع لجرر في ضاهر الغيب
في خزنة الدعي اجيب المواجيب
فرز لوفز المسكلات اصبا عيب
وشغافنه واحلا الوده بلا ريب
عارني عرب الحق تعريب
عدنيات البسيد وطلب التعريب
او نجوم حدرت وقت المغيب
بين ملقا لزور والمرقو رحيب
بالتخاركة والتما ري والخبيب
جول ربد جال لا نزول امر ريب

اولها الكدرى المشاف العقاب

اولها ما نور طفايح الرباب
اود واليبايد ولها العذاب
كم وطن تنها بها ضوح السراب
حين شغف مع شفا دار الحباب
سهاون ويرحمون امر وصاب
يا كيب عوجو بطواع لرقاب
اريجور ريو الذناب اجتساب
دارج بمنزاج نراج بالكتاب
واندضار العيز عن شطرا يعاب
من ربا لفيحا الاطار الغراب
والضحا يبدركم بينا لهضاب
احد كنه الاعاقى الركاب
السديري من جنا سهل الجنااب
ذروة المعروف ارضا واجتناب
والسنا والبود من جوده ايجاب
بلغوه اتجيمه فيها ارتحاب
به عدد ما سبق في يوم الحساب
مثل تقع يوم ينزل من سحاب
سلاج النعل والشهد المذاب
واخذوه الا سئلهم بالجاب
قولون ما ذهب ذهنه ذهاب
التي لم اؤشكلى يا بر شهاب

واصرتفق يدني مغيب في جذب

ساقه الخري اوطيح له ا مجيب
سا هيات مع سما حيرا قليب
مثل خام اور خام اور حليب
قل اهل عوصا لنجايب يا انديب
يا اهل العيرت ما فيكم عريب
زى صوف يستمع صوت الخطيب
لنا فيق من السكر وا فكر وجيب
الغواب هج من شعر مغريب
واحدضار القلب عز بيت يغيب
اركيهون وركيهون الصليب
ديرة امر مشوثة شوق الغريب
شوفة ال يعقوب يوصو من يغيب
من جنابه جالي عن كل عيب
لكل مكره و فعله كل طيب
هو سنام المجد من جد نجيب
هو غرام الروح به نسج عذيب
او عدد ما حرك الريح الحبيب
محض عن الهوا تنفا السريب
بنحما المسك طيب منه طيب
عن حوالى قولوا المشغوف صيب
احد و يلاه من فرقا الحبيب
كيو هب العين عز لونه يشيب

من هو طفل تعطف في اوصاب

ما حد له واي يا شكاي جاب
عن جميع البيض له المئاب
التي لم وار نجي منه الثواب
غيره سيد لها تلح الرقاب
لانكشف عن نور حاجبه الحجاب
والعذاب الى تبسم بالعذاب
ما يق بالزين حوري الشياب
صار لي بالند والصدرا عجاب
قال عدو الايوحون الجواب
عذ بوني بمرجهم والكذاب
كل ما ونيت ذهل العقل ذاب
قلت الاحيات سواق لسحاب
ان عذرتي فانتهم احباب اليباب
لا يمي غدا عسر يعوطا ككتاب
دا وصلو للنبي هو والصحاب

حسبتي عن علي عسر الطيب

هو طيب الروح قل وبي طيب
لو دعا طه الهوا ربي حبيب
بالضرع والتخلم والنجيب
ول يا عمر بلا نيله نجيب
فوز شح الشمس عن نوره يغيب
ذاب عقلي والتهب فيه اللبيب
عاقب بالعيز به سهم عطيب
كيف لي بالجيد والحذ اللبيب
يا هبيل العقل ذاعار او عيب
علمهم لمثال حالي كالطبيب
يا ملا مليت من عدو القريب
ما اجيب العذكم لو هو اذ صيب
فان شئت فاسه الكافي حبيب
في سيمالي عن يمينه يا مجيب
خالني ورق على عوج اريطيب

ارضا له بسند عار احد السديب

معتلين اكو اربيات اخفاف
من اسرها مثل مختر العطف
صعيرات سليمان الخفاف
من تخفها تخيف ولا تخاف
في حد البيا حرا جيب الخفاف
في شجر مع خنا نيق الخفاف
الهو والهول بر كونه ايساف
مسند يربجا نغير من احقاق

هيه بارك ايطرون المديد
كسر عس ايشاد الجريد
شد قحيات ايقربن البعيد
باطنيات مفيد ولا قبيد
من بنات اعمان عجمات الغديد
سفة بر شر عن مس البديد
سرم تعدن صوص صوص ضوضا بديد
داربات هاربات تغل صيد

او كما الكدرى الانحاض بعيد
له انزال في كحيد فر يد
كالنعام بصوم خد صميد
جبال عقال يوم جضو للشد يد
قلت واجراه باركب بر يد
ابصر وباركب بالراي الدريد
لا عتلتو وشغنتو بالحميد
امهاو مقدار غايه ما ار يد
روسو الارضا باركب لمن استفيد
وحضر الامتور ووضو للنبيه
ولم داد الزجهان وهل يفيد
باركب ساعدكم الراي الرشيد
لاملا ذاصيد شوفات لمريد
من حو الحروز والمجد الحميد
سلسبيل للذيم والاضد يد
منتهاي وطب علالى او عميد
حيث ينيكم وبنكم يستفيد
سهمام في بحر عظيم او صيد
مغريات بالتما في بر الوعيد
سهمريات الذوايب لو يريد
مسيرات بالتحفي والصد يد
وانشام امر تذكر لو يعيد

واصفتى بالقيه الحضر اوشاف
ستضل مستكن في اسناف
حين شق اوشاف واسترهق اوشاف
وقربوهن هجا هيج اعجاف
قطع مسهود الفيا في والسناف
وارحوم حرج عن المطعوم عاف
لي عليكم بالبر فرض ايشاف
ساعه كروي من عماهد اوطاف
من بحر فكر نخر موجه اوطاف
والعلم والقلب بينهن ايتلاف
اخرس المله طوق حين ابصر وعشاف
دوكم المكتوب والقيل المضاف
بالوغاليك رعيت للاضاف
والغز لله دره والعفاف
سهم الممزوج من ناب الحضاف
من شد كما في داير الدهر اذ صراف
قولوا المكضوم ضم من الولا ف
فهو بريض رعابيب الولا ف
جوهريات الزايب والرهاق
حبثلا هن ما حصل لم الكفاف
والوعايد بالبعاید والخلاف
مادضا ونيت وانليت الحساف

آة بأحمد جادني سبهم احميد

ترجلوه بمغلق الياس الشديد
وناخذ الورقا على الفرقا عزيد
حن قلبن يوم جالعلم الوكيد
آه الوائم آه النق تزويد
العجب لولا اضلوعى من حديد
لا يهيم بيلاه شيطان مر يد
ولا يلومن غير جبار عنيد
حالمه فيمن ترك عمر اوريد

صا بني بني اس واليوم اختلاف

واعجموه اذ كان لك فيه حتراف
يفجع المشغوف ويريد الشغاف
حنت الخبايح الولوج على الولا ف
مؤغرام بين ضلعي الرصاف
كان قنف القلب ما يرفاه راف
عاصي لوعاد يقرأ ما يخاف
عابله مستكبر نذر انصاف
دلاص بسبحو رغيب والثلاف
في صلاة خصويه من جابغاف

وانتها يا ولى العرش الجيد ٣٨

مما قال احمد السديري فيسند على القاضي

يا لله يا مرهني على الناس لا تقوات
يا غافر الزلات في فبد حاجات
ارطو اجماني يا من بل المهمات
على غارات من الهم وملات
واخلاق ذاهية ربه ونهضت وتات
منجوية مامونة من اقميزات
من فوقها راعي لما قول شغفات
يدي لمن لا جا طريق الملامات
اعني محمد زكي المجد والذات
يا خوعلي خصل الوفا فالوفات
بعد السلام وبعد تعرفي اشكات
هون في رباتي تنالا بتعزات

يا من لعقد العسر باليسر حليت
من الخيل والقوه وغيرك تبريت
لا بالفضل لا بالعدل يا من تعاليت
ونت الذي لليوب عافيت واشغيت
وايديت من حضمون الابيات وادنت
يهيا لها بجبالها يوم حسيت
بالدو خرتيق وثيق او خربت
رفي المعافو وبالغلا شايع الرصيت
سهل للجناب ومن غدا للذابيت
يا عزروحي لو تلزيت فزيت
قل لا بلالي الله فيما به ابلت
قالوا سف بالحال يحول غربت

يحول يابيه صهار للبربر مولات
 باليت بالرحمان والطور واديات
 انه البا في طرد الايام مسهات
 لو في يدك خزانة اموال مرزات
 وحسن العما عذب اللما شاه شاهات
 السمربنا احرقه البلبليات
 حيان واحيا ما من الروح كفات
 واستعان من صافي ثناياه مرزات
 من مرهفات كالقماوين غرقات
 ايام دعنا غم الايام عدلات
 كالدر غر ذبل جوهر يات
 يوم التقينا واستقينا بكاسات

محقوت كالينبوت لاجي لاسبت
 موسى بن عمران ومن حرم البيت
 وفي علي لافاه ما عشت وابقيت
 سقته لمه خده كما مشعل الزيت
 والله ما ياريت مثالم ولا ريت
 ابلت به واشفيت به يوم وافيت
 ونال القنديل اليها عاد حبيبت
 كالر كاه بينا شفاه للنساء شميت
 في ضوح فاضح منهل منه عليت
 والجده جاد وزاد انا فيه جدت
 وارويت ناسف نا جدي اجريت
 كبره للرحمن واعلنت واذنت

قال محمد العبد ايم يرد عليه

اهلنا بغير الغاض ما فاض لروا
 اهلا وحي انتم منهل الذات
 بما جاب تجاب لغاني بشرفات
 ورزيت في عالي البنيات ريات
 لان في كفي من المملك دولات
 به مرحيا ما حل احرم بتلبات
 او ما تسلسل من جميع البريات
 سلام اصفا من ابدور اودارات
 كالخمن به فوجات مسدا وختات

وابديت سد كان للاخير عبديت
 قبلت ختمه واستلمته او هلبت
 هلبت واستررت فيهن او قررت
 و بنيت به صرح الفرح واستقرت
 بنجتم سلما تفضوت ما عشت
 او طاف و طاف على حاجر البيت
 او ما على الدنيا من الحي والميت
 منضود بعقود الجواهر ابريت
 طيب او تر حيب بنظم لراعليت

بهدالمه حاز المحاني الحميدات
 جفوا الردي سخي اللذ اعقب عادات
 يامن عنائي واشكالي بالابيات
 مهزول معزول اطلوب منه ليات
 كما لو صم شعرا فبعت العقب **يا بيت**
 تراي قبلا من هو القوم بسكراني
 استغني عنك خمر ابكاسات
 والروح بالنزاع غير مخزات
 علي انا دج النواضر جرات
 لوحي برادات الهوليت منعات
 كمنه اترا قبلي او قبلي بهيها
 وعبد الرحيم ان قبل لك عنده شارك
 كتبه ابد يون الهوا مثل ما فات
 حط النواضر بالمشارق امارات
 معذ او يوم انه لغا مرسل انت ٥٥

فخر بني ذروة المجد له بيت
 حيتين مع خمس او ثمانين لا حصيت
 عز وغرير بلاهه اشعيت وابلت
 كنه ابكته مشعل الازيت بالبيت
 وده الثمانه الجوهريات علبت
 هيات بنما را الضار برعن هيت
 واحرنت برد الهز ولا منه حليت
 شبيت بالامام او بالبحر قبيت
 عن حور غصنات الجنايب تمثت
 ولا يدعون لعمايج قبيت
 نمر بن عدوان وحصن عكر اقويت
 والزين وفتن الوبي لها اوصيت
 بشر وعن مجنون ليالي ترويت
 ثم اعقب لي جرابول البيت
 هليت يوم ابررت ختمه اول بيت

ارسله

دهاني به زمانني ما فجاتي
 وفا جاني من احداك لليال
 وجاش الجاش من بعد لسكون
 وفر القلب من كنه لكتنه
 ورسلة الحشا قلبي ايهون
 مساوا السا وخلق عاق نوي

وسم الهه حالي وا بتلاني
 شقا المنعوب وملكوب جاني
 وثقل العقل بدل يهلواني
 بجمر السمرة شد احتما في
 كسر النفس سلك القمر مناني
 شقا المشقات فيم عاق شاني

عبل بابي هو طفل غريب
عديم الوصف ما يوصق بجيله
غمر بآه بيروج الشيا ب
رفيع الكار قدر البيض عتده
ادقاق الرين للعشاق خده
كما بدر الثمام الى تجلج
الى عاقاض ناض الحاض طرفه
بطرف الرق صرف الحى منها
سقا عذب العذاب اغفاه شهد
ودق فى دقاق ارتاق خده
السيقه بالتجريف والتغطف
عليه اليدق والطر دل
فلا يا ويل واعز الحى
الحبه فر قلبى من افوا دى
فلا يا نزع قلبى بو دن
اتوجه من فوجه فى كتاب
تروف ايجال ففتون شغيف
وتبدل يا عديم الوصف صدك
فلا يوم سلف ما بك هذيت
فلا وقت صنا او زل ساعه
امن ذكرتك جال عقابى

حسين الدل صلوات الغوانى
تهايا الحوريه والهور قانى
غضيبض فى سهم عينه رحانى
كما اصعلو كنه عذرا لبر رقانى
البلوق جودى الثما خى
علم المزن عن بدر الزماني
تسلل به اسيف الهندوانى
بهذا حسام سام الموت بانى
تسلسل من نضم القمو يانى
على الوجبات نغسوا لزعفرانى
الى اقبل مثل غصنا الخيز رانى
الى انهر مثل زهر ا لد يدحانى
يدحاشفت به سحر اعمانى
كما المسمار نحو الماص حانى
عليك ابحق من جاب القرانى
على المنثار نزل بالبيانى
عن المطعوم مطعون ا بزانى
ابلى ونعطاق منك دانى
ولا ينم اوسرى واعتلافى
مارق القلب مع زطق اللسانى
وهل الدمع اصفقت عيانى

الكف الدمع بالكفين عجل
 افلنق الود ايجاز بالصدود
 فلا وجرح من زلة حياته
 ابد هره بولع ما ذاق راحه
 ولا خل علم ما بي ايشا كفي
 ايدوس اويعزي اويغالي
 فلا ارجي والتجي اشكي حويلي
 ولي بسر رجم الفكر غايه
 نرضو فيض كفض الغيض منها
 غريبات المعاني جزت بجره
 عار نهوسى بتلاف رومي
 ومن سقوا هجران اوصد
 فيا الخراب ما يزداد ما بي
 تمتت الاوصال ويزل عري
 ورف ما دام بالروح امتناع
 فلا ما فرقت في زهرت حياتي
 فلا بعد الحيات ارجي نوال
 وصل رسه علم الهاد السفيح ٤٥
 ارضه سيند عار محب العار من عمر فرج اير بر يده
 ياركب ما يتر حلي اها في
 كدر بين بزهار نيت العدا في

ايلين من الدعا كلت بنا في
 ود صلات الوعود مع التما في
 بكظم الغيض مع صرف الزمان في
 او شبا او شاب ابو عشر او تما في
 ولا شفق من الدين داني
 الحامي وشغالي ورتها في
 سوا من كل يوم هو ايشا في
 الا فاجاة ما جابه زمان في
 بعزم فيه متفقون المعاني
 من الغيروز والمرحان جاني
 اظنه لو يرا في ما براني
 ونقض العافيه كاسه ستعاني
 من البلاء كفاني ما لغاني
 بغل وامتحان واشجاني
 ترا جلي داني والعرفاني
 فبعد الموت ما نشد لوجفاني
 ولا بعد الممات اخس الهواني
 امز بل الشرك غش الباقيات
 يشدن ربه اذيرت النعاني
 هورب دويرب كنس كو م

بشدن و نه قفن اساع المرفق
ما ركب ردوي و مهلا ايرافق
بهر المناجيب العجال الهجاني
تحموا ما ركب مما نجاني
بابه ما هل هرب جفاني
تغترقوا ما ركب ما دنت افاني
عوجوا معا و دهن الغاية المنايا
هذي اي العيض من غريب ابنايا
فكتب سلام صافي عدما هل
شهر او ما هاهل بالآفاق و نزل
او عد خلق للمناعر تحلوا
او عد ما طافوا بليل او هلقوا
او ما سعي الساعي او صرم و طاني
بيبات رضات القوافي للطاق
سلام احل من زلال اربصاني
لن عرصنه عن اللوم صاني
ملوي لبوزيد جي الجار و نحل
كف استكي من سن ابلحاح الحشاحل
من خفق ريم صابني عقب ما فاة
واقفا و لا و النيا لي و بي فاة
وشغاف و دعاني ببجر الوعاج
و لنهد من موم كما ربي العجاج

ربدت ذير و انتجا له تخافق
معدار فنجال على الهجن ملزوم
تسغو ترا لدا لكراما هجاني
ايدي غرام بني الاضلاع ملكنوم
بشدن و اتيق به الموج فاني
غريب ملغوض التواليف منضوم
تكفون عن صرف النيا و المنايا
في صنع دستقول و بالزاج مرتوم
مزن او مارن الرعد به او ما هل
و بل او فشق بالزهر كل فلكوم
وساروا و من عقب الحجج استظلموا
بزمزم او ما زمزم عن الديد مفلوم
او عد ما ساروا الهائل المطافي
بسجل مرتكب المناجيب مفهوم
به دريه سكر على العجاج صاني
عدي كدالعيال نزه عن اللوم
رفي المحل و ن وصف الدهر و محل
و ابد غزبي يا حجا كل دضيوم
و جادني عذب الزبا فاة له فاة
مرصه و جادني سيد الجبل بسهموم
ابو اخيد كنه اليرق لعجاج
في صدر حجابي الثنيات مزوموم

اشعيتني يا سيد حم الشفا يا
 يا به باين مزهاك الشفا يا
 يا مزجلا ذبل الدجا كل ما فاض
 وسبحر العناق في عذب الغاض
 هو عاد لي من به حم الشفا عغ
 ونومي عار فرقا المدلل شفا شفو
 عليه راسي باليهنا في نزع شباب
 يقتل وهو قوه على نشوته شباب
 لا جا يخطر بالحميد ل او بالدل
 وسر السب يا نور عيني اقبل
 يقتل الا قبل سيد غرا الثماني
 ويقتل الا نل الشفايق ثماني
 عذب النبالا بالموعيد يصاد
 غطاه قرن صافي عدته صاد
 فالي وضاي يانها لسد كافي
 دونه او صلوه عد حامد كافي

يا علقني بين الملا يا شفا يا
 به فحويان بول الصيف ما سقم
 ووضنا سنا خده كما ليدرون فاض
 يضو حد غر كما الحصى منضوم
 من مزمن هالي العسل بالشفا عغ
 وحاربت لكل النوم مع كل مطعوم
 ولا الهوا معلق بالأعضاءي شباب
 كنه خضبوني من ضاريم للموم
 اقبلت بيته قال يمك او بدل
 عقب الموده تيلع الجيد بك موم
 ويغن ل او يرمي في يمينه الثماني
 من فوق رد فبت له الوصله منضوم
 وتثلي الا قبل ثم فغا وهو صاد
 غاذبه في عطر او مسك او شوموم
 من بين كافي وعيني صاد تلافى
 عار بنير للثمانيق ميعوم

اريها له بسند علي بن ابي
 البارصه يوم الثمانيق صلوا
 ركب سبع فوق الارضه اعلوا
 من حيرة الغيا ابليل استقلوا
 بو زيد مقدمهم الى غزوالوا
 بين اخلاف الربيع لا ما استقلوا
 عبيد الجاهل ربهم من تحلوا

نيام والهاجور للقلب فاجا
 عيرات رطون موحشات لوزاجا
 والصبح عند الليث سفر الحجاجا
 وقربت اخطا ربه وكثر المناجا
 ربه الا نار الدخن والحجاجا
 نزوله عقب قطع الخرم ولقبح الجا

عد يا حو فنه من بعيد او ملوا
 عطوه خطي واسمعوا لاملوا
 على الذي بين المعاليق حلوا
 وحس الحما عند العايل ذلوا
 وانهود كالردان لا الثوب قفوا
 ولغه محمدا دخل القلب خلوا
 يا ما نزلوا نزع بقلي او علوا
 وما يا خطف قلب الهواوي ائسوا
 للروح يا بعيد المرسل سلوا
 يا ابو علي حبان قلبي تغلوا
 ولا اوط فينا يا ناسدا اجلوا
 وصيونته كل الملا ما تحلوا
 دونه شغامة له صاات او سلوا
 افرغ لسعوف قوديه ضلوا
 جرحي عند كل الدهاير كلوا
 افرغ لنزله يا فتر الجود خلوا

قال ابن عرنيج بردها
 كلفاض

حبه عدد ما ساج بالوج سا جا
 اهل الاصفا والجود بالضيف لا جا
 سكرنيات او ذوب سكر او كا جا
 مني عدد ما دار الازياح فا جا
 من نظم ملفوضه او فته لا جا
 حيا الجوب وحبي من عوسر اللوا
 او عد ما هلت امزون او هلوا
 نرجيب اطلان حليب او تلوا
 وفخره العنبر مع الي تغلوا
 يهدى لمن دل العرب واستد لوا

عذب النبا كان لنشأ شهيد كلوا

عدال بالقيغان ما كان عا جا

عدا الخراب من ضمير تحملوا

مثل المطر بامر الوحي بند راجا

عليك يا يوم جالب هلا

ولا خير لي ما يهلي ا بما جا

ان كان اهل عدم الرضا يفتعلوا

سفنالم ما كان ناجد او ما جا

عسرجة مانه الا حائر علوا

فعد نهوده مثل بيض الدجا جا

اي علم دم المحبتي صلوا

كادن اليوسف يوم جته افجا جا

كم كدرن قبلك انفس او غلوا

بالكيد لو صارن اليهم حوا جا

فذك ان مالك يا قن الجود اجلوا

وعان الحكا من عقب نرن المنا جا

وعز متبرج تبخيه صدوا وولوا

فامس اربصيان افناه العلا جا

لا تار نلوك الدوا واستقلوا

كم رس شيخ عن علايه حوا جا

كم طلقوا من عيطوس او خلوا

عسوقه عليه اسلب الرش راجا

لو كان من دونه احمال او سلوا

حدب اتعولم باللحم ما تعجا جا

نجيبا كره عدائي استة لولا

ضحكة لدايام الكدر بنبلجا جا

وما قل دل وما كثر منه ملوا ١٨

والهريج كره بالتطامي سما جا

قال محمد العبد لله الفاضل رضي

٢٠

يا حرم من الارني غير مرة

ووظفت نواره وحلوه او حره

اهلا وسهلا عد ما برع القلب

ولا عدد ما جا على البال حره

يا كيف انا بذكر هو الترف ولسي

الا تغطف باطرب والهوا ساي

يا عاذي ما ظنني بالهوا ساي

اما ذرت افنون غيبه او طره

لون قلبه من سخايب سخاير

ذاب وتصدع له ولو يا بسن جار

دشيب في غيبه بجرها بسن جار

خراس عرق الهوا هي مقره

هايم ولاي بالهوا من يساعد

خل قوي الحيل نرند او ساعد

يا شوق ساعو للهواي او ساعد

واسه منس من حساينك ذره

ساعف الخلق ما شاءك الوفاء لخذلك
اقبل عاراً مرعاف عمر الاحذاك
اربط لى النفس الحزينة اوحيتك
واليوم يا صلب طائر جيلم اوحيتك
يكفيه من سلسال الانياب منزّه
من كوتر من بسبم يوم منزّه
حتر الحيا بعروق الباب ينساق
فالبر ما ينفع التفت الساق

اصحاب

يا علي ابصري تزل البصر يا عمس
مبصرت في حال من اسو وقبل اسو
انانة اسو خاطري والبصر عمس
فخر الغرير غضب الخمس بالخمس
قلت السبب يا من بجة لنا الطمس
ويا من محاسن غرته كنه الشمس
لي قال اجازة الصمد والبعد منك اسو
وسلبي قبلي بالتعازي وهو عمس
ورفت زلاتك خمس بئر خمس
وصبت لتي انه تبين لي الرمس
حلقت حيات من درج العنس
فلا سلتي ولا ناسيت لك انس
ولنسا لي حزة مة الرين بالخمس ١٣

٢١

وغر المذابح طاعة الحكم لخذلك
روحي او قلبي كالقزازة قدره
وبادره عجل دامة النفس حيتك
حيك عبل باله وحاله اوضره
عجل ترا حاله مع الماطل منزّه
لا كمر منضود على ثعب دتره
بادره بالمعروف يا عرج الساق
كل بجملا اعمال خيره او شتره

واعز تا في ضيع الفكر غطروف
قبلم ونا حسبك شقيقا ومر يوف
ويلاه من عددي الحاض دصروف
لي بالخرج يا عد ونا منه مشغوف
يا من كسي تنبيه طوف على طوف
ويا من احيا جه لي به الامن والخوف
كلت ونا حبيبت وادعيك معروف
وسليت ودك من افوادي ونا عوف
وشربت مر البصر بالبصر بالجوف
وصدرك عنك وكرم الوصله السوف
واخيا الوطا ومسرة الويل مر يوف
الاوكن ودد على الحى به خوف
بنا اليماني والحجر كنت انا طوف

والجيب انتحيا بالعون عني
 جودي كل ما حنت حتى
 وادي افجع ماله بيحني
 هو سلا يا علي اوسال عني
 كان قال الوصلا ما هوب ضني
 اسهر الليل من فن ا بغني
 طول ما طال مزليبي اوتي
 التمني وعوده التمني
 دتل براق مزه مر جحني
 هذي سل من الحوضه اسياني
 لين كتفه اورده ينطون
 واشعر فوق لارداف امتثني
 يبتلا بالبلاغي كل فني
 ماسلا يا علي لو كبر سني
 مز بلا والزمان ا بلني
 غير نور اهور مطرثني

صاح يا صاح للفرقا اغراب
 نجحز مرزوم جدد صواب
 كيف عجا سخن من الجباب
 واعلا ادري الا جاني الكنا
 كيف اباسي وهذي من سباب
 كيف اباسي ونايا بو عتاب
 كيف اباسي ونا مثل الرباب
 كيف اباسي وذا دابي اوداب
 كيف اباسي عن الاضوح فاب
 كيف اباسي ونا قلبني صطاب
 لانتنا ونعطق فاطلس انا
 يزعب الردوني كتفه ازعاب
 فارقن جعل من هذي اسباب
 من شرب سكر ما اعذاب
 اشهد ان المحبه والصاب
 ما يلوم الحب المبتلاب

١٢

ياها بغات اوصوط والزلق وتراد
 بالمنع خود ولا طالب الغي وتراد
 فبان وصول الحور للمبتلا موت
 المنع قبل اذ طالع الصيد شراد
 بقتله ولا عني تنخون فانون
 وبعيت مثل الصيد باشررا منصاه
 ردوا الحيران تحير على الساق

قل للخصوف في الورده وين وتراد
 يا تلح يا قتال يا سحر باسه
 قبل المنع حيا لكم عن لا موت
 اي قال ملبس خرد العيز لا موت
 لهد قلت ايجزل الحق فانون
 وصا بوز واقفوا يا بيحي اوفانون
 قلت ابصروا بالحق ما مدح الساق

عَيْنٍ وَقَلْتِ الْخَشْنَ الْتَفْتِ السَّاقِ
 وَعَرَعَادٍ مَثَلًا لَوْ يَسْرُكُ الْهَوَى صَبَدِ
 فَكَذَرْنَاكَ اِسْمُجِمَ قَلْتِ عَا صَبَدِ
 قَالَتْ مَا جَبْنَاكَ بَدْرًا لِي حَبَلِ
 جَابِكِ الْهَرَعْرَعُ بِأَمْرِ ١٥ وَحَبَلِ
 قَالَتْ الْعَدْرُ سَائِلِي عَنْهُ وَسُغْفِيهِ
 قَالَتْ لَوْ وَمَصَادِمُ الْوَجْدِ وَسُغْفِيهِ
 قَلْتِ اَيْنَعَمُ حَيَاتٍ مَجْرِي سَفْنِ فَوْحِ
 عَمْرُقُ بِلَجَاتِ الْهَوَى مَا مَعَى فَوْحِ
 قَالَتْ جَزَائِفَاتٍ سَلَقَ تَرَانَا
 وَحَذَرُ عَجُوزٍ مَنَّا وَرِنَانَا تَرَانَا
 جَنِّي لَكُونِ امْرُخَاتٍ لِلْأَشْرَفِ
 وَحَطَبِ رِيَابِ عُلُرِ رِيَسِ لَأَشْرَقِ
 قَالَتْ يَوْمَ حَيْثُ تَدْرُكُنَا حَلَا مَلِكِ
 حَنَا وَلَوْ سَحَبَتْ لِحَمَا عَلَامِكِ
 وَطَفْتُ مَنَّا الزَّهْرُ وَالْوَعْدُ عَادِ
 يَوْمَ اَسْتَلْفِنَا قَلْتِ اَلْحَمْدُ لَكَ ١٥

حَسْبِي وَقَالَتْ الْعَوَاهِيهِ وَشِعَارِ
 اَلِي تَنْسِكُ بِالْهَوَى وَطَلِبِ الْاَصْرِي
 مَا نَيْبُ عَن صَاغِي بِهَا حَسَنَانِ صَادِ
 عَنَا جَمِيمُ مَرِكِ وَدَعْوَانِ حَبَلِ
 وَوَقْفَكُ فِي هَذَا اَعْلَارُ غَيْرِ مِعَادِ
 وَاسْقِيهِ مِنْ حَمْلِ الْمُرَاثِيْفِ وَاسْقِيهِ
 اَلَا الْعَنَا وَالنَيْبِ وَالْوَجْدِ يَزِيدُ
 اِنِّي عَطِيمُ بِالْهَوَى دَابِي اِنْفُوحِ
 وَشَوْفِ اِنَا حَظِيْقُ تَقَاصِرُ وَلَا زَادِ
 خَلَقَكُ وَخَلَقَ مِنْ بَعْدِ تَرَانَا
 وَلَكِ الْكِرَامِ لَيْتِ مَا فَاَتَا مَا عَادِ
 وَمَنْ تَرَوِيْتِ الْمِبَالِغِ وَالْاَشْرَفِ
 بِرِصْلِ الْحَبَابِ عَقَبَتْ نَوَاهِي الْاَبْعَادِ
 سَحَبَتْ عَنَا فِي قَرَارِيضِ اَعْلَامِكِ
 اَلَا بَعِيْتِ اَوْصَالَنَا قَيْتِ مِنْ غَادِ
 وَحَسَابِ مَا اَعْلَمْتَ بِهِ بِالْوَعْدِ عَادِ
 وَاللَّيْمِ اِيْعَاقِبِ اَعْتَقِيْبِي وَوَلَدِ عَادِ

ارسل

حل الفرق وبيع السد مكنون
 حيرة قلب بالزنا جبل مسجون
 في علة ايوب وغربال ذالنون
 وفي زفرة كل الملا ما رطيعون
 صرف برحالي بالافذار عاذون
 لا شك ما ليك على العبد بالكون

حرجي تعايون فيه شطري لاطياب
 في سجون يعقوب انحاء هو غاب
 وفي عبرة المكسوم ناهيت ما جاب
 مصارها لوهو درهم الصفا ذاب
 يا حيقو شاب الازوس مني ونا شاب
 يجري او مناه وكل شئ له اسباب

لبن بين حرق الكاف والعين وضمنون
عرو شعاع النور مرضي بمقرون
وبالوصف مسلول من الهند مسنون
وبني اشغيبه من اشرف الدر مشون
به سحر هاروت اوراروت مقرون
كامل حلايا الزين انامنه فيكون
قالوا علامك نا حل قلت وطعون
قالوا انت ابحرته قلت تدرين
قالوا هجر الله قلت فاقون
قالوا عييل قلت قالوا الجنون
وابقون مشغوف هيبيل او خلون
بايعي قتل النفس هو ذكر مسنون
روحها اسام وصورها سوم مدبون
وضعت قوب السر وابتت مضمون
بجوز عرج الدم دم لمفتون
مشمل لو قالوا الناس مجنون
حالا ما احد لو عم الحالا يدرون
تسليم رايضيه الجز يدرون
في حب غطوق بر الحال بالعون
جالي بن اقربى نضا حادي حزون
عرضتهم باسمه لا يترجون
باناس عنكم شاطط القيد مشطون
كافة انكم ترضون بل تعرفون

بالكاف طاق السيد تلعات الارقاب
احجاج قنديل الحرم بيد شباب
واحرب يطعن به ويعلق ابنشاب
حصوا وياقوت بهن صرف الباب
والصرف يجنا من جبينه وينجاب
بهم يسيل الريح به سل دواب
قالوا بعق وقتك ببحر لاهياب
التي لها حيزن حمام منجاب
عنه حال مفتون بحور ولا شراب
ليد مثل هذا ونا عاصي آف
مثل الطيرح الا نذالوه بجراب
تفتين بي مذهب حل و اكتاب
باين نسوم الروح للمخبر كاب
سدي وضحه لنوح ولدم سكاب
قلبي وعيني مغريات بالاهياب
فنا لما قالوا صميم او عشاب
ملا مني بمورد الخد ينصاب
بالبيع سبع اسنينا ماعنه نباب
بري القلم في كفى شاطر او كتاب
قالوا سفي بالحال يا حيف منصاب
باناس كرا الارج والنهم ما ثاب
انتم ترون الحال منتم غياب
محيا وضام الباليه رب لا رباب

اني ابعاد اليه وانتم تعذرون

وانه ما سمع هر حاكم لو تلمعون

الا ان سمع فرعون ما قال هارون

ان من وصل لذكر لم يعذرون

عقل العرج به وذهي الذهب هون

ما عجز الوجود ما دونها دون

وصار على المنار ياب تحضرون

ومن سلام عدكان او مكبون

بينى وبينى اهو حكم ستر و احباب

بالصوت عنكم يندب الشيخ للشاب

او يسمع المديت بها صوت نحاب

كل الخلايق لو رما عنه لاسلاب

والروح كنه بينى لاوي او جذاب

ولا مع الحبيبي ترجيني بحساب

بيننا ابا خصه انه بكتاب

علا النبي والامور لا صحاب

٣٧

ارضا لم يسند على بن عرج

ما في لقلب حز عقب الولا في

جرح ابلاحي حمل روح خافي

وصنق عميق بالجمالها في

والقلب لم يبا الضلع ارجا في

بسباب مني ما بها السدجا في

اصبحت واعى عقبها نيب غافي

ومن التوجد عزى اليوم طافي

راعي ثمان بالسنا في ارها في

والخذ طراس بالاصاف صافي

الخذ شاخ و شاخ للبيض طافي

عذب لبنا لسال فيز ابد في

والقرن فوق المتنا والردف ضافي

حسوف ادوي يودي بسفاه شافي

صدتغني به من رعايات كسعا في

وصو الشفايا صافيات الرعا في

ما هوب من فرقا لمجيني صبار

وهجر فخر قلبي وبه حل ما صار

وبل طويل جاش بالجاش كالنار

والعقل طار و طوق في ضاهري طار

ومن الموده درت دواب الافكار

بدنيا بها فرق المجيني جمع

دوار خلي دار ما هوب عذار

كالقوى ياذ ان علون وبل الاوطار

به صار نور فيه ضاعى الا بصار

وعلي شاخ و طوق بالقلب مسمار

وفي عزته تور القم سيغر اسفار

بعطر الحاف اذ تاح في كوف عطار

ومن الاشا في سال ما كاس عصار

ريم ضنا ريم بالاقفار منذار

وتربيب بيضى كما خلق جوار

ونهدني لون الصبي نزم اترافي
والوصف ملهوف عن الردفها
وردفني وفاق سوت الشد في
منه نجر عوق الهروكي اسراف في
لا سفر بوجه مثل بديل الصفا في
عجاب لعاب عذبي الاثافي
ربان رويان الفصون امتعا في
نور على نور له الخد صافي
ان كاض شيق الحاض طرفه وشافي
عذب الباي سيبا عز امو ايوافي
ليق لطيف جالوا بينوطا في
من حسن ساره كد كساها الحافي
وباقي اوصوفه صافيات الاطال
اه شافه الزاهد بوجه اخلافي
لو كان عقلمه يانها لسد وافي
هذه اوبان فوق حمر عسافي
وجنا الام طال جذب الفيافي
ولا ظلمتهم بالعين شافي
ما فوترها الاكبر طلع الضلافي
ملفان ابعز يد كجا من بخافي
هو ريق اهل هجن تلافن اتلافي
قله ترا عتق براه ارضرافي
علو الذي لي نوقد اوصافي

ما قر به طفل صغير ولا دار
هانغا اخصال من فلنا الحور ما دار
ومساقين كالنوضه به البتر من دار
لجت اجمولم ونه مشا تنقل نزار
ومن اليدق دله كما وصوف نوار
شعاب شعاب به الفكر كد حار
بنهور هور سسج حاج من دار
دجران من غزاله حوضها بها صار
به جار سم سار للعظم كسار
عليه دن بالدجا سيفر اسفار
طرب وفي قلب المسقا عمر دار
ومن حسني يوسف ضا في فوقه استار
سمر اعينونه سيد عضات لا بكار
عدل او بدل عقيب الافكار بنكار
من شاق ذول صهار ما هوب صبار
توني زياريم الفيافي ولا قفار
تشدك مع البيد كما يوم اجار
عن الونس قفا مع الدومندار
وخرج او معلوق على الكور اعدار
مطوق اضا اهبما الا مدحن ناس
مسخي العده سم الافاعي والامرار
ومن الولج به على بين الاضمار
عليه دعي فوق لاد جان نثار

مخلوق الطلاب الهوايا السنا في
 تو عبيد به حيد و لا هو بوا في
 والقلب جوض و جاض و غناض جاني
 و الكاش خلق و خلق و خلق خاني
 و ما درضا قلمي و قلبه ادر صاني
 ما بين الإجابة ابون او كافي
 انما ارضق اقلوني ببيتا في
 عمل بنظم اللغاف رضم القوافي
 و من بينا كافي و عني هذا اتلا في
 و صلاة ربي عدساع المطافي

عليه ضجرت الحيا ما حيا الجار
 تصديق تكويد علي الجفا دار
 بلي الامانا ضخذ لنا اثار
 خلق تراشغي من البديض مختار
 طلت من بين المنالقي لي كار
 يا عالم الاسرار ما وال الاقدار
 ضبح في عصر الطرب قبل الافكار
 فيرض جبر اعني كما نرجب لانهار
 اسم بقلبي صاير تغل تحيار
 علي النبي الهاشمي سيد الابرار

٤٨

البارحم لمورد الذي صنادفت
 من كاسو كور مبسم لم تر شفتا
 و نلت عرفه و نهد صري و قطفت
 و كسفت عن صافي جبينه او به شفتا
 و عليه من باب المحبة تعطففت
 حين في عقب الطرب شفتا ما عفت
 ما يسوق عطففت السقاوي او صرت
 و شفيت بي من والي العرش ما خفت
 من عقب ما في في اوصالم تسرفت
 يا سيدي في حال من شفتا ما رفت
 و الاولا لي بالتحية تلطففت
 عندي خب في قرب و صلك تحسفت

و حيان و من بعد التحية سقا في
 و عليته من صافي ثمانه سمان في
 ورد على قد كمي الخيزرا في
 سحر الهوا بمنقرش الرز عرف في
 واقفا و خلا في كما البهلواني
 و جاني من اسباب الهوا ما جاني
 برأي بدلك يا سهيل اليماني
 يانه بطرفه صارم هند و اني
 بدت في راي بدلك براني
 و صرت روجي يار هيف اليماني
 واقفت و انا و الم سحر ما في
 هذا بنا المشغوق ما به دهاني

ورمت الهوى في كعبه حب الطفتة و سلمت قلبى بالرها والنمانى

ياسيد حور الدور بالحكم من صفت ١٤ و بلعن حبة جادنى و ابتلا

ارضا له	على طفل و طوف روى	عبيد المسد خنانه
روحى راح برى احي	و ربح فاح به روى	وهب البحر برى احي
منضوى عليه النوح	و كفت الدم برى احي	لبيشى سر منضوى
على تنكان و صناعى	و فعدت العز هو و النوح	اذ معى لوديشه فوح
سوت و ليت بالراحه	ظهر غرق على لوى	اظلم من ظلمها لضا حى
روحى منه يا صا حى	و نكرت الكف بالراحه	او قال الاصل و الرحه
روحى لك ارضى لك	علم الراحات يا روى	ولا طاعة رضاهى
طروم حابر و طرف	اذا به قلبى الصا حى	الاياشوق ما حيلك
او شفوح على خله	و سمعى فيد ما روى	بعا بالما طرف و طرف
صوح الشوق لى ضا حى	و كدعا ينت رضى لك	على السادة و الخله
ارضا له	بين خليت مطرو حى	الما فيك للضا حى
	بطرف جادنى و طرف	
	بيرة كل مشغو حى	
	و عقله بان به خله	
	صنعت الجال و الصوى	
	و رض الحال و اعضاهى	
	نقدن طاح مجرو حى	

فلا ما ناض او ناحة حماه
 او حاج كجيب و اهرم و طاق
 بدى بوس الدجا برق ا لغمامه
 و دش البت مع باب السلاحه

اوما هل الودق اودق اوق

بخذ وفتق الزاهر الكما

بخط من خليل نال مني

خنال فيه في يوم القيام

اشأ في فيه داء امر الخليل

طواه الهجر من واج غرام

تمت وقرت برش في اوصاله

ونا في علة ماله سلام

وقبلته البعيني قبل افله

وحبيته وهو في يد سلام

لكني مالك ملك بن داود

سليمان النبي وهو خشا

هلا في خط حي هو حيا في

سعت صدري وموتي والسلام

وقلبته وقل الطيب نشره

وفيه المسك مطوم ختام

احسيني بضع سجلة به

جر المبري في يد ريم اوما

وبان بي الشفا ساعة لفان

وقراني ما قرنته من كلام

وقت برد مكنونك سوبع

اقرب في دواتي والقلاب

اخط السيد اركا سلام

ورد ابرصفة الكاغد علام

سلام خضوع عبد في اوضوع

ارضاعف عدا ما تمس اقدام

سلو بالوالو ترهيبا وبعده

تحيات عدد رمل العدا

من العبد المطيع ومن تحفا

عم الي يوم باع الروح ساما

محب هائم بالوجود جازي

ايدله في رجا الامان لام

ادصاح لذة لدنيا اوما به

عزيم واج الهجران صنام

وتذكر يا غضي الطرف اني

اجور الذي غرق في اجام

وتاما والذي يرفع اوبيا ضع

اخذا ان في الملا للملوك راما

ادضا لما خطب المعشوقه ولا طاع ابوها

سجل ابرق اسجلة رجز الاسطار

يا حي بنضرم لغاني بشار

طرسا ينق به غريبات لأخبا

ساعة بعيني جل حلوانه ضارة

يا حي بنضرم لغاني بشار

ساعة بعيني جل حلوانه ضارة

صحبت من خمير الهم والسكاره

وعتريت منضم البناء بصاره
سدي بدا وفتاه بالحب ساره
بالغي عرق مفرم القلب كاره
اهيم طيب عن استعاره
والوجد من صلوات الخرام استعاره
وهما لدمع العيون انخداره
وصادته من تكب العنا والحزازه
لهذا اوبان عار قلبي اوداره
يا من اجيبه جاد قلبي وثاره
يا من به من يوسف الحسن اماره
مع سحرها روت مع حسن ساره
به نور يد رصا طبع به ثماره
طفلا اطار الهم في اخداره
وجيد على قد لكن انه صاره
توام عيني نور عيني اسفاره
خمير من ايام للمزبذبه باره
هياق غياق على كبر كاره
يا اعلي انارت الهم في سطاره
وعرضت نفسي للعطب والخطاره
دواها محل عراقي حذاره
باي ج دجا لظانها لكن افزاره

واجريت زواج فوق صطر الوطرسار

جزل من فكر حضر تغل مدرار
نظم ظهر مع من تنسك للاسعار
زعم النبا نظم كما حصل الاجار
بلواك ليز احرق روح على النار
اشرب قلبي صا طم الوجد و احثار
هملوا وبل محلتهم هل الاطمار
وخفيت لو خفيت في سر واجهار
بموسك بالخذ والطرق بينار
بالروح له وسم در سر تغل سمار
ومن ذات بلقيس بري او تدبار
وفاقت على العوبا بقدرها دار
كالجوهر الصافي به الفكر سحار
بدر اضا نور الاسما بالسما سار
بريض غصن حورق غاق بنهار
بيخري انور فيضها عن الابرصار
طعس على النبوت بهنزل صنار
لطين منطوق سجايه سحار
واعذرت يوم اريت بالغي محسار
فوجبه ما قاسها بله سجار
ودسيت رطلابه وسنت بوشار
في روج صفو الموجه مرعوب الاطيار

دش الططر وقت الخطر والحذاره	يهوه من لادش ميدان لأسغار
ميري لاذبو مساجه سطاره	عشرين نزام صرف يوم الاسار
لا عاج بالميننا يبي عزيساره	اصناه اغضا الطرف صفة الاذار
وشاهدت به ماشا فيونس جاره	سامع دبيب النمل في غايب الغار
عامني ماشا حو بالأيدي عماره	بيور في دييجور نزار لا بچار
يديس خرس ما طمانه خطاره	طلاس حغلنطس ليها انا سر
وعاقو مما عاق وبدا عذاره	وذال العزيم ابغية النخي وحنار
وقفا او طواع للهو اجتباره	والذهب مركب مهجتي والبحر جبار
ورد الوشار شغص عزمه ودارة	بالعكس وفخت مذهب الذهن مادار
ولا عيب لو دنت ما به معاره	رد الخضر قبلي اوتوس علنار
ولايب في صرق المغادر كاره	وصلر علننا رواله ولا اصدار

اصناله في سبب النجوم وحساب الوقت

سبب النجوم الدهر بالفكر حاذق	هو واخذ صرد ضمنها بامر خالقا
تردول النجوم الفيض سبع صايق	كما جيب وصفا صنيح الدر كن دالقا
او جعل شاخ والتويبع تبيرحها	في برجها الجوز كما الدال دانقا
يرفع به عالها التمار وعشها	ديخدي من سموم الحر مثل الحر ايق
سته وعشرين به اطل بصطه	نهاية قصر الليل عشر اودقايق
وعقبه تطلع الجوز الكسلفا سماها	نظم تلاله كالدراري لو اهق
تبرها لاسعه وبالهنه انتهت	ترهب السمايم فيه والظل سايق
سته وعشرين سرطان برجها	يرصلح بفضله لكل حلوا او حاذق
ونظير ذراع اللبث المرزم الذي	كما مشعل الساري ابور و تشاعق
يرفرق ابور كل ما بان واختلفا	كما عين عمهوج غنوج العاشق

ويبين لنا نجم الكلبين بعده
دليل على ظهور الكلبين اماره
رياح وسحوم وقيل يظهر به آفة
سته وعشرين ثر الليث برجن
ويظهر لنا النجم الباني او طرفه
ينشر اقسام الجوع والصوف لا يقع
وحسوبة اربعة النجوم ابي نجمه
الارض منها ثلاثين ليلة
وعشر ويبدأ المزن ينشئ مغرب
واندحر باقئ اسهل او بعد هن
اثني عشر وخمسة تر نجومه اربعة
وسمان مع غفر كما العوس وبعده
تكثر عوصها به الظل سبعة
به القرمح للاشجار الاثل والنخل
ودطلع لنا الكليل او قلب اشول
تسع وثلاثين الافان ثلاثين
وبروجها بالعوس والجدي ينتهي
يقف ضلها عن سبع لاقدام زايده
وتب النعام تسع نجومات سبورها
ويدت عقبه البلده نظيفين ستم
نجمين ايسين السما كني بعضهم
ثر ابرجها بالهوا والظل سبعة
به يظهر الهدد والاشجار كلها

هي النثرة وصفه كالعين الرواق
الى غربت عنه النسور العنايق
لبعض الزروع وبعض الثمار صافق
يقف ضلها قدم تغور الحرايق
يتقلب كدرة خاتم بيد ما يق
به الدود في حش وطاو به خارق
مع الجبهة الزبره لها امرف لاحق
تواسا نهاره هو وليلم اطابق
لكثر ذيدان حدهن سابق
تظهر نجوم الوسم صم المد ايق
اولهن العوا كما للام لاهق
وزباناه نجومين كرمح اعانق
وعن العوضه والمسهل نهوا الحواذق
دصلاح عن القادح من الدود عاتق
هي المربعان فيه للارواق ما حق
انها ية طول الليل بالغلب فارق
كثير به الماطر حقوق البوارق
به البرد دخانه من الجوف عالف
تاسعون مرتفع عليهن وشاعق
خلق العلامه ونه تحققت راق
يسمون السبط بالبرد غارق
وحسوبه بين سته او عشرين غارق
تغرس ويجر الما بالعود سابق

وتظهر سعدات النجوم الثلاثة

فالأربع نجوم بين كالألق وصفه

وسعد بلج نجمين بالعرض وفتح

وسعد السعوداينآية الذابان بدأ

فالورد والرماد والخوخ يورق

والثابت في الحار البرد مبتدى

والثالثه مورق من الأشجار كلها

اعدال الزمان ابليلها مع نهارها

فالأسعد تسع وثلاثين ليلا

ويطلع لك نجم الحبيبة وسهرا

فالأخيه وصفه كما رجل رطله

سته وعشرين تراكمل برجهن

ويظهر لك الفرغ الموقر من الرشا

فرغ الموقر كالمقدم انجوسه

وصف الرشا سبعة انجوم زواهر

بأخر برج الحمل والثور صنم

اعدادها سته وعشرين ليلا

ويظهر لك السرطين كالألق به ميل

ويظهر عقب هذه البيليز انجوسه

بأخر فصل الصيف ويصلح به الدوا

فالبطين والسرطين نجمين ضلوعن

سيد الخليل في شاق عيب وختمه

وهن العقارب عند بعض الملايق

بجنب العلونجم شمال احلا بق

الأعلى على الاسفل به الكبر فارق

ترا نورهن النجم الشمالي عارق

بالاوى ينضرتين عرض المطارق

وبيعه مع نوالصيف والعرق عالق

ترهرا يا حينه به البرد خافق

قواسا ابرس الحوت وصله موافق

الاوى برس اللو والحوت لا حق

الأخيه ثم المقدم ايعانق

وصف المقدم كوكبين شعايق

فيه الدوا والغصده والحجم لا بق

نجمين لهذا سم الذراعين عالق

ترا الكفرغ بنجمتين لواق

وحاد احسر نوره عليهن فابق

قدم وهو وصل الربيع المواق

ايوافق بهن عرس الشجر بالمجايق

ثلاث نجومات حداهن غامق

كلما كنتوا الثا اصغار حوافق

ووضده وحجمه هاج الدم دافق

قدم وهو سته وعشرين فاق

صلواته على المنى رمانا ض بارق

٥٥ صلواته على المنى رمانا ض بارق

افكرت بالدنيا وفيضت مكنوم
 افكرولي بيكار الافكار مغفوم
 يخفق اخنوقا سبق طريا لحم
 شاهة بالدنيا غياراة واعلوم
 اسجهم وسج اباها لفرق بالنوم
 كم دولة صالت وزالت لها حوم
 استنقلتمم من الاحدك بسهوم
 وما دبر الدار على العبد منسوم
 فالعمر له حد بالاوراق مرسوم
 ولو بسئل الا عاشره عشر او يوم
 وابصر لا منه صفا لدهر دن يوم
 ومن خاطب الجاهل جعل منه ملزوم
 ومن شاع عيب الناس بالعبد معلوم
 ههناك من ينام في الصوم واللوم
 ولا ذكر مخلوق عن العيب معصوم
 ولكم واحد حدة طغى الجهل والاروم
 وكم ساري في نايه الاري منجوم
 كم جاهل يخر ابراهيم وهو دوس
 ولا عا د ينفع من القاب تعلم
 ومن يبذل المعروف بالندل مليون
 وحذر ان خلاه الرخا عدم قوم
 ادبرت دنياك عدوك بعدوم

ما حاة في ليمان صدور اوحام
 بقلب شغل جاشه لبيب الغرام
 يرفو جاش رفيف الحامى
 عجائب بحوال حام اوسامى
 كوز على لوح به الموج طامى
 اخبارهم واذكارهم كالحمامى
 تقطعون دنيا ما العبد كدوى
 يسلم ويرضنا بالقدر بالسلامى
 والرزق مضمون احسابه تمامى
 ساوا عمر من عاش به الف عامى
 كواك صمار عار الكيد حامى
 حده لما ياطا الخطا بالخطامى
 وغرا عن عيبه عما الذي عامى
 رضنا الناس فيها غاية ما ترى
 الا الذي ظلل عليه الخامى
 لما شرب بالكره كاس الحامى
 اصبح بضموضاح بعيد المضامى
 يخوض في جهل غزير الجامى
 تاه ابعار به قليل الرحامى
 خاب او خسر من ياضعه باللئامى
 جلا من دابة نعيمه اودامى
 مروك ما رددوا عليه السلامى

اعذوا ما حدكن لدهر وضيوم
وكم جامع مال وعتوته محروم
واربها لا تترك العجل فذمتم
ونفسك لو طيب الخيم معطا ومحروم
والمكر وانار المعاصيها شعوم
واد العتوق به عن دعي كل مظلوم
ولا تكذب يا ساهر بت موم
وحللات ما فاتك من العمر محروم
ما اشرب عياد ولا خمر محروم
فالخلم هو والبصر له حد وسموم
خيل النهر والحرو والهر والبعوم
اياك عرض العاقل الغار مسموم
والبجء ويظهر مضرة عندك مكنوم
وزلت قريبيك ومحها ما بها لوم
والفرق من بين المحبيني معدوم
ادهم لما صطر على الطرس مخنوم

عدا اصد رحا حيات الصنوف في
صلا على مال اعيال المراني
عشر لم امر من غشها اشماحي
وهايب تعوطا لنفوس الكراحي
واخطا الخطا حد الحلال المراني
عينه تنام وخالفها ينام
ترا الفرج عندا كتراب المراني
فالبحت للغاية يزيدا اضراحي
وانه جعل للصا برينه احتراني
اجال او حال لو غضب ما يلامني
كل ما ينزل لم حمل او معاني
واحلهم على الجاهل ورد السلامي
وعند الجدل ايبين خافي العلاحي
لا عاد ما له في مقامك مراني
والمزح يترك بالقلوب اللداني
على النبي من صلاة وسلاحي

ارضالم وهي اخر قول رحمه الله

يا محل العنوة عنك يا عظيم
يا سميع يا بصير يا عليهم
يا حميد يا حميد يا حكيم
يا عطوف يا رؤوف يا رحيم
استورك في يوم ما جالي الكليم

اول طفل الى كافل كل الانام
يا قوي يا متين يا سلام
يا عز يزود الجلال ولا كرام
جل شانته ما يهام ولا برام
ذكر سينا خرموسم تام

وحرمة الكعبه وزمزم والخطيم

اوحد يدعيك بالليل البهيم
خاشع الخاضع لك مستقيم
وان تروف اجمال جسمه سقيم
داوني بدواك ذوا اليم
صنت حالي ذك حالي حام حيم
ادله نفس بتدلية الغطيم
ولا اعكبر غير الرب الرحيم
ذو الرعدة التوادوا بالذيم
من عمير حسا نك ارحم بارحيم
فام يصعدا ويحيدها غريم
تأخر طرفه يد ريقه الوهيم
يوم نزع الروح لجزا الحرم
والشفيق ابوده والرحيم
والخشب ذبي مع الحام الرحيم
يمعنا لكل شغوم حريم
ووضعه بموحش قبر ظلم
والسغو اعنه الغطا قبل الهدم
والمصفو فوقه من اللبن الضخم
واعذرو به هم فوق الهديم
واحدوه بموحش طاله نديم
عند خلق بارزني في صميم
حالا مخلوه بالبرخ اعقيم
اسئله يا ملك رشك يا غريم

والحجر والحجر هووتي المقام

بالتنضع والرضع بالضلام
اسئلك وادعيك يساكن الوضام
علته تراه له خسته عوام
واسغني بفساني باين لا رينام
والمرض رض العضا هو والعصام
عن لاذ النزم مع طيب الطعام
سالك السب السموت العظام
فان عمر المرء خيره للعدام
يوم نزع الروح وزجاها الحام
في عناه من الدماغ واليهام
ولا عرق بالعرق يرشح اشمام
وجضوا هلا بيت واستغل الغلام
سبتين ابناء تجهيزه قوام
ووصلوه وزررة فوقه احرام
مرجلين مجلين بالاهام
والسدوه اللبن عقي الرين عام
وفلكو اعنه الوصايب والحزام
ودخلوه وادعوه ابلا كلام
كنهم ذود عار حوض احيا م
غير ما قدم من اعمال اقدام
صاحتي ما يدون السلام
جاه من اجاه عن خمس تمام
في ثباتك للملايكة الكرام

كل من انزل ولو طاول سليم

وعقب هذا البعث واليه العظيم
فيم يبعث كل ذي عظيم رحيم
يوم نصيب للظلم المستقيم
حاسرين عابرين به نصيم
وذا جرح وذا عقيب وذا سليم
وذا سير وذا اجرا الحميم
وذا تجلد بالذبح اليا مقيم
كيف من ييقن بهذا يا غشيم
وذي ابوك وذي جدك يا عديم
وذي شبان اهدون العديم
صير ولقبورهم مثل الاشيم
تبرم الدنيا وتعرض للبريم
يا جد يا واحد شانه عظيم
سامع في غيبة البحر الظلميم
يا ابرق يد بيد قلب سليم
يا بحر تجده بوجهك يا كريم
انني دست الخطايا من قد يم
المد والنفس اغواه الرجيم
ذا وصل الله على طاهها اليتيم
عدن صراف بالبيت القديم

لازم شرب ابلاسات الحما م

يوم حشره يوم نشره لانا م
في صعيد للحساب وللخصام
النسل حام او سام سلم يا سلام
ذا وصيح وذا يطبع ذا الزحام
وذا يمر مرور برق في غمام
وذا لغز ودمع باب السلام
وذا اسيم في لرضا دوم الدوام
يغالي الدنيا ويغرا بالخطام
وذي خلكت وذي خالك والعام
وذي عيبان شغايهم اكرام
خادني هادني في هدوم
وخيرها متعصية مثل الحلام
يا صد يا عالم كل الحلام
صوت يونس يوم ناد بالانلام
عن عذاب يوم للخلق ازدهام
فتحة نسعد بها دوم الدوام
طالبك صغور العنقور للاخام
ونشر فضلك بوجهك ذوا السلام
والرول الصبي ما هلا تعام
بين زمزم والحجر هو والمقام



برق سر بالليل ثم استخيله
 واقتل مثل الطوق طامخ جفيله
 يسبح على بانات رمان ذيله
 والتجة الوديان من سفح سيله
 متاصل ممساة من قتل شيله
 نزل الهضاب الحرة مجنب شيله
 تغرر كونه بالصباء قدر ليله
 لبي يخيف القلب ملجج صليله
 تسجد عليه الروح من عند حيله
 تقابله البارئ اديار محيله
 دارنا فيها خليل نجيله
 ما سفت مثل انهدده المستيله
 حسنة قوام الورد قلعا جميله
 تنفأ الردوق از لوف وا في ثليله
 براقه الخزين صني صقبيله
 لا فاصره جدا ولا هي طوليله
 كم ذاد عنتني من جميله وجيله
 هيات لو فاقات يرجع بنيله
 يسبح على الفات قلبه جليله
 وقصر الفضا وذا عميل عميله
 نعم الفتحة المدوح نجوب جليله
 سير على برق ابحا جب خليله

يكشق ويبيضه مدجن المزن بضيائه
 نغر الرباب وهالتي عرض مبنائه
 يسكب على وادي عنتيزه طها مائه
 يحطر سماه وماو طال الودق غطائه
 ستا طن ممساة يارني مجرئه
 فيسبح على ضاربي شمالي منسائه
 ولا فها صلكه شبوب اوسقائه
 عجل الفرج خيم عقب عجل مسدائه
 وينزل السهم الشخايب وذرايه
 ليز الطويل من الغراميل وطايه
 عجاب مجول الرطاق حكايائه
 ولا يجيله طفلة مثل حليائه
 على صا طان وهي اللهم سائيه
 وزد نقت خطر بالاقدم تا طلايه
 دميتة الخوفين غرنا بايه
 مربوعة عن كل ما عيب حايائه
 وكمة اجفتني ورجع القلب فرقايه
 عصر قعدانا وحنا عدينايه
 ودك جميع لا تعداك نسايه
 واستر نبتا بالحيا عقب ما حايائه
 وذا جاء تقوري هائل الليل يقرايه
 يكشق ويبيضه مدجن المزن بضيائه



<p>فلا ينصرك بالدنيا اهداني ولا تنسب قريبا ما يعاني ولا ترهب الكاسب من داني وجاورته الكرام اربك عاني اهل تبديل جزلات الحساني بها يدعون في غمها لها في وللعاني وسيعين الجفا في وثاد للنداء حلوا لجا في وكم قاري فيها القراء في وكم تاتي سبع المئا في وسفوف اشد اجماع عاني اميط اسورها جل المعاني بقرع عن حماها بالسنان في وعفا جالها من كل جاني ابياد كوكب النجم ليما في بعصون الزاملات الحاني اما وطعت عنه العواني رحا عا جاني عن نطق عاني واصلب من صفا صوتا باني واعيا حلان لتر جاني يحل اعقودها شرق الباني</p>	<p>يغيبك من تجارب الرحاني ولا يسعدك في وصل بنيل ولا تصغي الراي من غشيم ونامح ديرة شاهدت فيها وعاشت الميامين الكمام ستام المجد في نجد ارباها بها ما عشت من دن او دنيا وكرم تعام بالعلم فيها وكرم قاري فيها او قاري وكرم من عاشق غرض الماني وسفوف ابريات الماني وبابيه دركه من بلاد زهت سكانها وهم زهوها وزانته واهلها قدريل عزه ولو ما قبل نهوتك زامل وادجاني حبالا جي اوحاني وكرم جابه الرخيل وحل عسره ومنيق الضليلك ما يخاف ولر جنب عار النكبات اقصي ولا حلت لخطوب معجارت تصدورها بجزم الردي حتى</p>
--	---

سقى الله دبرته من كل مززم

حزن يوجب لجب ا حملتم

يعلم كل يوم غيب يوم

ايباكر ديرة للضيف مهمل

ومدح مثل مدعي ما يعجبه

وخذ من ضارب الامثال قبلي

الرفيعة

دواب استنزل الليل عن ذليل الضافي

اقامة نجومه في ميثاقه كنها

كمن الرتي هادي الركب وانسنا

ذمض لها الجوزا فظلم كنيه

يرمن حطية الطل من فوق دفتي

شي يا بهيم الليل بالصبح تنجالي

الناسر قيصر وشهدت العين طول

الاروي به افكاره وعزمي وهمتي

فلما دضا هو من الليل وختفا

طوالي هو وردية الخد والهوا

وجيدته وضني ما مضى للزدارس

وضا حيتيني حاجبي عند حارس

وخذت بعفانك كونك الجيد حبه

فلا غبت من غم على القلب وحده

ولا عقب لا ماك صافيت خاله

ويوم ان صبري فيه ضاهي مودتي

خيلت عفا بلدي مالي بز لتي

صدوق سامي بالغيب داني

امن مرجف دجن المبانف

سفوح هاي عيلا المغانف

عنا الله في عون وما في

فهيمن حين ينطق به السانف

يفيدك ز تجارب الزمانف

كما ساق طوي موج طرف موج على طاني

دمابيح هبان تحروباها لانف

عار خلفهم والركب ضيع لو ارد اني

وعناح ابكشع فاصله لولو صاتي

وعلى دمع عيني دقة الليل ذراني

ولا الصبح بروج منك هم ولا ساني

يبسجبه الغانف ونال الكراجاني

وحيلي وحيلاتي وسيف معي وانف

فمر سايع ومسى لوري بالكر غانف

يهدي عهدي شديد الباس فز كل معطاني

وقالت اجميبه مرجبا فيدك يا لانف

وشهرت فانت الابهن جاني صاتي

وبالحشم والعينين وقسمت حلاني

لهن كل يوم لوليلة عدة قانف

وزرع نزرعته في رياض الحسا هانف

فخافة لنام اعداك يدرون بالخانف

شقيع سواك ان كنت عن علي عانف

٢٧

٣٥

ولا تحسب اذ التي باصا بغيرك
فقبلك كم صافيت بكر او شيب
وهم ذات طفل جاضعتني او طفلها
ولو لا ان روح الجسم و غذاة و الحس
يوم اسمحت لانت ابعالي اثارها
مها ت تحب العبد بوصاف حسنها
ديكادي جنا لتفاح زامي انوسها
ريانة كاتين سلوة الحس
عليها تهايا الريم بالعتها واطلا
بنا بلذة و الرعابيا حشر
فلا بد ان حائل الليل بالسما
ها ربع عيين للمودع او صاحب
وتغيت واقفا وول الليل قابل
بيسا دي اسهيل في تويض ابروقه
احسوه علبانا = ينهل ذليله
فاما استغل او بان ديناه وانتقل
سجرو انجبر والتج بالودق و انزل
صدق و ابله و احيا قرابا الذصايم
ديار الخلافي و خلي او عز و تي
سختها روا المزن من كل ارجح
وغية المحبوب و بز الوي افياضها
كان الزهر و عذاب خالي او عقده

وغيري و لك فرش من الناس و الحما في
و حائل و حبل جابه السوق يلا في
يبكي وهي تعطيه من حشمتي قاني
ما طلبت جيش ينهرم بك وناحاني
وصرت الجنا غصت اثلح الجيد و طاني
لها مثل جنح الليل سا و علساني
والأرداق تشدي رسول الأطعاس و قاني
مر صنوة الخصرت كالغصنة غرياني
عذب الثمان و خدضاني البها صاني
دين حصل تسليم نقده ونا سنا في
مثل سق جيب السوق اسخر على ارضاني
بكامه غرام السوق و جد مثل حاني
سرا بارق من مدجن المزن رفراني
من البعد ذضناضه كالمح الاسيا في
على كسب حال بودقه او هشا في
وصاح الملائكة و الحيا الرعد جاني
على كل بنوب عليه الغنا طاني
عدتها لسني الهم رسم كالأحقاني
لك الحمد باعك بالحيا رجة الحاني
بجنح العشا ياها طلبة و ذرا في
مقيض و حشنا في احقاقه و وصيا في
روح الشمس قل في وصف مختلف الاصناف

اصح له

اراق دمع سجم بالموقف هطلا
 استبت في ساحة العذال والكزوا
 لوهم عطوفي محض الذصح واعدوا
 من شد وثظ الغرام افترطت ددعي
 عرضت مني على النكبات منكب
 لا شئت تبعا بغارته وليعانه
 من لم يبرع من الدار التفاق به
 امس بها دمعش دصباح ردها
 واصبح نعام عشر وانوح بعد ما
 نسا في الشوق من شكواي عبره
 كه بيني البني بعد البيني علم
 يلويه تذكار ربيع طاب ذكرهم
 دارق عليهم رحى الدنيا وبادتهم
 وسجد دودهم والرسم كه درس
 وانذب اديار اخلاق الانس وحشر
 هل باهل الدار فيكم من يكلمني
 امهايم في رسوم الدار ما ارا
 من قبل صرف الدنيا الغابها هابها
 دمع وقرب امداد الجير والقام
 ارسوم بطلمية بزها المداد بها

من فوق خدي وصار الويل والواني
 اصبحت في معزل عن عذلم خالي
 سيات لم ارتوي لو بليلى اباي
 كفرط عقد من المذنوم منها لي
 اقتسا على صمكا من قاسي الحياتي
 تفضنا صليب العز في كسرة الغالي
 صافي وثيق امودي بها حالي
 يجذب سنا نجدهم للاطيب والعال
 اصبح سناهم رقاد خامد بالي
 شفع بدمع على خربات لأطلا
 دصوب قلب نجابا لو جد من حالي
 اجمل عليهم وهم للجهل حمالي
 واسترحلتهم الا الاجدك بآمال
 تلعي به اليوم للفيوم بالعال
 لعل جال الاطلل بينيني بسوالي
 ياي ببطن الراساكن اوتزالي
 الا الصدا داهم انعام ونيعالي
 في مشمخ اشم شامخ عالي
 بالكف تم بايديم السن والاله لي
 ارسوم برصق السجله ما عار بالي

رَضِيَ خِيَالِيهِ الرِّوَاةُ بِذَلِكَ حَسْبُكُمْ

رَطَّبَ الْاَوْحَاةَ عَرَفِي لِلْاَسْمَانِي

سِرِّيَا رَسُوْلِي بِهَا مَعَ السَّلَامِ 2
رَبِي الْمَقْلَبُ فِي غَيْرِ السَّنِي اِذَا
لِي وَالْوَقَايعُ حَمَادَةُ الْعِبَادِ بِهَا
وَصَالُ نَعَالٍ نَقَّضُوْا مَا قَتَلُوْا
لَا صَاحَ يَوْمَ النَّمَا الْحَايِمَاتِ مَلِكُ
اَوْضَا الْعُضَا مَا وَضَا فِي كُلِّ هَيْزَعِهِ
(نَزَامِل) اَكْحَامُ الْعَادِي كَا سَبِّ الدُّنَا
رَبُوْنَ جَبَلِ الْعَدُوِّ وَالْجُوْدُ جَلِيهِ
يَا سَيْخُ يَا سَيْخُ الْفَيْحَا وَيَا سَيْخُ
يَا مَلِيْسُ الْبَيْضِ يَوْمَ الرُّوْعِ شَهْرِهِ
مَا نِي بِيَاغِي بِهَا مِنْكُمْ اَسَا عَدُو
لَا سَكُ الْاَيَّامُ بِالْخَارَاتِ اَثَرَتْ
حِيَا فِي مَنْزِلِ الْبَيْنِ مَا عِيَا فِي وَكَا لَهَا
مَنْ سُنَّ بِالْجَاشِ نَارِيْنِهِ رَقَرَتْ
صَلَا الْقَلْبِ مِيْرُوْا هِجْ يَحْرَقُ الْحَيَا
عَضُو نَعِيْمِ الْاَهْلِ بِهَا لَكِنْ
اِيْكَرُ اَفْرَاقَهُ وَكَاسَهُ دِيْرُ بِيْزَنَا
وَاَعْرُوْقُ قَلْبِهِ بِالْمَا لَشُوْقُ غَارَسِهِ
فَرِيْدَةُ كَالْمَهَاتِ وَنُوْرُ حَذَاهَا
رَبِيْمَةُ قَدَاهَا وَالْحِيْمَةُ حَعْدَلُ
وَبِنَا الْاَضْفَا حَكُّ حَا جِبَاهَا الْاَبْتَمُ
مَسْكِيَةُ الرِّجْحُ فِي اَنْفَاسِهَا خَتَتْ

نَزَبْتِي اَسْنَادِي ذِكْرُ الْمَضْنُوْدِ وَالْحَيَا
صَارَ الْقُرَابِعُ مَا شَحَّ الْمَطْرُ غَايِي
وَوَدَّرَاتُ رَحِي الْحَرْبِ يَتَلَقُ فِيهِ اِرْبَالُ 2
وَالْحَا بِهٍ وَطَيْسُ الْحَرْبِ فُحَا 2
مُضَهِنْدُهُ هُوَ سَبِيْبُهُمْ اَوْلَا اَوْثَا 2
وَالْفَاعُ مَهْدَمُ اِرْبَالِ الْوَعَا سَايِي
اَلْمُحْدُ وَالْمُجْدَلُهُ بِهٍ مَرْتَبُ عَالِي
وَاَوْ اِخْصَالُ الْمَعَالِي دَقُّ وَاَجْلَالُ
يَا مَجْدُ الْبَاسِ مَجْدُهُ عَقَبُ الْاَوْفَالِ
بِيْدَتْ لِكُلِّ مَا دِيْرِي عِلْمِي بِالِي
اَوْ شَا فِي مَنْزِلِ خَضْرَا جَاهَا الْاَثَا 2
وَبِيْدِي مَكْنُوْنُ مَا بِالْجَاشِ اَشْوَا 2
اَلْاَضْمُ عَارِ عِبْرَتِي مِنْ حَوْفِ عَدَايِي
مَدَامُ كُنْهَا شَاخْتُوْرُ هَطَالِي
عَارُ الشُّوْقِ طَا وَيْنِي اَهْيَامُ بَرَا حَالِ
غَادِرُ نَسِيْمِهِ سَمُوْمُ يَبِيْسُوْا حَالِي
مَثَلُ الْاَصْدَانِ ثَنَا يَا حَا الْاَسَا 2
وَمِيَا يَلِي غَيْتَاهَا نِي اِي مَا عَالِي
كَالْبِدْرِ قُوْرُهُ جَلَا الْحَمْدُ اَسُوْبُ شَعَالِي
وَمَجْدَانَةُ عَارُ الرَّدْفِيْنِ مِيَا يِي
بَرْقُ بَدِيْجُوْرٍ لَيْلٍ فِيهِ اَصْنَا 2
وَبَلِيَّةُ الشُّوْقِ نَوْجُ الْاَوْخِيْرِ الْفَعَا 2

صا لني بالوحيد واليه ان هل ترا

احد علوم الفجيع ابيدع الامثال

يا سيريد لوتيا بالمثل عا جز
صلاة ربي عدد ما هبت الريح
والال واصحب ما هل سما ب وما

يوم فلا يوم الثاني ابشيا لي
عار الذي تم قوله كما قاتي
اراق دمع سجم بالموق هطالي

ارضي زياره والدة سيم

اقبا من طرفي الحجاز توفيه ١٤٩٧

خليبي يامن حبي ساح لي بالي
ولا بت مع خدن لعوب من المها
من عام تسعين وناشوف علقى
وذا عام سبع فوق تسعين حجه
معا في ثمان فوق عشرين كد بدى
وسبع مع البيض الخزعيب ساح
يخفن بي كني خطيب حيدر
قيام النواه والعرائن والاطلا
فنه بيا هات الاضابعة ما دنا
لكنها ذقت للبع لده
تبدلت هذا بعد هذا كى مثل
خليبي دنيا لي وعزبي رحايل
انجاب بعون بيدها ما حاه
سحتن على ضرب المناسم مذراع
رحايل في مثل عن الار كد قرا
فقلت لفتيانا الشدايد رحلو
عسا هق بنا من دانا يوم ثالث
ولا جا وزن وادي اذ غير عثيه
كبر الحزم السم شرقي دطلبى

ولا شاق نفسي كما عبادة خالنا
وكد سني كثر الاسا وامتحن حاني
يزيدها طول المدا طول ما طالى
فلا ما صني يوم وهو ما شدة بالي
سبح بهن ويلى كد ابداه ولولى
اراني لمن صعب القواني والامثال
وعين ابلاي يسوعى قول عذ لا
الطاق لك ما بين عجزا او مسكالا
سبح بهن واتي وسبح بهن عالي
ولا راحة السبع المثاني وما جالي
تبدل سلم الجبل من بعد الاجيال
اهجاف اعجاز من سر الليل باللاي
اذ البيد مثل الموج والكليل سد بالي
لن في صليب الحزم جلد او صلصالي
الا بعد طلوعه وهو عاد رحالي
عن الدار سيروبي على امراض الامحالي
يخين ابواد الشعب والغني ما زالي
تبيد لهن المشرف النابى العالى
الاجاوزنه قلت سلم على الخالي

ولا ذر نور الشمس بأخر حزوه
 على رسم قبر زالت الريح تربه
 سلام على قبر من الناس ربه
 عفا بعد ما قفرا عو الذي دونه
 مزارضا سنا الخضرا والعوز والرضا
 خليلي مما جيب الاعيان ما عفا
 كما سؤ غرب جوف بير سوطه
 علوه بايت العزيز بن زامل
 ولا جابن الا المر اكيب يز من
 وقفا شمال القبر وقفا شاهد
 اقرا نهارين وليل وبعد 1
 وثبت النجيبه للنصيه اذاع
 واقفن بنا عو المرسل كهن
 قبل ما يميل الذي جبر اسرجته
 وسونيا وعرضا بدم الرقي
 سر حاتم الوب اسجن نسهم الغضا
 والعصران عن اسوج اشرفنا
 وكينا نجد السير بالهزم والسرى
 ولقينا بملها ديرة الغنا والغضا
 فلو لا تحول الجسم فيهن وقفلن
 فما يدرك المقصود عي الخايب
 ضيا خا طيب الدنيا والابواب
 وعن ما يلاحة غدا الحسروا سئل
 اتق على ما حاش فيها وما حوا

واد في الحزوم اقبا بالارساز عو حالي
 وسحب تهات فيه سح او هطلا الى
 عفا سه عن من فيه في همه خالي
 الا القرا قد اوضنا الربيم والراي
 عليها ختام المسد والعبد الغالي
 شفيق بكت عيناه بالدمه هالي
 حرجو حبه ما ياصل الا وهو خالي
 تجيبين من جا جابت القبر بسوا
 ودمي ودمي الصعب والهج مناه
 لار عرافات الجبل فوقنا عالي
 حذوني على هجر هجا هيج اعجالي
 لما سال ترب القبر من دمي عالي
 نعم حده بصح صح البيد خيالي
 وعشني في واد لمضيق والجمالي
 وطيب العريق وقايد الفجر منشالي
 وحظن طمحنه خلقن الضما العالي
 وعشني خزاز والشفق ما بعد 2
 على كل مرد انا بيد البيد مهدي
 والليل يذيا له من الفجر سوا 2
 ما لم فين المسلم ولا سالي
 وكدم حصل المقصود بالهزم احثالي
 مخر بما يقني وهو عنه حالي
 عمالاي تاه الرشد لونا لانا مالي
 2 خلفه مانا ل به مرت عالي

واق على سلمى ومن نال وصار

الامان حرك في حطاه رضنا الوالا

وصلا تي على المنار المصطفى الذي ٤٥ اور العباد الحق والناس جهلك

اريد له في محمد بن شيبه

دعج على الصدق حبيبي عنده منقود
 لم يبرح المجد ساجي في محمد
 هو دوحه المجد در النوال فلا
 غدت عطايا تدعي كل من سئل
 كم عباد من ساد قوم بجد مارتوا
 واهو الحر به هو آبه مثل ما هو
 كالبدن بالجم جني للبل رديته
 خضه بنصر مثل ما خض بالسفا
 حتم فلا للمعادين منه مرز م
 من ذوا يدك والكواكب عنه آفله
 ماهيت الريح او ماهلة سمايه
 كن الملا بالملاسبقو لمحشرهم
 كالترجيري اذ الارياح تلتفه
 حاز الينها سد يرفل بنعمته
 كره حسده لما ولاه خالفه
 والحمد والرشد باسم الشيخ مفخره
 رقتا رينات سعود القرن كنها
 اعز لاسلام واهل المدن والقرا
 لعل عزه يدوم مادام بالملسا
 باطاعا اذ يال تاج الملك حرم
 ما خامرة ودغض النهدي شان
 الا ايبا شعرا ملاقا لكل موعضه

في ما تقى سيقن بلقاه موعود
 من فوق نجم الترتي يطلب الزود
 غير الوكي ثم هو بالفضل محمود
 نشر بالافاق ترقد كل مولود
 في دم لا بطلال منهم يا بس العود
 بالبحر تسمى ونال ايهوله اسعون
 تبدي عتب ما تغيب ابناء في الحيد
 ثوب سعي به الا يعقوب يا هود
 بفتوح حكمه وهو بالبحر محدود
 ضربت الشمس عنو الياس والجود
 من دم الاضداد او فود لرفود
 الاجنابه وهم الاجين ووفود
 الارض مثل لازل مورود
 وكل ذونعمة ما زال محسود
 بقدر اجموج البحر دود على عود
 جنل النمانه مبسوطا ومعدود
 سبعة اطيور على زبور داود
 ومن وطنهم او هذا كل نمود
 بعد اربع وعشرون يطلب الزود
 في ردة باغي وحل اوسا روضه
 اوسا من الغايبات المزد الحود
 ورضالي الحرب ويقن الجند بجنود

حطابهم لين ما تلقت بركا بهم
 ونثنى السر بالسر بالصبر والاشنا
 فان جن ليل اضا لبارود وطلحه
 طوع بسبق الهدى من ضل واعتدا
 لازل بعلا الشوق تصعد حمائده
 والصدق عذب ويزها القيل يوم انا

ومست هزالا جنايبهم بلا قود
 والجو كذا الرقي فير عنقود
 ورضاح صهم غطانوره ابا رود
 قور على المعتدي في كل محدود
 اولى الشنا الحسد مجهود او مقصود
 متعب عار الصدق حينئذ عنه مشهود

مما قال ابراهيم المهدى لفاضي

ما لكل ما يعلم تراه ايقال
 كم من جرم من عبدة كنيتهما
 وطبقت صدوق الضمير وحرها
 وكم بت افا سي بالضمير شديدا
 حرارت في عظمها في خاطري
 وهادنتها بالصبر لني تمزعت
 من كرهه صافره غابته
 والصبر في بعض الامور مطول
 كم زلفق بيهاه قبل او قومه
 يا ما عشاها ها جاهل في محض
 يوم كذب جبل للماذب وانكشف
 اول العلوم الشر حجة مجاسه
 وحدث عن الاضد القديم تحطه
 عد وجد كذا لوصفا كذا نسلم
 لارت اقدامك وشفاق ضريبته
 وصاحبك لا تجني عليه مذله
 والصدق مسعاد الرجال الاعلا

قلط او وخر والعلوم اطوال
 خوق على خافي حشاي ايقال
 فارتلاظن بالضمير او زوال
 ليل او زهار مهنت اجمال
 ثغله على قلبي اخسوم اجبال
 تمزع خيال كدهه شممال
 وللناس وواضح كل سين اودال
 ان حل في بين الربوع اجدال
 وما بعد ترك في حشاه اعلال
 صخيف عقل ما ورد بجبال
 غيب الدهر صار المصاذا انزال
 ونلاه نار والوقود ارجبال
 لك مسفة او ينكشف له حال
 تراه من الغيض القديم ينال
 واسد لما ذمهم طريق انحال
 ان طاح كطحت ونور عنك زوال
 ومرتب عند الاله اطوال

والكذب يورد صاحبه مهالك

ومن ذق عذرا مغفل تغرد
ومن حجب ربح النفس بربح خاطره
ومن سفله ما نال عمره طول
ولا نكره امره على كل صايب
والصبر في كل المراضع فابعد
وبارك وانح المصيب تغرطه
ومن يعتمد ربه وينهد بالملا
ومن يجعل الخزان كل صاحب
وكم من تراء من جامع ما ذاقها
لا عاش وعزوز ولا عز نفسه
اشوق واعضى من زعاده قايت
وبارك والرزود العزيف على الملا
واعرف ترا الدعى الردي جهاله
ومن قال انا عاش العناود لا يلم
قلته وما قلبي يغرط ويمتلي
بهرت من طول الزمان اسمر
يا معشر من قبل ذاهوا لثهم
نحبت ثم نحبت بطلا صوتي
لما انتهت شكيتي النحيتي
ضللت من ضم الليالي واقف
ضني بهم من قبل ذاهوا لثي
والظن ضاع ونهت في ظني بهم
وعنرت في شكواي ثم رفعتها

ومسالك يتقاربها عقال

فاجزم فلا هذا الاضرب حلال
عما سودا ما له يحوشرا حلال
يشرب ولو شاق الشرب اغسال
ما قدر البارئ نزاله نزال
اما ابدينا او صلاح اعمال
تراه يظهر بالمغيب اهلل
يسرى ويصبح ضايع باللال
ولك وثيق فاعرف انه عال
من حمل طول الحيات او ذال
تقطعك يا مال كساه وباب
ولا نيب ملزوم ابقيل او قال
ومن عامله تاه الطريق او مال
من صاحبه يجني عليه وباب
طبايعه تلغا حده اهباب
من الصيق مالي من جدي نوال
ادعي ولا لي من يجيب اسوال
بتوضات بال ولا شفوي حاك
في ساعة وادي نضيري ساك
هجو الكمازل حداة اجفالك
ما واحد عود علي اوحاك
ومعرتني وامر الصدق ايسال
الروس وروس والذبول اذياك
الجود الاكله ورحمة الله قال

ان كنت ممنون او بكر والحشا
 كم ذاتي من كربة تراكت
 افترد الوب الفرج عن نجيبها
 والرفق كبير من اورد علي
 خل تلا بينته ولني جانبه
 ادلت علي وطالب وصدقها
 لما ران ابغية او تحبها
 وحلوه لواجفاه او فكرها
 عطا طومر عند تقبوله
 لا لطيف ماها لطيف من ملا
 استات رومي لبضايري
 ولا حزار الا وحرودته
 روابعي نومي حلوا لنبا
 ايه حسيب كافي لني فوا
 له قلت وصل من تعلق خاطره
 ولا وفا ولا هفا ويريدني
 ونا تجلدة زمان فاني
 بالبنين ما طقت نفسي والهوى
 لا كان ذاهد الضرب وختمها
 ثم الصلاة على النبي محمد

فلا كرت ما سوسره نزال
 عظام وعلوم من اطوال
 ولا ح السعد للناضري اهلال
 ليت المداوي ما فجان اعلاك
 بالملك ليزان الفواد اهسال
 ودنت ابي اوترب من اداه اقبال
 رد البرا واعيا حشاي او عاك
 فقبولة تسبا عز الاحقال
 مسلوب وصط ما هو اه اقبال
 ذانور حور ما عليه اضلال
 وسرايري لما اذ عفاي نزال
 من بعد هجرة ما صحالي بال
 مددي جنوب او هو شمالي
 قتلي وعني حتى بميل مياك
 باسيد رومي ما العمار اطوال
 بين الرجا والياس طولة بال
 لما رمينا بين سني اودال
 نوي دريت ان الهوا قتال
 ولا بد من المولى عنه بيسال
 ما ناض برق في اطبوق اخيال

ايضا لم سدها
 انعم صياح اهل المنزل الحالي
 وقفت على حاشي نوحيم وقفه
 عارضها الزامل سليم رحمه الله وهو في ثلوث
 واحد مساء بعد ما سفت لا طلال
 كما وقفت الى شاهد المحشر الثاني

ترشم زخيري بعد ما شاف مادضا

امر الدور لم تر حل فلان حيا
وسايل اسوم دارسه عن نوهم
تغايروا تغين ساربات بجمعه
تجرت بفكاره الاون بمموا
فلو كان يا تبني من الصبي طار من
لحده ابعصدي واجتهد في اوصولهم
فلا اضيها في حياتي ابراهم
ابا شرح سجايا علق لا بلومني
انما مثل راعي الطيف جسمه بضميحه
فهل كيف يرضانا في حيات بلا حيا
اي وين ساروا اطوي السير بهم
فيا صل مني نهالسد صلح
اخى شيمه عليا ونفس تودها
عشير علي فاس الشدايد ولم امرا
امين علي خاني السراير بو دني
لم ابدني خفي في محافي ضما يدي
سيفت وضوني افاض عندهم
فلو عندهم تضرب اقبوس مداعي
ولو جيتهم دبلا الكيه تلاقوا
واعذرت عن هذا وهذا لمن هذا
اليه النبي وانما بصوتي ونا وهو
انالي ثمان اسنين اطلب واجتهد
الاواه محلا سالق كان بيننا
رضنا اول سبابي مع سبابه عكر الرضا

تغير ولم يبقا لسكانها قالي
تخو اعنه وانقولنا رسما خالي
الاون اصحاب يريديون لا بدالي
بعيد من الاقفا دونهم ضيغب لالي
فيا ليتني ادري عن ابي لهم شالي
يفيدن عن اصحابي ورا السد نذالي
واذا بنفسي دونهم واذل المال
الا غيرهم مرعا ولا رضا بالابدالي
عذول وهو مال سبيل على حالي
وروحني اتخفق عندهم هكذا حالي
ونا جوهره وسراج نفسهم تالي
ولاون منزلهم عليهم شقا يالي
اخى الجود مرو العود من دم الابطال
الا شفت مجرا خلقها غير مجبالي
عشير سوا صلح ولدعم او خالي
غيبور ولا في حسبه الهون برصالي
وغيره فلا ابدك ولا وزن مشقا لي
اجازة كما يعقوب يسغه الا قالي
غدا حين يربعا عندهم حب خردا لي
بما دينهم قالوا خذ ارفي جهالي
به القلب الا يطول منساح لي بال
رجانا وعلجانا لجا في جبا والي
ابرضوان خلاني وهم عن دهالي
علينا قباب التي تظرح بالاذ بالي
عبا بين خذنا بالواخو من جهالي

تخيرت عطبول من البيض عندل
 ويطوق الهواثلب ويلعب لها الهوى
 فلما والذي شفق البحر بعد ما سجر
 نسا اربعه نيشي من البيض مثلها
 نكف الغواني بالمحاني او خصرها
 فلو يتعيس من نور خديم سد هم
 تمتدتها فيها بول العمر مثلما
 عز الهم بعد من زحل لو تدركت
 به فضبت باله لئن جال العلم بيننا
 تفرق شعب الامي ولاماه مثلما
 اصغق يميني في شمالي من الاسر
 فلو قوله باليت زطغي عن الحشا
 فلما كن متغافا واما فاته ونقصنا
 بقا في عوض ما فاتت نذكار ما دنا
 فلا سدة الا او برجالها قرج
 على منزل اصحابي اهل بوقفتي

يحير الذفر بالعون فيها وهتالي
 امر الموت بالمحاضه لانه اعضنا في
 وانما بنو يعقوب واهل الناني
 براوجر قيل يوجد لها امثالي
 كما المطول انسه نسيم الهو ماني
 سنا نورها يفضح هل البيت يسحالي
 تمتع حمامات ومضل الحرم سالي
 على الدهر غارته فناده ري الحالي
 تراقع ايقول افرق الاحباب بالحالي
 عن الديد من فوطم وهو قو ما حالي
 عنيف الحايف سرور الوجد سرودي
 سعير الضماير قلت ليته تهيا لي
 عند طرف ربح وسهر الليل جالجلي
 وحلزي عليهم وبن ما رحمت يبرالي
 ولا كريمة الا اول الف محلا لي
 انعم صباح ايها المنزل الحالي

٤٣

٤١

اذ ضاله
 اسيم التجلد واطلب الشاق الكاف
 جمل امتحان حل في عمل الحشا
 على ليل شرهية بعد عشر في
 على السفح نوحى يا بلا بيل ما بقا
 سو اليوم والتعليب تشا برعها
 ايل الهيام صوب روجم ولم جد
 بهرت حيلون على شوق متوضا
 هل الدار يا حكاها وين يسمو
 هل الوادي اطراف الزوايب تنثرت

بذلان ذنون وفي سجدة الكا في
 تربي موليد ولافقاد بعسا في
 ضجميع توطنه اما ليطا واردة في
 على الارض من سيم نذالها تشالا في
 درس رسمها يزج بها خا ريسا في
 على السفح سكن غير مثلول لاحقا في
 اسال الرسوم وجا بني سكن لاسعانة
 عقب خبرنا قالو سجنون لاسلا في
 حقوق الحشا ندي لهم يا اهل الهات

احباب الذاورقا ترنم او قولها

علم مثل دو حده وقت الشمس وقتي

ازج القواني والبلايل سجع

الى ضكضكت ليجان صدرها وضامها

ويا دار عذرك من جنابك وشهتي

سلام على عصر وصنايك اوفائي

تو الخا ايا اعلام حالي تخساجت

عذولي بلوم ولادري من اوصيبي

البي اوصيبي اياك بحر متك

ترد الرضوخ الزالفة عن حملها

اياليل ارضك (عام رغب) ^{١٣١٤}

تمتت فيها بول العموم انا

مع عند تلعب ولبعب لها الهو

علم طلعة الاكليل مشتاي بالحسا

راحة اقلوب العاشقين وتحويت

اخذنا سنين مع ليال زواهر

سها القلب في حسن الزعيم وتوردت

عسجنا نماز سنين ما حل ما حدث

اساح الشفيف وانرق القلب بالولع

ذرفت الدهر بالجمال ابي ماضي ورضا

وزرعت العدم من هادي الود وعملا

خوفي علم نفس زاعت محلها

فربا غم ورضي الروح سل عن مودتي

لك الحق مني لي صوب تو جهت

غش الدع مني حاجر الموق وفتشف

فلا لعذل مقبول ولا لنصح فايده

مخامنه من فرق وليف اوجيلا في

لضري يهل وطلال صرب ونا حاني

بالاصوت ونا دعد لهن مايل القا في

عنيقا التوجد نحت في لذة الغا في

علم من تر با فيك او وراكي الاغبنا في

فوات الحصر منك العوض به يا خلا في

وليج تحلل به مهين او حلا في

هل القول بالرحاقت وطاعة القا في

وما انزلت بالسجده وفي بيستاتا في

تاريخها جنبي بموج الدهر دا في

يا عسى بالوفا يا في ولبني ونا ستاني

تفرس من رغب الدهر واقبال الحاني

اما ذا الولي يا ما علم الطوق شغاني

وعلى مشرق ارداقه حقيقي اوصياني

عن الهم بغياض به الوصف عمر يا في

ودير الدجا خرعوبة حسنها طاني

علم ملعب الخلان عطرات لا عبراني

سوا طقة الضطور تركب على الغاني

لما استند حبه ثم ورواه لا سرا في

ولا عوف شوكي والسما هير صوفنا في

صوت قولته على راس مشرا في

تكلم وشباه الوعر فوق صبا في

والنحا يا سجع متروك الورد في

نليته ولو قالوا تجا ورجيل قاني

وشحشع هليل العبد في دمع الصاني

ولا اصرها ويني شجرت يا كا في

فلا عسر إلا اليسر ياتي اخلاقه

ولا كربة إلا لها الرب كسافي

الهي عوض ما فات غفران من لتي

على باب رضوانك وقوفي ودطاني

منيبا دعيا مستجيب استجب دعا

وقد تحرا شائل حمل لا سر في

على من نسخ كل الشرايع ابدينه ٤١

صلوات عدد رجل علو دار الاحقاف في

المسمات كرفانة الهوى

وما قال محمد الصالح الغفاري

عن الادرار تني رحى الين بشفاعا

والاقدار دار تني عن العمل بشفاعا

تنائت بنا لنيات بالبعد والنيلا

ولا طارش ياتي بعلم عن الغا 2

الا ولا طيق ابورا الناضري

ولا طائف من نسمة الاخر بها في

نرها في زمان قد عشرين حجه

بهز نلت غاياتي ووصدي واما 2

فصنعتنا عن بكرفانة الهوى

امسيب اذ خيب ما يريب النيا بالي

امشيح الورد الصبد في شمع البنا

لها لرا وصور رها كل قنا في

ابني عبثن المرات والمرا

يجرن قلب الشوق جره لا ذاتا في

وزن عن هجيم القيد في قرقو الفيا

وعن زهر بر البرد وعن لومة النا 2

تحمير التغاريد والتواريد جسدن

كما تاجر البلور بجمهاه دصقا 2

منها ابلت اذ صرح غضة الصبا

تحمير النواحر في اوصوفه او ترنا 2

اغرض غصن غصن اغضا غاضي

ابقر فضه ادر صق فوب رضنا او زعالي

زيرني لوليفو يوليفو بلا وفا

يهينق او يغيق ويخلف الولف بجمنا 2

خليل جميل ستميل من الخوك

بهيل ويميل النضمت الريح حيا في

ملول بونساته تلول يقلني

نزعول قنول في حيول او حيا في

نودني يوم ويوم ايلدي

كما رنق طاووس تباي اشكا 2

الا وقفن حارت العيون في بوسفها

ولا دقت اخطاها به القدر ولو 2

الا دقت كنف ورف يهيتها

وساق كما سواقه الموز و فضلا 2

علل لكشف الودين فتر يحغن

كما ذيل شعر طقمها الذور مشو 2

لها غرة غمرا وعين او بسم

وصد صتيل فيه كاسوا وقنجا ل

لها مفرع يسبا عزامتها معا

كما سلبه الفانوس لطف و اشعا 2

ولا باسفا في منسفا اشفا اشفني

ولا باحياتي لا تن في حناتي

ولا يا ندي عي بالصفاء رحم شكيتي
 اهايم وزايم كل هم يسهمني
 اما لبني المشاق والمخيم الذي
 يتولون مجنون خالي من الذكا
 خالي من الخمان افاسي شكيتي
 خيانتك وذكرك والوداد الذي وصا
 ملك على الناس وثقت بي اخفا
 فانك انا هذه اولاد اولاد واذت
 ارجع بها رومي ونفس شقيته
 هذه يا رسول الله يا جاهل بها
 فلا والذير زاروا الم الركني والصفاء
 فلما اقر اولاد الصلي والرقدة ولا ختالي
 واللتما ينوي فوادل سواد للمي
 غزال غزالي بغزالي او خزي في
 غزالي وعزالي اونا عنه مدرك الغزالي
 ترد في عصر تقضا ابراد في
 وعيني تحب الزين والغني والاروي
 وشالوت للعشاق هو غاية المنا
 ولا بالحيات اظن خير الابق
 وصلى الربي كلما ذر شارق
 اصبه به بسند
 عز بل يا حسن التعاز بل عز بل
 وعيني تهل الدم مثل الاما ليل
 من عذابكم يا اهل الدار تهليل
 عنوكم تذبج ابجل قوا تليل

ولا يا غريبي بالجفا خلق من الوالي
 ولا اسلي التلاك وسلتي منك سلا
 رماني غرامك في لسن كل قوالي
 ولا يب مجنون فلان انا خالي
 رشيت القوي ما بين شامت اوعذالي
 قوا زين بي ائلاك ووزن في حالي
 وثقت على قلبك كما حبه الخالي
 فلو شربة من صعد السم تهياي
 وكبه تستمي عيظنا كدر وزلاي
 في حال ما حاولت عز او عزالي
 ولا والذير تخضع للاروي ذ لالي
 ولا ستاحد الالهم فزواني ييراي
 لام النيام لام خالي ايخياي
 وابرم بريم املك الغزل بغزالي
 يا سه بحق الطور والنور وانفاني
 عس ما بقا من خابوا الوقت يصفاء
 وقلبي لميدان الشقا يهجد الهجالي
 ال عاده الا وصل والغلب بالي
 عن الدار دارتي رحى بيني بشفالي
 على المصطفى والصعب والاسل والالي
 على تركي بن ماضن امير روضة اسدير
 من سلم السلال مجد وظلمه
 عجل تهله ذواني ما تمله
 عز عني شفق بكم مستغفله
 وزلق تهليل له زها نفوق له

ينسفو عن اكيل كما سبق الريل
وزمة الهوده مثل صولفنا جبل
و يدربها غرب لها في دحي الليل
وتغزى ايزعروت الهو والملا هيل
ولا تعد مور اجبات الخلا هيل
وزطق تسلسل في منه سحر بايل
ويسا الخليل ابغنج دج مغازيل
او اه لو هي بالصور والنائيل
اجيا بهرجه يا حسن النعا ليل
وعش عندكم في رلقن عظم مثل ايتيل
افنت يا ملا ابر النار تحليل
سالا اغزري بالهوك ما بعد سليل
قالوا انزل ان اوجبل قلت ما قيل
قالوا علامنا نالغمة قلت بهليل
لوان جرحي من اعادة معا بيل
كان جرحي بالجفا من معاسيل
لا يا طبيبي ذلك الله تدليل
اسئل انجوم الليل عني بالانجيل
والقلب نيشان الهوا به كما النيل
كان ما بيدي ولا في يدك حيل
يا سيدي يزرني تراني في الويل
ولبي عزيب سرحه بلبي محاصيل
قالوا وصال السوق هيل بلا كيل
وما ومن نزل تبارك او تنزيل
سوتي بخيل وسايه ما بعد نيل

مغزى الا تله على مفرع له
في لبة له قوها مستقلة
شمس الرضي تماز عن غرة له
وسين له كره ويقفن ارضاله
قالوا زين له كلم الحاف او كله
ومحمد تيله من عجاريف دله
برشو او يغزل لم وردن بيتله
لاخذت ثائيله معي وامسئله
واقلقه بهجرته وثا مصخر له
من هو طرح له عسى ما تشله
انتم ونا يا عزوتي قدوة له
تولو اعلى عذوب تستحلله
قالوا اعليل وقلت ما في علمه
من صارم متبين عيذيه
ما حل في قلبي اهيام يتام
طفل صطاوا نزل صودي او علمه
داي الحنفي وادوي متجسم له
كم ليله سهرتها من هوله
ما ذقت راحه دوي آله او و له
داشني اكتب للعبد ما هو هوله
وجل ولي بقصا حساي الوعلمه
منكم نزل في عندكم مرتفع له
ويدهونني به ليت من يتصل له
ما شقت منه الا العنا والمذله
الا الهفا مع الجفا مردوق له

رضيق عن ضمير هل القول والقبيل

يا ما عنونه ما حفيز المر السبل
وردوا فباليس خيال مغاشيل
حار الفكر وانذار عن كل ما قبل
ودنو من سبل تبوح الماويل
وشدوا لكم فالسعاره بنسبيل
والغاط والرفي دعوهن منايل
وما سنده الباطن وحده السبل
يا ما بها مما يعنى ارسا عيل
يفنون كرم ابل والقرح الحيل
عدوهم سيقونه الغل والويل
عموم التسلم عدة ما ميل
ونرى بضمهم قولوا ما جيل
يزيد شيخ حاشي كل تاويل
مغرم ماص وصيل عزمه مشاويل
كم فلكت سماء عسر المشاكيل
لا قبل منها قولوا السامي اسهيل
يا شيخ يا مروك وحدثه الصاويل
يا عوفه الله يا سادى ابا الجيل
طغر براني كل الحال والجيل
واختامها منى سلام بتفضيل
والرجوب بشك التواضع عن الميل
واسلم لعل اعين حضايل

وله البر من واهى مستحله

منى او غيرك قوم رحلم اوقله
ما حصلو غير التعب كاسب له
وادنت عني الجرد ودي اسجابه
من كل مردام سلايل اشمله
سروا قصاد وطروا الضلع كله
والجمعه وغروسه المستقله
جعل السحاب لما ذكرنا يحله
من كل ذرب شوقكم منوله
والمخرب والمذري منزل له
وصديقهم كاس الشهد مشرب له
رطله ارباع الذويري تهله
يزيدكم بانجيد وانتم هل له
ما صر به راس القلم فاهم له
ولا لبيس ثوب فهو درع له
مد اورد وكل عسر يحله
الاسيلحي تركي بن ماضي اعقله
بي ووج بقصا الضماير محله
خشف الما صابن ونا مخفر له
وادوا صوابي مزتي من اسقله
ماناح بفتاق على ما رد له
منصيف فهم للجد ما ادله
وعدوكم في حال ذل اوقله

هـ

ارص له
ناح الحمام ونجم القذ بغناه
عيني رصده طرقتا وندفق ماله

طرب ونا جعتي عن النوم ذارير
من شوقها صرفا الامنا والعز اير

وجبني نخل ما دري وش بلور
من هجر غطرت فخراني بمشاه
كنت ادور في مراتبه مرماه
ورببه منه ابدع الاعيان عزاه
حسب الغرض توه على زمته اصبا
بينف على ناي الرديف لغذاه
وقبل الكسوف من غرة الحياه
يشهر ساكين المنايا بيميناه
يزها المشتاقه بجليه او حلياه
حسن التبهلك نبي حسن القلب زياه
يفتر نيم القلب لا سمح طرياه
قلت السلام وعز بارق ثناياه
عدلت قلب الغرم الدرر دصياه
وتقول قلب الغرم الدرر ويلان
الموت والاصل هو داه وادواه
لانذار هو جاسي بوصله ورجواه
يا سبي يا قذرة العين وقذاه
اشقيتين يا تلاف الروح باصه
اذ صر لفضا مستدرك جاك بدلاه
عديم ربي جو حكيم تبلاه
خافي طريق خيل بلور كاطاه
صدك الكافي باسرق البيض براه
رغم عسر برحمتك ربي بحسنه
وظف وصل الشوق برقا خطايا

سيلة السلال سل المباير
عنيه اوجيده من خشوف الزباير
وده وصوب بني بسوا الحساير
طاح ثابا باله اليرم ثاير
حكمه على طلابه الاخي جاير
اشعر دليق نراخي للحدوير
بدر لدجا السيار ووز جان ساير
على ثمر قلبي احدد شطايير
بالقوت تغنيا الهوى والعباير
الاكسوف عن حاجبهم الحداير
وليلي نهاري باهل العرف داير
واقفيت واقفا ما دري وش صاير
وقول خلك عن حضا فاكنه ناير
محق العز من شارتي حضاير
يا جا بر اجبرني تر القلب حاير
الا وهو عن خطك لوصل داير
دقة تلك ايام السعد والسفاير
زر لاكن فيمن توليت جاير
خل العبا واقذ عمي البصاير
ثنت لرمع القوي والوساير
ولوصل للمكسور خير الجباير
بري الغسيم بنامات النجاير
العريضة للفتنا والوداير
لاعاد ما بهر لكم بالشباير

ذنبي صخيد او والاسلام بيما ه
 واكبر ذنوب العبد قتله اعناه
 والعمر لهو ناعم العود فتلا ه
 باليت ما بي لمة الوجد يبلا ه
 وطرد الو ما كل حي يتقوا ه
 رعيه مثل انها يم داه بردا ه
 ينبيك عن خافي كنينه سمايا ه
 ولاكل طراد برينه اوزها ه
 دعي ذابانه رغب قلبي وشكاه
 قلبي سميدك الو عمة اريان
 سق في طبيب شاطر في اعدوا ه
 حسن الطبايع كل زجاة بشها ه
 ضرف يد بر عقول الاباب سجكا ه
 لا حل شيبكم خضرت الكوف ودمان
 يلغا خليلي وربع من دنايا ه
 مرابه قصر عالي طلال حبنا ه
 ما يدرك المنال حيلة املاوا ه
 واسد لولا خوفتي شئت اعدا ه
 لاحد ركن الدار وطاق وسعا ه
 واطلب تنس بصخر خليل ابلا مان
 ولاصفاي قلت انا الحمد لله
 والعب بزم الطرب وشرق الواه
 لك يا بعد حي اوسيتي املاوا ه
 ارسله
 لعل عذرا ما بدسه نفا ميس

بيما الصغار بختنا ب الكلبا ير
 يموت دركه والتقد بالذها ير
 للدود في غمق اللزا والحفا ير
 بلواة في واسر اعدس ا لدوا ير
 سمه بلا جي ماجة الروح سا ير
 لوكن ريس النطق وخفا سدر ير
 وكرا عتزال الناس في كل عا ير
 واحسن معانته بختنا ب القصار ير
 يا خزن سدي عن اخباك السرير ير
 واجروح علاية تحت بالاضما ير
 او طير وكرم افروخ الجزا ير
 دالوب سودال قوب ابها ير
 اهل الو بموصل اصلي شاعر ير
 من خردات بالمنازل عذرا ير
 بل جبن لرعب الغاي الير ير
 لامر نواه الدر كة دلي البخا ير
 لو هو على كفا الجنا حية طارا ير
 وخاف يوم فيه تبلى السرير ير
 واحرم وشاهدا وحل الوزا ير
 ويرج قلبي عن هيب السعار ير
 وحييت اصبغ لي هو الكيف دوير
 ورزرا ناي الفرح والبشا ير
 واحجاب ستم دايم لك مسار ير
 ولا اظرب للهوا والغوا نج

فقط الحنيس الى الهاشمي هيس
رقطا ايشاد لونها ثوب درويش
سلوة الجنحان طيارة المرش
ولعل دعبول جده التفات نيس
سطر بجبل في تدبير العيش
يدبق الشئ بالفته المناقب
عند العنا لقا ابيونه مشاويش
وب الليالي قلبها لم ترا عيش
يا مال يا هذا وسيع الما نيس
تمشوا ملاوي سنة القاب تمش
ولا ربح بسواه بوض الجواهريش
ولا فرح امزرج لم ترا هيس
يرما طرح في ارجب المذغيش
واذ كان لا صا هرو ولا هو مسويش
الغم يفون كل غم المبا هيس
هذا هو بول كل عني اتر عيش
يا غي اللف له الما اوتفر عيش
دع ذاد وع لم بزنا بالمرهيس
دار رين بر بان سمر لوكاريس
دشت معوز جوف بحر التباليس
غصنا البحر بالهوا مالهن قيس
كم لينة نخي دجاها هيس
واليوم ما بقا الدهر وطلعت ليس
تنوسني بالوصل من غير رطيس

مذروبة الاطراف صحتها اذاني
سرمية النابذ حرشو للسا في
عملا لا فاعمي سها عنفواني
بالبيت في حاجات غمض الماني
صقر وهو عند النشاما اهد في
كالقارة الى تجتله بالمكاني
يجول يا عذراه تسقي الهواني
تقول صبر واسم الملتعاني
عجل ندها قالم له اعماني
وعن الغبار يظهرها بالبياني
صا في الحديد وصل هذواني
عطب الصوب باسم سوت الشطاني
بالكون لم و صاف الارواح داني
فارب حطبهم تودعه برهواني
وكل النساء تغد اعريب الماني
تسوق عني غير شوق العاني
وباغني الهدى فالعني بر اعاني
متابع يسقي ادعوت الماني
الحزوات الحين نجل العاني
يوم التصافي وبتسام الزماني
له عندك سد مقفل اعاني
كز خطيب بينن تر جماني
ولا عنود دارشانه الشاني
والابشار تزل اعاني

كم عللتني ثم علة معا طيش

حدثها سبغى ظم القلب وبعيش
كم لجات لي بالعيون المراضى
واليوم بان من اشرف البصير فوحيش
وعبر العانس والبيامة ما بيش
وتل فرغ فوق ردفه كما الرسيس
وطرد الضر برق تعد اعلا ووش
ارجي صغلا ماه جواهل الجيش
يا سبه بهمك لنا بالجمعا ليس
تخضري ما عقله ما بها ليس
فكان من حسنا جميلك تمنيش
بي منك ناب ينهش القلب تنهيش
بي البرايا كني مذهب ليس
قالوا بك الذال الباطني قلت يا بيش
ان زرتني رزيت ببدل شو بيش
واسلم لولم يا صاحبي في هنا عيش
وصار الذي خلقه جاك معا ووش

وارد حشاي وعاشو غل سقاني

مثل الشهد يبري عزرا لخرماني
وكم اهلكت واحيت بسرا وبياني
يوم استحق الود مني جفاني
وعلى الاطمان سلسل فقر حاني
وتعطف رمان بغضن ليا في
برق حدر ما ينشني بالتماني
لشاهد الكعبه وركن اليماني
ودك بردي بالهوا ورتماني
الا السامعه الجفا ورتها في
مطل الوعد بمما جزيل الحساني
سهم لجا بين الضلع المماني
لا قيل وشو بيك قلت سحر عماني
داي الخفي وادوي غر الثماني
فان برت بي يارني همك براني
مرغم عارف الحسود المماني
علا الذي نزل عليه القراني

ارضاه لما ابطا بالعرفك

عار الدرو والآثار والمنزل الثماني
توفوا قدر ما تنثر العيني واكف
بندكار محبب عار ذكره الحسا
صفا العيش به دهر طويل اوسرفي
ليال مرهت عندي بغايات مطلبي
ونا ارفل بسوب الخي في لذة الهوا
لكني ابليذات عار غايت المنا
ولا فاتي في لذة الخي طربه

واخذت لفة العرفك برنا محببه
توفوا لكم قال السعاده ولا قبا به
من العيني هطال علا الخذ هماني
خليع من الراحات ومن العز احاني
رها تسعة احوال بعد تسعة احوال
ونا ما غبط كسر الا قبصر الثاني
جديد يدق الفاع تطرخ به اذ ياني
ملكك الهوا يوم الهوا بالاحالي
بالاسعاد يوم الوقت والرض يسعالي

تعوضت وللتوبها نلت وصلها
سعى اليوم من عقب البلا بيل بالضحى
تذكر وذكري بها طيب الوفا
عليه الفرح برحمه والي السما
تقصنا وخلافي علم الغيض والرضا
ولا عاضن فيها من البيض مثلها
الما حرام ناه حتى رس مانبا
ترنم هداك اسم وطرب وغن في
مباي او صور حلها كل ما زها
ربا الزين فيها ما حد نال زينا
مراي مرابي الزين والخي والهوك
زها هن جمول من البيض عند
رضي وفي حجتني عن مودتي
حبيب الاقا وفاق شقيق الاقا
الي نال وصو الرهم مثلهم من الملا
تجد النواضري ابرعات وصفها
يزينه معاني ترين طبعه من الوفا
جليل جلا عن درجة الروح ما بها
جميل يسر العبا زاعي جمالها
لها غرة فيها كما اصبح لا بد
الما تل شقر كالعرا بيد وانتز
ضحك عجب الادل عجاب لاحكا
مردفي ولقي حفض العهد والوفا
على اقل ما يبغي لكر الله شاهد

ولكنني مرتيت من ميسم حالي
نواعي فريد حال من دورها حالي
ضحك اللماء واه وصالها اجالي
ويسم عن اوقات في عصر اجها
كما خلت اناله يلحق الاول الثاني
صفا الود ما قلبه عن الود منحا
بالاحسان مطر بني على النايق العالي
ولا تنتهي بالورق عن منزل الغا
من البيض ما عنها غريم الهو سالي
بالاوصاف عندك ما حد نال مانا
مغاف العذرا اليوم سفيت بالاكحالي
حسني المعاني تراهي كل الافعال
حبيب لبيب دوم يسئل عن الحالي
ولا بالجنفا ينوب ولا يتقطع او صلح
عنود فلا هو له لدي بالامثالي
ولا ينتهي ووصف معانيه لوفائي
لك الله ما في قابل نوره والعمالي
من الغل والكاره تزايد ابولوالي
على مفرعهم بيدي في الوان وشكالي
سعا ع يسع ابثور محمود لا قبالي
على رجة العشاق يتوضا وينا
نديم الهو ما في على كل منو
لطف عدم الجنس في الا حوا
دليل المعاني به الا قال فعالي

صدوق عزير النفس في كل حاله
عطا في صفاوده وارخص بما غلا
تنوع بتصره في الموده ولا سها
ان فاه من فاهه حكايا طرفي
جلا عز ضميرهم فقد ان غيرها
يزيل العنا عن من عناله اعنا
لباني اسجود ساعدني وفي اتت
وانا حمد له العرش ما ذر شارق

بشوش ولا عده من الخس شفا
ولا ينكر الممدوح عدات لاجزالي
ولا فط ميم بالجمعا غناي بالي
بلذ استماعي لم ويجلي لما هالي
بتذكار انفساته وتذكار ما زالي
جلس نيس الروح ما هوب ملا
على غبض حاسد مع وشات او عذلا
وصلي على المختار والصوب والي

مقال محمد بن حمد بن مديح الملقب بن لعبون

لو باننا قلت يا ليت من مات
وقلب الحزن الطويل الذي فات
ينعل ابونات تقافن بونات
يا نفا بطراعي الزلم ابذات
مخفا نضبح العين والبد البشاش
تقر فرمين على الحد وابات
ها كما مدعي العين بيخي المراءات
امك وبوكي وكل ذلك التريات
يا مجزعه دم جهر بالمدخات
تذكر مر كيد من جرت لك وهبات
اطلب سفاهه الطلب والذيفات
وبلاه في من غم الامام زلفات
وسهرم غارة المقادير عجلات
وسيف تشريح للأفلاس مستحات
واقرب عشاق كما وصوف علات

حيث الطرب وواصل القى فاق
يذصاه في قلب الخالي واعداق
ما يضل الشيخ الغيور ابيات
دينيك عن مضمونه حاله اسكان
الاتحاق من الحد والشما
خط بطراس الدهر من دورا
وعطاه مضموع النقا في احكام
محدث السبل عندك ابيات
انكاذ عندك غير قليلك افها
ما ينفع المذبح كرت جنا
غنى بها حادا لظعن في احداث
تحول ما بين الحب او حيات
ما ظننا المظلوم تسبق ادعائنا
ما يثلم الدهر لما صيب الشبا
واقفت على المطلوب تاخذ زكاته

من حين ما دارت اثنوني اولجات
 بالايهيه به لا شحاتي اجات
 حلت باعصر غواثيه طربات
 فيما رمالي كهن عند ملات
 او ما خطر يرضي العما هيح ميلات
 واخلاق ذاما العلقن رعبيات
 او كالجمن سود العيون الغضيات
 الا وله غالي فغابل تحيات
 الم اذكر له يوم الاقفاي عادات
 ديم العديم الا احسن شرب الاوقات
 رثني عليه وطيب الخيم والذات
 عادت وهي كالروح بين السموات
 عين ابتلاها معنناها اجالات
 حالت به اسباب التجاني المحيلات
 وكرم من اعين بالاجانه سهرات
 ارجا العذرك ما ينضاهي وعيلات
 وجوز يعرفن اللذ وخبك اشكيات

واللقت ذات شبيهه الا انك
 شرواي انا مالوم صهي مرانك
 حيث المهابه صالون مطربانك
 اقوم قوماته ونام ابونا انك
 الاعلى دينه وسوا اسوانك
 او ما سنابرق اصنا وظلماتك
 بغزال او عيد قليل ثباتك
 اركا سلام ختمه مع صلواتك
 ستر الحسينيات ملظي اعدانك
 يلوج فاعوس النيا في اربانك
 له الكنا واربها نشر ذوانك
 في ما عطف ما قفنتني عن مبانك
 فيمن فقره عالم وفيه غنانك
 عشى على ذرو عسي اقلانك
 واسوق عيني بها خايقانك
 ترجميد رجوا الخيف مروى نبانك
 نذر الفرق الى تدارك نجانك

ارص له

انك عنك عي برض عليهن سردويل
 كتاب الرقيب وطول النعاليل
 ان وعدني بالوصل في دحي الليل
 يلبسني في ثوب كما شقة النيل
 تبسختني بعينها كالها ليل
 اصق اعين من اعين الغرا بيل

منه وفيه حرة للتفوق
 عندي كما وصف القماثر المبول
 يا فخر كما تا في عهد السمبول
 برحان عن غيرك وعند التحول
 من غير حكي والفعائل اتول
 عين الزمان اذ قاد جيسه اوصول

الما يراغبون فنا مال واخليل
ارجا لسعد من ذكرا الماصيل
بيعد نبي يوم انتوا لكل برجيل
اذ كان تبغي قربنا والتواصيل
واقفون على مثل مرير الماخيل
يقولم الثاني على مثل ما قبل
واخلاف دايا يعترضني ايد القيل
لا عاد منتب صرف فيه ظليل
ولا انهم اطراف معناه يا لغيل
بحر جناه الدر واطلام النيل
كم حاول امثالك جل التماثيل
ازكا الشعر ما قاله اذكا الرجاويل
عيب بنا جيلك وكان بنا جيل
كاسي ردفه مثل صفو الهائل
اعفر حوركم عماد واعدم محاليل
دورة اغزاله مثل دور الغناويل
اصحوا سكارى كل من طاح ما خيل
مثل الفراش ان اراج لم نورقند بل
اشوق انا مستارق فيه واخليل
تا قول على لتيجاه عنده ولا كليل
عدة نوال وفي نواله تنافيل
والسر في جوار السما تغلدر بيل
يفعل كما ريقه وعينه افا عيل

وفي دخل في حرهين ما تحول
وريت من طول الرجا والتحول
هل عند رسم دارس من احوال
عد الجبل يا بن حمد به او طول
خوف الرقيب يفتغين والاول
رب الرديف وراعي الدر حول
اطن انما بك ذاك طبع نوال
وامعهم بالما كرم ا تحول
ولا تحلم بي قول تحول
اضحا ابعينم كالسراب ا يتحول
فلا عدل معوج قافه ترقول
وارد الشعر ما قاله القين وول
من وطلبه قول وزلفه ا تحول
وامير خديته ا بروق ا تحول
واحيا و نفوس في غرامه او ترقول
لعل الهوى خمر عتيق ا تحول
ذا منعت رفيذا واذ ان ا تحول
ديخا سناه وبالهايتني ضحول
وعذ لي ونا بهدا ا لظول
واهل العرايم من نواله تحول
كم خصتي بلطاف وصله ا تحول
حتى انتمنا به مثل طير ا تحول
ما يفعل بي من صفاه الشمول

٤٩

اربعه له بسبب بلد الزبير وسيدتها علي بن ابي طالب

اربعه له بسبب بلد الزبير وسيدتها علي بن ابي طالب	اربعه له بسبب بلد الزبير وسيدتها علي بن ابي طالب
موضي ابروقه مخالفاً الموعيد	اربعه عسى برق سرا يابن عايد
هاهي ربابه نازح في تخاديد	ولا صدق جعله يميني القرايد
عن دارنا يورى بوجه تصاديد	دون المريم وفوق عالي النفايد
عساه ما يلعبها الا مجاهيد	وقد آرد هامن ساقر البدور ايد
عساه دمع من اعينون مرصيد	ودجا دغنا هامن اذني جايه
دار الهبة هواها جلا عيد	حيث انما من صوب نسل الولايد
قبل اللوازم وبن الأجد بزهد	دار بها لاندال تشرا بزايد
رفع الوضع او وضعتها للصناديد	دار بها دعنا قديم اوعايد
حسناية بالزور مثل الطواريد	توب الحيا من بين اهلها طرايد
وبالعون ما فاك النويم الجلايد	تاسيت في قد طينهم كل كايد
شون العقارب اسنون الحر بيد	انفا الحوض عنهم ابلين الوسايد
ابلت اشيوخ وشيبتت بالمواليد	ما عوز ياد الكنا للشر ايد
مشارق في دار ناس حد او يد	لحقت بها دواب الوصا والنهايد
فاعرف تر الحنسل بها لك علابيد	ناس الحدوك هم المسايد
شاو علينا امسحلات المزايد	ناس الاما حاتم بالجر ايد
وفي ساعة تلقاه من عرض من صيد	من بينهم فهد الزرجات صايد
ووجوههم بينه اللباي قر اهد	اربعه عسى عاجودهم للفتايد
فود الشفيق اذ عرضوهن للبيد	وخص من كاد العود والاكاييد
وجه الفلاح وشوق مسلوبه الجيد	تر العرفيه از عيا بالوفاييد
من وائق بك سيد القاف تسبيد	يا بني ربيعه تعنتيد لشايد
لكن على شاطيه مثل اهل اريد	ورد جبر اياكل صوبه جريد

فاجایه عبدالله بن ربيعة ك عار العناو القافية

مالون يا قلب عن الرشد نايد	ما تنتبه يا واثق بالموعيد
يا قلب مرجوع الوعايد بعايد	ولا يروي الظمياء طول السرايد
تم لا عريسه بارد الجاش بايد	عمره مضاميتي ادلا وتتكيد
الهرمايم لو تهويت زرايد	ولا بالخرافات الذريوعه ادبيد
الحر لو هربت حامي الوقايد	اشو ولا ادربها القين بسيد
وارها للخرب منسرو صايد	ومناكب ترهاه وللذعي صيد
واعادها من عادة الرسيم عايد	فان عادها العلد بلبه جلايد
ياخذ شهر حتى تشوف الفقايد	وشمخ ميا فيها ابرون على نبيد
دايعساها للمناشل خوايد	دار النفا والاعناو الحاسيد
دارها عيس ابن الجود كايد	ازكاشا هرعدا طرق المناقيد
دارها التصوير والرزور وايد	داره بلها فايز الغرضل قوعيد
عنهم الزد اجمال عصب الرصايد	حر هو طلعه اليوم الزاريد
عبيخ رجل العطايا ارهايد	عني القراح اذ سحر بالمفاصيد
عنوي احاذن القاديم مايد	مرخي عنان احيالته للبوريد
راعي البودضا للملابس قايد	ان تار من عجب السبايا عواميد
سور المريب ان ضرب من الحر ايد	يوم الوغا فدونك الايام لم عميد
وذحل بين اللاتين القفايد	باغ العززه ماجد الذكر بزهد
او قول ذوانا ان غطهايد	بالقوم سامرت العناو السرايد
ومعذب خيال الشفتين ابناءيد	مستارق والعمر من ابثوريد
طفل رسم زولم ابقاين لهايد	عبك ابدله مرد احشاي تمريد

عجائب لعاب لمر الطوفنا يد

وسلمهم اغزال الروحي عواقب

عالي سوالكوا الجبال السدايد

علام ما يتخافون في المفا صيد

واسلم اودم ما فوق حدب الجرايد

تجادون طوق الحلاقيم قعر يد

٢٣

اربع سبب الزبير

ذا حسو طارا وضيرت اضعوقه

يدق به من نارح البينه دقاق

والحي هو حبيك او طابته او فوقه

والدارعي دارك ولو نيك الاسواق

با قلب او كمانه اعلو كصدوقه

بينك او بين الدار عهد او ميثاق

سروالي بيئت عن معاني ابروقه

حيثك اوجب للمغاني او عشاق

تذكر بها عيشن رضا ما نذوقه

يا عوفه السوم تقسيم الارزوق

ما نيب عبيد هافيات اعوفه

ان جاع باق اعومته وه شبع ماق

المر حر ينهضت اسبوقه

والبوم يدي بين الاسواق خفاق

تم الارعالي المر قلب لبوقه

ما تر فعه عن دار غفاق او غرقاق

بع بال ايجيد اصال حي يسوقه

دار عساها للرزايا ابتيغاق

دار الكنايلي بها للحقوقه

لو هفت من الدوله على سبغه اطواق

دار بها الولد كثير اعقوقه

ولي يعقونه او صلاين الاسراق

دار بها الوافي الجاره يسوقه

تلغاه حلاق مهن او حلاق

دار بها المستور ضاعة حقوقه

واحقوقه دن البرجت لم ابتيغاق

سيمي عني الخال فيها او فوقه

يرعى من الوجلا بها نور الاسفاق

يعقد صبوحه في جباها غبقه

في نارح البيده الال ررقراق

كم حبر وصقول القيمه اسبوقه

عليك لبوق في مناباه وارفاق

دوه للعناير هافيات اعروقه

والفعل ما تغناض به طيرة الغفاق

ما بها شقاق اور في اسقوقه

وشما في مخلوق او عصاي خلاق

تلغابها هذه اعلى ذابسوقه

او در جزك والحونذات بزحاق

يا مال هو طال صدور وحقوقه
يا نبي كما حرب الزهار بروقه
يفتل نذافي الطها في الطوقه
ترفا امرضيات لسام اشقوقه
يسوقه العزبي واخر يعوقه
يفتر عن مثل الخارج موقه
وخا من شوق الارواح في فوقه
نلقا العذرا احسر في صوقه
بين الطرح وبين من شاق شوقه
تسمع نذازجر الملك في اصوقه
راود بهم ما راه بيضا سحقه
عمرت مغاني لاهي في انصوقه
دش الخيال الي غشى في اسروقه
كل النجب وكل من لم يسوقه
ولي يرضد الوفا حان ذوقه
ارصالم
قال من ددعه على حده صيب
في ديار القا فيها قريب
دمع تخيفي فيه من صب صيب
كل ما لي في رباها في حيب
بجتم بيعة احصاه فيه عيب
عند منودوم للاعج حيب
قل عس يفيداه من لاهو عريب
عند ابو مالك الملاذ الي اريب

عيبه كما ايل على صبح اساق
يدرب لرا البهلول منهم او كيقاق
مثل النعام ان ذاهن زول اتفاق
لج عس ما في نومه بتتفاق
مترادف مبناه طاق على طاق
ادبع لبال مد بجائ على اساق
مثل السرير مجلل عاد برواق
ما جبر ليسع اخذ دهن مثل الامراق
صرعها باء غير خمر او تر ياق
وقني القضا والتفت الساق بالساق
من طولته يحضي على سبعة اطواق
رقلها حضا بد بريل و اسحاق
سحها لاهوب وبقويه براف
وكل العقب و من بغا لطيب ما حاق
يدوقه من نازح البني دقاق
بين صياح بعد ما غار ربلد الزبير
من مساه ايلين نجم النسر غاب
اورقيقا يحتميه بر شتاب
في جباها مثل ما مور السحاب
او صدق جعله الله للذهاب
واستجرت اربضل من يدو الخراب
سير ما صدق للعائني باب
وذ وعد يستغى شراب من سراب
مطلق الكعبي عامون الجناب

ما سعى المذكور في سعي خبيث

بالمخاض والمغافل له خطيب

وذهابهم منهم ما لم يعيب

سوقه جعد كما جعل السبب

ما نبال الجود غير لو شيب

مثل روض سابل يزداد طيب

أمر نيا وفي جيل عريب

كاسب العليا والعيال ذيب

ما دحت غير هو نعم الصبيب

سيرة الجود لو نيل تعيب

قالت الحساد ذاعح تحبيب

ما حد بواد سالم ما يخيب

بدعي سخان في الام ذصيب

وانت حاجي سور هاونت النجيب

ثا هديك في افعالك ما يغيب

نا قلبه للبعيد والقريب

وانت عينا الكلاب بستم الحريب

دام عزك دوم في عزوم صليب

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

او تحيز غير في طرق الاصواب

والشئ لا زال به نزه الشباب

وف حكا منهم فهو ذوب الجواب

سترها المذخور وامهد اصحاب

مثل ابو مائل على سن الشيا ب

بالمره والندك دون الاصحاب

حاکم لا زال واوطاع اهباب

للدنايا ما يولف كالعقاب

اباح مثل الغهد ما صاب جباب

وز نزل و الجار عنده بالرحاب

فلك الاطاب النجيب المدح طاب

ما على جدواه للعاني اجاب

بالمره والمر اجل والحساب

يلتجى بك من بدنياه استراب

بالديار وعند دلوكي الاطناب

بالحد مثل الذهب عند التراب

بالوطيس او بالعطا مثل الرباب

ما عنانك من سلام مستطاب

٥٦

٥٧

٥٨

٥٩

٦٠

٦١

٦٢

٥٤

٥٥

٥٦

٥٧

٥٨

في وصايا تنورهم صلوة

ركبو على سفنهم خلوة

اذن نسيوا لما قالوه

والله ما ظنهم سيلوه

واليوم يوم اتم خلوة

مدري متى ماره خلوة

يا عاذلني الشقي خلوة

قل للياسني الاسالوه

دليت باب ولا دلوه

واحضت دمع عليه اغلوه

وسربت كاس واستخلوه

لبيك تشوفه وهم خلوه

تشوف حالها غلوه

١٧

لا بارك الله ابدا الخوة

يجذب بهم قاص ماشوه

حنا هلا لعون وامرؤه

عقب الصداقه مع الخوة

قالو قوي عيني وامسوه

تنزل اضحوني على جوه

الله يرشد بهم فوه

يخفي هواي وسوقه

فيه العجائب واصعقه

كنه على وجنتي فوقه

يله جارنا الله من سقه

في طول ليله على الدوه

تقول ذي حال سعلوه

وله ارضا

يا علي صبح بالصوت الرفيع

قل لهل حيرة الخضر الصنيع

استري منك كان انك تبيع

عزنا يا علي قصر ربيع

يوم اهلنا وهل هي جميع

ضعلتي يوم انا معهم وبيع

فهم بروني وانا عودي ربيع

وطوعوني وانا ما تاب اطيع

وجد عيني على ظبي تبيع

للمرة قل تبيعيني القناع

سنا عندكم توه رباع

بالحمر مير ما ظني اتباع

يوم انا اخر وما حوري ادطاع

تا طنيني على جو الرفاع

ما صوت بكوتي عند الوداع

يا علي مثل حيري اليراع

واغلبوني وناضفر شجاع

عندكم كن في خده اشماع

وانت يا لايي جعلك تضيق
كمن معها وهي خلوة جضيع
شيبتي وفا توي رضيع
دوت في ارضيا وم الو ضيع
و ريع ريع دخل في جوق ريع

ما تاري بها مثل الشعاع
مقتفيا بيني منها الجماع
قال لي و انت في سن الرضاع
والثعالب وتكريب الشراع
مستطيل وديانه واسع

اصال

پا ركب ما سرتو ابوسف اليقوت
مقدرا ما بفرغ من الكاس مشروب
ما يستدري الدور منكم المنسوب
لا فتر بسام الفجر تغل خرعوب
فلا ارضي من عاخذ الكاس مشروب
رضي من نزل الحى وحسن بخيوب
في حرج جيج برحالها الدوب
سيدنا العبدان من القوس مكروب
تنفاسنا سمرها الحما تغل حالوب
از مسهر من عبق الادلاج ضاروب
سححات لا ايدى مرتعنه متعوب
مثل النعام نجمة الخال مرعوب
مع صي صبح كنه قفا لرس مقلوب
نا خذ به الشرية زمانني برتوب
خفر كلاه انبوب ساق عار انبوب
وحشى جباه اربطاي الهو رهوب

بعد الفجر منضاج واللبل غريب
ترضون يا ركب منتم اجا نيب
الا وك جريت رسم المكاتب
رضي من على الدية اذ نوب عايب
حنت من القرقا حنتي الدوب
معرضات عقب الاقيا الوهيب
من كثر ما احن او حاجن ناديب
واخلا فن صرف بنيط النعاسيب
عذر شعبوه ساربات نحاصيب
لف طب بالوصا والحرديب
هجن اجماليات عوج العراصب
وان زرفان والحال مثل العاصيب
طرب به الجني عار فقد الذهب
وعاين تسبح ساهبه عجب ترتيب
زرق الاحق بجاه مثل المغاليب
في عرجة تمناع عته المراكيب

يا ملتجئ من هجر الشغوب
ومما ملين عن هوا كل فرعون
دار عليها دمع الاعيان وصبوب
دار خدما دولة الكرج والنوب
دار عليها سدق الغرمه صبوب
يدعيكم القمري على رس نينوب
تجلت بردا حوسيه ملتوب
وتحبه مثل الذهب طاح وضوب
وابرد الى ذقنه من الملح حذوب
للمنتحى ستر العماج صندوب
تخر حوسيا حشاشات وقلوب
من لا رتماه اصطر القول بكذوب
ولي صبر عند البلا صبر ابوب
يسر زاحدا مكفر الوجه ونوب
من لهول يوم بودع الراس مقلوب
رضيحت عار الكال ابرة لم اوزاروب
الكي زماه له دعي لاس مقلوب
لي بان من جوره غظاظا وحراب
فكانت عاقا في رجحان دالوب
وان قيل له من يضرب القبل فالوب
سبل نغما ما داسو بالعر عذوب

ومفارقين المأجور والسر اديب
ومفارقين للطرب والغوا نيب
دار الغوى والغنى دار الاصحاب
مانا بها الطانغي ابجندة ولا نيب
دار الحرب والروم دار الاعارب
دودبا ديبا وهجن منا ديب
فالي سلام يجتني به ابر صيب
في كف محتاج داله معا نيب
شربة ضمي خاسر لضا حنت النيب
وزعلقن غمس الليالي كلا ليب
غمن المعالي لبن ضاحي حوجيب
الا ارتماه في السيارا جناديب
يوم العذار وضعن الجلابيب
مثل الدهر لم في اصفه تعا جيب
لمرافق الشبان واعاشر الشيب
من ضحكته يضحق تعابيلها هيب
من قالب الشبان في قالب الشيب
والعي من الغرقا وهجر الاصحاب
سامع ندا من ضامه الصند وحبوب
من دار حوسيات فدره دو اليب
ومنزلة ما عاب عرضه ولا عيب

وزجيت مسلوب من الغموم يوب
 دريم العمل مرغى الفحل عقبه تاهوب
 عزى ملاذى ورتجد الكل سروب
 وضى الو فابعد مو عبد عرتوب
 ماسلى شمس الضحى منه بغروب

فاحمد ولد صاحى علاجه الاحب
 برزم طويل الناب شوق الرعابيب
 شيخى ولد عمى اسنادى على الطيب
 حاشاه هومدى احقوف المواجيب
 الالهان وطلع الشمس تا وريب



وطله
 سقى صوبا الحيا نرتها ما
 يعط ايه المبخري والحزما
 وغنار عبيات الحاما
 وصلاته الله منى والسلا
 عفتى الجيب ماد اسو الملاما
 عذولى به عنيد ما يرا
 ابوزرق على خده علاما
 عليه قلوب عشاقه ترا
 الا با وبل من جفنه عاروا
 ومن قلبه الاله لنعاما
 تكدر ما صفايا اوباما
 لياي مسرى صافى المدا
 مضابوا الاضحة عوما
 ابغدى لم اوجدى والخرا
 وصرت ابو حسة مزريم رعا
 عذولى فى هولها والملاما

عار قبر بتلعات البحازى
 وترقم فيه طفلات الجوازى
 على ذيك المثارف النوازى
 عار من كان بالغفران فازى
 ولا وقف على طرق المخازى
 فقيل من ثقيلات المرزى
 تحلاها كما نقوشا بخازى
 تكسر مثل تكسيرا لعزازى
 وضاله عن لذينة النوم قازى
 يجرونه عار مثل الخزازى
 صغالى من تدانیه الجمازى
 وروب الرخي منقوش الازازى
 وثلاث كنهى حرات حازى
 تعلمت النياحه ولتعازى
 ومن فرقاه مثل الخاز بازى
 ادعزيتى ونا جانيب عازى

وكل البيض عقبه لوتسا حيا
 سلينا لاجلال ولا حرجا
 وحيات الشوق فيها واليهما
 وخذ هله بدر التماحا
 فلا بي عقبها نراد ولا حيا
 وخذت البحر ليعات دطاما
 نكبت الهم في قلبي تراحا
 اريدته وانكسر كسر السلاحا
 على نجت الدهر ليته نعاحا
 وليتها حليت بها اوباها
 اظل مساقم دوم الدواحا
 الى بايه مايت بالملاحا
 اسام له ولا رد السلاحا
 وصلاة اده مني والسلاحا

فلا والله تسوق اليوم غا زكي
 عليهن الطلاق ابلا جوازكي
 وقد عتد بهتزا اهتزازكي
 وجعد فوق منبوز العجا زكي
 وحيزت من الهود الغي حيا زكي
 اخلاق الانس ضاقت ومن ابازكي
 وجيش البين بالغزون غازكي
 ايسف جرده ما هوب هازكي
 عفا عنها وليته ما يوازي
 بكيت الها وفي قلبي حنن زكي
 والهم فيه تنجاز انحيازكي
 السلام يوم ترزاه الروازكي
 عزيزي عزيزات اعزازكي
 عار قبر بتلعات الحجازكي

ارضاكم

قالت افرجيه وهي من يوم
 حمام ياي يدير الحمد
 علام زطرب ابنهك دوم
 قصيدة قاها معلوم
 من عقب شيخ العرب والروم

بطراها الفن واتسيلة
 من فوق نينوب ظليله
 تقول واحب قلبي له
 باسه بالورق منهي له
 دفن المغاليس من ثيله

زين المجنى حجا المضيوم
 هم خادم له وهو مخدوم
 وانني على هودج من موم
 سفاح دعي عليه اركوم
 واليوم صارة خيال اخلوم
 يا ما لنجم وراه انجوم
 عقب الغد تاخذ الفيوم
 شوي زمان القدر بسهم
 وذنجان مثل كثير الهوم
 كم حط بالحيس من ظلموم
 ما شفته اسن تشوق اليوم
 تشوق ما شفنا بالمبيوم
 عرف زطحتي بجره دوم
 يلوح للغي فيه ارسوم
 باليت من جاطعه بالتوم
 لا باس يا دعي المنصوم
 واسد لوالحيا والوم
 يا منازل حي في ذيل الخوم
 في سراب عن جوانها محوم
 يستبين بها الجير به الرسوم
 ما بكت فيها من الغرقا هوم
 ثم هوم في قلوب في جسوم

يوم المدا ربيع قتلي له
 يبري اصعونه او يتلي له
 ومن الغواني جها جيله
 مثل الدوالي هما ليله
 والعز طغية قناد يله
 يدق ديلم او هنري له
 يجيب كيله بجمد دل
 ونرا طنك خوب قولي له
 بليوم حضك افقولي له
 ما حالك من وادي سيله
 والله يجندك على الليله
 بفرق خلي او قدي له
 يجلي صد القيد شوقي له
 والملح والزيه خلي له
 وستر به لوطرف ليله
 يا بارع الزين في جيله
 لا صبح وقول يا هيله
 يرثا المنازل
 قبيلة الفيما وشوق عن سنام
 طافحات مثل خبز في بدام
 دارسات كهن دق الوشام
 من دضير العين الا من غرام
 في بيوت في اديار في عدام

ودياله
 ٥٥

غيرت فيها ذنبا ربي النجوم
عوضت عنها الضعاف والهدوم
داري يوم مي لي تقوم
في غدا دونك بيانها الهدوم
كل عيش غير عيشك ما يدوم
اسئل الأطلال عنهم يا غلوم
كيف اسئل من تحت ذكرك لرجوم
يوم مي تحسب الدنيا قدوم
في ذنبي تحسب لزمان لزوم
يوم مي توربك حديده وسوم
كف العنديل بالزيت المحذوم
واعجاب غايات لوتروم
والهوى من هواهن المحروم
يا سني لي دنت مثل الحلوم
هل غريم السوق يسبح منكم يوم
وتلعين السمل لم الهدوم
وتردين البعض ذكرك الهدوم
حالت اليقات ما هو با معلوم

وايدلت فيها بعيني ما تنام
وانتجاب البوم عن سجع الحمام
قومة الماسوم من خلق الانبياء
نوم روج الهيايب والنعام
يوم وصلك بالكرام لوكرام
يخبرتك وبعيني يا غلام
صامتين ما يردون السلام
ون عجات الصبا دوم الدوام
مثل منزلنا على ديم الخزام
يفضح البواق في جنتح الصلام
سبقت دياتها عند المنام
كهن في كهن بيض النعام
غير وصل لاحلال ولا حرام
كهن في دار بزعم عام
شعبة المسكينا بيام الصرام
يا ليال السعد عودن بالتم
والعرب والكل في ذكرك الحيا
ردته لك وتسلم والسلام

اربعون

خط الجفادوبه اودو بي
لهجه عمارني واعجوب بي

قال الذي هيفضه رعبوب
سلس لولا الهوى محبوب

خذة اسوات القمر مشوب

والجيد جيد لها مسلوب
بميشي ولع بوش بسا بثوب
مدلول في حخته مكتوب
خلتن ارض لها والوب
حطت عن النوم والمشروب
ومن الوصل ما وضت في نوب
يا لا ابي صدها ما هوب
صبري البلاء صبرا يوب
فنگاه يجب علي اذ نوب
ون قال شيخ فنا محسوب
وف كان هو قال انا ما ذوب
والطالب اهان من اللوب ١٥

شفتة ضحا مر من صوب بي

والعين ما عين الا شوب بي
واخبوها تلعب الجوب بي
يرل الهود لا اتفا دو جيا
مثل المهبيل وا هو جيا
مثل البزازين بعبو بي
ومن السقم وضلت ثوب بي
مرح تلقاه بجنو جيا
واحراني احزان يعقوب جيا
بوصال غيره فنا توب جيا
عبد العيناتها نوب جيا
٢١ ذكرته فنا ذوب جيا
ومن غالب الله دخلوب جيا

اوصله ك

يا اهل الحية عن دار التلاف
عن ديار كل ما منها يعاف
حيث نامو عقب اهل في انصاف
من عقب زل الزوالي والكماف
سوق منازل في ذكركم انصاف
دا اوصب الما وهذ ان لرفاف
محصات كل ما منها تخاف
جلوا محلا وما ساهاه وعاف

مع عفى الله عنه يردق له رديف
ياركب ويلاه من سيف كسيف
يرطبخون الزاد بالمي النضيف
والنهد والجوخ سفوف في سفيف
ما حرس اذ كان تحتاج التعريف
والكرم هذه اوهذ ان الماصيف
مرة الخيال فيها ما تعيقف
بالمنازل زود عطلول زريف

محمد عتيق الله في بر بوجه من مطاف
في ولفي كل حكيم بالحلاف
ينكشف في عن ثناياه الرهاف
في وصف وجودها فوق الرذاف
كالدروع اتفل فوق الما اصراف
بالطيف من حكاياه اللطاف
ياهل العبدت لاما هن اعجاف
من جبل تيمنا الى حد الحفاف
ها نباتات كالمها زرق الحفاف
كالذعائم وغرايب الخدق
اذ سمحتوا يارب ما من خلاف
خط مفرج سلامه كالرعاف
تغضض من العذار بالخراف
بريحيات مع تحيات ارضاف
نراهيات كمن ورد العطاف
بند ما ج يارب في ونعطاف
بالذي له في حش روي عطاف
ما عدك لمو على ملط الشعاف
من غمز الما الى حد الصراف
عائدت نجد من بعد المساف
ماتجيني في ذر استر العنواف

مع انزول اعطان حشاه او صيف
العجب لله دره من ولفي
من رقيق البرق برقم رقيق
الها والمائي من فوق العريف
جابهن بوجودهن ابا الكسيف
عتمني لعيوننا عبد اللطيف
رايات بنجد في هنيو اوريف
من اخشوم اطويق ليطانة عفيف
من نباتات اعمان ممشاهن خفيف
من دبطاه السام تسع لم وحييف
ون وصر حضي انها كم في شريف
صا صرة كالدر لمب دنيف
والزهر لوان تيمانه رضيع
جالبات التور لعيون الكفيف
سالمات الزرع من قلب ولفي
وانظر ارج بالوطا ما قط شيف
بالوداد وبعد رسمي للطريف
ما صلوق السير منها بالوجيف
لوا قول ابيوم ممشاهم رضيع
خاصات الغا ط ان نجد المرغيف
احمد لازل مزبان الخفيف

حيمر تدعيك نارة بالكشاف
 بجموال وخراف وخراف
 صيرف بالقبيل بل صرف قاف
 ما ثقيل الرونر بياض الخفاف
 استكيك نة اعيا في للعياف
 رصيات منسها في بنصرف
 حوريات بالسدرى بالرضاف
 لوحظا بوصول حضي الخفاق
 حالة تنعاف يا حيد بالكشاف
 وبق في عود علمين وندصاف
 ون تغد منك ياريف الهجاف
 بالبعال وكيف تبصر في نلاف
 فان عذرت فلا تحو لنا اخلاق
 ونبه لك الازم غير ارتساق
 وبت سالم والسلام ارضار صياق

مرخصا لكونا الاعلى الرغيف
 كالسحاب الجود ماعده وصريف
 مستجار الدار غطريف صريف
 فيه ثقيل الرورز والطبع الخفيف
 هو طرد الجوازي اني ادوصيف
 من غزال في فواد له دوصيف
 وربت الوقاد القدر الهفيف
 بالهوامات لعيوف ذريف
 عن طريق اللوم فيها وتعنيف
 منه ذصيف وسها من ونا ذصيف
 في اصدود ما علينا به نكيف
 حاجة بالشام واخر بالتوفيف
 مادضا والخظ لا يارد وصريف
 راج حم شفاه حنا ما ثقيف
 فوقة الترحيب من صوب الوليف

ارضاه

هل الدار يا عود الامنازل
 بلوح السنا فيها كما لاج زرقه
 مر بيع في قبل هذا وزينب
 عفته العود في البودر اعلاها

سبا وير يا عود خفية رسوها
 عار حدي من بقايا او شوهها
 ولعذر ولسان في مجاري رسوها
 هوج الرياح وطاف فيها لموها

و غنت بها عقب البلايل بالضم
تروم البغايا فيها ترحي لمثلها
ولا هي فوق الدار سيدك زولا
وتقول يا عود عنها فقلوا
تبصر خليلي هل ترا من متعابن
تسحت عن الحزم اليما في اوقوت
كمى السفن يا عود في لجة الدنيا
ولا بدمي في مقامهم حريم
فزيمة ريطق الطنابها موع بها
وداروا واخذها والقنا يفرغ القنا
رحم يا عود مني القلب مني وجهها
واحذر تراحت الجلايب خثر
ولا تحسب الجبجبات والرث والحرا
عساها تخلصك في بغاي تحيه
علي نذر كان هي ما ذخرت
عارفناها دبت علينا ملامه
المرقت عيني على السوق مني
فيا عا شق في ديرة العزب غربها
جدة انجالت جلايب خدها

روم او عبيد الصرا ينخ بومها
وهذا غراب الدين فيها بروها
ولا القلب عاليها وناسي الهومها
وخلو رزايا الدار لابي يسومها
تقازد بهم فوق الشفا من احزومها
على شاطي الجرعنا قومي اعزومها
صنمي قوضت هبت عليها بجومها
على مثل بيت الحرب ولبه يزومها
غيبور على عورتها من اقروها
كما دار بالقولب السما في انجومها
وخذلي طوارها وجب في اعلوها
غرايب يا عود ستحضي اسهومها
ولا الشيح والقيصوم عطت اهدومها
تحي باروحي وتجلي الهومها
ثلاثين يا عود يوم نضومها
والنفس عنها بالهوس ما يزومها
من الوجد لام الله عزنا من يلومها
ويا عا شق في ديرة الروم بروها
رطنونها العساق بارق اعنومها

يا حي منليك دائم لي اعترفي
 ويا حي لي بك من قديم موده
 وليدك مقام قبل هذا وطلب
 الى قوتك مثل النعام اورجت
 سليمان عبلة عبد ليه
 دصا دير خفر تليف الطير دونها
 براه النيا بري الهوري وذوبت
 فيا نادبي سر في قرها وسندي
 الاسرتهان داري وغربت
 قول موري ذرهم لدر جلاله
 عامي بهم وطن على جونا دق
 مرابي لذاتي رغبات وطلبي
 حنازلي شعبي النبي ربعها
 يا خبير بالمصادر رحمتها
 ولا جيت في ودي سدير فخلها
 جزا دعاه السوق بالسير السري
 لا اوج برق من حيا نجد حنت

ودومي ابتيهك بالغيا في غنومها
 وصل الامل الذي من اودومها
 فيا ركب من فوق على كورها
 الى البيض في ضوضها و تورها
 تبين لك شاراتها في احزومها
 ولا بالغ السرحان طاي اجومها
 هوج العجبر اشحومها في الحومها
 احي بني اطلال نجد اجنومها
 وناياك في طفاح شيد اخسومها
 حاشا الالم وباقي الدهر زومها
 سقاها امرنات الخودي ركومها
 ومخصوص رهاقي بها في اعومها
 رهبت ثمان سنين فيها حسومها
 وسرها امام الدار تلقا اعومها
 تذب العفاما فوقها لاوسومها
 نرق مناسمها وبيض الغومها
 من الوجد حنت والدي رحومها

ارضا

علاه من بنايتها علاه
 وشيخ سنة لاشاق عنها
 وشيخي ما بقلبه من علامه
 وشيخي ما يغاني في كلامه

وهذه صفة القطار عندي

اباكتب في كلام به سلام
اباجد قلب من فيها خلبع
يروح بها النسيم الى تعالى
قالو صوف حللها اوصفها
سواد الناس في عيني عبات
ولها غرة كالشمس وابها
ومنا سابل شهدا وصفها
وكل البصير مزدونه ابو صفى
قالو نال منها ما تمنا
اتواعدني اجول نجب حول
وحالي حلها طول التجني
بزنا اصدودها وصوره حضي
اجور دايما منها اوصد
حبيب حني يضيق لي وهو لي
تقول ادوان من بيت الشغايا
وعالم ناظري كالبرق يوضي
وجيد آلع منها اوجبين
لكن اعينها تقبل او تقفي
خالي الببال هم غير هي

وقرب لي ديوت باسلام

على دجالتنايف والمهام
صرير بدد البجران لام
ورج المسك محتوم ختام
او وصفني قاصدا عن ريم رام
وهي دصوغة عندي علام
الى صلاتي محمد هي امام
بيننا شفاه هي وبي ارضام
ولا وصلن حدر من احزام
ونامانلت منها الا الذمام
وتفصلني بقولتها السلام
كرسم دارس خفية علام
ودطل او عودها بري القلام
وهجران الا يوم القيام
عدو ما عدت قلبه اسهام
وذاك السيف مدم في الشام
بيمين الزلف ويسر من اوشام
ورضرف كما ريس النعام
بقلوب اهل الهو العباب داع
كمثل الفيل نفعه في اعضام

أرضاه	على قافيتين	أرضاه	أرضاه
بأجره	بهديك لي ما ترعوي	بأجره	بأجره
لنك وناعي	بأنك تجيبه بالغوي	لنك وناعي	لنك وناعي
من أترابي	صناهي اضعوته ترعوي	من أترابي	من أترابي
للمناهي	طوب فهو ما ينقوي	للمناهي	للمناهي
والمناهي	يبعد ليال المنقوي	والمناهي	والمناهي
له جناهي	داع العراق وينزوي	له جناهي	له جناهي
والغلاهي	والجود وصل ينطوي	والغلاهي	والغلاهي
بالضواهي	ينقال له نعم الخوي	بالضواهي	بالضواهي
تاصحا هي	الريح والبرق الضوي	تاصحا هي	تاصحا هي
قابن ضاهي	مثل الحياه تنتوي	قابن ضاهي	قابن ضاهي
باللباهي	ترين الخضم المنجوي	باللباهي	باللباهي
قول لاهي	اهل الهو الكمهوي	قول لاهي	قول لاهي
بالراهي	ارخص غلاه ويلتوي	بالراهي	بالراهي
بالسداهي	غصن البصل ما ينحوي	بالسداهي	بالسداهي
لنك رواهي	يدي انسوم تقفوي	لنك رواهي	لنك رواهي
بالنواهي	بجماه وبه المرضوي	بالنواهي	بالنواهي
والمناهي	ازكاز قل المكفوي	والمناهي	والمناهي
به اوطاهي	دهر قطع اللشموي	به اوطاهي	به اوطاهي
في سلاهي	يعود للقاه انبوي	في سلاهي	في سلاهي
مالون يا قلب دوا		مالون يا قلب دوا	مالون يا قلب دوا
يا قلب لو هب الهوا		يا قلب لو هب الهوا	يا قلب لو هب الهوا
رب السفاه وما حوا		رب السفاه وما حوا	رب السفاه وما حوا
فتنكاز ماله بالدا		فتنكاز ماله بالدا	فتنكاز ماله بالدا
يا صاح لو بعد المنوا		يا صاح لو بعد المنوا	يا صاح لو بعد المنوا
مازل يوم ملتوا		مازل يوم ملتوا	مازل يوم ملتوا
حاحب مسرات الغوا		حاحب مسرات الغوا	حاحب مسرات الغوا
ترتب نيران الضوا		ترتب نيران الضوا	ترتب نيران الضوا
احمد حديته له روا		احمد حديته له روا	احمد حديته له روا
عسر الزمان الا التوا		عسر الزمان الا التوا	عسر الزمان الا التوا
رايه وطرات اللوا		رايه وطرات اللوا	رايه وطرات اللوا
ميل الغيره حاسوا		ميل الغيره حاسوا	ميل الغيره حاسوا
ذيب الرجا عقبه عوا		ذيب الرجا عقبه عوا	ذيب الرجا عقبه عوا
نصن الضليل الا ذوا		نصن الضليل الا ذوا	نصن الضليل الا ذوا
اطلب الاله الهوا		اطلب الاله الهوا	اطلب الاله الهوا
سباع من بات العوا		سباع من بات العوا	سباع من بات العوا
وطفي حمر ابي الجوا		وطفي حمر ابي الجوا	وطفي حمر ابي الجوا
ربو لصعيف الا ثوا		ربو لصعيف الا ثوا	ربو لصعيف الا ثوا
حرم على ما لكو		حرم على ما لكو	حرم على ما لكو

ماض شاعلي لوطوا	بالرماهي	انزلك سلام لؤلوي	عاضن بالراح
وصلاة فلاق النوا	مامشاهي	علم محمد ما لوي	حرف بلبياح
ايضاله	كل شئ غير ربك والنحل	كوهي اخر قوله معانبة لنفسه ورجوع الى الله	
ما دروم العز عز الله او جبل	لوتزخرف لك مودة للذوال		
والذي يتقار بزمام الأمل	فمعدال ما يدافيه الميال		
استغفر الله عز كل الزلال	لا تغبطه في ترغابير الهياك		
راح دهرك يا محمد بالخزل	داستعين اعنائه في كل حاك		
والخزود الي كما وصف السجل	الخزال الي نهزا بالخزال		
والجبني الي ابروقه تشتعل	فاكسائك بالسقم نكس الهلال		
والخزالي كما جمر الجزل	مع الزلوف كهنن دايج الهياك		
واللهودي غدنك بالهل	صرت بالحوش به نسمة شماك		
برنت الخمال تحذ بك وجل	في رضاع المهل من بعد الحماك		
واهل ذاك البيت من ذاك النزل	مع كمالك ما سحيت من الرجال		
كم طرقت البابه عجل خجل	داستغفر لهم دوس النعال		
ما طرق فوق العرق ومن اجل	لا اطوافه وانت ما تبغى السؤال		
عن سفا هذ في قوم اتسل	قال من لولا الاسوي ما كان قال		
عاشرك اوليت من يلقا بدل	يا محمد ما بقافيك احتواك		
نوبه تدي عن ذلك النجل	عسرة وباك يا بسن البدال		
والسفا يا الي كما ذوب النحل	والردوق الي كما اطعوس الرماك		
عاطلات الريم وادي الرسل	نوجنا جنانها السلسال ساك		
	مع نيات ضلته عندي اضلال		

توبة المختار احاط ابر الاجل

بالعجل بايها الرجي محال

يا دهره ما دم لك فيها مهل
واسئل الي يستجيب لمن سئل
اسئله برسال ما جاب الرسل
والملائكة الكرام اهل المحل
سبح الي فات في وقت الجهل
العفو الصغ هو للصغ اهل
فاخر الزلات حي لم يزل
ما اهل التقوى وباضافة الفضل
من رواج رحمتك على و نزل
والسمو حه منك يوم لم تنزل
فان ذ الدنيا كما صنف المثل
والحزني اباها بعز او ينخذل
كم ريتا من نعيم واضمحل
ما عديم الردي لو هي بالعقل
ما خلقت بالعون عز زهر النفل ٣

فالمنايا راجات بك اعجاب
هو يجيبك محتف بك حيث قال
واسمه المحزون في علمه ذهاب
ووليا الواصلين ابر الحياك
واسع الغفران وذن ضاق المجال
والكرم والجود جوده والنوال
لو ذنوبك راجات بالحيال
توبة لي من عطاياك الجزال
للحسن الظن بك يا ذا الجلال
جملة الاقدار في قبر اهبال
والحيات ابرها كما طيف الحياك
يبتل فيها وما فيها وبالك
مع حبيب نازل فيها او شال
ما سوت عندك على نجتك افعال
لو تزخر فيك مرده للزوال

مما قال ابراهيم
يا من لقلب فدهو البيض يتلاف
لاشاق ورنيات النيا صار يتلاف
يا ما قعدت التلاح الارقاب وقاف
براعى الهوا كذاب لو كان حلاف

بزجعتني
تو عيني الي كلز من تشوف
والنفس قالت ما قذرت الحسوف
عينت في ركضي ورائه ككوف
لاشاق شوقه ما تنفده احلوف

دائم وكنه فاعد فوق صياف
ترا الهوى بين العرب مثل اسلاف
ثنتين تلتوا الضمائر بنحو طاف
وقفت احلين ونا كان عرف
ان قلت صيد قيل مرياه لاطراف
صبوه هو هن الهوى والتكياف
رضايق عن طرق الأُداس وعفاف
الأوله عبتها بدر الأذفاف
حليتها حولية عند عساف
جت في اترها في كنها عن غراف
والثانية جبارة عند حرف
هي راعي الحجة وهو راعي الساف
هذي رحلا ياهن والانا بزهاف
جالي مع في رطل النفس ميغاف
يا ما ايتعينا بول العمر للقاف
فان عنى حزمة لهم واكتاف
وقفت اهرجين وبالقلب جاف
عديت خوف وناقيل ما خاف
اخاف من دحش على الناس صياف
اقفن وكن ايتومة القلب مرصاف

ما جاء دتره والخطرفي اصدوفه
والهرج بين اهل الموده طرروفه
ورد نيني للخر وععبا لنكوفه
والكل منن حيرتني اوصوفه
لو هج عنى يتبعنه اخسوفه
ولا عذهن لي بغاهن مروفه
راعى الوعايد ما خذن من اصروفه
شقر الاريب تغرق عن اردوفه
مركابها ما هوب راعي علوفه
افسئ السلام ومد الأخر الكوفه
فاعم نماه وحرره من جوفه
السف مع غيره ولا او دعت شوفه
ولي خفانن وصغفن ما نشوفه
سررت ربات الفرج مع ادوفه
وتاليه مالي به عسى للذ لوفه
ومررت حملنا عيتني احزوفه
في عاقف باعلي كترت احنوفه
خوف على السالم تبين اعدوفه
بالهين ظنانن تهايل اجرروفه
وصدوف قلبن كسدرنه اشعوفه

يا علي شق هو فوهم لي بالانلاف

او هم اربعون في العين المروضة

مثلك بصير السراصم باكتشاف

وسم الحفا احفوض لي معاني لخر في

طلب هو بيه صابن في الامدق ٤٧

اول شهر عاشور الاو اذ لوف



ما من لعين شائس موسم سوقها

وهي ابجته عنها واطرو قها

لو قلت جزية من الهوى ما طاعت

تراعنا هان من كثير ارموقها

ما ناب اطاو عنها ولا امير لها

واقصر عن الشوف الضويق اسبقوقها

يوم اعتناها بالمشيه جادل

استيا كن الشب تعلقا موقها

وهي تراها ما تراعي دايم

الاملن يهوا لها او يسبقوقها

يارتق ونة كسير طامح

فيه الحريين ثابت مذ لوقها

اديت ما يطو الغياق هارب

فج العوضود امورد سمحو قها

تجفل الاثافت خيال المنلاها

لاكتها الا بالبحر دانوقها

ركابها ماجور من كل آفة

زرقا مناسم والزبد يشددوقها

الى ركبته يانديبي حنقا

يم الوصير طابح عرضي لك سوقها

ملفاك من مفرع بنبا صجيبه

ترانت له الدنيا اربيليب ووقوقها

هد المعني الذي عدم ما ضني

اسق ويرفالي وسيع اشقوقها

قله تراني بالخرام امها يم

دخلت من عقب السعه في صنوقها

ما ناب الاول والتقدر كامين

ذي قسمة الخلاق في مخلوقها

اشكي لبي ناصر ينصر حالتي

ذم الرقيق وبالحدث صدوقها

ويش انت يا عن الرفاقه شايق

في حال نفس يحظر ما سوقها

لا قلت نار الشوق يطفا حرها

سبت وهرج اهل الهوى علوقها

حنه ابلت الغضنة عطفوه

تلعا ايشابه عنقها غرقها

بالطيف ياناصر عشرين جاني

وهجت لم يقصا الحشا صدورها

شبهتها وانا الى الله راجع

برق سرا بينا اطها واقتوقها

سيمان من كل جيم خصاها

كان ترايها الميع ابروقها

رعبوبة تجلي الضلام ابنورها

ويسا العقول الراسيه منطوقها

لوانها مرة محلة عابد

حل العباده طامع بلحوقها

اعينها بابات عمما الرضحي

والصافات وصا دهرن فوقها

عن عني مشغوج نواها باسه

ارعني بوض الحاسدين تعوقها

يا قلنت حلوقها ماها

ما ينلني ليل الاله طاروقها

لوگاه قناص صريف شاهر

يديس اضاه وتيسه من ذوقها

ستاه نزول التوسيع راج

يرعاه صيد ذيره حدقوقها

يسموية يارين فوجه رحما

يمشي بها عبد قطف نزلوقها

وتماها على النبي اوصلي

ماركبو فوق الجريد اعذوقها

ديضا

ما جراجاني عار الشعر دالول

للثقل دق التيل راعي ملكيته

السد باج ودخل القلب مشكول

وابديت رسم القيل ياسا دعيته

شاروا على الربع عاذل ومعذول

وجو نه صحنه وصار مثل الرطينه

قالولي اقعديت ما نيب مرسول

بمس قصروا بهل لعقول الرزينه

الجسم بالارياخي القلب منقول

وما ذقت انا هجس انكم ذايعينه

طبيت نجه صرت بالدين مشكول

الده لمن حمله ثقيل يعينه

يا نجد حد يتييني انشرك و اقول
 يا نجد يم الهول ما درقي الهول
 جيتك ونا عاقل و بك صرت بهلول
 خذتني بالآمد و لاعاد لي قول
 عقب الخبر ي سر بنا صار بدحول
 عقب الفراق ت البسوى الشرب مثلول
 يوم على السنوه و يوم على القول
 وقل الدم و الشوف ما يقطع الزول
 تقول ذا طبعي و الهرب مجهول

من بر برك يا ليتني ما تبتيه
 ما سر عدك في ثوب الجفان تلبسني
 خوف على ما في يدي تاخذني
 كم خير في مرزقه تفجج حيني
 و الزاد اشوق اتجارنا جا حدني
 و فرح العجب العشا مشتريني
 في سجد شاب الراس من قبل حيني
 الدر ما يعرف و لو هي مشنيني
 انشد تر اشيا بكم خا بريني

ورضا برد على محمد محمد ابودي رعي الكويت

خط الغاني مع طرش العتيما
 شاهت فيه من الشكبه و سميما
 ادويت حرما المشاة تما
 برعاه ما بين الحجر و الوصيا
 ما شرب الا صافي سيل دما
 جالي عليه قلا دته و الوصيا
 بصغية الى اوما و الرين له حتما
 عليه ثوق ابسري عليما
 ما هرب هذه المجانس و ههما
 منا و فينا لم محل انقيا
 يتقل سلام عد لغج الشيبما

جانن بعيد فوق كرم علا كيم
 فرحت و ظمونه و ذلته على الميم
 و في الخطا يدي بعيدا لدا ديم
 ما شرب ما البركة ابحوش المخيريم
 يلقاها عذب في كسوف الملازيم
 من مرتج فيه الوضيج مع الرميم
 استغفرا سه بالعدو يسبق السيم
 يسري و لودون السما دخن الغيم
 صيل دو يوم تبدا للوازيم
 و هولنا صهر و لدعم و ارحيم
 ادعا لولا ارضنا اخفاف الناسيم

او ما جلب بالسوق يسر اوسما

او ما بدا نجم الليل برحما

او صاح من فقد الرضاع الفطما

او طاف ما بين الحجر والحطما

برري الكتاب اديب فرحما

بر او الفنون الحادثة والقديما

اعني محمد حي منهوا قد بما

عند او في حل المعاني حكما

لا عاد غنت يا محمد غشما

هذه الزمان به سحر الحما

باني ابجد الساس ما يستقيما

يا سرع ما تلقا عماره هدمما

دار بلاعي يرد الخوصما

دار اربان ابي الشجاع الكرمما

دار عيش ابي الذي الكرمما

دار تسامي عزها الكرمما

جند اهلها للبعيد الرجما

دار تشوق العيش فيها وخيما

الحمد في دار الحنا ما يقوما

هذه اومر زايه وعقله سليم

فيكن بنجد الكرامه حشما

بالسفساد وحازمك عظمما

بيدي وياهم للرجال البريما

او قيل للبياع شو ما بعد سيم

او من الى صلي يختمه بتسليم

مفطوم مده لوم عز ليد وبيتم

او ما كتب من خير ضد المواتيم

حديث سنن وها فرض للمنا ضم

بالمال مخدوم اول الشعر خد ميم

هو ستر من يلبس جديد البراسيم

حاشاه في طرق الدنس والتواهم

سد الخلل وافكر وساح ابراهيم

رضوا لبياض وزاد سعر الجاهيم

ما ينتهي طول باي تقاديم

لا عاب سامعه ما تسر المرزيم

بالدين والدين عليها مئا ليم

زانية الراءع الجنب جفنه والدرويم

وسبكرها الحسن اسمع للبراسيم

واهل الليول او طولين التعابيل

من شوها ترعا بشرب مزاجيم

بجها برخص ونوب العين تشوم

يشهر بجنتحانه عز الذل واليسيم

بالعز يسكن بالديار العوق صيم

بجور من سما حما كل ما ضم

فتال نقاض العقد الملا حيم

وياردا صياض المعرة ورد لها ييم

سُخِّجَ عَلَى التَّوْحِيدِ حَكْمٌ عَدِيمٌ
وَقَرَأَتْ عَشْرَ فِعْيَا يَعْشُرُ الْبَهِيمِ
رَضِيَ ابْدَانُ الْعَيْشِ صَدَّ النَّعِيمِ
فِي مَثَلِ مَن بَاعَ السُّعْمَ بِالْهَلِيمِ
صَلِّ الْفَوْضَ وَصَمِّ وَقْلْ يَا حَبِيمَا
مَا ذَابَ الْأَوَّلُ مَا حَوَّدَتْ السُّلِيمَا
وَلَا تَرِ الضَّيَامِي إِلَى قَالَ أَبِي حَا
رَأْسُهُ وَدَمٌ وَعَدَاكَ فِي حَا أَوْجِيمَا
وَصَلَاةُ رَبِّي عَدَا زَعْمًا دِيمَا سُوْعٌ

صَانِي عَلَى تَجَارِهَا وَالْعَدَا دِيمٌ
فِي ذَاكَ مَا فَا دَلْوَدُ وَالْمَرَاهِيمِ
وَمَنْ لَا تَعْلَمُ مَا تَسْرُ الدَّعَا لِيمِ
عَاؤُ الدَّسْمِ وَتَسْبِيلُ الدَّمِ وَالْدِيمِ
أَصْبُرُ وَقْلْ هَذَا الْفَوْضَا وَالْمَقَاسِيمِ
مَعَ لَابَةِ تَفْرُحِ عَلِيْدُ الْمَوَ لِيمِ
يَعْذُرُ وَفَعَالَ السَّبَبِ مَا بَعْدَ لِيمِ
مَنْكُوسَةٌ كَمَا أَنْتَ عَرَفَ وَأَفْرِيمِ
عَلَى النَّبِيِّ عِدَّةُ أَحْرُوفِ الْحَوَاسِيمِ

وَلَمْ أَرْضَا فِي الْمَلِكِ عَبْدَ الْعَزِيزِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْفَيْضِ

بَابُهُ مَا هَلِ الْبَحْمِ عَوْجُورُ سَبَبِهَا
رِدْوِي رَجَابُ الضَّيَابِ سَانَا
وَكَلِمُ الْفَرَا وَهَذَا مَا يَرِجَالِي
مَهْلًا أَهْدِي تَوَابِي فِي حَاجِهِ
أَدْنَيْتُ كِتَابَ وَجْدِ دَارِجِ
فَلَا طَوْتُ الْخَطَّ سَمُو وَأَرْكَبُوا
عَدُوِّي عَسَى خَالَ السَّعَادَةِ فَالْكَمِ
عَلَى أَوْرِدَهُنَّ قَرَّحِ صَانِي
وَنَزَلَ عَلَ دَارِ وَكَارِ عَامِرِ
مَثَلُ الْغَزَاتِ وَرَضْفَةُ مَسْوَمِ
دَعَا طَرِ الْأَيَّامِ بِزَلَامِ خَرِيدِ
فِيهَا سَلَامٌ عَدَا مَثَلِ آدَمِ

وَأَصْحُو لِمَنْ أَحْبَبَ الْكَلَامَ جَلُوسَهَا
وَصَلَاةُهَا تَبْتَلُ عَقْبَ إِبْرَاهِيمِ
حَتَّى تَطْيِبَ أَنْفُوسَكُمْ وَأَنْفُوسَهَا
فِي حَالِي إِلَى زَائِدِ لَأَسْوَسَهَا
يَزِيحِي لِمَنْ جَرَّ لِي رِي بَطْرُوسَهَا
تَفَانُمُو يَا غَا عَيْنِ أَجْلُوسَهَا
مَعَاكُمُ حَذُوِّي لِلدِّيَارِ أَوْسَهَا
هَذَا جِ تَيْمًا مَا دَخَيْتُ أَيْسُوسَهَا
مَا قَرَّبَتْ فِيهِ الْوَسْطَاتُ أَنْجُوسَهَا
جُوفِي بِتَوْكِيدِ الْعُلُومِ أَعْسُوسَهَا
عَذَبُ نَبَاهَا لَيْتَ مَلُوسَهَا
وَأَرْزَقَهَا وَأَنْفَاسَهَا وَأَنْفُوسَهَا

اوعد ما فوق الوطاني ساكن
يهدي لبورتكي وحيد زمانه
ليث حبور بالحروب المجرب
فيه الدنيا والسجاعة والذكي
والدين قام ورد كل اعطل
شيد ناز الدين وتن سبله
جند هـ هل التوحيد هذا تعلم
ان سارة فخر الرجال لعتيه
البعيت العلم تلقا علم
ولي بعيت الحكم تلقا حاكم
والدخيت الجود تلقا حاتم
ود ثبات اليبجا فهو مقدومها
حوض المنايا ما بها باورده
من عادته بريخي اقبال جوده
سرها بنهايا الكمال وغير ذاك
كل الملك الي تعد فعلها
اهل الرياسه والسياسه كلها
نزل الرجال مثل العصي اهل الضما
وكل الرجال الي تشاق زوهر
دانت لم ارقاب الرجال سلمت
جت في هواء اديابها وتعالها

مع ما تحركه الرياح ابنوسها
كما يرف الى الملوك عروسها
عند القالات الرجال بسوسها
واعداد ينخي ذكرها واحسوسها
واهل البطالة ردها بعكوسها
بالسيف ولي عامر نادوسها
بريون روس البديع بتقبوسها
هاوي معاني ما حوا قاموسها
يتبنيك عن رض الحديث ادروسها
يعطر الدير وبارها واغروسها
فاق الرجال اذكارها واهجوسها
وهو يواليها وهو قابوسها
لوشاق بوجيم الرجال اعبوسها
على الجمع الي احتكم كردوسها
روس الحد وسط العجاج يدوسها
صوار يدور يمانا فاروسها
حصن وصار يمانا فاعوسها
ويمانا بالفضل هو دقبوسها
ويمانا فوق النجوم اشوسها
اسودها واهودها واضروسها
واتراكها واشيعه كتبوسها

عنده ابروة للحديث اوله

يوم الوعى زين الشهر جلوسها

اعني هل السنه وخصنا يماننا
عكيت لله ثم له من حالي
ذات قول مجهود الزمان او عاجز
عساه يرفاز لتي ربياسح
لا زال في حوض من الله واضر
وزها صلاتي لسلام الطاهي

حاشاه عن طرد الهوى ودفوسها
ضميم اللبالي كما سرنا موسها
عن ما ينوب الرحله واقلوسها
لا تاف من ضميم اللبالي تقوسها
ولا يشوق في اللبالي بوسها
ما قيل بل الهجى عوجي وروها

اصاله فكر

الشعر ارض من هلا سوسه
به نبات شيوخ او عمر فح
ولكناده والحراده
والسباسه والكودافه
فيه العالم مثل الورد ه
يفيد الي يجلس عنده
العاقل يفكر ويجرب
والبا هل خله في دربه
صند العالم من الشربه
هذا كله خلق ذك
وارزاق الحازم والعاجز
احد يسعي ويبارك له
حمد ياخذها بالحميه
ولي يسعي ولا وقف

يلقانا الواعي من نوم
والجئجائه والقيصومه
والعوشن في روى احزومه
والشفاغ والسنومه
والرجائه والبشومه
وه حديثه من معنومه
عسى يربح من تقلومه
لا يفزع عليك اشومه
واشجرة الغلقه مسومه
كل يعرف من تسلومه
وهي عند الله مقسومه
واحد يامه عيشة يومه
لو قالو يا قوي اعزومه
هو حوضه كمد يلدومه

٧٠

ادبنا العالم مخفياً
يا جازول واكبره
ريشه كك نعصه من زوده
اذا بيست مصطفا وك
كبير او عيبه من ساسه
او درع يحفض لباسه
او سوي زين بالعرضه
او طير شغول بريسه
او حر ينفع نقاله
فناصه ما بخلا خرجه
اي هذا وبي هذا
وي البرطه والحمامه
بعد الحريم ابد كرهن
فيذ القشر اللغوي قه
ورافين طبعه غابه
وغير البخر اللطاي كهم
وكن رطرها من بيته
والاخر من حاقه
وفي الغبر الونافه
وفين رينه خذ او بسيم

باللوح السابق مرسومه
ساتره الله ثم اهدوه
بالجاس هرجه واعلوه
زين قيطانه واكوه
بيياز كد بسومه
من صنده تخطيه اسهوه
بالسه تشوف اكلوه
حابين الاهدو والبوه
صيده بالجنس الملحوه
دايم جيرانه مدسوه
اي المسك ري النوه
وي الهاه والقيومه
الممدوحه والمذمومه
دايم قدامه لم زوه
خطير تعصب زردوه
بالظرا توريه النجومه
بحرها خيره وانعوبه
تدعيم او عيلانه كوه
ترحم هذي عند القومه
بالليل اتنسيه اهوه

هذه يد الخطيب يا صاحي اخاف ان يقال احدوصه

هذه اشغته وبقوله ٣٦ والشاعر يدعي ملزومه

ما قال عس بن كعثمان الزاني

حبيتهم واقنوا وعيوا يميون	مررت ناس فوق حاتم ابرووض
يا غي عس من ما يكلم في استقون	قالوا علامك يا اولد قلن ظلميان
نخاف من وائس قريب احذانا	قالوا نعي ما نسغيك ما فانا
حكى خفي ما به الواش يدرون	فقول ذا اولدنا ورا فانا
قالت لهن يا لبيص معك حرامي	ولا يجوز من ورا اس حاجي
قلبه اولوج مع هل الدين مفتون	قالوا لها هذ اعدينا ابحاجي
تمس عنده يا الرعابيب دلع	قالت لهن هذا الرصي المولع
واخوفتي يا لبيص للرجل ترنون	واتن مثل الخيل دوم اتقلع
بانك عن الريح الذي به مداري	قالوا لها هذ اخيم او قاري
يا ليت اهلنا عم حكايك يدرون	ترا ورا لانا يدوس الحاربي
هذ انة القطع به اهل الجاحه	قالت لهن هذ اعليه النهاه
لو هو نجي فالعرب به يتكون	ما يوعن لو عاد يلبس عمامه
علام سئى ما يدويه غيره	يا سدا نا طالبك يا رب خيره
وانما جعل للشياطين يلهون	عسى تنول النايقه والوصيره

ورضاه
يا ربك يا مترجلين فوا جي
ترد هون في قدر باروح واجي
دكت سلام داهم عد ما عاس
دهامه الياقوت وانما من الماس

فيهما لين يتحنا بنسوا جي
بمتراج زاج دايرج فوق وصفول
عاصد عبت به تالي الدليل سناس
وانوج الورد الذي بانه مطلق

وخن وتخرج من غير الخزايا
ولذوا هلا في حليب البحر ايا
سلام صب عدما در شارق
او ما نرها النوار روي المطارق
واختبى وب الدهر ما تبارح
بم الذي عرضة عن اللوم سارح
عنوي لهما دذ المتاعيم سرداح
حامي عتاق الخيل عز زرق و الارح
ما ين علم رعم الحيف الموي
كذ زمان يا حجي كل تالي
ما نازل الخطر الموي الذهب
لك نشتكي من عزيم سبشيب
تلعا عليها بوجه من طبا لخال
عجز الى استغفيتها عند اقبال
لاهب لا ظن ولا بالدقاه
ما هم في طفل وهي له عشاقه
غندورة يطرب بها كل ناص
ولجيد منها للاضيا والنواض
خرودة في صلات الذواهب
من جها رضة علينا تلاب
مسكية لانفاس حورته العيا

خضوا لجا عمرتها في قد ايا
والطون من الترقف الابان وطلول
او ما تلامي بينه للاقاق بارق
او ما سعي بينه المحبين مرصول
من لب قلب عدما هب بارح
ملغا بنا مضيق ملغوض حاقول
حامي ثمار الحمد من كل حداح
فتال منغوض وتفاضل مقتول
ترعى به الهزلي ادعوى المغالي
ما طاب لي نوم ولا لفا ما كول
ما ين نسا مارة واس ما عيب
خذ وعينتي وجيد او مجدل
رضي ما لها لنا ضر ويطربها بلال
هيبا ولا توصف ابغوض ولا طول
الاغزال يا حما كل ساقه
ونا لها شوق على غير مقول
نشري رجا ما غاب منها ابحاضر
ودضرب العا بد على الخي بدلول
نحضرها فقد ونشري ابقايب
والواش في حبس في انه حدلول
تبرية الحدين كوفية الزين

للدن تستأفي ولا توفى الدين

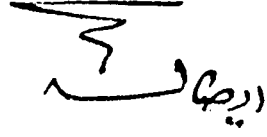
صلي بها عن ذلج الارقاب مشغول

كم ليلته منها بالسيب بالراس

كني النجوم بها اتعلق بالامراس

يا ما عني اسم كد تجاوزت الاخراس ١٤

وتجذبه صرعة الهند وصقول



مررت ربي فوق الارضا يسدون

عصر الكلايا مذعام تجدون

فاديت يا اهل القود عوجو قدرا

حمن المولع صافي ابن اودون

يا كتب سلام توصلني الملقاه

ادصوبه الي للخطا طر مسها

جبل رقا العليا وبالمرجله فاه

فررت الوعي مروى شبا كل صنون

دبه علي اعلا الهى فعاك

واحياه بالاسلام ربي وداعك

يا شوقى من ترها اخذوده اقامه

لك استنك قلبى من الحب مفتون

مفتون من بد الملام في ثلاثه

فبين قلبى كد تبين اغلاشه

ما مثلت في دلهن والعباشه

مثل الخطا من فوق الاركان بمشوت

من حيا ارضي تلج الارقاب كتن

قالت حدتهن يا عذرا تمنى

فانه خلا خيل لاسا ورتين

تسعين صوت للملا خيل يدوس

والا وله قالت انا سف بالى

شخصو كريم حائل لئواكى

عجاب عسرا ما بغيرى بيباى

ولا براغبري في البيض مزون

والثانية قالت انا ما تمننا

الارضاهم مع سلاله اهننا

مع طارش عجل بجينا معنا

يقول بالكر نزل الاحباب يلغون

ولثالثه قالت انا منابى بمرين

ربي اجمعنى مع العمر عمرتي

وجبل سنا في طربل الذراعين

قرم الا ما وعا على الخيل يقفون

هذه من ما واهن ونا من وراهن

اسمع منا واهن وعيز نيا هن

وقول يا مولاي عطش انا هن

حتى الاحني تمنيت يعطون

تلافتي من حين بالعين ارقى
نزحت انا عنهن وطوحت فتي
قالن علامك يا فتى الجود مالك
كان انت تغتوب فلما عندنا لك
قربت لهن وقلت يا علامية خير
فانني لدر لتعذيب الشئ للغير
الأوله قالت وهي عطرة الجيب
قلت الحسني لله عالم السر والغيب
ولا فناء عرضي فتي عن الشين
لو كان سوف العين ما يوفي الدين
والثانية قالت شبيب ليراعي
اقبل تحذرا لا تحبب السباي
قلت انفقوا بين وصفه وحبكم
واستب على الاقدام كثر صبيكم
من وعدوني ساعة في فراغه
قتيلكم سوفوا تطيب بخ او ماغه
اقصبت واقفن والوعد بيننا صار
واثر العذر الامر عبيد عند ر
حرصت ادور لي ضربت استادتي
بم الخرا وظهر حوال لبوادي
قال المهود وروى وصفه لاصبال

تخستحش تلعات الأرقاب عتي
فانما لي تلعات الأرقاب يدقون
تنوح كندك واحد ضاع مالك
الا الحكي ولا تراليز مصيون
انون ابخير جعل تنون بالخير
لا تنديل مال كل ريم ابرصادون
ترو العذارا وت في قالب السيب
مير الهتوي ينادمه كل مزجون
يا كود لمسوا ومرس او نضرة العين
الا يريد وياحق الدين بدعون
عدنا و قرب بك مع الليل راعي
تروم بك واصحاب البيت باعون
ابي الامه غشى الليل اجبكم
ولا وعوي قلت انا دور ما عون
معكم وعلمكم احنوا البلاءه
اخاف من تغفون انا صبر محنون
جنح الدجا نفضي من كهن الاطار
ما شفت من ميعادهم ما يقولون
جيسي ونشيد في نوحى لبلادك
واحرص على هم الشفا لا رضيعون
يا كود نلقاهة حوال القبائل

قلت المهار المتلحات لأصايل
 أصايل بالبوصل كما كشمس شاهد
 رباع بالطول والعصر واحد
 هاذير اوصوف المهارى الى غدى
 وبسائر تك منى الاجبتين في
 راج المدور مجهد يرفع الصوت
 قالت ابرار كن شفقتين بيم الكوة
 جان المدور قال شفقت المناليع
 علمي بين يوم نأخذن صوت الريح
 ظلية انا صمق راحة فوق راحة
 واقول ما في طلب الجرح
 وصلو على المنار جاها اصفاف
 والروصية مادي الله مخلوق

حافظ ابرطون بسك اردوق وحتون
 حمر الخود امفجلا التواهد
 الاخذة بالشحم كتها دون
 واحصو على قدورهن بالمحاى
 عباد ما هو دعار عال مقرون
 جت له عجوز واسم ونجرها الموت
 اتفقوا قود من الزمل يوعون
 اتفقوا على عوج الحنايا مغاربع
 اتفقا طعنتهم والبوادى وطلون
 وقلي تزايد كل يوم اجر حاه
 شعوري على اهل الهوا يسترحون
 او مالج ورتو على راس مشرف
 او فاه من انزه المالحا يوق مكتون



اوصال
 يارب بايت رحلين مرة جبل
 جبل المعاد وناحلات فرجيل
 ستة اعوم وهي كلز جبل
 ومعنيات عن شدي او تنزل
 يارب لي برسان ووسو المرامل
 اعشق بزكا سلام وتفصيل
 تحملوا يارب مضمون ما قيل

محبوب مجهد في الغيا في اعجا في
 فح المراقق جهما الحفا في
 دارب في صلي نشر الغيا في
 وبن عن كرا التنزع عزم ايراني
 عوجو مقاو دهن الازان قاني
 وزنة ا ينزه عن بنا لكل جاني
 يهنق وزنه عن الال كاني

ابها من الياقوت بيد المشاكيل
او حرة الافواج غصنق بندق ليل
او ما سعي الساعي اوجاس القناجيل
او ما رماني بالعين القوا تيل
او ما يابل بالبعاد ما سيل
او حية ما و طعن المساييل
من سني حاسني اونوز بتسبجيل
المير واحايند بدال التماثيل
ديايات عن ميل برهن عن الميل
فنگان بايكذ السبايا الا قيل
ديكا ليجانه لابسات الخلال
الفاضماي اجسنن القناديل
ان بلبلو بانك بدز المرسيل
اصير كصيري بايناد النزاريل
جسري دنيغ باسقي الصندونجيل
من الهيف غصن اجسنهها ويل
عريفه سوي لليل غاد عثاكيل
فوصي عار لاهاه فوح البيليل
ولا بغا ما عاد بالعين تويليل
دور و ظنك والغزال الذي حيل

واعلامه لسلسال بين الاثناني
او عد ما طاق ابو صط الماطاني
في دحشر ما عن القاه ارضراني
طغل جفاني والغرام التجاني
لجروح مجروح لشا فيه شاني
دغشاني ياريق العجاف البجاني
عوض او زاج زج في صنف صاني
امثال من مثلن المشاي اولاني
فيها عليك من الولد مثل حاني
سبل محل الجود و اكراه هاني
نجل العين اصعلا الاثناني
والنا نجات ابحلين الرعاني
فلا وعد بيض السنايا ابياني
ما يا جد مجده على الاضيق ضاني
والعقل من بات فيد اختلاني
والمد كنه بعد الارضاف صاني
له فوق منبوز الردوق ارتداني
والدمع له من فوق جققن تعاني
وكشمير فرقا من لاء طاف صاني
كدفات عندك وبان منه التجاني

وسوق ضيق الحال والمال وتحتل
 ومن الذهب يا ناقل الجبل ما قبل
 واد الجماع نازحات المشا في
 يكفيه ولا زدت لام او كما في
 وصلوا على المنشار ما يطرد الليل ٣٠ فور النهار او عدل السوا في

ارضاك

مرتب ناس فوق ما هم ابرون
 قالو علامك يا جبري قلت ظميا
 قالوا نحي ما نقيك ما فا
 نقول ذاولا نحنا ورا نا
 ولا عجوزنا ورا رس حاجي
 قالن لها هذ اعلىنا ايجاي
 قالت لهن هذ اصبوا لمولع
 وانتن مثل الخيل دوم اتغلع
 قالن لها هذ اخيم اتقاري
 ترا ورا نا من يدوس الحاربي
 قالت لهن هذ اعليه التمامه
 ما ينومن لو كان يلبس عمامه
 ما يب انا طال البذ ايام خيره
 عسى تنول النايغه والتوصير ٧
 حبيبتهم واقفوا رعيوا جيمون
 باغى عسانه ما يكلم يا ايسقون
 تخاف من واش قريب احذ انا
 حكى خفي ما به الواش يدرون
 قالت لهن يا لبيض معكن حرابي
 قلبه مولع مع هل الدين مفتون
 تمعن عنده يا الرعايب دلع
 واخوفتي يا لبيض للرجل ترفون
 ما بك عن الهرج الذي به مداري
 يا ليت اهلنا في حكاياك يدرون
 هذ ان القطوعه اهل اليامه
 لوحي نجى فالعرب به يسكون
 علام عش ما يدويه غيره
 واتماها جعل لشياطين ملهون

ارضاك

ما ركب يا متحلني نواجي
 تردضوني قدر ماروح وواجي
 فيه لني وانحنا بزغوا جحي
 بمنزج زاج دارج فوق وصقول

اكتب سلام دائم جدا حاس
وبها من الياقوت وانما من اللباس
وخن ونوح من جبر الخزا
ولد وحلا فحليب الجرحا
سلام صب جدا ر شارق
او ما زها التوار من المطارق
وتحفة دب الدهر ما تبارح
بهم الذي عرضة عن اللوم سارح
عنوني احما دن المتعادم سردح
ها في عتاب الخيل عن نزل الارواح
يا من على رغم الحقيق الوالي
كدي نعان يا جها كل تالي
يا نازل الخطر الوالي اهاب
لك شباي من عنز ريم سبتنيب
فلاحي عليها جوهة من ضربا الخيال
عجز الاستغفيتها عند الاقبال
لا هيب الاضخمه ولا بالذقاعة
من ميم هي طفله وهي لا عشاقه
تندورة وطر بها كل ناض
والجهد منها للضبا والنراض

تخصني عبت به مالي الليل نسنا سن
وانفوح من الورد الذي بات وطلول
خصني اجاعرتها في ندا ما
واحلان العرقف الابات مشمول
او ما تلالى بينا لافات بارق
او ما سعي بينا المجبتى مرسول
مهب قلب عد ما هب بارح
ملغا نبا وضون ملفوض ما قول
جا في ثمار الحمد من كل حداح
قتال فتعوضا وفتقاض مقتول
ترعى به الهز لا ادعوث المغايا
ما طالب يا نوم ولا له طكول
يا من نشا ما مرت دارها عيب
خدا وعينتي وحبيد او محبول
ويضحكها لها لتاضر ويطلب لها ليلان
هيفا ولا توصف بقوصر ولا طلول
الاغزال يا حما كل ساقه
وقالها شوق على غير مفعول
شعري رجا ما غاب منها اجاضر
وتضرب العابد على النغي بدلول

خریده من مهلات الذو لهب

نحضر لها فقدا نثرى اذخايب

موجها لحة علينا غلاب

والواغى في حبس من ادم مذلول

مسكية لانفاس صورتى لعينى

تبرية الحد من كوفية الزين

للدين تتساقى ولا توفى لدين

قلبي بها عن تلح الارباب مشغول

كم لعلية منها بد السيب بالرائى

كنى لنجومها تعلق بالأمر من

يا ما عنى اسمكم تجاورت لاهرس

متجدد من صرخة لهند مصقول

ادعاه

هافت اغصون القلب يا زيد والون

من صلوات الزوج والوجد والون

علم عما بهج الامون والون

نهار سدة الحى فوق الارحان

سد الخليل او قلت يا بنته الرادى

فعدت انا صفت في سبما بينناي

يا زيد من سد عثمان الهواياي

عذبت للبيض العما بهج ديان

هامة مدح ناضرك فوق حدى

وابديت للحساد ملكون سدى

نما رعيت المنايا اسدى

علم ضعون الترف مباح لأردان

هب الهوى واشتعل في فؤادى

يوم العنا يوم الرمال البوادى

ومن اشتغالات في كل وادى

وقعدت ادور حوق لاضعان حفيان

قالت عجز سينت الوجه عشييه

يا صبي بدل شيتك دي بمشييه

قلت انى يا ذى ارض من حشم

قالت اذكار قلت لها عيب قعدان

قالت ته ور الحسوبنا الرعايب

مراضهم عما كن بين الرض من عيب

تمت الحسن ادم عالم السوالصايب

ردت وقالت لونا عاد نزعلان

قالت مثانى ارض من قلت جيل اس

قالت اشرفى قلت لا طلاحه لشمس

لذريت عمه ومرة السيب بالخمس
وادر حاجكم ايدور ذوا هيب
الا ايدور بالخيز الكواعب
ارحيت برس الحكيم منهم اوقعت
قالت العود جالس في ذر البيت
لكنت وقالت يا بن عثمان ذر ربح
مناك يا عذب الحكايا اذ ضيع
تقول عندي من ابكارك دريت
امس الضحى نطن ذيد الشنيه
ر منهن احس وناك عابن
الاطفلتين ايرق الخد امين
بايدريك فوق حمر اسلا
مالعزم يابن فوق كوره فعلا
روضي تحمل رسلة من اجبا في
بانزبه ونجينه والبيت خالي
ون سايلك قلتر الوجه يمه
قلتر انه لثر وجد او هم
ون سايلك عرض الصبا ناعم لعود
بايه يا بيدل شغال عمر يسعود

وقالت الشيباء رها ووشبان
ولا عجب قلبه من البيت شاعب
الناقشات من لهوى روس الاوجان
كزيلا قالوا عار العريب موصيت
يا عود منة اقال بن عثمان
عينك اعونيات الصروق اللذيع
قلت من يوم اذني بروغاك لا ذهان
البارتين الي حد هن نسيه
اشد اولقا هو مع سلاق عدون
يوم انت تمشد رعيات الصعاين
قلت ان في روس العجز الف شيطان
ما هيب منه وطع العيا في تبلا
عج برس ذضوك في لو كنت مستان
للي تعب بغزل عينيه بالي
قل الف تغريك السلام به عثمان
واضق اليك للناس لو كانت امة
ما عاد في من جملة الناس حلات
قلتر اذني من هو الغير مصد ود
ترجع لنا ايام الصبا مثلها كان

١٥ ما يلك عنى وقام انتحفا

عذب النبايرن الا قبل اوقفنا

اعفرتك ما من خده لا عرق

لا شفت خدنبه نر القلب ليحرق

والختم صلوعدا ما هل همال

تهه (١١) المتعار والصعب وال ١٩

فلم تراعنه شئى ا متحفا

كاسيه شقرا مجد فوق الا حنان

برق يرفرف في طبوق الطها عرق

ورنى القلوب الراسبه وبيلا اذ هات

اوناص برق سرا شيعمل اشعال

اعددا ما بالكون لدا كان بامر الوي كان

ايضا لدم

دن كتاب و ضرب بي دوات

لي سجيل وابري ليس اليراع

نكتب ابيات الى اولى النها

كلا لزمرد واللوالو بالعقود

ودن لي كالحنايا العوج عوص

صيعر يات مراد كل دق

شد قميائت هجا هيج هجان

بالتغاري والتمايري والقرين

دعفيات ذالها اربع ستمين

من عداوي ما تزخرق بالغياض

كنهن الاتجاد بن الحزوم

جول ريد يخفق عقبا جنوا

وانت عجل ياند بي ثم هات

يا غي من حيث لا تدرا الوشائت

لم تزل عني تغاداه الروايت

قرين ما بينهن الناضات

او عزاجين العباد المحنيات

دحملات هاربات داربات

للبعيدة الغيا في حدنيات

ضابحات حدنيات مبعدا

بنيد نخ واليتو في رادحات

وما تدفق من عيان الراسحات

بالتغاري من بعيد معفيات

جافلات بالجابل شايقات

او قطن من اذا الفح السوم
ايها الرب الذي دنى اقلاص
ايركبوهن من ربا دآر المحرق
شرب فجمال يجيكم في كتاب
فايق بالشم عن ربح الزباد
وريحاب عدما فوق الجيوب
منضا قلب امشعي من زمان
ناشدة الصبح من جرعانعام
والعتيم الغابله من غيرا بن
العبير من سني عني دال فون
من بقلبي له او واد مثلما ب
من تبعالم على طول الزمان
فابنات منو طرسجب الوداد
يا زها سدي وفتها ما اقول
اشكي لك من هو اذك الرقاب
سالبات للمها نجل العيون
فاصرت الطرف عنن البذور
عنبر ماية الرواح بالكمال
مخلات مغنيات لورديت
بالنواضر والمفاليح العذاب

من هجير الى عدير واردة
كالنعام في سراهن طافحات
والهجو في فيه روس الناجيات
به سلام عدما يتسم النبات
والمذوقه نافل طعم النبات
هل دبع من عيون مرزعات
من زمان له المزروع هانعات
والعصير المنكيات من علاج
يشربن ابروسهن من الصراح
من نشا ما جا طرقي العايبات
حاجتي له من قديم الحب هات
بالضهير ما صق شوقه ناعمات
بالتمني والتودد مورقات
من لعيني قرع طول الحيات
يوسفيات اليها هم السفات
خردات بالبيوت المحفرت
لوتها جناح ليل قاصرات
من جمال قاعدات قاصحات
بالمحاسن والمواضي موضيات
مخزلات موضيات ضاحكات

والجدائل والعورض والحزود
والذوايب والنوهد والحجول
والردايق والحزاصر والبطون
بالمواصل والمواعد والكذوب
ساعتني يوم عجا = السباب
وانكرني يوم لاح بي المسيب
ما بعد سون في خيل جميل
اه عشر باعشيري ثم آه
عذ بني بعوج وعقدال
وحنسام والتام وحنسام
وحنماز وحنزار والترار
وحنراو وحنرف وحنرف
وحنماع وحنماع وحنماع
ما بغن البيض مني حنماجيب
بالنهار الأنس فالنحج ليل
وه بغيت اجز العذار بالاصد
وه مناسا خاطر باغني سوف
ربالي او عسا يا ارحم
بعد هه يا شعا عني الحريب
ترعم اني عن مو من سليت

صافيات وضمات ناعمات
ساجات قاعدت حابرات
نابيات ناهلات ضمات
ما طلات بالمحلات ميسرات
بالمواصل والدلول الباهرات
الاجزاه بالجمل الفاويات
بالمواعد والكذاب الموهيات
ثم محبة كل عنقا كما لجدت
وحنسام كالبروق النايضات
وحنمام اعطورهن الفايات
واهترار اقدوهن المايسات
وارتشاف العسلات صافيات
وحنماع الحكايا المطربات
وه بغيت من العذار الغايات
وه بغيت الليل قالي الخدات
جا ويني بالدموع الذرافات
سوفة ما شافته عني الوسعات
رحمن اعصورهن الما صيات
يا حيا الجاني ستر المحصنات
لا وحنما والضحى والمرسلات

تزعمني عن محبتهم سلبيات
انهم في خاطرهم يوقضونهم
تحتبني سالي لوني بعيد
واخف عن كل الملامات فيه
وانها نظمي ومنطوي على

لا وسموا والضحى والمرسلات
لومنا زلام ابعادنا زخرات
لا وخلاق الجبال الراسيات
لا بلال الله بسوق الحاديات
سيد الكونين شتم بالصلاة

ادبنا له
كما استغافه

٧٩

غنا الله تقوى بترك المطامع
ولا مانع الما يعطي الله حاسدا
ولا الحز إلا في لغا كل متعبا
ولا للفتى ارجان الدين والتقى
وصبر على الغابت ولو رس ما غلا
فهل تدفع البلبوا وهل تمنع القضا
الاعدت ما تدفع بالاوز حمة
سوء عشت بالدنيا او مت وهد
دع الناس لا تبدي لهم فيك رقة
واحدك عن دية الرد الا تجالدا
نشت عليك اعداك في كل مجلس
ولا تبدي اسريرك الا خيرك فربما
مهم واحد يمدحك في حد حضر
يريبك بالبهانة والزور واحد

وليس لمن لا يجمع الله جبا مع
ولا صاحب يعطيك الله مانع
سمر العنا والمرهقات القوا طمع
وحلم على المجرم حسن التواضع
فما فات بالافات ما هو يرجع
فلا للذي ياتي من الله داخر
ولا يرتجا يا صاح منذ المناقع
فلا نت في عهد الى الحد ابشاعر
فما لنا من الامن حسودا وشاعر
دصبح طريح بين وشمس او شاعر
وكن غافل واكثر كثير المطامع
يلومك من لافيه ما فيك راسع
وهو ربما في عرضك ان عشت راسع
فما الجبل سبعان في العقل جابح

عشيته مالي حيلة غير انني
اكلف ادموع لم الكف كفت
فقلت الرب شدوا كوار كنس
اقينوا كزوج الجبر يركب ساعه
اروم سالي تنس اليوم رديها
بها هام قلبي وسمالت صبايتي
فاما حق الحرف مني منازل
منزل من لم في وجا الليل بعد ما
ودارت دوليبا هو حبس انما طري
فلا الوجرد معدوم والا صبر موجود
سل اسمبالانفال والحجر والضحى
خلاق الجفار الحجر والياس ورجبا
سجته اسابع على دور سابع
عروض امر وضو خالد اللون مدجن
كان ربابه حني ما ينتر الشدي
نزاره كما ليل بهيم اوليه
الما غشا وقت العشا بعد انشا
حياته الا هذا وحذا رفا لذا
ونزلزل وعزل به ربابه او نزل
وحيم كما كندس وعيم او ديم

على شاطئ البحر اعوام الخرابوع
لها بيتا ملقا صخر خدي تشايع
عجا بالبر ياركب روس الجراسع
على الاطلال الباقي لعالي او ادع
وامت اخلاق الانس خلوا بلاقع
وعرضه الرجائي له الياس هازع
اشارة بتسليم اليه الاصابع
جفا لنوم عيني والبرايا هو جمع
وحلت من جلوا لذية المضاجع
ولا لهم عن وادي اخواني انما جمع
ولي لنا نلقاه بالحشر شافع
بالاقدار يري دآر راد المجمع
بينهم الشري ثم بالعرف تما بع
منه العزج برجا لا شيف ملاح
جنح الدجا ريلان صم المسامع
نهار من ارضناح البروق اللوامع
صبا له من المشرق نسيم الزعاع
وهذا الهذابا المواذن تابع
بسجر ونزجر مثل ضرب المدافع
الحيث ما يبقا بالاطلان باضع

هَلْبٌ وَسُكْبٌ بِمِثْلِ رَكْبٍ
وَتَوَارِعِبًا لِلْأَرْضِ قَرَضَةً وَدَقَّةً
وَصَطَّ اللَّغْنَاءُ شَرِيًّا أَنَا بَيْتٌ عَزِيزٌ
سَعَا الْبَاطِنُ وَالْبَطْنَانُ وَالْحَرَضُ عَجَابًا
سَحَّ أَوْ تَسْكَابًا أَلَا حَيْثُ مَا
لَنَا دَوْبَةٌ مِنْ حَلْفِي رِيحًا أَمِنْ
جَنُوبِهَا بَرَكٌ شَمَالُهَا
أَلَا مَنُوضًا الْيَدُورُ وَبَدَا وَخَوِضَتْ
سَعَاهُ الْهَيَا فِي لَيْلَةٍ بَعْدَ لَيْلَةٍ
لَسَعَابِيهِمْ تَوَمُّ مِنْ شَيْئَانِي وَدِيلٌ
كَمْ وَحَدِّثْنَا الْجَيْسِي بِأَسْمِهِ
بِأَمْرِ النَّاسِ شَرِيٍّ مِنَ الْحَرِّ مَا غَلَا
وَبِالْمَنْعَاتِ تَبْعُ عَطَانًا وَوَلَدُ جَدِّ
وَأَقُولُ مِنْ لَاهُ بَرَاعِي سَعَاهُ
يَا نَفْسَ رِيحِي وَطَمَّئِنِّي صِيَابِهِ
أَلَا اللَّهُ مَرْتَبًا إِلَى اللَّهِ رَأْيِي
مَا يَسِرُّ بِأَعْلَامِ الْأَسْرَارِ وَالْعَلَنِ
الْبَيْتِ عَنِ الْأَدْنَى وَالْأَوْصَادِ الْبَقَا
وَعَمَّا عَارَةً تَعْنَاهُ فِي صَوْبٍ مَبْعُوضِ
فِي بَيْتِكَ مَوْصُودٌ وَفَضْلِكَ دَائِمٌ

وَعَطَانًا وَطَانَهُ الرُّطَا وَالْمَرَاغِعُ
وَأَضْحَى مِنْهُ الْجَارِيَاتُ الرُّوَاعِعُ
عَلَى كُلِّ جِزَعٍ فَوْقَهُ السَّيْلُ جَارِعُ
سَعَى الْحَزْمِ تَحْضُرُ الْعَصُونَ الرِّعَارِعُ
يَجِي الْحَوْلُ وَاللَّائِي خِبَارِيهِ نَاعِقُ
وَلَابَاتٌ فِي قَلْبِهِ نَمُّ الْخَوْفِ رَاعِعُ
أَنْسَاحُ لَهَا وَادِي أِبْرِيكَ مَزَارِعُ
وَطَاوِيلُ غَزَالَةٍ أَلْمَا كُلُّهَا مِعُ
مِنْ الْمَزْنِ هَشَافٌ حَقْوَقٌ الْوَالِدِعُ
لَهُمُ بِالْقَابِومِ اللَّاتَا وَقَامِعُ
جَعَلْنَا قُوَّةَ لِنَسْوِ الْمَلَابِحِ
وَبَارُوْنَا يَوْمَ التَّلَاقِ دُنْيَابِعُ
عَلَى الْغَيْضِ قَلْنَا ذَابَهُ الْبُرْضَابِعُ
وَلَادَارُومِ الْأَبْسَاتِ الْمَقَاتِعُ
كُلُّ ابْنَانِيٍّ مِنْ طَلَا الْمَوْتِ جَارِعُ
أَلَا اللَّهُ مَعْتَصِمٌ إِلَى اللَّهِ رَاجِعُ
يَا مَنْ لَنَا فِي حَاتِقِ الْحَرَضِ جَامِعُ
وَأَنْتَ الَّذِي لِلنَّاسِ تَرْفَعُ وَتَأْضِعُ
وَعَمَّا لَا يُؤَثِّرُ بَيْنِي وَرَفِيقِ الْبِنَانِعِ
وَجُودُكَ مَا جُودُ وَحَلْمُكَ وَسُحُ

لهذا وتسلم على أشرف الورى ٥٢ عددا فليختم وما شفي طال المع

ارضاء استخاشه

سرح القلب وطر روضا للذم
واعتنم صحتك واصبا والغراغ
واجس النفس عن تبع طرق الهوى
واحترب فضلك عيش نشا بالجسد
يا قلهل الحزن يا جلي الهوى
التفوض والتفوض وستر واعتبر
ربما عذرة تقنم بالعشا
من سفاهاك حتى يا فتى تنتهى
دور عصر الرضا حال صبح المشيب
حبس عنك ارتحل زوم عصر الرضا
ونرك المنار مسد بلف الرهدى
كف تايم منه من لذيذ الكرى
ثم ليس جليبا جرح الدجا ورتيب
ثم صل اربع وربع يا فتى
ثم من بعدهن لكريم اشتهت
جاء مع الناس في يوم الاربع فيه
ذو جلال يد اياج بالرا

وامزج الدمع من صوب الدخيرا بدم
فانه لا يبرد وصحة من سقم
قبل ما يا فتى يذ يزل القدم
ربما صحة عقبها مس الألم
كلما امرتك بالمساوي خصم
وانتضر للفرج في عديد الزم
والفرج في عذا ضيقة المقتنم
يا با فيك المشيب واصبا انزم
ونت كنت بعد ما بلغت الحام
من دزير الفتى باللك لا تنم
العودة الوثق لي ما تنفصم
وارم جليبا للسبل والذئبي وعم
والسزور بالاسف واستتب واستقم
واربع بالوتر بعد هن اخنتم
لمن اوجد السبع والسبع بعد العدم
جابر العظم من بعد ما يتعصم
واحترك في عسف ذوثلاث ظلم

اول آخر حاله جيتدي
باقي سرعدا مال منتهيا
واحد ليس له في فقير شريكه
كم رفيع من وطى وكم حط من علي
لم يزل للعطا فوق بحر الزرد
يا لطيف بنا يا عفو غفور
يا رؤوف بنا يا رحيم ودود
لو رمينا بسهم البلاء في زمان
فان جبل الرجا لم يبارح بنا
بعهد النبا يا ردي العزوم
اسئل الله بسر سماه مقتدي
اسئلك يا سئلك النبي فيه
واسئلك يا سئلك جبريل فيه
واسئلك بعد ايا الله الانام
وبجاهد عليك العظيم اسئلك
نقطة للبهائم والخلائق نجى
راج راج مدجن كالرجا
سايح جارح هامي كلما
مرهش من علي سحاح الجود
كن مرنه انما بدأ من بعيد

فك وسر اعسر من بعد ما ينقصم
لم يزل للخلائق حكيم حكم
اولا في جليل عظيم الجسم
شاغ مشمختر رفيع الشم
يا سة الاملا بطن كف الكرم
يا لمن بالضمائر حفي علم
بعض حلمك يسع ما جنته الامم
وجاء ناصق الوقت والسنتي الدهم
فينا يا باعث باليات الرمم
دع متي او عس او قمتي او قم
بالتي في الوصص جاري للامم
يا له البرايا ولي العزم
والدناپ الذي به جميع الحكم
اسئلك بالذي جبر راس العالم
مرحة لامله للصحاري نعم
مزجورا الكرم حين ما قلتكم
ان يا ضاحكا با كيا منسجم
استدتها الصبا ابنا وارنكم
بالعطا والغنا فوق روس السلم
في دقاق السدا بالوضا مر قدم

شما محتات الذرى من سوا هو الطوفيق

دو وزن الهيا بالرضى حبر م

صباحا بارقه يابكي وابله

ذوق عشر وخمس علينا ويتم

وانجلا ما بنا من ركام السحاب

وانسبت الارض من كثر مسح الدير

وتقلب سوظن الخلايق حسنا

من فرج ما رجو من عظيم النقم

والحر ابل من رعد عيشها ناصيا

بالطرب راقي فوق روس الاكرم

و صبح الورق بين الورق ساجعات

ويرو الهم عنا جسن النغم

وانبت الخد من كل زوج به سبع

و وجدت بالفوضا كل صنف عدم

من عطا واحد ما يمل النوال

فسمت جت لنا من خيار القسم

وختم نظري صلوة على المطفأ

ما اصابنا بالذجا بارق مبسم

مقال احبتي بموسى الصايغ الحساوي

جرح الهواعيا اطبا اعلاجه

والفكر صفاقت به منا هيج الانحاج

والسوق يتوصا من القلب فاجه

لغخ الهوى اشعل بالاضلاع وقطع

والقلب تل من الهوم بنهاجه

والدمع من عيني على الخد نجا ج

على الخشيف باقل بالمواجه

علي وتا منه للوصل محتاج

بوعرة كالصبح عند نبلاجه

والخد كثر بدر الاضلاع لعا ج

والوجه وصباح انا في نجا ج

والعرق ليل منه جنح لوجا دا ج

من فوق كثر كوز ذرة ايجا ج

نوز على صاد من العفص والراج

غض التواهد كثر حق عا ج

ما ضر حاله لو على مغرعه عا ج

والوصد من صنوم خد بند با ج

اروق والطف من حبر اود يبا ج

والخصر يدي من ضناه انزعاجه

كان ردفة لامثا برتاجه

وريشه طلعو ستمتته الفجاه

والرب حرج ما بطا واختلفا

مسما رفواذ تحاكم ابساجه

ولساق مدودج بيزنا فدماجه

طفل نشا من ترتب ليلنا تاجه

ظبي تفرد بالها لبس تاجه

بالدليمزح والعبا بختنا

لما رما الحارة ولبس العلا

لي قال لا تكتر علي اللجاجة

اصبر ترا كثر اللجاجة سما

بعد الظلم تقوضا لنا كل حاجه

له قلت ان الصبر ترا اجاجه

لما سمع فولي تغير مزاجه

سحمة له وديت باقى خراجه

يامن عليه الصعب سهل انفراجه

وصله عد دمدلا الفلم وطلزاجه

ايا قام الدين بعد ذنوبه

رضاه

ضامة مساعي حيلتي وبن ابادوح

يشكر الجفا من ضمير ردفة بتلجاج

تيار جريه تلاطمة لا حواج

ميا الخيال ابهوج الارباع وشباج

كنه الامارنت نضمة بالاولاج

ما ينسجذب من حودة تة كود بعلاج

خانخال تبر في مرصغه محراج

ما شب في نجد ولا في عما تاج

لو طالعه كسر الحد له رما النجاج

مرعبوب فرعبوب من البيض مغناج

له قلت صل مغر بلا ماك هراج

اذ كان ودك نعتني فيك بعلاج

واعذر وساح من لجر الوفاج

اصبر الصبر فاخر الصبر الا فرج

وانت طبعه لو بسوق الوافراج

واعضا ولجبال بالاحاص والنجاج

وبقيت في وصله للأشعار نساج

تجعل الاما في الحد رزق او محراج

على النبي ما طاف بالبيت حجاج

وادعى سراج الدين بالارض وهجاج

واكليتي كل دري عن خبرها

٤٨

رضاه

ضامة مساعي حيلتي وبن ابادوح

عز بل قلب اصبح اليوم مجروح
ماقط عندي غبي اغلا من الروح
حسنه بي مني له اللثم وشروح
از كان سوق الحب ما فيه مبروح
طوفان عيني لو يراه النبي فوح
ربك ابد مع فوق الاوجان مسفوح
ما جرا يا بلا زدت بالنوح
يا ليتني فوق المناشير مشروح
واصرني باب الهوى منه مفتوح
هل يستوي يا ناس جسم بلا روح
اه على قلبك من الحب مجروح
يحق لي العي مع الورق بالروح
العفو يا قلب من الصد مالحوح
ليتني ايوصل هائم فيه مطروح
وجدني لا يوجد لذي ضل مطروح
او وجد ورقا قلبها صار مجروح
لوح حال دونه الشوق الغني مسروح
ما يح او صال له لو يذ انثلق الروح
يوم الهوى للعبد والامر مسروح

والروح لاهوب المودد سحرها
والروح برخصته عند من لا حضرها
عشار في مارتوتة في بحرها
عاق التجاره بالهوى من تجرها
هلا او كبر والسفينه كسرها
عز بل العذبة معها ما عذرها
وسهر ارضه حوالى سحرها
ولا الهوى قيده الروحي قهرها
معدا وسحر الحب رومي غمرها
او يستوي عني باي زضرها
واه على عيني تزايد دطرها
وجاوب الورقا ابعالي شجرها
في حب ريم سمك رومي سمرها
قلبه ونفسه صلوه حجرها
الاذويه او اني حكيمه نشرها
غال العقاب اغزوخها في وكرها
واسرها ما مع بندق مع سمرها
واخوض بالخلاف غيبه بحرها
كم نزلت بالحب عن غفرها

ونكان ذنب الحب ما هو بديع

واصلها واعظمها واكبرها

ابكر ايدع دايماً فيه وانوح

واشوق كثر النوح عيني ودمها

اسهر وطرفي بيم الأحياب تسبح

والقلب عنده وديع في سرها

صلواته المطر دعا نوح

ما حذر عداوتها ما وطرها

عما قال السيد

هاشم الحساوي

علام العينه لة كل ماها

وددمي فوق وجناتي ملاحا

وجرح مدعي وحنات خدي

ولا كافتا دموعي عن ادماها

ودرع الصبر فناء الوداد

ونا والشوق في قلبي لصاها

اما يا رب حمدا ردوم

محمسا الغوج عشر عن اسرها

فنا تحرة على كوم

هجميع الحول ما يجسا حشاها

عوصا من نبات العوج رباع

كثوم الحسرا تسع ارغاها

عليها نادرا قوم هميم

دليل الركب في دظلم دجاها

الاعزمت بامر الله تيسر

قدر فجمال عجي في براها

تحمل ارسالة فيها سلام

عبير المسك شطر من شدة اها

ابها من زهر نبت الرياض

وانوح ربح من عطري شاشاها

سلام عدا بان الاصباح

وما جها الراجا وخفا ضياها

الذوب النبارت الكرام

فتا شتيد من العليا ابناها

عريب الجد نسل الشيخ ملحم

عز يز الجار للجالي ذراها

ابو قاسم محدث صيد

زبون الجاذية ^{حامي انلاها} بجعل ذوقها

اخومريم اخصابا للمحمدين

السهال الخلا بجعل اقراها

الاعمال عز حالي اغفله

عبره علته اعبادها

وخبير عزم سبب ما كدمر في
كيف العني بالغها المنام
مهاة شفتها من غير مقصد
سرت في من علي صمغ وفتح
بوجه مثل نور الشمس واهبا
وخذني تفوق الورد نور
وجيد مثل عنق ابريق صيني
ونهدين كما بيض الحمام
تسلكا الضيم من ردف ثقيل
وعرف نراد عن عشرين جوز
ولا ليالي ولا سلمى اورثيا
غدبت ايجها مثل الخليج
بها واللعة من قبل العظام
اتماز حني وغا نضها اغا نض
وتو اعدني وكذب من سجاح
رعدت ايجها عبد مليك
لها ارضت عاجودي اوجودي
وجافوني بتيرك الصدود
ولا لي حلتما لحي السيه
لجيت ايجاه ستر المحصنات

قل حرم ايجتي لذة لرها
ونا في علة داهها ادواها
الباو بل من مثل مرهاها
اواقنتني وقامت لي درضاها
وعنها الشمس ياخذها حياها
وعرني كما الاصنام حماها
هو ظيم الكشح ملحم حشاها
ولا لا طفل حرض من اخذها
ايجاذها الاقامة قفاها
اثبت لو ستره كساها
ولا منيه ولا لي اخذها
ومرهم علي سلال فاها
ونفسير ما بعد تبلغ مناها
ولي عامين ونا في رجاها
وعمي الواش يسعدني هوها
ونا حرو عايشي في ارضهاها
وكني زارع من غير ماها
وخيل البيرض شالتي اخذها
الا غزوا لي الخفرت ساها
ذرا الجيزن ونا عدوا خرهاها

ادبالم بسند على عهد الخلوث

تناهت حسرتي واهوم بابي	على انفس مضاهك الليالي
لئال ما بها شفتا منغابن	تمر يامها قرا عجال
زمان فيه ناد الغي يزهي	باء قمار لهن حسن الالكي
خر عيب فلا فيهن غصوبه	ضحكات ولا فيهن املالي
من الخفرة رتب كل طيب	يزين احد ودهن ماي الجحالي
عفيفات عن الافذال طرا	هو لهن في شغايهم الرجالي
يزبحن الكدر ووزجن سوا فر	عند اللدار نور له لا الالي
ثلاث اتمار هن وحنامثلن	وكل عن هواه الغير سالي
ومعنى صار خاي هو به رهن	فيا سعد الذي هو له ابوالى
ملك كل الحاسن اغتصبها	عذافيا احكهم مثل والى
لها جيد ولا جيد الغزاله	وعني طيتها السر الحلاله
تسل قلوب عشاق تراعوا	على حيد منانها بردون غالج
رعاه الله روجي كم ازاحت	هموم قلوبى فوق قلبي كالجبالى
ويا مانز مرشغها طفت لي	حررات لها بالقلب صالح
فا برك ساءه فيها تجيني	وابرك يوم وقعتها اقبالي
بها سجت هالده اكليف	سوها ما خطر شئى بيالى
ان خيل غسل الدهر غارن	وقفت عن منازلنا خوالى
على نجت الدهر ماله حسدنا	وغادر انسنا ماله توالى
اما بانغي حسدنا سرنا هوا	ابنه الجبل في لاكثر المتعالي

عند حكي لغفا فيهم سجنه
اما يدرون هذا الطبع جبن
من هذا ترا من شهاحه
فتعسا للذي بالوقت يري
روا بومل باصحابه وقي
وضوا من كان يدون اللوزم
ابي النفس من هجر عقيل
ازمام الشعر له ما هو لغيره
عزف من كيبك الآداب ما به
عهد يا خوي ما ذانت شايغ
ولا في مهنتي لو رصف ساعه
در شخصه اما في كل لحظه
وهم مزمره ينذر راسي
فهل من حيلة الحال هادي
وهي بالقصر ذلت به سجنه
ولا في هاب شرب المنية
ولكن عليها لا خوفي

وقرض العرض كالما الزلا
اولا طباع صحبه ما تنزالي
بجاف الخي لو هو به اعفالي
سكون العيش لا قيل او فالي
غير حني يدعي للنزالي
سوا المنور محمود الحضا
ابو سعيدن حامي اودالي
هو الاول تزي والخير تالي
غدا ذلتم كوصو الدر غالي
عن المحبوب ما قلبي ابسالي
اشوق ابي السفر وبيح بالي
ايورالي ابطيق او خيالي
مرادي الشرق ورجع للشمال
اجبني يا فتى عن هالسوالي
حماقه بالمللا صعبا صحالي
انا وادها وهي الدوالي
اخاف ايشاع عامها جوالي

قال حمد المخلوث ^{٣٢} يرد على السيد هاشم

حمام تاج في روض العوالي
اذنونا الخي ويا م تعوضنا
ايذكرني ونادالم اوسالي
معا بعض المحبين الغوالي

أي ذكر في اعصوم عاصيات
تقبل حكم المشيب وقيل نلقا
رعى الله الرصبا وازين دله
نجراذ بالنا والعقل تنسع
ونعشي عشية ارباب الملوك
تقبل فدخل فوطرنا الاحوم
حام ناه طرب في اعصوم
موشاي ولا مثل الرفاعي
انا والسيد المشهور هاشم
كضنا الغيصة في قاص الصدور
لواني في فوطرنا من الهم
توا سنن الطامن والحشوم
فلا يا سيد اركن للذصبيحه
فلا كبري بعتك من قد يم
اخذ مني رضى بي والذصبيحه
تخذ عن خذاع البيض ورضيا
تراهن مثل شناس الهبايب
الاطاب الجيب وسفته طبعه
تراهن مثل شناس الخريف
اوض غايه امرادك وثت صاحي
يعون المولع بالموده

لبال هز اثنائي ورفي بالي
ونشعانه زصارني اللباي
اهو حالي وليس الغي حالي
الا حد الجباه ولا نبالي
ونزخص بالعمار او بالحلال
ونعسي بيته هو جاس اوصالي
وبالره جميع الهم خالي
تسوج اقلوني تسوج الحباي
عرب الجمد نتجوب الخوالي
ونبعد عن حوشينا الجالي
علمافات ينزل بالجباي
وذا بن ذوب ملح في ازل الي
ولو حالك تخيله مثل حالي
وطرد البيض حلوة الدلال
تراهانن احب يك المعالي
ولا ترجي لونه حسن التوالي
تغير جنوب الاشعالي
وهو يبضع ويدعي الراس خالي
لطيف وفيه نداء العوضالي
كما لبهاده عينه بالحباي
كما عرق المدهليه بالعقالي

هذي الي اميرج من هو الهن

انا معلوم يا سيد اسواتك

ولكن الولوج شئ صعب

فلو عندي لفرقا الي طب

ذكرته لك وساعدتك عليه

ولكن المصيبة كما مصيبة

ادود النفس والنفس الخبيثة

يساعدونها على البلواتك

نضير العيون والقلوب المشقا

وان قبلت غرقت برصاصه

ولكني نجت بجرم عمر

فما رجيت جزيل المدد

وصلواتك على سيد البرايا

يا ٣٢

عددا ما ناض براق الخيال

ادفان

وعن طرد الهوا والخي سالى

ومتلق بالهوا حالي اومالى

وقلة حيلتي به واخوالي

ايخفق عن ضميرك ما جرائك

بعمرى والحلال او بالعبالى

ادواه الصبر ونوع التسالى

تحت الرجل حث بعثجالي

اراهن هو عناي وهن وبالي

ورجل كالتوديم للموالى

غزيرتها من غير جالي

وترارة الحلال وراسمالي

سودتن يا قرم الرجالى

سودتن يا قرم الرجالى

سودتن يا قرم الرجالى

سودتن يا قرم الرجالى

سودتن يا قرم الرجالى

سودتن يا قرم الرجالى

سودتن يا قرم الرجالى

سودتن يا قرم الرجالى

سودتن يا قرم الرجالى

سودتن يا قرم الرجالى

سودتن يا قرم الرجالى

سودتن يا قرم الرجالى

سودتن يا قرم الرجالى

سودتن يا قرم الرجالى

سودتن يا قرم الرجالى

سودتن يا قرم الرجالى

تبدت الكرامة سلم الحشا

المرع العظيم واسع الحام لم يزل

سالمه احسانه ومنجوده

ولا يجرده لاما ولو تعطفنا

ولو الا شاق الجفاحه والوفاء

وما الذي نزل تبارك ولم يكن

اصب الذي غيره تعابيل حشمة

اصب الذي غيره تعابيل حشمة

اصب الذي غيره تعابيل حشمة

اصب الذي غيره تعابيل حشمة

الباهل الخلان والغى والهوى
على انه غنائى في حياتى وطربى
صدفتى عن البيض الرعيب حبه
احبه حبا ليحبه من الملا
شفوق على شوقى على اللين والقسا
سبل تسلسل من عادن امره
رضا لعين الذات ورواصيله
حبيب السجايا والتعازيل والنيا
حبيب ينوض وغرته توضع الرجا
والفاحص سود فتر والسغايا
وخذ كما ورد تزخر من اطل
وقد كما البردى غصن قواحه
تحدث انا الوصاف زينه محمد
فلو شاف العابد وهو في خصلاته
عسى يعذرن به ولو هو يودنى
انا للام فيمن لو يرا صدته الهوى
حبيب ابو صلتى ونا عنه منتزع
حبيبى بهجر يستقيم بها ونا
جزاه الكريم برحمة منه والرضا
تذكرت انا تجدده العهد بيننا

ترانى بعاهدكم وبالقب لكم سند
ولا عادلى بالبيض شفوق عهد
ولاكن غيره قام عندي ولا عهد
ومن يكرهه عندي كما شوقه الرمد
كما يشفق الولد على شوقه الولد
له الذات والسيما شخص معتد
وعين من اجناسه زهاها ولا ورد
ولا طبايع ووصافه فلا مثلها جرد
والانها رخصه والثناء كما البرد
عقيقا ورقية كالعسل ^{الشبه} _{الكما} الجهد
وجعد على الردفنى متعشك ورد
الاهنسانس تفتى ولا سجد
بالامثال مير انزيت انا احصى عدد
تبهبه من الخلقه وكبر ولا سجد
عليل ومن يسمع عسى فالر السعد
بصدري تملكك لى ولا تخذ ولا رقد
وهو في بلد عني ونا عنه في بلد
شمال و عني البعد لا ينقض العهد
جزا ما جزانى من حسانيه واجتهده
قبل ليلة لاثني عشره لاخذ

قواعدنا انا وياها والكل نزلت
تغفنا وبقينا وقت بنا الدنيا
ولا عادي وانفسوا طلبته
وصلو على خير البرايا محمد ٣١

به الرجل حيث الكل في حلة واحد
نحينا عليين مشعلين وهو صحت
اله ضغنا لطفه على كل من حله
عد دما همل وبل على ساقه الرعد

ارضال

يا طير ياي بالهوى لكر تخافيق
يا طير ما تشرف على السوق وتوق
الصاحب يا حرق القلب تحرق
الي طعم ريقه على فلكة الريق
منار له بالقلب بين الصناديق
عقبه فلا يرتاح بالي واليق
سكران وصحى من غرجه ولا يق
منار له حول الغروس الموريق
مرباه في قصر ربيع الشوايق
راعي زهد كما حقوق الطابيق
وشربت من خمر السماء البراريق
واضحى لعضوه القلب خضر المطاريق
مع سيد غضاة النبي المناويق
يا طير ساعد في الكفة الذواريق
عطر العهود وبلغه بالموايق
برضاها لوزن على جميع المشافيق
غيره في الخلان ما قبل ولا طيق

بانه ما تنقل سلام ا لخيار
وتخبر الجمول عن عبرة في
حبه وهو له في ضمير محلي
احلامه السرب على ما حو لي
ومن دوننا خذ بعيد ا و ذ 2
والدمع من صوب النضير هلي
لو هو بعيد الدار عن منزل 2
اي شمرهن بالجريد ا عند 2
مثناه في كرت وقيدنه ارضلي
يا طول ما رصبتن في حشا 2
واصبحت سكر عقب نهل او على
واخضر عود القلب من مرتع 2
ترق الشباب الاحديثة ايسلي
رح للجيب خل غيره ابو 2
بيته ضنيني سيدي مالك 2
ارضاه ورميه انكساري ا و ذ 2
ما دام هو صافي فلا احد هو 2

تعبثي بالبيض غيره من الضيق
ولا حبيبي منزله بالمعاليق
وطبوع في قلبي والله فواريق
توافقنا انجونا بالتوافق
ما زنتني عني المسقى بتطبيق
عني الخطاسوت انجدي طواريق
وسباب هذه اليوم وادع لتفريق
يبكي وناياكي والهوا بالنا عبق
يوم عثلت الكوارهجن نقانيق
ظلمت بفرح بنومي تخانيق
مثل الذي نوده خذ السواريق
او وجد من حمل ورائف اطويق
على حبيبي من جميع الخانيق
فاد المحبه في اهبون وتوثيق
ارسل علي من المحبه تلاحيق
اوصيت مثل الا توصاه الهيق
ستدرك وارجا السلامات تشفيق
قل العون وقص جبل التوافق
باعونه الله ويز بعض الأصاديق
انزرت من كثره الهان الاطاليق

مثل الذي بذله الشيء تسلي
ومعك للصوبين في حجة لي
مثل النامر فوق صرخ السجل
بامر الذي بجلا سماه متعال
الا ابريق القلب نور المحلى
فوز عجبها للدمع عتت تملى
قفيت واقفا والنض مستهلى
واصرت في عزاه فذله اوصلي
مشمول وحطيت الجدي قدوة لي
ابيني العرقا وكحد فوطن لي
واصبحت دبشا غيره قريبا اغلي
شوفه قليل وللسمع ما يدلي
اي محله بالحشا ما يحلى
وناخت كثر الهوى مستصناي
حتر جذيني بالهوى من هو لي
حاطت به الشوبه وهو مستند لي
مير السلامه شوقها ما حصلي
لانا صله رجلي ولا يوصل لي
البا لعدرة المسائل يحلى
عاشوق منهم واحد يمتثلي

ما عانوا يا عن سنح نيتهم عتيق
او عوق سنان خطق بالمغار عتيق
لنته نزي را جند من الليل ذطريق
لهو ضيال الطينوا هوب تحقيق
حتى يعرف اني در كلبه ولا طيق
طفل غزبه خرق القلب خريق
راعي عثا كيل كما سبق لهيق
صا في الجبين لا يسعش يتعيق
والخذ بدر صا طح بالمسار عيق
واعيون خرس يدجن العنابق
وهو يجبات له انزوف بتريق
حصر على عرضه ولا به مدان عيق
الاسا الغالي سيره بتريق
دهنو الامنة تايغ بتد نيق
يا به لم التعل عبق الثغاريق
ماسد باب او قنح المغاليق ٥٣

عوق المسند عن اجمام المصلي
واستدبر الكبار وعودا فعال
لو كان في طين الكرى كافي في
حتى يشوق اني تخيف امو
من ضربته الغرقا طبع محمل في
وادعاه كالمخل خفيف ابوي
فوق السطايان لها السوق تلي
مثل البروق ابناشي مستقاي
ساعة بداعنه السحاب امتجاي
سود كان ابر الصورم استساي
نونين غنير سحر هاروت خلق
الا اهور عن خاطره ما يزي في
يمشي بهون وياحق القند غلي
تلقا المزبر نايف تفل تلي
ايزقولوها معي حسنة ٥٢
اهد على الهادي سلام وصل



ارصالة
الواغز تايغ نه تحيبي
ومن جرح صطابوصا الضمير
الوج ابعلي لوج الخلوج

ومن نومي على فرقا حبيب
عجز عن المداوي ااطبيبي
عداعنها طنناها بالغريبي

وتألى الون والرزقات والحي
أبأت الليل فجموع لكني
يباتون الملا في طيب نوم
أرعى أو تفكر بالنجوم
نخيت ولافت أحدثفا في
وذاحت البكا هو والعويل
وعيني كنها تقلا بسب
تناهت حسرتي وهموم قلبي
عريب الدار وحبابي جنوب
نزعاهم دونهم برا وطبل
ولامنهم ذيب يتصل في
فلا في حيلة كود التصبر
فلا ذئيب عيني وسقاها
وصاني عاذلي بالوم حتى
فلا يا عاذلي موحى ولا سمع
فوصدني عذولي وامتحنني
ولو فريت من كثر العوادل
أبليت ومن أبي شروبي يعذر
لكل امرءة لولي ذريته
أبليت اجب من غرة جبينه

كما يلعب القهري بالعسبي
على القطبين حراس رقيب
ونا كني على المنبر خطيب
وطوح و نتي مثل الصويبي
من اصحابي فلا في من يشي
كما ذيب ارجيه له قنبي
مثل الدمع همال سكيبي
ونا في ديرة اجناب غم يبي
ونا عنهم شمال للمغيب
مسير المتيقن الهن عشر بالجريبي
ولا مني لهم نسعي الذبيبي
وكثر الصبر تجل في حسيبي
على الفرقا ومن عذال القريبي
عذاعندك قريبي هو حريبي
كلامك واقصر لا تعني بي
ونا ملام لو سقت جيببي
وصرت اسبه مثل الرعيبي
دعوني حسن بي الجرح الوطبي
ونا هذا من الولي نصيبي
كما بدر نتي للمغيببي

لكن الدر والشهد المصفا
ترخرف بالمحاسن والمعاني
مخضين في اغزال ساهيات
سباني بالتهجرف والدلول
عند عند ذرب اديب
زرر في الطول عطبول عطيب
مثل الردف في مناه تل
ادضر مايس عرض غضيض
لوى العابد الناسك يراه
عنى الله عنه با محلا ادلوله
ايا ما ستقاني من اسفاه
ويا ما ظمني مثل الجذيتي
وشمت الجمود اضافيات
وصاهذا اول اشكوي الا
بايم السمل من عقب القراق
عجب هذا وهو ما كه جفاني
حبيبي مصخر لي بالوداد
وكنتي مسقا والمسقا
ولا سلام من يحضا ويحذر
يبات المرء مسرورا معا فا

تسلسل مثلما الذخر العذبي
وقد يشبه البان القوضبي
بهن الموت والسحر العجيببي
وبالسجات والهرج للبيبي
حبيب معشراني رحبيبي
صوابه لا يهون ولا يطيببي
وراه امزبر مثل الكعبيبي
مبول العطف كالنصر الرطبيبي
خطير انه عن الدنيا يغيببي
قيل عوص لتجايب تنتحي بي
كما القند المكسر بالحليبي
على صدر كما الطرس اللبيبي
عنا كيل اعذاهن كل طيبي
لن يسمع سواي في سنجيبي
ويجمع ما دنا حينه حسيبي
فلو جفا حبيبي من طيبيبي
ولا ذكر ساعة سمع الحكي بي
حبيب الجبل دآب له دبيبي
من ايام حودها رصبيبي
ورصبح بالنوعى والنحيبي

اقول ان المولع في عذاب

تحوم به الروايح بالخايا

تشوق المبتلا صغر لونه

يخز الناس بعين واحد

فهذي من سجايا العاشقين

وصار اذ على خير لبرا يا

ولو طاب الهواله ما يطيبني

وينقل بالهوى حمل تعيبي

ومشيه بالتبوه والنجيبي

وهو مثل الخليع المستر بي

سجلون الهوى لوهو صعيبي

عددا سار من رضو نجبي

٥٠

على حجر الغن

ادضاله

دومي تحدر على الموق

من يوم فارقت انا لشوق

من دونه الباب مغلوق

طفل من البيرض معشوق

الهند كما لحق وطبوق

من صده الجسم مسروق

بهواه تترك انا السوق

من لا من جعل للعوق

حرق اخذ ودي سكيبي

راعي الدلول العجيب

صوبني اشد حسيبا

بالت ن يتخضي به

والعين سود عطيبي

والقلب يسعر ابيبي

ابعد اخنوت غريبي

ولا الاصاب تصيبي

٥١

ادضاله فكر

امر الصمت عز للفن شمات

حلاه الفن لارم تدبير حاله

ولا يعنيني بامر وهو يدري انه

كهم واحد تلفاه في زري عاقل

ونا قول من بكرم وهو يحيي القضا

حلاه الفن بكرم ويور البشاشه

الاعاد ماله بالافور اوغات

يقبس المعاني والقياس ثبات

انلاه يترث للوشات شمات

وهو قور لانه عليه عبات

فهذا لك طيبه ما عليه حلات

وما فات في طيبه بعهده مات

ولا تحبني بالمدح روي عباد
مع ناس مذموم يعطوع ذمه
كما في رصوم في الرضوان نصبه
ولا ترجي من صدك الرضح لوصفا
يفكره ايشوفاته ومانه وغالبه
ومع عاش بذال روي حميه
ولا خير في خوة اصحابنا
عس باحد منهم يبني بخطيه
دعيون اتناض والضاير تاغر
عقب زينة رفعتهم وكان الصدقه
ولا يكيب النومان من كثر الخطا
تر الفخر الي يكلم الضد والعدى
انظر وقتنا من فضل هلا فاضا ^{عسل}
بعينا بخلان كما لموس بالغفا
ففكرت بالدنيا ربتحت ما خفا
تحذرة الدنيا ترها الا قبلت
ووصيد بالتقوى حسن النواضع
تر العز بالتقوى ولا عز غيرها
ووصيك لا ترعل ورضا بلا رضا
ولا بالجماعه تبدل السن والعرض
حما انه من مالك كثير مشتقي

ولو هو كريم ما عليه شفقات
ومع ناس مذموم وطيب ذات
وخمسه عشر يوم تزوج فوات
تبدل احكامه عليك اذات
وهو طام لك بالولاي هبات
بجوت ما شاخت عليه اعدت
اجل عندك ما نلغاهم لزومات
عذولم على طول الزمان اجفات
اجسوم جميع والقلوب اشتات
يصير كنه بالعبوت قذات
على الناس لو سيقم وسيع الهواج
والاصحاب ما توجب لهم عيالات
فهل كيف من حنضل زيه حلاله
وهم في مقامهم الوجيه امرت
فوصيك مني يا الصديق اوصيات
سريع قفايتها ابغير ونات
مد العمر ما دام الحيات حيات
وهي لك ضحى يوم الحساب نجات
ولا نرضت احذره الزعلات
تر ما لا يسك عن يديك غنات
وهو من محروم بين حيات

فهد ان طاله بالوداعه عز الغنا

ولا ودكن الصغر الذي شاع ذكره
على حيلة الخلان يحكي بفعاله
حميد الفعايل ودكن انه صمدع
حكي الله من وصفا حيا ته اجته
بكل كره الحنه نبي الله عنها
ومن عاشر الطاغى طغى مثل ما طغى
وكم واحد يتعب على عز غيره
ولا يفتخر باللبس ما خاب طبعه
عسانا نعيش بطلب خيم مع الملا
وصلو على خير البرا يا محمد

وهو بالمذله حال حي اومات
للاضداد بالهيبجا سنين شمات
ونزيوط وسيس للوشات شمات
وله في جميع المشكلات ادعات
وهو له عن الحنه عز او غنات
مغته وتحت بالقلوب اتحات
ولو هو حقير تحتربه اطغات
ونفسه اعرضها كثر شمات
الاعاد حالي نه وقار او ذات
ولا بد للعر الطويل وفات
عدد ما لعي القمري ايزيد اصوات

ارضا له يستدح على سليم بن عبد الحجي الحساوي

91

آه وعز الهن منى دهاه
حابر متكاير متكدرى
عيشني ما يال القراع وهرنتي
ساج ببسور فكري داله
لاصنو الليالي تمنيت النهار
منابع متبايع متصدع
الفضايا ما يلوج ابر الكرى
والواطر ما لغات حافيات
كن ذك الجاسس من شد الغرام

عن حلا نوم الملا هم ثقيل
نه قدر خمسة عشر يوم عليل
وحيني روس الثوابي بالعويل
في سرا هيد التما في مستطيل
وبالنهار اقول ليت الوقت ليل
سابع متخلع كني هبيل
والضماير وطلها من نار و مل
داصيات نه كثر عشاى حبل
مثل ذك الربل ولا ديك خيل

الا نسي الملا عن رعود

ذاب حيلي بعد انم اعنت

ما اروم اشبي ولا تقدر باع

قلت وعزاه وجره آه

لا تدبهم ولا صدق ولا رفيف

يتبصر في جالتي ويقوم لي

ما لفتي اهدى اعدني والاني

حيث هو عزمه لمن ينجاه دمم

لا تخاف بسمه سليم المستجار

عبد اهل هجن لغولم من عبده

اشكر ما جرت الي يا فتى

صاحب سن الرفا والجبنا

ماتني عتب الوداد او عافني

ليت من باسندني يقو الحزنا

كأما عزيت نفسي واعزيت

سرف قلبي لا تذكرت الواصل

من عذاب الابعود حسون

ها في الحصر من قنديل الاضلام

كن عنقه عنق ربي الحزول

والخود الالكما مرد اوطال

غير ما قول بلوذاه الذ بيل

لي عصا تبنى العصد بيني تشيل

من ردا حيلي عقب ما يب فيل

للذي مثلي كذا جسمه نخيل

بجمل عكوي بالعلم الجميل

من فضل حسناه بذرع طويل

غير من هودوم ظني به جميل

والم ويقوم بالحمل الثقيل

بن عبد الحى مزبان الودخل

بالصنعا يامان الفعل الجزيل

من عنا يا سندر صد الخليل

يا سليم اخلاق ما هو لي جميل

باغني بيعة قلاط ابلاذ بيل

عنه لومقاد شعيرة سبيل

ونشيك شمت نراد الويل ويل

فرزت فرق الحمايم من معيل

دهن عود خالطه مسك او هيل

سأهي العينين تقاضا للليل

والتراب كنها صون صقيل

واللهوادي تشيل الثوب تشيل

والثنا بالالحق وصف البرد

ليت من يلاها قبل الموت يوم

ثم انهم بالمعود الاضافيات

بشتياق وعتاق بشتغاف

حيث لم الخلل بجلي كل هم

ما حلا من النود ما حلال الجود

ما حلال الحلال ما حلال شوق اعل

لا نقوضا شفي وغاية مطلبي

آه واعزاه اليا جبري

يا سليم المستا بعلا مقام

يا سليم فزع لمن حاله برده

والمرام الرذائل ابلا عطل

مع صلاته والسلام لمن شفع

٤٣

قال سليم بن عبد الحميد الحميري

مرحبا ما روجح العزم يا غنا

او عدد ما قتل مرتكب السحاب

الفرح والفرح ولكن احتفائي

من سليم مسلم قلبه سليم

يا هلا يا مرحبا يا سهلا

حيث عده في وقت السراج

يا رحل وارضاه في ربح اقروم

والردوف الى كما اطعمون الرميل

في مكان ما يرا به من يزل

والتهن وتبان في حيا وشيل

والتمام او رد حيش وعز خيل

والحشا بجبا عقب ما هو جميل

ما حلا من الحزود ما حلال الليل

من ثنايا كالصل بينهن السلسيل

يا فتى حيش لو عمر يزل

قوم في فيمن موصل الى بخيل

يا سليم صافي من كل غيل

صدخل يا فتى ما له حيل

كود ينحس يا فتى قلب عليل

الجمام المخلوق باليوم الطويل

٤٣

يرد على المخلوث

واعتملا بالصوت في دوح ضليل

او سمر او ما هطل وبله هيل

مع تحيات او تسليم فضيل

ابلا جميل ينذب الفعل الجميل

بالكتاب ومن لغاني به ابليل

وا بدت اقراه همت الرحيل

في نهار الكون يروح الصغيل

فانزع له بالجلال او بالرجال
فانزع له بالبياض والجموع
فانزع له يوم بنجاني يقول
يوم فقت وسقت مضمون الجواب
يا جده هاته علي اوصيتني
يا جده تذكر تقول انك غريم
ما تناخر بعشر الغي راح
ما تفكر ما تناخر ما تشوق
شوق محسن شوق عبده فرج
شوق يسوسوا بهم غرض الشباب
وقبلهم يا صباح انا راعي حلال
والحلال ارضت به في شعري
عادت الخفريات يا ذاها السوات
يوم يميشن بالرضا كن الوصال
مغويات دولعات منكرات
يبلسن الجاشر بالجيد العظيم
يا حمد لا تشكاري حر لغزاق
حر صبور ولا رضايو ثم اقول
انت يمكن صابيك منزه صواب
لا يران يا جده صد الحبيب

شوق هجن كالنعام وشوق خيل
لا تبه بالكون ما فيهم ذليل
يا سيدم تخالك يا ربنا الذليل
تشكاري في من عناصد الخليل
يوم صارا القصد نقاصد التليل
بالوليف وصاير مثل الاسبيل
شوق هله وشو حاله حال خيل
ما تظن ما تبصر بالذليل
شوق بن لعبون بيطارا لمسيل
كل منهم مات مغلول عليل
يوم طحت ابعين بعث لنخيل
يوم ا فكر لا حلال ولا ذليل
خافقات الذات ما فيهن جميل
حين تاعي وانت في حال ذليل
ساحرت بسحرهن قلب الخليل
وشياغتن الشوق بالبر الطويل
اصطبروا لهم لا بده ايزيل
المستحان اسم والاصبر جميل
الحكي بابي ثوا من قنيل
وانت قبلك راح جيل بعد جيل

حيث انا باصباح قبلك من زمان
كل طيبي وجهت ادي ذاك رضاع
ذاجوابي يوم شفق عليك
عاد من عافك اعفد وقلع حده
ما جردونك انما نقلا لعزا
فابشر في لك عيون اكل حال
وابشر ان الشوق لازم لك وطبع
ثم صلا الله على سيد قرين ٣٥

شايغ ما شفت من ضا في الجديل
مثل زراع الدشاش ابلاد بيل
عز عجات الناس وعز قول وقيل
مثل ما قال البريمي بالمشيل
عنه لو مقدار تحميرة سبيل
مثل سلة صادم بيك صقيل
بالرضا او غضب بذراع طو بل
مالحي العمري على روس النخيل

يتكلم على قرينك

ارضال غزل

ياح الحز او بيت خافي الكينا
قيل جهش من جاش شطر سينا
واسهر البليبي واسهر النايحينا
من حب غطوق عنود حسينا
باب المرعا على كل حسينا
موسو لاما ه وقي علينا
رب بلا في فيه فيصو لدينا
محول حور الطرف صافي الجينا
ولبلو الميسم وهم اشفتينا
وجور حوري على الوجنتينا
وبعا تقني فوقن قذلتينا
ومحل من شرب به جرعينا
بطلان الكافي بنفجالتينا

قيل كما الدانات غالي الثامين
وطيبي الاوردت عليه المقاطين
واذ ليح الانامت اعين الخليبين
طفل فتح لم في هو الخي با بين
والباب الاخر عيقتي للقرا نيت
متعل ما ناخذة طرفة العين
بالحق لي من عند ترف الذراعين
عبث سباحالي ايجيد وعزيت
وبغرة غرا ومن نور خد بن
ومجدل صافي وقرنة اجمانين
ليل كشي صاويه بور السبعين
ما بر الوالي اشفاه لوبه صوابين
سكرا لما فاهه عن اهل الهوا صابن

ومنه النحر حيار منه الذهبنا
وذي باج وطوى لبتهم صفتنا
رضوم خصه لاشا خطوتنا
فنبوب قد يسيبه الياسمنا
لامر بجا يحسب سير الهوننا
سحس البوق بسبا اعز الناظرنا
ولا فارقنا نالنا سوبه حايرنا
لنما سيفهم ولو عابدنا
صافي البها لرخا لقي ما يهينا
وعن وصل غيرة قلنا يا فرقتنا
لك شتكي يا شبع الهاستلنا
يندج لهم كبش جبل سمينا
ون خف يوم الكوفة قلب الرزينا
ويروي ابكوجي ذبذ اليميننا
فرحان يا مشكاي بي علمتنا
الامنا في حطنا وطعتنا
ما هم حديث مبرهن تعلمتنا
واركاصلات السيد المسلمنا

وغوق التراب صور الرب نهدين
وبرتجه يحذري عن الغتر اصبعين
يشكا اليفاء والرضيم من ثقل ردفين
خطر تقصده نسمة الريح رصفين
محلاه في جبر الخوي للسبا هين
من زود ما عوده تعطف من اللين
وكان قابلهم غدوا كالما نين
ورقا بهم من يمة الشوق رصفين
وعن حاسده عذته جعما وياسين
وحنيذ ابانصي عذب الانياب وحني
انجوه من قوهم الفيا في اشبحين
ان شحور نذال البخال الذي ليلين
فرحان يئني من اخلاق المعفين
حد الحسام من العصاة المعادين
لا هيب من عسر ولا هيب من دين
او ما علي من اللواضر بسيفين
عنون اوجيد الموت تومس اوتيلين
حمد الهادي شغيع الاصلين

ارضاه
الحب سانه ايدل كل رحابي
وصلطان حكمه ضلوم بالرحاير

ومجنون جهله عار الحفريات عيالي
وعامود كيله بوزن البخن مياي

طفل الشادي شعاع الشمس حسنه
كامل اوصوفه حسين ادعج غنج
بدر او بغير اصبايا به مصابيح
نسبه لا ما خطايم الوصال او حل
سيتي وليفه اما قال اسعني
من بسم فيه منضوم اللؤلؤ له
واسكر بجرته غرامه ثم هو يسكر
و اجلي صدق مناس دوم تصدابه
لبيته اهل دنيا ماضي عمره
اسر الامام هلباج خلا باله
البعض وجد و مقصودك بهن واحد
ميا من قد عليه اجدل وارد
وله لبته اذ بغوا اعداها اصغها
لو نيكه شق نرد و حرمه عند عايه
وزد برهم اشغاه سوق العبد تشيب
و ذهل حياي الامام في عيشي
لا طقت للنفس صبر عن امرعاه
فان قد في بالعيون النجل شا جني
باسمهم باجد حيله نديم لي
اشخر خليل ابزور الحب خاتلني

بوصا ضميري وبق اسباب غردالي
اعقر و لاله بجم البين امانالي
صارم غرامه لأهل الحب قتالي
مهرت شريف عطوفه بل مسوالي
كاسات خمره و تراق او سلسالي
مثل السوربه بجماعه ذبالي
و يصير حاله اجميد في كمانالي
و اشغاه حسبي عليه الواحد العلماء
بهجرت باس و تصدع اوبلبالي
منهم حم الشغايا زيدا اقبالي
حلو حالي وهو لالحال نحالي
علم الشطايا عكارش او جهجالي
اقول طاقه حريرا و جلد برغالي
استغفر الله عافا الطوع للثالي
اشهر جنوني عليه و غرة اهبالي
بنداب عقلي و ضيع فيه خمالي
قالت لي النفس متوال صبر عزالي
انسا اخطوني و تركي لكل الاشغالي
و تضرب الحسابي الاله شعاع جمالي
ومن السقم خاطالي ثوب و سروالي

شجر احضاب الكفوف وعل حناق

حافصه الاقناعى وغربالى

فلم سلم على فقدك جرا دمه
فان رحته لم ياخذ فاعرف ترايبته
ما هو برباه مبرز القدر حابه
والغنى من صلواته الله على منوا
محمد المصطفى ماناح قمرته
او قال صوغ نظم في ترايبته

من طول هجرتك تغل جافيه سلا
شمال شرق القيا صرفيه نرا
وانه لما راد قسام او فعيا
او فضل جميع الرسل والصحب والآ
فوق المشاريق بوضوح واطلا
الحب سانه ابدل لكل رحابى

٣٠

ارضال

خلا القلب باعد الخلوه بجهام
تخريم مهم صناع في حمة الهوى
ابى وابتلا في حب من يوضع الدجا
عنودة البرض الرعاب عند
كما عورق البان الذي هزه الهوى
ابا شرح معاني صوغ حسنه لثوا
ما اعاني منه ووزا اجا لبي
كود العذول انشا وعبا بي يعذري
ما عاذل الصب الغريم عن الهوى
تجنب عن المعتون بالدم العذل
تمسيت في ما يسل العطف طربه
يعاني برشاق من شهده بسبه

من العقل ما به غير خفق وزفراني
شغيفت على لام المحبين ميلا في
جبينه الجلباب اسود الليل كشاف
غضيرض العطف والما طوق الامه
على جبال جارى الما يبول او غرباني
يكتر ملاي فيه لياه يستاني
وما تشوق العين من عدم لا وصال
وشعاد لهو نال سري اشرا في
انا ستا جهك باي خفي للاطلا في
تراجب قتال وراعيه زها في
دا صا رجعت الو شوحه ترجع غاني
يوخيني من الدين ونا عنه مستاني

و قلب اقمائس صبري عن لس مستري

عطائي ولا ينكر صدق ولما وصل

ولكن خوفاً في شمت الوثن بيننا

ومنا ونقض ما فلت يا صافي البها

ياها في الخصر يا ناي الردف ترى

كامل اوصوف ويزرهم لها سلب

مع لني قد حو حسن وشد هوى

ونجل غرابيب وز بحر بن اعضي

وانق كما حد سيف في عين بطل

واشفاه باقوت حم والسنون برد

من جسم فيه تزياف و به غسل

اشهد علماء عيني او ما مسكت

ما طن منها غاصب الجفنين لهج

في لبة كنها هي والحمر سوي

كذرا الى ما شاي يغتوق الورا

هذي معانيه باعا ذل فلا نام

وحيات من نزل الطارق ولم يات

اذ لم ابل احي حساسة يهجتى مقر

الرا اعل يزهل ويشرب جفنتي شري

وصار الاله ككريم الواحد احمد

ما فال اديب خلا قلبه من العقل ٣٣

ولا جان من بعض الدعا بمل محتاني

ولكن اشوقه نالي الوقت لي جاني

ولست اسع الشق ما ينخاط للراف

يا حدج الساق يا مياسر اعطائي

خطرا اسرت ركب الكسف الأرداني

عنق تليح و هو ضفيرة الأتلافي

واشكال تبدي في الجمول واصنافي

وز كالجني بي سحرني والهدب ضاني

فردم نهار الوغى للجمع زلافي

توه بهلم من الرجاس وكافني

وخمر يدوخ ولوق عقب لأجنا في

يمناي فوق الصقيل انود وقافني

تين حصيني الحما ما جاه وطائي

او عبقرتي من الديباج رفراني

من ثقل حزو ايسمي الردق من قافني

قلب هبيل حدث به سوا لاصداني

والنور والطور والسجدة والأعراني

و ميزان حبه ابجيني راجح وانني

وما يزي تقاصه حقير بالملها في

على محب والسادات الاشرافني

من العقل ما به غير خفق وزفراني

ناصح الحام وجر الممان طر بي
 ما جابه المنوع بلجا ابدري
 عامين انا في طيب الكيف خري
 في مسكن بمحو جرائش تربي
 يعلم به اسد ثم من سن حربي
 سوار رفيع الكار فعل العزربي
 ان ساقه لاقدار بدنا او خري
 وقول له يا من له الذوق ذربي
 ودع عنك يا مستكبر الراس حربي
 مقدر اوصال كوديا لكف ضربي
 وبيع روحي عند تخليص كربى
 طفل الاما دار حور النضربى
 سب الغرام بمهجتي واستعربى
 ولا بغيت اكنم لسده ظربى
 يا من ظنن للرزق شرق وغربى
 فداطف اجمالي يا سميح بصربى
 حكمت بي من لاواني كغربى
 ولا غفلا لاسلام الحج السهربي
 نجم الجدي جوق الياحي سمربى

روجع اغناه بمشرفات النوا بي
 ليته جربيه بالهوا ما جرابي
 وي علة عن الدني ما دارابي
 زاعيت من قاس عنانها عذابى
 الجادل الي سبق لهجره صطابى
 وبالصد دعسوا اللهم سد بابى
 حتى السلام ايشح به عن جنابى
 خف من الهدى ورج في النوا بي
 رد التحية كود يبر اصوابى
 حناه من ولي عشي ري بها بي
 احوت ولا اليه ترف الشبا بي
 اضل ذان اليوم تالي احسابى
 وحاربت وطعومي ولذات شرابي
 حبه على شاطي غرامه هجابى
 يا من دعاه ايو بعبده وجابى
 تراذري بي من غرامه كغابى
 ما هوب برحمني رهيق العذابى
 كني عار المده يزيد اضطرابي
 لو هو في غيب او صاحبي ما يغابى

ما حيلتي يا خالقي ما لفكري
اشكر عليك الحال شاع الخبر بي
ما جيت نفسي قالت النفس سر بي
يا صاح فوق اصدق الرسو طري
حرا وطعم الما حيه در بي
ملفان وينجوب له الحال عربي
نجل السديري عندك سو الخطري
رني الدهور اجنا كل خري بي
هيق السمين او شيع كل ثري
بجاه كون هب نسيم المغربي
وزن نار عرج الملح والخيل سر بي
كم رسو شغوم ابيغده ايدر بي
والا ان عاقاتي ااما مكر بي
سجاني المعبود عن من صغري بي
يا ابو محمد شاش خمر السكر بي
ردت فيك السان لا يفخر بي

فمن يقول النادبي للذها بي
و ارميت بين اسلام حي اوصا بي
عن من جفا وعلق ايجو في لها بي
عار طويل الباع سمح الحجاب بي
سبه لظلم اذ حق نزول يها بي
نزين الحفايا فزعتي بوشها بي
تكفا الان جيت عبد الركا بي
واحد زميم البت عبق الزمها بي
اللفه اكملين الزها بي
واجمر جليده البرد نبع الكلاب بي
احمد الزلات السيايا احيها بي
عويم الوغا يروي سنين الحراب بي
صرو الزمان اوسير عزمي جذها بي
ثم انت يا عهد اب ذرب الجوا بي
اخاف يطلعن الهوى من ائيا بي
داعي هواري وتم فصل الخيلا بي

ارضا

سر باقام ما بين نفوس اصبا ع
ولا تترك الغلب لياكي ترثاع
تراي ابا كتب بك جواب له انواع
فودح عمودج من البيض مثلا ع

بالزاج شدة وضح الطلح تسريع
لن خادم في سوفة السيد ويطبع
لو هو ايشن بالدانا نير يا بيع
طفل غراحه مزع الغلب تمزيع

سبد النساء في حبه القلب مولا
تجرت هو لاي يدورون لأطباع
وهو سيم جنسه قال انا يب بياع
وز قرب شبر منه عنه انتزج باع
حبه صطابي صطوتابن لا ضلاع
ما ريد غيره لوسعي في لا وطلاع
من خازر المنسوب باثر الوي ضاع
عيون هنا حجابها جل صناع
وانف كما المصقول في كفو فزاع
وجرد في غرة الوجه لما ع
وكليب غر فاها به الراج نباع
تهاب لقلوب العنا شيق سباع
يانا ضرب من الزايب بها راع
علم حنا جوف خفوق ومهلاع
سكار ثقل رقيقه خضره اساع
وكا سيمه من ظمنا في الجعد حن لأطباع
ونفاهه تضفي على السر شرع
من فوق جيد سالب جيد رناع
ومحاسن لأوصاف صارة به اتباع
وق ما ربالا قدم مسيه شمرباع

لاشد ما السباب وصله مسانيع
وغنات فاس بالمحبه حوا لبيع
بزي انماش تحت ادور المطاليع
عمل التغاير والدلول المباريع
وسوا بقلي مثل ضرب المقار بيع
وعلى حرة من سوه المر اضبع
قلبه الا قابل بنجل مشا لبيع
من غير تحطيفو بالأيدي او تهزيم
يوم تخالف بالهوايا المدار بيع
حامي بها ورد الحذود اللوا بيع
ومفاجات مثل ضيقا لهوا بيع
اذ رفرفت حم سفتينه بتفجيع
تهربن كالحقن غصن وطاليع
فتر برعبه ما يبي زود تو سيع
نواي لمشجراته مرا فيع
جد ايل شالخ الردايف لها ربيع
تزوج دهن العود والورد تزوج
ريم المها لحن من زود تزوج
من فوق ساقين ادماج حوا فيع
يتل من خلفه حيز التنا طبع

بئسمة قضيب البان ونهجا ذعذاع

متايل ما بين رفع او قوضيع

هواي هاوي في بحر حبه اوضاع

وشربت عما صافي اوداده قرطيم

يا عاذلي به عند انما صم الاسماع

عاصي عليك وسامع الشوق وطيم

انا لسماح ان جاني الرند فزاع

ونا الذليل ان شفت منه المفا زرع

كيا لحسن الزين او قال الصاع

وسفر بنوره مظلمات المرابيع

عليه في مختلف العلم او عاع

او سيم بالاسواق جنسوا وحابيع

سلام من قلب الاعز له عاع

او هلا دمع عند طرباه الا شبع

نت صاخر خالق ربي من جاع

عاز الذي عطي الشرف والتشايخ

محمد ما قيل لي ان ترنا ع

مسلوخ راس شروع الطلح تشويخ ٣٣

ارضاهم بالايام عبد الرحمن الفيصل السعود

ما يهل الاجن اجاهج الجان

صبريات دضا البدن البدان

اعوجبات ظنا فحل اصبل

من نما ظليان من ضفرة اعمان

تراكبات الرس والمجنا العريب

التجارب العيس عوض حيمران

دررب خصل الخي طانج النخور

بالعضا لابل لفاق ولا احسان

ما ييات الال عجلات المسير

لديج اوزر فلان من الماكان

كالنعام الربد يطرد هيق

في بياح البيد بجحن اجمان

ومن نصح يناد لبها زاهيات

المخروج انقشاش اشعور ضكان

طافحات من عار شدة اعقيل

المبارك ولورثور الصختيان

والخظم في روسها حمر الوشبح

في رقاب مثل لدن الخيزران

ما حلاهن يوم ينحن تعقيبات

في مهام الدو بومن اوعيان

اذكر المولى عليهم واستعيد

بالولي عن عن حساد امهان

باركبت قومونا بعلمكم فوميت
انشر وانزجال لجر يا طروش
صوب نجد وارضو العوض المشيد
مديم قومى العزم مني وهتديت
قاصد في حفوض مولانا الودود
كاهها ينقل على كل الدبار
دارت في فصل جمان فيه لاذ
عابد الرحمن شيخ نسل شيخ
السوارع بالهوايا والاطعون
في شهرت اسد الشرح العجاج
كمر عدا في وردهم من شيخ قوما
من حضر بك اضمهم لزمان يسيب
والعلماء مالها معهم اعداد
والركن من ولهم مثل الاسم
كمر باحو انما عن اصد عنيد
ويبيحوا ان حلت ما في تباح
وكم نفوا من بدعة نهد الضلال
نصرة التوحيد والشرع الشريف
وعجبوني بالوعاسم الحبيب
وصرت فيهم صاوق بالبح يوم

بالمسبر ان ساعد المولى او عان
بموردوس الرضا في كل اوان
في جبا ودي حنيغه بالبيان
بالذي لا قال للشبي كن فكان
ديرة هلهما اجزاع مالهوان
الرياض الى لها بالعرشات
ان حداة من العناصر في الزمان
هل العوجا وطوعة الحران
بالذوبل والسوق الهندون
لاختلاط نفع السبايا والدخان
فارس ما هوب بالهيبجا جبان
لوسنينه خمس حجات او ثمان
كسبهم ببيانهم وليتقها
كل اصبل وكل قباند احصان
وجرعوه المر لينا عذرو لان
ودعروها وودعوها حرها
وثبتوا من سنة الفخر بيان
وذلك الامعانده عنفوان
بالثقل يوم انهم صاروا رزاق
اصموا في حرب حر سنعسان

طبر حوران المستثنى بالأمر
من بولبه كل من في نجد طاع
من دفع شعوس عوق للمخيم
هم في كل آل عقره بالهلاك
يوم حسوانته بالفعل القبيح
ابتغوا عقب الأظنا بئعة افهود
يوم فكنوا منه عقوق عنه طوع
يوم وصلا عنه يوم الكويد
وانتخب شهر و حرب والعتوب
وجا وقابلهم قدر شهر يزيد
وقابلوه ابيوم كبر وذبحوه
يوم شاق الصدق من سكن الامغاش
قام وطلب منهم الصلح وعطون
ونت يبين فيصل اسم مقال
مفتنة مولاه ذيلكم بالوداد
يرعوي وفضل سدالم من قديم
استمع فصحي بامثال القريرض
لوتما هن عانك الله بالانور
وقم ولاق الحاديات بعزم ليث
ليث يثبت ملك جديك هو ووجك
وزد هل الضير بن عز ورتفاع

بن رشيد احمد غنم الرندان
واقفا بالحضر والبيدوان لان
نعم لولا الله على الأنساب شان
وصار سيف في فئاهم صيرمان
وشاهدوا منه الأداة والأمتان
في بزسبهان قطلاع الوتان
قالوا ان هذا رهان في ارهان
سكن اخو نوره وزاد ايه السكان
وجر علوه واهل نجد و قحطان
بالحرية وشحن الغني الحسان
وخبسوا من كثر متواء العيان
وشاق محمده للأشوارخان
وشد واقفا والوعى توه عوان
مزاديب قاصح صافي الجنان
ما تغير يوم حثق البين حان
مزاوليلكم وعز مرجحات
نظيرها كالدر عند البزرقان
كلها ونف المكور الشقلبان
واستحق بلوا اليه المستحان
مزور الحرة الى حد جعلان
وراعهم وآلم هل الدين الموان

قابل لما شفق قلبى عليك

طير سعديت من جنا عريب
فيه صل والجدي وشي اقول
من لهم بالناس منزلة تطوف
ونت معهم بالورى وصف النجوم
ناخج من روح تفرق منم روح
تلطم العايل وتكرم من رضاك
كوز في فاديك للهشال عبيد
نظم ضيوفك بشم وشم جبل
وتوهب القبا الجباد المسرجات
والرضا وسيف هذاد صغلا
كل ما تملكه الدنيا يغوت
والراجل ما تبعدت ابتداء
والصلاة من المهين والسلام
والبيت والصحابه مبتديت

مبتغى انك فاهم منت اهدان

من نأني جعل مشواه الجنان
بل اقول ونعم في تلك اللثان
فوق منزلة الاشجار والعرقان
بالسما مثل السها والفرقدان
وايالي من اهل جذب العنان
يستكي لك من سكا كدين الوهان
اذ لغوت بجد دوا مهمهان
فوق بر في غزيرت الجفان
مارجات ما يجي فيهن مثان
والغريبي مغزوات اوثنان
من جدك الاجذاعه القنان
والشجاعه ورث جدك اعدان
للذي سن الاقامه ولا اذان
يا اهل الجن الجاهج الجبان

ك هويدي لما اوهر في هجا محمد بن سعود
عد المعوج البنا بالقصبيدي
بالرج لا ينقص ولا هو بز يدك
المنهق العير التكد السويدي
الي لبس للخزي ثوب جد يدك
امساع لبليس فيما يريدك

ايضالم يرد على بنا
قال الذي ما يعسر بدع لاقنان
باينة جوابه من لسانه جيران
دمه يفضه قول الكذب الناس بطلان
ابرهويدي قاصر الشير كوبان
للخب محراث وللشر محقان

ها زلما نر وطلعون حرقان
مثل الربا زودة ايعود النقصان
ياخو طلال ان طعنتي كبت تر بان
الشيخ مثلك كان يوريه حقران
عاهوب جبر اليعلى الصنعون
اذ رقت به ربح ايعود الحسرون
ما جا فيما يدعي فيه برهان
ابن رشيد شيخ والناس شيخان
المشرك الى ما حو اقلبه ايمان
اخطا وفتنة به وساورس شيطان
ما خاق نزيب السماء الى الشان
بنا سعود محمد طير حوران
فتر السبايا عند روغات لاذهان
ولانسد وجه الجوازع دخان
يبدي لحو نورة ابحار الكيلان
قيدوم سيرت رسدال فرسان
وللتخيل زطاح وللصند طعان
يوبر دن اطراف القنا ذراع الزان
ربيع هلال الخلا عيد ضيفان
بذضا السبايا والنضا عوج لاسان
نزه عفيف عن خطا اللوم ووصان

خبيك شارات فخور عنيدى
ومجالسه عيب على بن رشيدى
وبالك تحطه عن يمينك قعيدى
ويلق ذالملعون عن ذالنشيدى
وبرضائك شتمه للعرب ما يفيدى
نجس يتقونك للمقام الزهيدى
اذ المغازيرى كلها للرشيدى
وهو كما المنكر ابيوم الوعيدى
وذكى ايجل ابساعت الوعيدى
واسقاه ابومره ابكاس الصندى
يذم شيخ للسدايا عقيدى
حرق السبهات طلعه يذيدى
لانشف الأرياق جم الوريدى
صوت القوم يشبه حنين الرعيدى
نضبا يردع قلب من له ضد يدى
ومبيد ضده وهو ما يبيدى
فى قوعزم لم وراى سد يدى
ويروى شيا شذرة رهفو الحديدى
لهيق العقابير بالزمان الشديدى
جزل العطا جبر الشقيق الضهيدى
رفد المقاولا موفد المستفيدى

مكرم تمام الملك في نجد صلاطان

سيد جميع حرارها والعبيد

مذلا بتهما هم للخلق خون

يوفون ميثاق الرقيب العتيدي

هل كلمة لتوحيد بالقلب والسان

الواحد الفرد الحكيم الحميدي

نصاره التي على خمسة اركان

دين الذي بالعرش حي مجيدي

منهم تسلسل من سواد خبيد ان

نعم بذوالد ونعم الوليدي

المقرن المنجوب من نسل وطبان

الوايلي طودا بنتجا الاطريدي

يا بن الهويدي صر للخلق كذبان

وعليين علام السرير شهيد

تدم حمام المرناات سقران

سور الثور الجاذبه والبليدي

حصان الرجال وبالغايه كبر حصان

حر على غوج يرد الشر يدي

شجاعة منها يذون الاقران

تسببه شجاعه خالد بن الوليدي

مقدم هل لضرين ذريتي الايمان

شيب او شبان تشب الوقيدي

سلة هل العوجا شفايم صبيان

افروخ الحرار لنذ عذاهما تصيدي

يردوه حيطان الوغاور وعطشان

ويطرون اصمغلات الحد يدي

كبر واحد من ولهم بات سهران

وكم حلة خلوع عمدها بد يدي

تيلون زيزوم السرايا بالاكوان

عوق الخيصم الي حبيج لد يدي

كريم في بذل الذمائل هتاف

سهل الجناب وللشائيل عيدي

مناخ قصره فيه للعود معطان

كن الرضوق اذهب برد الجليدي

مغز اسمان الكوم والتوج الرضان

حبل شحمها في لحمها حميدي

يا بن الهويدي برت ونكرت الا حسان

وظلمت من بالمدح فعلم حميدي

عقبت يا زلومة الكلب ريشان

وضليت عز درب القدايا بحميدي

مالك ابدنم الشيخ بالهيس ميدان

وارحمي من امر عنه مالك حميدي

الشد جميع الناس حضر اوبدون
انه انعام الدين وسراج الاوطان
فاذ طاعة الدنيا وساعت لا زمان
هذه اوصاف الله على خير عدنان ٥١

ويطونك العلم القدر الوكيدى
بزم الملك وكيد من له يكيدى
كافاك يا وجه المرحوم المعيدى
محمد الى البرايا شهيدى

١٠٠

ايضا له فكر

تفكرت بالدنيا ولا بالفكر حياي
تقدم معانيكم من قابل بها
عز وجلت صافت سريع زوالها
قليل اصلها اهل لجمد والشنا
تخاشن عن رزق الحمايل او تختفي
قلوب قايلى حياي بجن تحرها
على الناس دواب الدواب تدبرها
من عايش به عمر اخيره الا الفنا
ومن نال كثر المال ونصر حاجبه
لو يجتوى ما نال قارون واقتوا
يا كائز الدنيا ويا جامع الضنا
لا عا دنتب مدرك به الا العلا
فلهو بالحق وبالشفق والمنا
لا شك قسما به كد وضا لفضنا
مناع قليل لو تهادى بها البعا
هيزنه عانه زمانه وساعد ٥

ولا نابح اول من تفكر ولا تاي
او صيب عليها بالدلائل ولا اثنا
حلول هو اها عن هل الخبز مياي
واكر امريعاها دعا بيل وانذال
وتبها الهمس من رجا جيل اذلا
فلا بد هامة صدة عقب الاقبالي
بها ينتاي كف وكف بها خالي
ترا العر مثل الضل والظل مروالى
عن الرضيق والعافي عدم لذة الما
فلا ينفعه بالشح لو نال ما نالى
لمن تجمه يا مالك الفل وهبالي
عذاب عليك بما تنق العرض وهوالى
فلا تخشى الدنيا مذاريب افعال
قديم من اسه بالاولايل والاقبالي
فلا تحك مسمول بها طول الآمالى
مع العز ما هانه هو ان البذالى

فلا كل مخلوق يسرك من الملا
 خلقنا على الدنيا اذ كما بد انكودها
 من الله لا منها ولكن هي السبب
 عسر في انقفاها بالاقبال ينشئي
 اجازي بها رعي الحسافي بمثلها
 حيات بلا وجد حيات شقيه
 من لدايم العبود ما نطق الرجا
 رساله بيد الباس في لمح البصر
 تمت وصلى الله على سيد الملا
 كذآر لا صاحب ما قلت مبتكر

ولا كل حال يعيضك ابرجاني
 كذا فعلها بالناس عدل او حيالي
 سجير الدها بالسير والنذل دلاي
 سريع او تاتي لي على ما هو بالي
 وكابد العدو في بها غل واغلا
 وتمام بلا عز شمات او عز بالي
 كريم جزيل المدو بحبيب من سالي
 بالافراج في تبدل حال الا حالي
 اعد ما ساروا الالبت رحالي
 تفكرت بالدنيا ولا بالفكر جالي

ما قال منها بو عتقا
 عوج جاني روي عيرة اخفا في
 على ودي اعذيب لي اريضوا
 سلام فيه لغرض من اديب
 اذ قنديل هباس المسهي
 قل دآر العز ما عنها مقام
 ولا عر ابغير الشر ضر
 الا وشيب عيني واعناها
 غدو لهبس ورا هو شوذ عيني
 الا يا قبر ما تنفاج يوم

يجذب عما نه على الحساب ما تولته الدوله
 هجا هيج سلماة الخفا في
 احلمك سلام للسنا في
 قليل خملات رنيات القوا في
 بعيد الذكر سعدون الحكا في
 ولو كاس الحمام ابها ايدا في
 ولا سو ابخير السو كا في
 دثره عقب اخو داحس عوا في
 وصارت عقب اخو داحس مقام
 يسوق الفصيل القرم السناني

يشعروا الكلب يلبس جلد نمر

وصار دجاجها عقب الحمار
لديك يا صليب الراي حي
نت وماتت الدنيا جميعه
وكثر الظلم من ذولي اودولي
ديت الموت اخذ عند الوشيخ
الا يا قبر ود الشيخ مني
وصا هذا وسرها يا رسول
الاسعدون ودجيني اودحس
وقل للمرح وخوه ماجد
وعبد المحسن الحرام لوطام
وقل للشيخ ابوشي اوشي
وخالد والعمري والشواوي
وزيد ولائي الذي عطيو الخيل
وسعيد الهوايا بالمناسف
وصغر خصر في وولاد مفاع
اما جيت ها ذولي اودولي
وانتم تتبعون هوا لنياف
وزي الشيمة الي قبل فيكم
وطعن الخيل في دار المعادي
ما فكم من يوعضا الحسايق
اتكم العزيزة بالنساء ما

ومبارا الترمثل الرهاني

مناقيه من البالد صافي
ولا شغنا بجمجم ذكسا في
وبني البدوا والحضر اختلافي
ولدري اي هذا والعواني
والزالف وبعد الألف الا في
سلام واجرة ما هوب خاني
شمال واجرة كا ذانت شانه
اي سيعوث ضد هم العزاني
تري هجر دكا وانتم معاني
وبند رحمة اخو ججاجه ياني
بعيد الذكر نزال الشعاني
الكالة المصلي اهر في
ويتجهت بعد هن الآلاني
هل الشيلان والجوخ الدضاني
جيم كلها تمس حواني
انقلهم النخل ذب الحواني
تقولون انهن هن ما اضغاني
ولبكم المصاريد الرصاني
وعز دارلكم تعطون حاني
عساكم في بعيد للذاني
تركونها الحضرة اخلافي

فَتُكَاذِبُكُمْ خَبِيرِي حَاكِي
وَهُدْرٌ بِالْمَجَالِسِ مِنْ بَعِيدِ
هَجْرًا مَا يَجْبِيكُمْ بِالْحَاكِيَا
بِي وَطَمِ الْجَمْعِ وَضُرِّ سَيْفِ
تَوَمُّوا يَا رِدِّي بَيْنَ الْعِزِّ وَرَمِ
أَهَا أَهَا مَا دُونَ هَجْرٍ ذَخِرِ
وَيَنْصُرْكُمْ وَيَكْسِرْ كُلَّ بَاغِي
وَزَكَاتُكُمْ أَنْكُمْ نَوْمًا جَمِيعِ
دُكَاذِبُكُمْ هَبْتُمْ أَيْبَاهَا
وَلَا تَغْرُسْ لَكُمْ نِيلَ الرِّوَالِي
وَلَا تَلْوُونَ مَجْدَ الْعِدَائِي
وَصِرُّوا الدُّرُوقَ وَالرِّوَالِي
وَلَا تَذَلُّوا لِمِ الشَّمَالِ
وَنَالُوا لِي مَمْلُوكَ الْغُرَبِي
فَلَا لَنِي كَمَا لَقِنْتُمْ أَنْجَظُمِ
دَبَّاجِرِ هَجْرَتِ حَبَلِي الزُّنْدِي
وَهَذَا أَقُولُ مِنْ شَفَقِ عَلَيْكُمْ
صِدْقِي صَافِي صَاغِ عَدِيمِ
عَشِيرٍ وَزُبُعِي تَوَنِي عَشِيرِ
وَدُوْمُو اسْلُمُوا وَنَالِ عُنَاتِي
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِ قُرَيْشٍ

وَشَرِبَ حَلِيبَ هَشَا - الْخَلَا فِي
وَضَبَطَ بِالْمَطَارِقِ بِالرَّفَا فِي
وَدَفَعَ الْخَطُوطَ مَعَ كُلِّ لَاتِي
وَضَرَبَ جَاهِمَ شَدَعِي شَضَانِي
كَفَاكُمْ رَبِّكُمْ شَرًّا لَتَلَانِي
هَوَّشُوا يَا عَيْنِي هَوَّشُوا بِنَانِي
فَاذِ الْيَوْمِ لَطْفًا لَسَهْ حَانِي
فَلَبَّتْ أَنْ وَاحِدًا هَوَّيَ غَانِي
سُورِي أَدْعَاكُمْ الْعَفَا فِي
وَلَا تَبْرِكْ لَكُمْ لَوْ هِيَ أَرْضِي
وَمَحْرَمٌ شَرِبَكُمْ ذَلِيلُ الرَّهَانِي
وَعَاثُو هَرَجَ ذَوْبِ الْعَفَانِي
حَرَّ ذِي مَقَاصِدِ صِنْعَانِي
عَنِي أَوْجِيْتِكُمْ لَو كُنْتُمْ حَانِي
لَوْ يَطْرُقُ شَافٍ مِنْهَا مَا يَبْعَانِي
وَشَرِبْتِ الْمَرْهُومِي الْعِزَانِي
وَجِيعَ الْقَبْرِ مَلُوكِي لَكْنَانِي
ذَلْفُ الْغَوَامِي لِلْمَلَانِي
وَعَبْدُ فِي مَا نَيْبِ هَانِي
نَقِي الْعَرَضِ مَا دَسُ الْخَلَانِي
عَدُو سَاعِي سَعِي وَحَرَمِ أَوْطَانِي

مما قاله مشعان بن هذال حين علمهنا ابو عنقا

دوني دواني مع اقلابي	دبا كتب ما طراي من كلامي
ابيت كنها زظم الزمرد	باليافوت زاهيه النصامي
ابيت ما تلقى في سفاه	ولا شوق زها لبس الزمامي
والبيدي ما تهنت في معاش	وعيني حاربه لذة منام
بليت اجيال اجود اشيوخ	مع اسلاف ايقون الجهامي
واعيان مناعير اعدام	ابروس ارماحهم ريس النعامي
فغزوت العدي عن كل دار	ويستقون امراد الشري حامي
وراي ما حضرها كل واش	ولا يدخل بي بها ولا يخرج
عزيزين النفوس ا بكل شيمه	القلو وقتين الذمامي
ذو الجبران عز للتريب	هل العليا رفيعين المقامي
وسبعين الهواما بالمعادي	كبيرين الصحو اهل المشامي
ونزلي بهم حد اورداه	هل العليا عطيين السهامي
ارحو وقت الدنيا عليهم	ورسم اذكارهم مثل الحلامي
حطوا باللحم والظلمات	ولا عنهم يردون العلامي
غير اطلب هو والفعل منهم	وممسا اطلب ما يمي دواني
وباتي الناس في هذا الزمان	اسامي تنتسب الا الاسامي
اجسام صورته تحت الهدوم	ثيرة تقبل لو لا الكلامي
عاز الراحات خلان اعدام	وعلا كفاة رخون الحزامي
فلا يا حدي من العناتي	عشيري فزعتي زه جا حتماني
زصبي بالواد ابو حسيني	من اخلاق وقدام ابحامي

سلام فيه فكر في زمانه في
ثمان اخصال احصيت عليهن
سراويلهن اسموت الناس ضاعة
وكانهن خفن العقول
وابعين حكي الرجل زورا
وخاصهن فخر اليوم لهن
وساوسهن حسا اخبياك
وسايعن توقير البخيل
ولو هو نور منحاك يصير
وكانن راع الكذب عائن
وتاسعن هل لهن تقاوا
وعاشرهن تريات الحلال
وحاديهن بخيل بكل حال
وثاني عشر البخل ليس فيه
وثاني عشر ما فيه حية
وما البغز به الصدق
والعده اخصال الطيبين
بين المال والراحم ضيق
صحتي الكف شيال المحول
محمد ماطلع منهن بصير

بما عانت من نقص الأناحي
وخمس ضيعوهن بالانماحي
فلا توحيد ولا تجلب انماحي
وغير الثالث ما يلغا حرابي
وهيئان ونقل للنماحي
ولذات المغارث والمناحي
كوصف اذ يابته تننا اللوامي
كثير المال يتقصر له انماحي
ابعين الناس مثل ام الحماحي
وراعي لصدق خاي بالمصناحي
عليهم غارة الدنيا ولاحي
وبعض المال يدني للملاحي
ببخيل بالفعال وبالحوكلاحي
عند الناس عيب ولا حلاحي
ولا تمشات صعبات المردي
فلالم ذكر من بين الأناحي
فيوسعونه عدا بالمفاحي
الاشحو على ايراد الليام
ديفد ما يسحوش من الحطام
ديناحي وقتنا هذا حرابي

ولا خلا حلاله رسو مال

على الرهات والشهه ايجامى

ختمنا ذ الجوب وما نقول ٤٤ علم المنشار تفضيل السداك

قال حنا ابو عنقا ك ايجابو شعان بن ههال

وما اسفر ابي بجر الاضلا ك

وقفق بالزهر روس الكماى

وركب السبل سهلم والعدامى

فأذ عطور ربحه سد شامى

عدد ماناح قمرى الحماى

بعرب الخال منتوب العماى

وهي ضنى وذكرى عراى

وضمته وقيلت الخشاى

ضحى شمه فتح طرفه اوقاى

مع البعير وديار البماى

من الشوق الذي بي والغراى

وعند الله اخبار العلاى

وبصدر حولتي ونجيت ضماى

ويا ماجا الخريم عن الملاى

وعرضتن بعيدات المصناى

وناغدن ايشغل وانزائى

وقفوا كنهم ريد النعاى

ولا فيهم على السادر الحماى

هلا مانا ص برق في غماى

وبكر بالرعد وانزل ودقه

وعال وشال ماقدام وجهه

واصبح منه وجه الارض منور

هلا يا رحبا وهلا سهلا

بمكتوب لغاني من اسناى

لغاني لدا كتاب به جوب

لكني يوم شاهدته شفته

فخبرني ابو سفي بعين ابوه

لكنه ما لك هجر ابكني

اطول المهر آمر فيه وانها

ابلا جي فرضني به هو اكبر

وضاهده اوباد خري وخزني

ويا ذ القريب عن الحريب

لا تسكي تراك اشغلت قلوبى

وذكرتن امورها بلاى

الرجال ابابى براحوشناى

رجال اليوم ما فيهم حميه

ارجال ما عليهم من شفات
اهل مكر او كيد لو عطرك
اسوات اللال بوري من بعيد
الاشاهد من ذكرت و صغفان
فذا وقت يجربه اللبيب
يجرب الحربه عز قوت نفسه
الا يا بوشهور المستمي
ويا خيال زمل الغاويات
اعلت بما حكيت او ما تقول
وكان خذ من وقتك او خل
الافكرت في كل الا نام
وي لا نبيا والصالحين
وانضروني شدا و بوعاد
كذلك وي كسر اربو قيص
وبر ان الغريري مع مهنا
بحق الحشر لي لولا احمد
ولولا نسل عمر مع احمد
لغول الشيمة للعليا توقت
فلا اني حية بنذ الاله
وصلواته على سيد قرين ٣٨

ولو كانوا يقدرن ا لجهامي
مواثيق و ايمان اعصناك
ولا تشرب من لو كذت صناتي
اراه اوصيب فيهم بالتمني
وسيدك فيه عيفات ا رخامي
وعاشق فيه جهال فذني
انا ا لرضن نه كل رامي
اما طار عننا اللثامي
ولك عز من المولى دومي
ولا تشرح مور ما تراني
تشوف اهل في حمام اوسامي
اهل التهجذ في جنح الضلاكي
زهت لم و قبلت لم بالتماني
عند ملكه اوليو انه هدي
ومقرن هو اود و اوس الالهامي
ابو سعود و ن كساي اليتامي
وما جد و نت يا الحر الفطامي
وصير قبرها تحت الرجاني
وجددها مع بالختاب
عددانا ح قمرى الخامي

من لا يوافق لا توافق لا سناع
 ترجع اوصافه كك اهزاز ونزاع
 ومن لا عار الشدات واللين تباع
 من باع لامك بيع لاحه الا باع
 ارفع ابيهما عن غير دنا ع
 ومن كذا فشا شبر فتم وعش له باع
 واحذر دنام بين انايا لسباع
 ابعد يحي شبر عن العيب وذراع
 ومن شيب نار الحرب لك كل طماع
 فانرض ابي ثبات للارقاب وطاع
 كان امره حق للضد ما بين الاضلاع
 ما كمل ارضه تقطعه جاك فزراع
 ان جاد حضك فانت مسرور وطاع
 حدة او يا حدير نبا سيم الانواع
 من فوق ما يدني من ابي سلع
 ان نزلت من نازري الحزم للفاع
 نجم ارجم من فوق مسترق الاستماع
 اولوج ساج نوجه للوج واشراع
 لعل يا مني نعل المطواع
 اعطيك اسم مصطوره مثل الادماع

لومنا فدا كفه تحوش المطا بيع
 ثم عوقبه السننا والتشا نبيع
 ترك صفا لامه وبالرخص له بيع
 لا حك او فارق له افرق الجرا بيع
 فيما يريجه من طما بيع او اجمع
 ترا الصنيع ادكافي بالاصا نبيع
 للسبيع تفردت بنوك او قنير بيع
 املذذ بالما صنيح
 حتى تنام ذنبه العالي ذوق المرام
 فيما لديك وبارزك باللوا بيع
 حتى تنال به العار والمر ابيع
 دنق ارقابك اذلال خو صنيح
 لولم طلب نار وانهار الزعارة بيع
 وامر بلا حوض قليل المنا فبيع
 من ناسد شده بحزم المصار بيع
 ما عونه من ساع هجن سلا وبيع
 تشبه بغر فانه الوحق والزرا بيع
 له بنغرا طره وانحطاطه شعاع شبيع
 مساقه من الساقه نسيم الذعاذ بيع
 تربيع صليب الراس بيرة واتربيع
 حبر اصفحة صافي كالروامع

من لب شتاق من البعد مجزاع
شرد رضيع الدر في جيب متلاع
ونعس الدر الضام من التبع الاماع
سلام حلام من لبن عرب لا قطع
وحن من ربح الشوطي الاشاع
والانتها لك ما بها الطرس بيراع
درب الدر من فوق وفيه الابواع
واخلاق خمسا في رنوب من جماع
بدر الاما بد من الشرق طلاع
جاني اثمار الحمد فكل الانواع
عدد منائر من هله ملح وطاع
بابي احباب الحمد من عقب ما ضاع
مرغبي مقام الكرم والزاد بالباع
ربحان صيفان الدهر مشرق افراع
جامع كرم نفس خيم وشعشاع
يا ما تلقى بالكنوز حال الجماع
الابر سجات المروة دباع
خبرك لنا حادي عشر خات مراع
وشوقي غشا شمسه عن النور متاع

شا القوافي بالبناء والتباديع
يسعب حش المشتاق شكل المتاليع
في وصفه انظما ت بنجم تعا طيع
اذ وطفن ييجان قفر ثنا وير
بز لوف غطر وف مجسن انظما بيع
للشرق سر جارك حفيض المراديع
انشراد كفا للبلا والنبا شيع
حاي ربا هجر اوضيق المراديع
لضياه تنجال النجوم الصوا طيع
مزل مداح قراح الينا بيع
احدهما الوندات نزين لها ربيع
بالجود وانها بالبنل له صوا بيع
سحر الحما صاعين والزود ما بيع
ذروة خميس وعامر للجوا بيع
ولسايله سهل بزيه تواضيع
مال فلا ردة البا كرو طاييع
عوض الضنا والخيل عرب وصاييع
بالدر محتاج كثير الموا بيع
تمل اعطاه البيض عندي عداليع

باطال ما عنى صغى ستر وقناع
واليوم انا شيت شعع ولا شعاع
الاولى والناس بالنوم هجاء
انباع سدي بالسدير والاضباع
وظللت في لال الضحى مثل طلاء
كني اذ خيد قياس للموس بلاع
فم عزني يا عز مقطوع الا فزع
وصلاه ربي عدا الورق سجاج
عاز النبي الى الاتباع شفاع

وقفن عن زولي ارباب مراد بيع
عاضني ما بينا صده وتروديع
لوم في سود البديع والتبا ديع
ولما مل ما غير طبعه دطاب بيع
خلادى خلى اخلو بلا فيع
بالفاه لا طالع ولا بالمبا بيع
اذ طاح وطروح العذر والبو ضيع
طربات من فوق الغصون المهانيم
نهار تجز الناس رفع او تو ضيع

٥١

ادبنا لبعدهما ككف بصير

١٠٥

كل شئ لو تنتم واستتم
ما كتب باللوح وجره القلم
لو تحرز بالمرس هو والحزم
من عرف ربه رضي فيما حكم
ون رضي قلبه الرضا وله النعم
يا غنيم الادي لو عقلتك سلم
لو تزخر في عجايبها اوزم
والعساجد في يديها والختم
وصلها في نزول وينزوم
قم ودع مافات وادم واغتتم
وانبته من غفلتك ذي واستتم

ينتقص حدتها به للتمام
كايضا ما للفتى عنه انزمام
فالمقدر له اختلاف اوجام
من سرور او شرور وانعدام
وذ تسنى طافا الشئ طاله والذمام
ما لك رقت للدنيا مرام
نزولها في نزلها كك والزام
والخذود اياها فقتل الوشام
عن قليل وكل ما فيها حطام
صحتك لا بد صح من سقام
بالعبادة دام لك فيها حرام

لا بد للمقيم له ايقال هم
يا من وجد كل شيء من عدم
يا عظيم يا عليم يا حاتم
للوبر انشئت وسبغة النعم
عمر خلقك ضا في اصائلك ولم
عندنا للنفس جد ولا ردم
والذي انشأنا في لحم اودم
دنزلنا في بعد له ما ظلم
يا قريب تستجيب لمن ردم
غافرات عبدك ولا اثم
والنجا والوجود بيدك والكرم
تنصف المظلوم من الظالم
يا عطف يا روف يا نعم
ترحم العبد واطفال يثم
في بطن حق وصرى اوج يم
درهم الى حارساقة والقدم
يا لطيف اللفظ اجمال الهم
في عويل حل عونه والرمم
يا لهي في حياك وفي لزم
دايم هي وغيرك لم يدم

واشعل دنياك ما فيها مقام
اسئلك باسمه يسار العظام
طاع الامر ككل شئ وستقام
للشكورا والكفور من الانام
تنحوصي ويعد لها فهم الغمام
كيف تنسى العافية عدة عوام
ذطقة وابسرك الماء والطعام
واخبرك بالظلم قال انه حرم
باب جودك وانت وهاب الجسام
والخطايا وانت عفو يا سلام
وانت اهل يا عزيز عارضا
تعرض لي يا عزيز ذونتنا
من مجابك عاذ بك عن التهام
استجيب اسوال يونس بالاضلام
قادر شحي العظام وهي رحام
ما يطيق اليوم سير والقيام
في محل الضيف يبرم ابرام
يستغثك كسوف جابه الآم
عزك الي ما رضام ولا يرام
والبقا يبقا لوجهك والدوام

تعلم اعلام الجنان وما كتم

من خفي او لفض به من كلام

يا كريم الوجه سامع من هشم

جاش روحه كثر فوجه واليهام

ثم مرسوم النبا للي ختم

للنبوة بالصلاة او بالسلام

ما تظلا في جنح ليل وابتسم ٣٥

نوض برق في جهام او غمام

مقاله ارميزان بن كمشام المتوفى سنة ١٠٨٠

١٠٦

دنيا تغيض اباما واشهرها

وسنينها تسعا الرجال ابرورها

يتوطلعد يا دنيا صفاها ساعه

ثم اتبدل ما صفا بكه ورها

اسوق فيها للناس بمش آمن

والحرها هو آمن من جورها

يبغى المئاح بها ولا هو حاصل

كيف الجبر برهيه من سنورها

لو ان اذير دنيا تشيب اطفالها

ما كان نجش الباز من عصفورها

كم فرخت فيها الدجاج ورزرت

راياتها ببندوها وتصورها

دو الدوات ودو في طلحه

ارسم اجبري واليراع اصطورها

اشه من عينا الانامو الملا

قوت كان العنزروت نورورها

متذكر عصر ضاهي قايت

ما قاطلت فيه الرشات اسورها

مع طفلة تبا العقول بفتحها

كما يتسام البرق في ديجورها

سكرة ريانة دجرانه

تقطع نزع ايق الهور بصفورها

مياحة مزلحة عجاب

تشوي فواد الصب في تنورها

مدلولة جمولة مقبولة

بوضي فواحي سورها من نورها

مقبولة لأوصاف بوضي خدها

سوا الجبانر وشاهها دام صورها

ارضا دسوق الحرق وينبح

وحلك لنصارك والعرب واقفورها

ريانة لأطراف ضامرة الحشا

كتف اوردف والهفا بنحورها

تشبيه قمر خمس وخمسين ربيع

نليحة وللعديانا في طرفها
حافظن بالبيض الحذر امثلا
تسبا قلوب الناظرين اذ
واسر لولا طوقها وجمورها
مزوم جيتيه جمع ليل قالت
ولم قلت انا يا زين جيتك عاذ
يا شوق لو بيني وبينك عسكر
قالت ترهوني اشياء وغيرهم
لم قلت حد السيف يتعد من طغي
والاجتمع قلب ايسف صادم
قالت لنا بك خاطرة قبل ذا
وسمت وانا باجمع متبجح
والحلو جمع اللام مع صافي لها
يوم اجتمعنا بالنام تفرقت
والعجز السوكن اعينها
شربة نارية عليه
مكارة زكارة غداره
لماسه بغرافنا وشناتنا
وحسرة آتية تغفر قاصا جوي

بدر الثمام وجل خالق نورها
حتى رحمتي في غزير اجورها
الحي ولي ميت بقبورها
عنا الحذار وجاهلت بقورها
لاقول ظلي راتع بقفورها
مرد لذي ما هاب من فاطورها
او ضنا البلاد ولو حد يد سودها
زررتك ولا حاذرت من محذورها
ادبلا واحذرا لا تحببك اسودها
وما ناسي يرمي للحدا ونسودها
مراحد اجموعك كيدها بنخورها
واليوم جتلك الروح وابدت شورها
كفي بجنات الحلو وانهورها
عقب الفرق وصددها وانكودها
عبر الليالي واقبلت بسروها
جمرتنا من شرها اججورها
ابليس اسوقه راكب في كورها
تنقض احيال العاشقين ابزورها
ودنرت الحراس البلاد اندورها
اشقيت نفسي وحملت اخطورها

يا عاذل القلب المصاب اجيها

هني دعبول ابنو صه ساج

ولاشد مجدول طويل ضنا في

ثم الصلاة على النبي محمد

ارضاله

هلاما هلا وبالسما في شبارقه

او ما تسافا ويتسا بعدا نسا

بين زارني في حنن بعد هجمه

خليل كد اوسع عتبا لاما تحبه

حفا في علي غير اختيار او حروه

تخطا فلما كان بيني وبينها

تنبهت شفق في اوصالم ايلين جا

على الباب بالالباب الكنو بالذرا

من الرقيق يجرى بيننا مذ ذابل

وقعنا اخلاف او قوفنا في ضرايب

سد الليل خذنا في جضع الملايق

بقية افوتكر ببارك الأوكارها جس

عار ما ابي ودينيت للبيد ولمه

ولو ه على قطع المسافات عرس

هروب الا اشتلت بالأوما لكنها

عقبة احد اخرج جديد او مزهيب

احلم فلا للنفس من فقدورها

ولا ذاق لذاة الهوى واخموها

واقذ يات والزعفران اعطرها

حانت الورقا ابعال او كورها

او ما تلاما في طها اليعم بارقه

بالا قدر والبع الطها من صواعقه

ويطوق على النخل المصفا حد اوقه

زما نين بمصافا الليالي امرافقه

عليه ينهل البرد من منا دلقه

سوالثوب جابه غانم الحضر سايقه

تنا دشت طروق مستقيم معا نقه

وسنين في حم الشقائين دانقه

من الشهد ومناع الشا با داققه

من السندس الغالي الطاف طوايقه

لما شع نود الصبح فنا اعلابغه

من اليب ما يتقطع من الفكر راققه

كاملة الأوما ما تغزل طوارقه

بعيد اصد زورها عن حرافقه

قطاة مع اول طامخ الغرق خافقه

وموسس نجيير طافحات معا لقه

ورسنت مناع وودهم العزم ما دم
باقت بها من بالمها ميه خايف
قبلتها يتها في البيه حندس
ثمانين يوم ما هو كذا بطنها
بعيد و دونه علمه ترهب العدي
دغيب و زرتيه في علمه من محصن
فاما حلت الذي لم ايجر و ه
تقلدت في فرد بعزم اوله
كسفت الغطاء عن تر تعنت لجلها
اضا في سناخذ و جيد و مبسم
تنبه و قز ابلار تهاب و قال لي
فلما استحق العرق في قام بعدا
بعينا ابعثي و التماس و طربيه
قضيت الهو استعيت يوم و ثلثين
ولا خيد في رحل الهام نية
وصلو على خير البرايا محمد ٣٠

خطر على راس المعادي ايوافقه
لعاد و يطلب دم والدين عالقه
سرينا بها ما تنضر الا تبارقه
ولا لجاجت عينا للنوم غارقه
سرد او جرد ويل من في اتوافقه
تها فالنواضر من امرا طوا بقه
تقلدت ما يشغني الغل شايقه
وسبق جيم الراس عجل تمارقه
اهيون وعينه في كرا النوم غارقه
وطوق و مشروق الحلق في مفارقه
نقائله جا بالثقا فوق سابقه
عن الارض كن و ناي الردف عايقه
من الغي نزومات الطرب في مفارقه
ليال بتعطف الجنا من حد ايقه
يجيبه من اسباب النيا عاياقه
عددا جا المخلوق من حد خالق

ادبالم في زيد بن محسن الشريف

١٠٨

تربيعه ما بالخير ما من عايده
او عيده هذه عايده كل حبه
ولا زلت من والسي في ثباته
وعا بالوري من سيد قانت سايده
عليك بخير عايده وانت عايده
ومضك ناطاه العدي في نكايد

ولا غابة الأيام فيمن قوده
ودم لنا عرضاً فبدا سعه
وسرفت في غدك الفوز والرضا
وبدا عاشقنا لا يرتجى لمعبسه
وجددت رسم للمرواة والنقا
وفبك معاني لم نرافيك فيها
تفوق بنو الدنيا بعفوا وعفه
واكرم من بلغنا الاستقامة الشتا
وفاز من هيجنا نسلمها لا تخ بها
بدا مثل ما جاء مؤقدي سمعته
القل ما جود للملا زاد جوده
من غير ما تحوي دطاولي ارسالي
مشافه يا زيد يا خيره مشا
ون لم في دعوى قرين منا خمر
وخيره استولى ونه ساس بالعل
على الود تجز ابالكنا يا بن محسن
فلا يصننا ساربات قوا صد
بجز فلا من مطم يستحقه
ون تاجد التقصير من علو الشا
نمل حادح يحصر لا كنت فاعل

ولا فايد للناس الا انت قايده
وبيت الفدا منك الوفا في حمايده
ومزيد حسنا حيث حسناك زايد
وبك صاد ما لا يرتجى في صوايده
من شب رنيات المعاني عوايده
عرفت ابها من كل امر جوايده
وعلم وعدل عدلك كسر اشر ايد
وضيق اقل القرى في صرايده
عون ذوي تيجانها من صرايده
والامثال يرثاها الفقى في نشايده
ولا تخلف احدث الليالي وعابده
اوردئنا يعناك والفكر شايد
سوا الرسل والغا بالمعالي وسابده
وبيت الفدا ما عه منا وبيد كايد
ومن عاشق دنيا سالمات عفايده
وبالجود ما تحصى ثنايا فوايده
جدها وشكم بالحسا في قلايده
وارضا من شعنا النواصي رفايده
عليك افعذري واضح وانت زايد
من الجود لو بلغ القمصا في قضايده

ارحم لم يسند علمي ناصر بن سعد الشريف	يعيب جميلات الاثر قدناها
ولا فاقيت من صالح بكتنا نها	وفي منزل عجننا نحي لدنته
السكانها وانسانها في زمانها	بها اثار تيجان المعالي دورس
لسبيع فلا يا قربها من ثمانها	درسوم ودايات وضم او وكب
يحيل نذا جفناتها في مكانها	ومجالس حكم من حكم عنت له
وفود الليالي مستخف جناها	ويؤوق حكم في دماها تقيسه
لرضوي ولا سلمى وجا في ننتانها	وفيزر الجزلات العطايا عوهد
وحد يد كل العطا من بناها	وعزم له امر يا رزي وهمه
ثم الجفار والكل والي اعناها	ديا ناصر محي لندا عقب ما بقا
بدر السقاما عونها في اعانها	فلا يص فيها هو امثل ما بنا
اليك وهو حدة الغنا من اسمائها	قلوب يجمع الوصل البكا في منازل
جعلت البكال للوصل شاني او شانها	ولو لا تحيا قلم ذي رسوم
بها كاه تسبيع حللنا جناها	تقلل في جوالد جاني ضعاين
كنني من اتمام الوشايا هانها	لغز اللواحي ذور العود بالثر
وحان من البهما السغا في عانها	وطارة دناتير الخزاما وحوصت
افروخ الغوطا طروقها في حزانها	وساق سنا الفجر الثري وتابعت
عطا فيل غزالان لها في عدانها	

فأما ريت العدل لشيء دونه
نجعنا لجمات الركابا بدونه
طوله ونسقط الضوحي قواصده
عوجديان الوشيات كلها
لي ديرة حيطانها ذراع القنا
تعايبضها بالقبض اغني ضلاله
علا دونه فيها للأسلاف ضوره
منازل حله عرائن هاشم
ابا الحارث السامي الاغاية المنا
فليل التنكي للمصبات عالم
له الصمغ القاصي والغير مادنا
ترتجح بيناه المشافيع مثلما
فيان الاورنياه شريدته
لكل فن للناس ردي يدته
فان غير عاود الاحاك رسله
بنا مجهد فيما عننا لكل مستغف
الا اصباح شغاد فلم من قبيله
وكم يتم الياس فحين توده
وما فخر الدنيا الاسم خرها
دعت الشيخان الرعايا ملايس

كذلك الأشياء حلوها في اوانها
يسوق عن اوقام البحر ارتيانها
شفا البطن في قف حدتها اقيانها
امقرته حلت بالأيدي اقرانها
يكود عار الضد المشاحي قطنانها
بفرسانها لا بالحصون احد صانها
المزور المناج عولته في عطانها
كما روح مؤهذ اتلقت عانها
يروح شرا راحاتها بجمانها
لنا بعدها من حاهي السانها
بنفس من الله الكريم استعانها
بالاقتناع طردوا القنا في طمانها
وضنايل من فوق الحساني احسانها
والأريا جفا عن ما ينوب اختزانها
لكواضح عنوانها في بيانها
اخر شقة في سرها واعتلانها
ارت دلهابا الحرب رتيا عيانها
او الملك ادنى غيبها بغتبانها
هو نايها وولت اسودر هو دنها
به افتخرت لو كان من صوف صانها

لك اسد اهذي بقايا حمية
وقال القدر ما بالمرء شئ تناله
فكم اصمت الطامعات منغي عدوه
وكيف من سعي بالخلافة ثم طغونه
فوتى فان عاديت سم على العدي
وهو بن عم بالمروب ان وضاهرت
ابوسعبد واذ الزمام الذي له
بلد اسد مان عصر كسرى وقبصر
ولا حملت فريس جواد كشد
ولا تزقت العلباء عروس لمسلم
هو المنقر الثاني لبال وخذف
قد لا بد من هاشم يا بن هاشم
فلا تنع بالفعل الذي تستجده
ولا زال الزلايام بجري دطبعه
ووقعه البارى للأصلاح والتعا
وصلو علفيا لبرايا محمد ٥٥

ويا عشر هذي تنالا اختنائها
ولا اشرف يم العلا بمتنائها
عزب بك رضاهما والرضا بمتنائها
تبوع هو عند صتفاق استنائها
الاشمرت عن ساق حرب عوانها
على النفس اشكالها وامتنائها
ما عابها قبلان الاشبا تمنائها
وتبع ومن عدة عليها البائنا
ولا حامل ملك الجوى من احصائنا
الابرزت دم الاخوادك ادهائنا
خليفة قوم رضائنا عظم شائنا
لهم شمة كل العلان اغصائنا
لياليه فابقينا لهم ترجمائنا
لاجر جر وبن آدم في رهائنا
ولا تقان بصلاح الملا في تقائنا
عدد كل لوفض لا وفض من السائنا

وله ورضا مرسلها محمد بن ابراهيم في بلد الحسا يستعطفه اللمجي
و لا تغلبوا عليه الأعداء بعد غياب اخيه رشيدان
كن الزمانه على ابراهيم صاحب
عليك بالتقوى فما عاب الفتى
وورثتسام للاحدك متدريج
من الزمان لاخال زمان عجايبا
شئ باقبح منه ترك الواجبا
بالجر منهوب وحر ناهبا

ادعنا في الأسد الهزبر الاصطلا
لا تستكبر نوب الظروب او حادث
ودع الدفاعة ما استطعت فكم ترى
مستقبل عوجا الصديق ايضا
ولا خير قبيل لا يسر اصحابها
يا فانع فللا نور نتيجته
وعرف مصادير الاور الوردتها
طب نفس ان هو النفس الى العال
والخلق ذابا منزل كد حله
انقل اوقيت رسالة مكتوبه
ادجت حنالاية دار العدي
اولاد بلع اذواية خالد
قوم الاخر عت بهم شعنت الرضا
منعدها تبزغ اشمون اسبون فم
وخصم في
عمهم في السلام اذ جليلهم
برازن بن عمر ارضا خالد
ثم نوره عن طارش تنعرب
لا سابقه جفوا والاضيمه
ولا هدر انقل لمن لا يرعوي

بالضيق مترام لكنك شاربيا
واحلم اهديت ولا تنجاف صاهبا
حاشا الى مجد اذ بيتا خاربا
عفو وبالحرمان منك وهابيا
ويغضب بالقول الجمل ابحاربا
بخد وجوه غدله عواقبا
فالغالب ان هو النفس الخالبا
لو كاه بينا اسنة وثو ضيا
الشوق من وادي سدير راكيا
او الكتاب بيان عقل الكاتب
يرعونها بمسارح ومعانز با
بيت الفذ عنها ومنها الهاربا
رحد لهم فرسانها دكاسيا
وله في روس الملوك مغاربا
بيت الحجا منها وعلقا الاطالبا
باس واكرمها يد وحناسيا
عنده وعنالرا سني غا ايبا
ما غير مقدور وحاسه كاتبا
بالجمل ما هذه الخيال الواجبا

ان نجات بالدنيا وخرق ببغض
 ان كان جنبه بالديار احشم
 وزكاه دفاع النوب حادث
 ونكات طرب للمروب وقربها
 ما اغنيا بالحروب وكم لنا
 روزگان من شان الفيد وجمها
 همنا على اس نعيد مفاخر
 نبنا عنها بغير يد وبقايد
 واخبار الأسياما وضا نوب الغنى
 عيش ما تعيس وكل حي متيت
 وحيات ربك كم عرفت امساور
 وجبتها بعزيمه وعظيمه
 ووزنها غصص الحروب الابقا
 وجرتها في نوب كل عظيمه
 وسمع وقتت وكن جواب اسالي
 ثم الصلاة على النبي محمد ٣٨

واسور رذا ودف عيل خايبا
 لمراتب ومراكب ووطا لبيا
 عن صاحب فاقم ما هو صاحبها
 فعمارنا بنوايب وحرديبا
 حين من يوم كغنيا الغايبا
 وقتا جرحا في لنا بوطا لبيا
 نخصها تحت العجاج الثايبا
 في مرسلوب ومر سالبيا
 فالدهر مغلوب ومر غايبا
 حش ما تحوش وكل شئ ذاهبا
 للنفس فيها صغر عيشو طالبيا
 كره الا القريج القريب ركايبا
 في سنو عشرت وراسي شايبا
 وانكرت مطوع بجر معايبا
 واما ان تجري يا الغريب غرايبا
 ما زار حله ساعيا اورايبا

قال سعد بن مردعلو اخيه رجزان

تم من ربا عرصات حجر ضاربا
 حسن الردف سنابها متوخر
 منها كدهو الازاد وده
 درب الرشاد على سناد الفا ربا
 نابي ايقادي راس طاحس شاربا
 لدافا فمضرب حشوهن رضاربا

عومها احدانات الخيطان سيرها

ذائرة ذوالانزال نزول صاهر

سرها ترائد جعد سيرك ليلهم

انتقل عن التوماص ائرها غير ما

للقرص ما هن ركعتين تمها

رض من الدهنا ذفاص خفانها

واللعن اطيور وزر وتيضج

تبني اناق الخسوم اوقا بلبت

نور من العروه فكن متخلص

وما حلت عقب الروح اوزتها

بعد العصر وبت لصبي شاه

حفضينه في ظل اسر لطاره

وتخلف المسرى وادبج بالكر

سهل المغيض على رواج حماده

وادي سدير خوص صبا والضمها

اولاد من دنت سعيد باللقا

اقتر السلام جميعهم ولن رقا

اعني اخوي اذ كالا نام او قلده

ما والاديسمك السيرة الصلى

جعت الديار مخافه الآ اثني

وتزول نزول فريد ربد هار با

بالأفس باد بالنعماج احتقار با

ذصبح كذ الصمان فيه ادقار با

هجنية وقت الصباح اموار با

وانشر مقيلك في محل ربار با

بالرعل وامر حث لا يا مشار با

نور الصباح بمشارق ومغار با

تشبه ركوم المزن والمصار با

متكرب لجبال كودك كار با

لا ال يدع لك ما بعيد قار با

مشكك يد يد يد ماها شار با

ظل النلال على شفاهاها ربا

جبل السلام به الدروب حنوار با

على بياض اليوم ونت الدار با

تلقاها لي خلة وقار با

عز النز بل شفا الحزيم الحار با

ددرج المعالي ما احم الشار با

ليته العلمه بالفواقي دار با

ولم الدعا بمنابر او محار با

خبرة على الامر لودظلم الكار با

كلمة ما حني لمهته وصدقتها

بعز حجة ما طوت شوار لزار با

فلا تضاقت لافور اود عتها

فرج عليه وهم عليه عتقار با

تا يزت ونس الخطوب طوالح

عنها اشد من لاهد وشار با

استغيتها غصص الحروب نعهد

بالسيف حتى اولجت با لزار با

تركنا واليوم في رعد السفا

عن ضميرها من صفو عيش شار با

في صف براك رضة محمد

الاصاف الخيز الشجاع اضرار با

رام العلى بالسيف حتى طرقت

ارقاب يهرب عن لغام هار با

فوسق معترك الكهات وزلفت

تومي اعجال بالضيوف ركاب

اشقوا بها صفر الابدن على العسا

لنبيلها بالخذ هن سا كبا

من سمن ما غدت لرعات او لجمها

ورز الحسا فيها عتيد قار با

يا ناصح قولي ابي عن حبهم

اسمقت اصم من حدام شار با

ما لي ابيع اهل المروه والاصنى

بسكون قصر في اسير خار با

سفا تشوف نابروحي شاف

من باع هالك ابهات كفه قار با

ما صلواته على النبي محمد ٣٧

ما سيف نجم في محله غار با

فما بلغت هذه القصيدة كما هو اخيه استنجد بخالم جبر بن سيار

١١٢

قال جبر بن سيار يجذب رشيدان من الحسا ويشتم

عليه بانه عذر براك اصفه خادم

شعد بزراجها و غنا رها

سقا و سرها لبها اونها رها

كوا البرود الحقدق بجذارها

من فوق نا بية الرماح اعثارها

حامتها حلا بها و الحوارها

من بورة الغد من ايج صدرها

منفوحة الضلعين وجناها رب

كسادة للكورحين تمشتها

طفاحة الخرجين الاوحاراسها

كأن ايا طلبها بعد غيب السرا

تشبه استلت خطاها دانق

في فوقها مثل العقاب احمد ب

يبوح كل تنوفة مجهول

للجوم والفيوم فيها صول

وتعالب وفرأقد في ربيها

وحز بل الشمس ترقع روسها

في شدة الرضا تعالبا الحما

والجن ما تكتن في عرشها تها

يتقاربها نعم الليل ال سوا

متقل من ابا الامام ابيهم

حينئذ البكرات وريح النقا

فلا اخلاف الخمس جيت ابديره

ملك الروس قريبة نلقا بها

ذوشية عليا وبذل كرامه

وزنارها كالليل من دخانها

قتلوا فيها طي اوقيس ودعنت

الجد لوبها مزج النفوس ليزاد كوا

يد في ديا ديم الفجر اصطارها

لو بلعقب لوكاه الحديد اوسارها

سوى يد اوحا بها بذارها

عرجو اسخان قنا جبارها

زجده من اولام الرياح معصارها

حلو القرض ال اعتلا بكوارها

صمصها حة تشكل ابا امارها

بجناها وضهارها وقوارها

ودام ريم راتج واعفارها

خوف اللضا تنجال عن دصغارها

سروا دطاوغة ابروس منارها

وهمارس ما تختفي بحجارها

وغطا لنجوم من الخيال انوارها

فلج اليمامة واضمح دصدارها

خلف وخزة والغنى ايسارها

تدريج جينات النخيل انهارها

فضل الا ضم العرى حزارها

بالليل موضيها اسوت نهارها

ما يحرق الوفاد من انفارها

ارومها وانراكمها بموصارها

لذاتها ممزوجة بكدارها

عفا جواربها بضرب صورم
يسمى الكعوب في البلنزا السم
في اري منورهما زلباتها
برال بن عمر عرماضي الامه
برال ابرك في ثي في جيله
افهمهم في السلام اذضا عفا
اولاد بلاع اذ وبة خا لد
واقره سلام فيه خلا ملامه
راشني دال وللغنون ومن
ذبتت امكدة على يدع السن
صارة بعكس العلم وضها صورها
الهاك عنا بالقطف موكل
وفواكه تنقل عليه مخافه
تتفر عن غالي الحرير ابطر به
وعيلك جابعم ويطند نام
وثكان تزعم ان هذا مخمر
فا علم تراها رتبة مذمومه
ما قفك اذ يصلح القيد خارب
عفن كوج كرو عبد ماهر
تعاك الا نشته في ديره
تينيها عليا الصديق وثلثي
تورد بها شرث المديد اوتارة

ما صرحت فيه العوضات اصطادها
وعجا جة تخش السما بغيرها
ان جلولو اجرد المهار اعمادها
مولي مفاخرها سنا من زارها
للاقربين وللعدي فذعارها
لسيوخها والبارها وصرخاها
بر الوليد انخر سلام زارها
يعرف ملازم رمزها خبارها
عوطاه ما حل الجاه بعد ارها
لما علاها بالمسب وقارها
ياكل دضيد اثارها بديارها
ومواقع يعفها للرباع ابرارها
من عند كل قبيلة نكوكارها
يضرب عليك الطبل مع زمارها
مع كسوة تزعم عليك اشهارها
اورقبة تزعم عليك اخطارها
ما سومة باس الفخار فخارها
منبج قيان فوضنا عسارها
بالكذب صواغ الحكا هذارها
لوفيا اكلت القدم اعسارها
زلباتنا وتزيد مند انوارها
بمصاطم الهامات ترقا ثارها

١
اق العشر انت فيه او فحبه

واعرف ترا ما ذاب قبل عداوة

الا احمات عليك او شاقف

ولا دجيت اوضاي اربع رسها

ترا الجود الا تراود جبر بها

واعلم تراي اليوم باحسن رتبة

ميتهم سدج الجود اجمبر

بالصوم مغتلف وارجي توبه

متقيهم في خطبة جو زيه

تم الصلاة على النبي محمد

٥٢ مالعن الورق فوق اشجارها

ادبها لالمالك برسنته

١١٣ باح سديهم القلب حكنونه

لوم الزاج صبيغ فلا واسفا

خط بالرجل قيد وبالركبتين

والظفر فاس ان تتركه معه

والوصا نالك الموطي بها

صاح فيما ما حضرهم ذرا المجموع

سند الشيب عيب يحي بالوصا

راوض العذر لو كان قدره رفيع

يفرسونه جميع وقدره وضح

غدا مع الغمار من كغارها

ادبها ولا من شفقة بسطهاها

دنيا يخيف اقبالها وادبارها

يده الا قاطت قصر اهجارها

خطر اخلص قينها مسماها

عظما انزعج عن افودي نارها

وجماعة تعلق على اخيارها

من سيدك ورجي انحطاط اوزارها

تجلى القلوب المصدية بنوارها

٥٢ مالعن الورق فوق اشجارها

ادبها لالمالك برسنته

١١٣ باح سديهم القلب حكنونه

لوم الزاج صبيغ فلا واسفا

خط بالرجل قيد وبالركبتين

والظفر فاس ان تتركه معه

والوصا نالك الموطي بها

صاح فيما ما حضرهم ذرا المجموع

سند الشيب عيب يحي بالوصا

راوض العذر لو كان قدره رفيع

يفرسونه جميع وقدره وضح

وضح الشيب ودي تخفونه

الوصا بالوصا حبل مزدونه

كل يوم ايدهن ايعاجونه

معشر في قيامه يعينونه

يقفدي من بد الشغل يجفونه

والعروض بها كيف تخفونه

جملة البيض عمدا يحقرونه

بالرضا والغضب ما يدارونه

حسب انه على الحال وانفونه

ما در آن المذاریع لجل القرائن

صا ر قدره و خیر و عمله تعیص

سینهن العوض فی صبی مریر

لوتبانه سرود اسوات لتعود

یدعی المال شلح و بلج اجهار

سجرة تلعب البیض بلغا فها

یرا شایبک و کل الزود لاریب

یا بن دواس و اهل و عصر الشباب

کم بها یا بن دواس نلت المراد

طیبا العود و المسک یرج لها

اهل و عصرنا ان بالیتنا

عند عبده السیح جزال النوال

و ادعی المطرق بیبی و بیجر اجهار

سجد اسم بنانه اخصال المسیح

عارف منربا فی زمانه المسیب

ثم صلوا علی سید المرسلین

ما حدیثی العیس یلمونه

تال بن دواس

میته اسم الامثاذا مسنونه

یا بن سبار جاسم سید

و ظلم در مفسر معنی لمن

سهر هیت سید عدد ماها

ترب کفر لم الموت بدعونه

مثل عن علی الجال یرمونه

ادرد یقطع القید بعیونه

قالعدار اعلى العود یغلوونه

والعلا بق بما جاز مرهونه

جنته فی شوالقبر مدفونه

اه نه لاجلام یرفونه

یوم انا فی مشاحیه و زمونه

مع کعاب نه البیض مزعونه

یا بن دواس بالیت دصونه

تاجده بالمساحه یربعونه

مغزیه بالاعلاما یسا و و نه

والوهد دوننا ما یخر بونه

خصلته ففهم الرقره وضونه

لیت عمر لاصبا کاز یرنونه

ما حدیثی العیس یلمونه

ایقاضی جبریت سبار

واجب عند علی یرفونه

سن اسیح نه السد مکتونه

شاق مالاح للغیر بعیونه

و بل و الحج البرق بجزونه

او كسا الخديت او العلفت
او حد بر المطايا اليك عتيق
رسالة من صدق حفي بها
كم فرحنا بزول ابغرا حفتار
صاحب عندنا له مقام رفيع
صاحب عاق الاوطان جانا يسير
يشكي الشيب والشيب فيه افتخار
ان ثوب الشيب يا نجيب اديب
فانت كن عارف لا فجار الزمان
لو بغا فيك شيب فلا فيك عيب
فاعتبر يا بن سيار فيما وصنا
والمقدم حسن خير سيد حسن
كلهم ذموا الشيب دعوا بعد
والتيمم ابودي حنيغ شقي
انكر الشيب يا جبر ساعة دهاه
هم خوده ايشاردي وهو ما بنوض
لوا عصور الصبا تشتر ابالأوف
اعترنا به يا جبر فيما عناك
وق ذكرت الدور في محل بعيد

كل ورقا على الدوح بنوصونه
كل فح اخلي يسوجونه
شاهد ما بغره بقبسونه
لا زهدا في الجد بخدونه
كل رجه الأجا بخدونه
بالمجه وقومه يعذلونه
مع وقار عمل الدين بنبونه
قست الشيب بالعز مضونه
ان شيتك بالعمرد صونه
عندنا غاية القصد مضونه
بالزمان الذي راجح واقرونه
واجود وبن داخر يعدونه
وبن غشام خذلك بقولونه
مثل ما شغت يا جبر بفنونه
ساق داني اعياله يحقرونه
لا بغا القوم دنولم يعينونه
او تحققا بسوم يسومونه
لو بالاكراه ربعت يجيبونه
او تظن الأطلبا ايد اوونونه

لو تبادرتوا من ربه فبيناهم
لدا وضايا باتت سيار وافر السلام
منوة الصنوق عمي غزيرا الجفان
بائس الوجه عبده الى غم تزلزلت
اريجي لطيفو وسيف الوغا
نعم ملقا للملك الاماهاك
وابق واسلم وعش في دار خير
ثم صلوا اليه على المصطفى ٣

ما توقفت عن امر تزدود
صوب فمائل الآمال من دونه
والمراديل بالعسر يرهوض
غزالا دكار كالعدي يردونه
واضح بالفاوقح مسنونه
خطب او نابل كامر اذارونه
واعلم ان الأجاويد مخبونه
عده الرعل نرا وما زونه

ادبنا الجبرم ابا سيار

النفس دشت طابيات اجورها
سجل يا جسم نجيل جابقا
وهو اجس وروبع ما فارقت
به لا يرعي طاعة الله خاسر
تراه لو رام العار يوم فهو
كرو احد فيها ايعر غافل
لانام الدنيا وطلب ايامها
الانفاد ولو تبتهت ساعه
يارنجب فيها تغانم صفوها
وابليت من بد الانام ابكاعب
اختراها من الغايات نحيله

ولا توقفت سفها دستورها
منه العشير وضاع في ديجورها
متذكرات سالفات اعصورها
لوصار طرب خاطره بسروورها
مانال منها الاثماع اغرورها
تجيه غارة النيا وسبورها
لوهي صفت لك ساعة صتيورها
وعقب تغير ما صفا بكدورها
فالموت لا بد النفوس بزورها
مختارها من حيتها و حضورها
وهي تمرير من اغور ابزورها

مختارها ما لم يربب غيرها

سبحان ربنا فخ في صورها

عجائبه لعابته مزاحه

تقطف زهر نبت الحسا بصفوها

ريانه مباله سكراته

تجاني عن الكبد السقيم امرورها

حباله عنانته فقاله

تجرا عينونا للناس باهي نورها

لو حمت في نجد وحمت ابغارس

ولا بعد بقطارها وجورها

او بالديار العاصرات او بالقرى

ولامع الي سابق مظهرها

ماريت باليمين خود انكسرها

ولا جضميم في الخود اقبورها

رومية حورمة مملوحه

كفي البلوج اخمر بنغورها

عائقتها وصبت كفي شارب

كاس المدم اتعارف لخورها

لولا اللباس وزيتها وردونها

قلت ان ذي رعبوبته من حورها

جوره غداره عياره

من العجايب ما تقاس اجورها

انذب علي وقال باقي زراير

قلت الزياره همته بجمورها

انسبت بيمه والنجوم كد انتحت

متجا وزحراسها وانظورها

سلم علي وكاس عني مفضي

قلت السلام ولا تخف محذورها

ذلت المنا منها وهي من طول ذا

عني تخبا في عوال او صورها

ما وقف بالسوق تقضي عازه

او شمت او باش الغوات اعطورها

طفل اعجب في صدمه يقصادق

ارجيب رجوا زراعني ابذورها

ونا حمداه خاطر يبه وهنت

عيني سجلوا النوم عقب اسهرها

ثم الصلاة على النبي محمد

ما غر القمري بمظل اجورها

٣١

٣١

ارضيا للملاحج وعانقه فئات حبيبه بالمطاف فشخف فيها ومساها في كفه
 بعد ما نيب عنه فقالت لمرعيا فما اتم المطواف الا وقد فقدته
 حالاً وقد قبلت دعوة المراءه فاصبح وزير البصر وقال له لوقينه
 رسنه على محمد بن عيسى راعي ليالي والبديع

افتوق الهوري بالمعادي اثورها	وحد الغنا يقعد صفهاها اوزورها
وسعت النضايدي كد الصدوقها	الاهدقو فرسا زبا في اصنورها
المرجعت دار المعادي تهز هزوت	اقلوب العدي هابتة مخافة اشورها
ولا صد رت عن صرح كرب خلقت	اصغوف وقايعها المردم نوسورها
وصبر على الدنيا لو لم تقاتل	قالا اي صبرك حيا يديك ابعثورها
وصبر على نرات الاصحاب طولها	فلا يدرك الطولات الا صبورها
صديقك ولو عاد المريم محمد	فرو عند زومات العدي في انخورها
ولو ساء وجهه بجاي الغيفر بالرضا	ع الحكم صفاط الجنايا غفورها
فلا خير في جبل اعاد طاعه	قريب ولاق الحكايا هذورها
راعي سياسات بالادني باسطا	ولا صداد في بلادها ما يزورها
من الغش مزوج وبالوجه باسم	اخا منجل ساعات لا تقا عقورها
هذه ان كالد ابا طنبه اوضاهره	تعاه ولو قال العلي في احدورها
تمر بها الغادي على عبيده	تبوج ديا ديم الفيا في مرورها
الاراحت في نبي الارغان خلتها	سراب غطاروس الروابي اوقورها
تبوج ارضيها لفياني لكنها	سبرنات ريدا نزوعت نواقنورها
لكن انتماها جالبوت يرحبه	اولام ايترب نارج الما اخطورها

تعالى عليها صاحب الراي والذكا

عليها فياض بالاقناب دحرم

سرها ودمضلع الحنفي ايساركن

الاست من وراين سيار محجب

واضرب على برن وبلغني جماعه

هل الباس والحرب العون الذي له

اعلقة ارقاب السبايا ضمي الوغا

اعثابته كم وهنوا في قبيله

بلنهم التسليم مني وحضري

ومن لم يعيا زال المعالي وبصيره

ومن لم زليات السبايا علم القبا

ومن لم عند رب القوا في موده

ابا قاسم عبد الجافا محمد

ومن عقيده ابا منها السد الذي

تراله هو ما ياتي في بعهد

غذاكوف من باين عيس تخساج

عنوية دضرتي بالاركام عمره

فرضه يستلم اليما في اوجه

تبا ايكبر طايغ السبع كنه

كما الحمر وذي في دصا لب كوره

سجلوا القرض الال تعالى ضهورها

ادينا ودع نجم اليماني اوصودها

ايقر بكن من دار بر عيس اشورها

متساوية بدوانها مع حضرة

جرير تنعي بالمنايا ااطورها

الاهلكت عسمان الايدي يا سيورها

بالاوطان جزواه الشامه شكوره

قدها ومصطام اللظامه اشورها

من الحلم كنه فاح منها صدورها

عطايا ومن هو هو احماها اوسورها

علم البعدي بيزر فكرها من جسورها

سلام حميد الملتهاها اوفورها

عطاياها من حر المنالي او خورها

ديصفي ولكنته سربوع اغدورها

والافات ترمي بالفضليا اشورها

خد لجة في فاح منها اءطورها

الاركن واهفا طيب حض جبرورها

تمر حذقة في عاشرة ابدورها

دهشت و طفت السبع عكس وكاد في
فصرت على ما بي ترا يا محمد
عروف بجعتي جوف الأضباب مذعن
وطبع اللباب العيا في رفاقه
كم وقروني قبل هذا مخافه
وكم قلاطوني عند الأوز او قدوموا
واثوروا اسم المنا غير طلبه
بطنة به في مسلك النوب صطوه
قريب لعترة السبايا وتاره
وذ اليوم مسفوه الحكماء رفض النبا
عند السوق بني يابن عيسى فليثني
ونا اليوم في مع بلع الأرقاب مجلس
وبما زحني مادري هو تم صخر
باطول ما وضعت عني نواض
وضيخن ما رديت فيهن من النبا
من الدهر جي يابن عيسى معوضه
ابي منك ترحيب وترتيب مجلس
وغين ضليلا على حال عيالم
على جانب البصية الغن بسق
وبين فسبح يابن عيسى وعند
وصيرة خطو الرجل مادن حجلها

احساب الليال ايامها مع شهره
كما قالع تتلى الغيا عن اصقوره
ومنكان عندي لم طلب جا يدوره
يزيد مع نقصان شو في احقوره
وكم قررتني بالمجالس اجوره
ثنائي اقل الجدي من اسبوره
وتخايد عنها بالملقا هذوره
تمايز زومات العدي عن صدوره
اخوض مع ارباب الهوى في اجوره
حي اوكني هائله في دهوره
مع سالف شرقي انزبيده ايقوره
ايضا ولا ارضن عني اخذوره
او البضن هذا طلبها في اعصوره
وغظن عني ما رضن من شعوره
جواب كما حسك الذلان اقنوره
لديك و تيلفتي قوا في اموره
رفيم مع ناس ارفاع اقدوره
كما الحشر تز جيب الغنا من زجوره
يندس النما ماشي الوطانه اجوره
لوالضرق مشغوف بها ما يذوره
والغي تناي سر بها في اصحوره

مخدومة رقيقة العين ليلها
 لراية صفات المور نور او بالها
 ثلوث اردادها في فياح ردها
 لها الجميد سگان ليل او ردها
 لكن الاماقت منها جبه
 نعشس ابهذ ايا بن عيس وثنثني
 ودم رفته بالعز في حكمة الذي
 حسنان ما بقدر فصبح بعدها
 وعشس وبق اسلم ورجط العذر بالذي
 وصلو على خير البرايا محمد

قص ومجنا عود الأزرق بخوره
 يفوق على نور القنا ديل نوره
 ارباض المغني بالثري وطور
 كما لطعس مبني الذر انما قعوره
 صريع مدائن عتيق اخوره
 اعصور تعوضت دآرسات اسوره
 يجاي حنا ديس الدجا في فخوره
 موارث جدك دضت في اعصوره
 لغا من تعصير الثنا في اصطوره
 امديل تامل النصارى اوزوره

وله ايضا بعد ما كف بصرك وقد كتب له اسعود بن مانع تحزيب

الافات تجرى والمقادير صايره
 وكل على ما دبر الله والفتى
 فقل لمنذوب الجواب بن مانع
 اربعة انساب العزة فانت مخرم
 هم الراس من جثمان عمر وغيرهم
 هل الباس والحمة العوان الذي به
 لغا منقح مكنوب ورتنا فوض
 قد بيك البيتي من نور الهند بالنا
 لك اسد فاني عصرا اذا شغيت

نيا شينها اجساد للأجدك زائره
 ارضام اقلت حمايا عشايره
 رفيع الثنا وازكا تميم سرايره
 تميم او بالجودى اطول سبائيره
 الاثنت الاصال فانت فخايره
 بيني الاجر المعادي جرائيره
 غدا فورها باسمه الجود غايره
 ورالصي تقلع النيا في جزائيره
 مع كل هلبا ج ايتي تجايره

غلبت حبان عابس الوجع يظلم
كثير الحكايا بالأجاويد رافع
وسل كبير الناج فصل ادطوع
كما ليدك براوق حرس مكمل
ارطالع في كتب التنا يندعص
ومسائح ان فكرت فيها لكنها
واجبت تبغي نفعها جال اضرها
مفاخيرهم غرس وفسوس وطلبس
تركبو ظلم الرعايا سجيته
وبالناس جرثوم تولعت بغضه
كذوب سموخ ازهر لعين وثبتته
وكل اعراي دنوع ملكه مکه
تمزيت لي في وصف الأجدك منزل
والاعيشتي مع كل فدام قريبا
ويطولك ابشرة للموجب معرض
وكل اسناد يروض الرضخ شعاع
مع كل وصايا سرور اعتق
وتقول هذا العلم وانا مقصر
فصرت الالركن اليماني خريده
تطوف وتستلم اليماني او كبرت

قليل به التقوا هيام حفاير
اجل عندك تحت في ازفودك مرير
ير الطوع في شمال على الارس كاير
خبث الكسف الغطاء عن سراير
عن الغزيم ما يا عرض النفسه رضائره
تعالب طرفا تفسد الملك جايه
اجهار و فيهم نية الخيز باير
ومبا خيرها يا حازم الادي قايه
بيدك عليه ذمات تجمد بصاير
ملاحظه مشربه الكيف طاير
ربيب المواقد محجر في حصاير
خبث وفضه في اصافيه باير
ور الصن مقلوع النيا في ودائره
اخى الجهل سلوب الحيا عن بصاير
كسائي وعن كل الموجيب ذائره
في الغش ممزوج انخباك اصاير
على انكر حلاق عناء نخاير
عن الحق من قبل المناقيد عاير
امطالعه في ملزم الحجر نخاير
لها دعه خوف الاضمان نخاير

لها عني ادمي شقا قلب مولى
لستها ووجت كتنى ابكتها
اسباب ذاصار العما في اعقوبه
فنا عار ما بي ترا يا بن ما نع
وصلو على سيد البرايا محمد ٣٤

لقتيل عار غير الملازم دايده
وفاج على المسك ما عدا يده
فكم نضرة صار العما في ذنبا يده
وكل فت يحط الجزا من مساره
عدو ما سريرق وما سارساره

ما قال نمر بن عدوان امير البلق الشام في زوجته وضيا
لما قتلها فحبه

المبارحه يوم الخلاق انيا ما
تربت اتعبوا نثر الملعول ما
وي ونة نه سمها ما انيا ما
ولا في وقت كسير السلاح
في ساعة قل الرحا والمحا ما
ولا افونة راعي الحما ما
يسمع لها فوق البريد انظما ما
ولا خلوج ساعت للهيما ما
وحورها الراعي نخر له اشما ما
يوم رزقت والحاج حول اميا ما
ولا رصيه جرعة الفطاما
على عسير شرب كاس الحما ما
جاه العوضا في ذنوب الصيا ما
رحو با حروه صلاة الهيا ما

نيحت من كثر البعوا كل مكثون
مذوق عين دوحها قبل مخزون
ونه صوييب بين الاضلاع وطعون
خلوة مرجع للمحادين مديون
فيها ورجعه عا فم يوم يعقون
غاد جدها والعنا نيس يرمون
و نه نوحها كل الحما يم ينوحون
على حور ضايح في ضحى الكون
وقه اتنا ضر يوم ذكوه بعيون
ترزمو دوحها وقاموا بحنون
انه عدت قبل اربعين يثرون
صرف وتم بيرة الله ما ذون
وصها في الجبين ابناء العيد يذون
في ساعة كل المنا ليق يدعون

برضاة والكنه حسن الخناها
حطوة في روض عزها الهياها
يا حفرة سقية بوبل الغاما
جعل التجترى بالنفل والخزاما
مرحوم يابى ماشا باللاما
يا وسع عذري لو هجرت النشاما
من طيب خيم الا ذكرته اولاما
اخفت انا ويا سبعة عواما
وانه لكنه يا عرب رضوعاها
واكبرهم في اغوش عياها
وه قلت لا تبكون قالوا يتاما
مع العيال وكل جرح ايلاما
جرح ابي ابله كسر السلاما
فمن اشكي حالي الربيع اعداما
قالوا تزوج ونسوا ما ابلاها
قلت انها في وافقت بالتماما
تجرت معاصد غايات الهاها
اخاف انا في غايات الذماما
اخاف انا اقول في بعقر الهداما
او خيلة ما عقلها بالتماما
تودي اعيالي بالنزول كلاما

ودموع عيني فوق خدي يهلون
في حرمه ثم غرب الاموات مسكون
مزن ثم الرحمه عليها يهلون يصوتون
ينبت عار قبر ثوافيه ورضنون
وجيران بيته راج مامنه يسكنون
ورافقت ثم عتب العقل كل محنون
ومحاسن ما عنن الناس يدرون
مع مثلن في كيفية مالها لون
يا عونته اسم يا اهل الحرف سلون
ان شفتم قدام وجي ايبكون
قلت اليتيم نائة وانتم تسجون
الا جروح بالحس ما يربون
لا علم عنه الا طلبا يعجزون
وجو في علي قفا فرقا خليلي اعزون
تر العذار عن بعضهم يسدون
يا ناس ما بي غيرها لا تشيرون
الا اولافين عار السد ما موت
الا عار ضم الدهر ما يعينون
تضحك وهي تلدغ عار اللب بالون
دونذلة مهورنة بنت مهورن
ونا تجرعني من المر بصحون

وانه لولا ذل الغوش البت ما
لاقول كل البيض عقبه حراما
ولا ذقت عقبه لا طعام ولا ما
عليه من كل يوم سلاما
وصلو عار سيد جميع الأنا ما ٤١

خوف من اسبابي عليهم رضى عرف
واصر كما رضى على السنن مسجون
ولا منام والخلاق ينامون
عد الزهر ولا حبيج ايلبون
عار النبي يلي حضرة تو تصلون

اربعه فيها

انده كى يعقاب و بلاه و بلاه
قلبي هبيل طاوع العى مردان
وعيني هميله ما يدوني هميله
يعقاب عاذ لني دلياني ونازهاه
ما فاد به سقم طويل قولاه
كم قلت يا وجداه يا خلتى آه
قلبي نغمر عز عدل من جاه بينها
سرحي حبيب لا يزال ايتمناه
يا قلب تخ لو كان ما فيه مرجاه
على حبيب راح ما به امر او اه
يا قلب ما وانه همتنا ايلاماه
كم مرة فزيت بال صوت
لكن حسرة السعير استلان
موت حمر يا ناسو وانه فرقا ه
عز بل قلب ما مخاليف عزه

من علة مال الرطيب ايدوى
غاد بود التيه يعقاب داوى
كنن به ساق اصفر الرش هاوى
انهاه عن كثر البكا والنعاوى
ولا هوب حروه هقوه له رجباوى
يلومني من لاد همة البلادى
ولا طاع نصاح ولا هوب ناوى
ما فاد به كثر الشعب والهداوى
وقل اه وارفع له ابرهوت سقاوى
وخلان بالدنيا وحيد خلاوى
فا ضرب على ما كنت بالقلب ناوى
يا منة الالمفجوع برحم او باوى
وحسرة ليجاته الكبار الاهاوى
والموت اشونه حياى سقاوى
ارثب سلغوا بين هاوى او عاوى

توهي صرخ القلب من شد بلواه
 مسكن يتقل داه عاميز برداه
 يقز قلبه وندسمع حس طراه
 جابه الرسول وقام سمع لمولاه
 ونه لاني بيلا لا بري بدنياه

صرخ فرخ في محالب نذاوي
 واليوم داخ تاخ مايناوي
 ويجول جولات الغضب السماوي
 عز الله ان الليل جافيه صناوي
 ويعيش بالدنيا كسير عماوي

العلم لصفه صراويل
 حيا

اصحاب

يا خالتي في جابه تسع وتسعين
 في قدرتك يا رب الارباب تعطين
 يا رب اعن اهل البلاء والمسالكين
 يعقبا جاضر القلب والدمع محارب
 يعقبا راع القلب من سن امساكين
 لا اصبح يا قيني ولا الليل عيسين
 كني صوب البندق رصيا نرين
 وصورها غمق كجا بين صلاحين
 كدر ارج ابوي صابن الموت بخوين
 حاصت عن نراد ولا سهرت العيني
 واليوم يا قلب الحظ الاقبا بيني
 وابر على ايام مضت قدير طربين
 واجيز من ازهار رزقت بالبساتين
 قلت آه يا وحده يا تميناكين
 بسباب كفي صابن الوجد والبين

حرف وما به في جميع اللغات
 صبر على البلاء ورا بد سما
 وعني على بلواي واجبل دعا
 على حبيب شرب كما سوا للما
 وغدت مثل اجويب اسجبت عبا
 الا الساني ما يخاطي لها
 في مغربي مخ روم اسنا
 منها ننت قلبه تشهدا وما تي
 منهم يزول الفقر وارجمي غنا
 ولا صار مشرو بي حيم او حما
 وباعني هارن ادموعك او هاتي
 وليا لثابه سفرا ا صوا تر
 واليوم اعدك حالم ليل او فاتي
 في صاحب كدر ارج عني افجات
 يا جعل كوز صابنه للوفا تي

و في الامم جعل السلف المعادين
يصبح ابد رب الجبوس واصفا فناء
كسبر عظم الساق والربع تغيب ١٧ وعشاق السباع وقام بيني الحياة

١٢١

درهما لم

يا خالتي يا عالم السر مني
يا به مالي غير اطفك مكنتي
يا رب انا ما تب طير ولا اتي
احوم رهرة لسي لو ما ثني
واوحشتي احسرت عقيبني
امنول كل الملا ان تبيني
واطول هجري والعنا والتمني
حموي يا سمع الشور مني
يا حيف ما ودعهم غرض مني
عند الملا اجمود انا ضحك ابيني
النوم قباض الملا ما مكنتي
العدوك النفس قامة تحني
على عشر بقعة النسر عني
بسباب كغني راج عني ورضني
يا ليتني ما ذقت حزن محني ١٥

ما بين الا قلت لأمر كنت يكونني
يا لي لك السبع العوليا تهوني
ابوج رهرة الهوى في اسونني
موتني هلك ولا حيا في اغبونني
حيد رضيع من بنو ابي يجونني
واليوم عايزني الراسي رزوني
من بعد شو تي عزوتي بقدونني
تراودوا بسوارهم وتركونني
وهم الذي يا حيف ما وادعونني
وبرض الخلا يا حمود نيطهر اجنونني
كني عار جبر تسلم اعينوني
حنني هيفا في مساق الضحونني
سارة به الاقدار فوق المتونني
وفي حريتي باليتهم طعنوني
وباليتهم مع صاحبي لحدوني

١٢٢

درهما لم

سار الفلم يعقاب بالزاج سارا
اكتب كلام سب بالقلب نارا
وبزيرف القرطاس يا هجتي سارا
ما نيرة النمرود تسبها النارا

اعول عمول الذيب ليل ونهار

على الجيب لي بلحمة تور

يعقبا بن فغده اعيو في سهار

واسه فلا كذب ولا هو قمار

حيات رب البيت مجار النهار

علام ما فوق البسيطه اوسارا

يعقبا بلو تجمع جميع العذارا

وتحي نبات البدو اصف تبارا

وتحي نبات الحضر مثل المهارا

وتحي نبات اصيلب فوق السهارا

وتحي نبات الكفرهم والذصارا

وتجمع اسبوق العومر ثلوت نهارا

ماخذ سه ارض نون عيني خييارا

فيها اخصال وافيات اكنارا

شبه اخودوبه زعافق انمارا

حسن لطيف مثل جنبي الثمارا

بيت عرفها شرح مسلا اذفارا

رحمة نسما مثل ربح البهارا

لولا اضلوعي قمر عقلي اوطارا

والى بلومن تور طاهون دارا

ارصاله

صحب الجواب وهي منتهى اعز من

حج ايجاب صدق لم اعز به بوضعا

حيه ثمانيا الف والف عدد ها

واحن مثل الحميد ثاو عار الدار

خلاه بالدنيا شقاوى او مختار

كاز فنين ذر سب وزنجا ر

ادضا ولا في بالتما ايل بذار

مجرى سفينة فوج في غبا لاجار

في وظلم الذي جور علام الاسرار

مز حد نجد وباب تونس السنجا ر

فوق الوادج كلغنى كل خوار

يزهق ابدل امسه كل تغل فوار

انقط نجد ودهن دق لا با ر

وبني عناز مع ابني سنجا ر

ويقال لي يا نمر قم طب واختار

ابو ليل فوق الامان نثار

ومعاني فيها لتفاكير تحثار

ونه الجمال اليوسفي نراد بنوار

حسب اللبيب انا دمه تغل سحار

وبني اشغيتها صرهد بيد خمار

وبيا لاشافي بالمثل حصر محار

لكز ينسر ثومة القلب منشار

والثور ثورا ان قيل لم دير بيدار

ارصاله

صحب الجواب وهي منتهى اعز من

حج ايجاب صدق لم اعز به بوضعا

حيه ثمانيا الف والف عدد ها

حبه عددا مانا وورق البساتين
حلي الصدوق الى شقيق ايمالين
يذكر لي اذ الصبر فعلم اعز من
صبري دفنته في زبار ابيرين
باح لعزها صاح صبري غذاوين
والدين القطوع دين بئر دين
دين صحيح وكلمة الحق تكفين
لوفنا حلب للهنة لكلام للصين
تاتي انساها في نرهاها مزايين
فيها اخصال وفيات من الزين
لا حاكمة الغطرق بالمزطق الشين
ولا عاقبت بالارج الاوصا والدين
ولا ترفت شق صهار بين الغريتين
ون عافتي مغناض فامة اتلين
بيت الرجال وخالا فعلمها نرين
يا حاجي ذي جنا بيتي راحين
جنتي عطا ما سقت فيها ثامين
للضيف لطفين وللصدقا سمين
ما سقت فيها غير خمس وتسعين
يبر الالهة نقوة الجيس سبعين
يا سني يم اعقاب يا سني يا حين

حبه عددا مانا وورق البساتين
بيبات في صفح السجلم رحرها
والصبر مرقي وورقي عقدها
عن السهل متعلق في سندها
لودرت عني عندي ذمارة ما تجدها
وحيات منو بالثمار بندها
اسرا دكا في كل منو جمدها
لبوب مصر الباب نجد بلدها
كل النساء باليت وضما بعدها
وبرها محاسن ما حصينا عددها
ولا واط بالخملات وكدها
ولا على الجيران غصنة ابدها
ولا وسوس الشيطان واكثر نكدها
مثل الشقوق الى قلله ولدها
روايح الرياح رحيحة جسدها
مسك ونز باد وعطر شاه نهدها
شيمة افنود كل من جا حمدها
وجيدتهم ما مرحوا في ضندها
اصابل والكل تسبق ابدها
وتسعين وضما ضا بطين عددها
يا شبة عنز الريم ترعا وحدها

يا حبيبي ان اليوم في قدر عاين
 فسا عشرين في حياة او صافين
 ووجدت عليها وجد منو ايسجيد
 او وجد من خلوة ربعة مقفين
 او وجد مطعون على القلب رحمت
 او وجد سهران شهر من شيا هين
 ويا لافتر يبلابجن الفرعين
 واصلوا على المنار سيد النبيين

مثل الخلو ج في تبين ردها
 مادام ررحي ما جيب في لدها
 مستحير يشر ب كرايه كدها
 في رهده اليبدا وفارق نجدها
 وعمه لذة الدنيا يئس من سعدها
 وصة اسبوقه بشرب الملح الأدها
 وما زال بالدنيا دجيس ابنكدها
 بينا حدود الدنيا واثبت عمدتها

ما قال عثمان بن حنيط كراعي الحصون لما تراعل هو و اخيه فابن و ارس
 له لذهن لتصيدك يتعذر مني و ليس تعلم وهو عثمان بن حنيط بن ماعن استولى على الحصون

ما عن معادير و الى العرش منجات
 و ما قد رايته امر يكون و لا
 و لا تكن الا بترجا و ضايله
 و حق السرير و كن باه دعوتهم
 و جهد لنفسك فيما لم يقبته
 قالنا من خلا ان ذقة له النعم
 عسا ان لا يدي منا كير الجليل لهم
 كم حدر و ان فض بركات ما فتلوا
 فاعر و صدقك من شفق عليك ترى
 صا حبا في جلد تعرف من الذهب
 شفق و روح يحول ارب كل فاييه
 تم اربا المرحة في فوق هارب

منك و هي علم الدنيا و من حات
 يمنعك عن ما يشا مولان حيليات
 جزل العطايا و علام الخفيات
 و لا تحسق على ما فات الافات
 فيما سيرك و لا تلهيك الأوقات
 ما هم اهل هان الا لهم اهل هات
 ما اجل سغيت بسمام حيات
 و جازوة بفعال الحسن بسبيات
 ما الا من قال انك صا ر ثبات
 عند الوزايا صبور فيه مكفات
 خل على الكود ما هو خل مراحات
 جرد اجمالية دلا السبر قات

خفاقة الرأس كالعذرة الالغحة

الاعدت ترهب الركاب ابعديها

سرها جنوبية للمسمى الحصون 1

موطنا الجوفيا وبين الغارتين على

دار لنا كم نحينا الضد لن يفت

واخذت في فايز بزكا السلام قل

يا فخر الأولاد يا عيد الركاب 2

يقول اخوك وفضل الكسوة ولا

ويش السبب في نزعك وفي ذوقك

اهل النمام هديمين البخوة بخوا

حتى يصير لهم قول او مقدره

حالك يردون رس في مشاوره

ما عدنا وطاعات خذوا لنا

الاسنان نور عمر الجود ففتسب

واضح هل الجود بالماجود والضر

واقيل من يمنع المصوم من درك

وخنا هل لباس والفعل الجليل هل

ما تتبع الهوى وونه بل ندوس لضا

ولنا عار الروع جنب ما يلينه

في طلع تنفض القلم ويطربا

تشبه كما دلو وورد بمضات

دار المنايع يوم الروع واعصات

جزع الفتي حدها دار الحرنيات

جوانب الدار برجاله اعفات

له كلمة صها هره لينة اعناجات

هسلوا تقا زاهم هزل ادعيات

له غيرك او نفع بجات الرصيات

ده ليع ناسن انجوس ما بهم ذات

فخرنا الاخوت يا عذب السجيات

وامرو نهى وتوخر وتبدات

يبغون ما صار من حال او حالات

ذعود باسه من درب العطاعات

عليا تحم رفقنا ها اعناصات

حالة الضيم عم جار او جارات

بالزبن حنا نجار عي الجنيات

نفع وفعل ال صارت املاقات

والصند ترده في طلق او غارات

خضر الحدد الكود انلين ابانات

واليوم صرنا شمات للعدى وذا
وحيات حولاك ما انو العبيح ولا
كبتاني اقطع عيني بالشمال ولا
ذلا الذان بافارقتي اخوي ولو
فلا تطع في اقوال المفضل ولا
سوف اللبالي لها افلاك تدور بها
لحبت بهلك ليز ادعت منا زلم
وذي الصلاطين هل لمننا كرام على
وسين الاجود وينهم بعد ما ملكوا
ما كنهم غر بوطن النفود ولا
وسين ال عجل وسين غدت مما لكم
وبو علي شبيب وسين دولته
وسين الضياغم ساند وسين وجهو
دائرة عليهم صغوف النايبات فكم
جملت تقادعها بم عيارها قفا
فاعلم هديت لافاجاني نايبه
واعزق وسفق كيف تفرق الزمان فلا
ما والذي له جميع الناس سبحوا
رب سعو له جميع الناس وله دعوا

مرض ابرو وع وله حد او ديقات
بك افضله لا ولا هو لم بنيات
لي غير عينا في ضيقا وسدات
بي داس شرفا لنيا سجنات
حكي النمايم ولا انه جاكي بوشات
ولا مع اقبالها بحمل ادا كافات
خاي اخلي سورا رسم لعلامة
عسر اللبالي وهل بذل المروات
هجر مع الخط وبلاد بعيدات
سبقت اليهم من نجد الهديات
وه عقب الاقبال وجوع وريبات
والزوير بدر فتي الجودي وشومات
وهل سعيده وسين الناس هيبات
دارت عار ما لهم من كل آفات
وستعلمتم الا لا جدت اموات
يا فابز اختم ترا للاخيض حرات
تدعي العيا في رفيعك بالهومات
ولبوا وجموا وهم حافين واعرات
انعامها والمخلائق والجمادات

مبدئت ما قلت من وصف علي ولا

ما فاب رجل بذل الوقت همته

لا أشد أسوف الليال السو دخاينه

مياثة كلمة بالجو دغا رزّه

وأسوق الأيام بالأجود غادره

فكن بها صابرو وور الجلاذ بها

واسلم عدد ما سعى الجحيم وما

تم الصلاة على الختم ما طلعت

جزع وبرزقي علي وآل السماوات

الاعلى الوقت لي باس او هيات

وشوف دنياك له مكر او قلبات

وبالشر عطاقة مشروب ليعاء

وتقلت انواعها بالوقت تارأت

فالناس ما بين حساد وشحات

منذ الأيام والليلات عجلات

شمس وغابت على خير البريات

٥٨

قال فايز ايجاب في حقه عثمان

١٢٥

صدوقا لك الخلاق البريات

وذي الليالي حذر فرفن زلته

وكل يوم يسوق الليل واضحه

ساعة اسعد و اسرور ما بها كدر

والسطح والبحر طول الدهر بينهن

لذلك الدهر به عبر الصاحبه

وقيل في محكم التنزيل يا خره

وكل الأعمال بالنياء ان اصاحت

فسدت وكل علم ماسه كانبه

وكل اخي ثقته ان شاخ بوطنه

ان الليالي 21 اثرن مرات

وهي دايم على ذلك جرمات

والليل دليله وهو تفريق ساعات

ويجي لها صند كدر فيه نكبات

روج او صوح وحدت او جزرات

وهو بثنتين كدرات او لذات

مثل بثنتين نيزك او جنات

سقطت وان كانت النيات نيات

حتم وما لك يشا اخره فنوات

يحفض صديقه الماداس من لوات

ون بان له نزل اخر عفا عنها

ون بان الرابع خلفه وشم عنه
صدقك ان ما ورد ما كنت واردة
تتعا وعشرة صدق ذي بجمته
ويصير شروك منيع هو صاحب
هذه ال بيت علي خير صاحب
يصير درع رصيف دون صاحب
فتنكاز دوم براري صاحب
متفاختين وكل ضارب تراج
ففرقتهم للذي صدق ما بلهم
كذ قال بيت جبين صادق المثل
انهم عدو تمنى خوض قامته
وكم من صدق رضن انه خاشع
نمرها لم تحمل من فوق فلجبه
ان سرها من ربا صيها فيمها
واضرب علود اربع سلم قايدها
منهم ابو مانع نعم العميل ومن
ومن التحيه على يحميا او بلغه
وقل لبن فوزان لوزان الزمان على
وشايد الوش ما تسمع وشايتيه

ون بان الثالث قد فتح اعانات

وقل ما خلق وتركه وزد له بمجفات
لو كان فادر وله عقل وبه ذات
ورعي العيا بالعبا جازه امتعاضات
ويصير فرقا الحملات على الجمالات
يشرب بكاس الصفا عقب الكدارات
ما ارد قال الهدى في كل نبات
برا وما كد يري لكل شوفات
متفاختا جذبههم فيهم حماقات
اخير من جمعهم خوق المغافات
وشغنا بما قال سارة وعلامات
يجيبك بالنفع فابنت له ادصافاته
وهو كما عزة بالنفع وللات
تزها اسد ادصا ليه قويات
واذي سد ير فوا قرب المسافات
واقتر التحيه ايحيونك ابتليات
احيو اضرب الهنادي فعل منعات
لنوض افلا لصدق بالافاض امارات
صدق ولا حيك غاراة امتعاضات
والهدسه كد صارة سلا حات

ما قال العلي في وطن

يا أيها الركب المترحلينا
عار هجن هجا هجج اهجا ف
مشاوح مزوج اصلاب
عجالي اوقفالي فنحالي
عس يا خلتي تنال خير
الاسرنا ايوافنا اسعود
كما لأحرار من الأوكار طارة
انقطع عن الفجوج الاستمر
تقطع لوجات الفجوج
اسوق من اعودي بالهوان
فلا مثل يقيم ابريق دار
اسوق ابا العجا بين الرجال
مع الناس كما رجل غريب
انا نجاد لهم مالوا جميع
خوني سفلة يلوي الهانه
راع المال المحشوم ادطاع
هنا اولاد اجواد البرايا

علم قود الذنبا يا راشد بنا
كما وصف القياس لا حنيننا
علم ضرب التنانيف بالقرينا
براه الهه والغنى المبينا
علم كوار الذنبا الا اعلينا
قال الرشيد قال السامعينا
انجاج البر حين بعد حيننا
وفيد اعيرة للعار فينا
انخاطر بالحيات الا بلينا
وشوق الحيف ياتي من قرينا
علم غنى وهوثة ذهينا
خفيف القدر سفوة هينا
وشوق العين هم لي سافهينا
ولا لي بالجماعه من يعينا
يزابي وذا امر بطينا
وكذبه عندهم ما هوب شينا
ولم نزال الهغايا دولينا

وصار المال عندنا وياش ناس

في هذا الزمان في السنة

مع كل اربى ما فيه خير

كثير المال حلاف مهينا

فلا في في اعلابهم شفقات

الا صاروا بجالي تراهدنيا

ابيع اوطانهم بيعة جوار

لانهم اوزوا في بحث الكسبنا

ولا في خاطرهم رقد اولين

لملايمهم زمان وكل حيننا

اكدوا انه يعود لي بنجر

ان شاء الله رب العالمينا

وفرغ كل في هولي صدق

ونعم اقلوب من في حاسدينا

ترا لكفين لو خلين يوم

فمن باليوم الآخر محتليننا

فلا يوم تضع لي مقام

ولا اور العدى رق اولينا

وكم صادقت من جرا وبر

مخافة من سمات الشامتينا

عس في غيبتي مفتاح خير

وعمر العبد له حد او حيننا

ليس يموت ابوعشر الخمس

ولهذا عند كل العارفيننا

على الله اعتماد والتمكالي

مجيب المطلب والمتوكليننا

عزمت وسمت والله في عوبي

فيا نعم الذي هو له عوننا

وركت حطيتي ثم لتفت

ولا عشيرتي تمس الهوننا

وتباريني كما تحرا حنير

سبت قلبي بعزيت او عيننا

ترج الدمع من حرا لغراق

من لاعيان قلت لا تجز عيننا

وقالت لا تلومن في ارباي

فقلت اضغى الغطا لا تفجحينا

وقالت آه في فقد الوليف

فلا بداه ايعاود للحنينا

فقلت اني ابري الله سريع

قريب لا بد لي بالسبينا

وقالت ما فذا روي وعالي
وقلت اني لكم جماع خير
وقالت لي بتيسير الاله
ودعنتك الاله ما يخون
عند يا فانك شر الحادثات
فقلت عوا يدا الله الجريم
وقالت يا العلي من نويت
في العارض الا وادي عمان
فقلت الا قطن بن قطن
بج الوفاة من شرق او غرب
كل و فاه فهو يثني عليه
كان و ضيفته يوم البلاد
وكل عاكي حاله الا جا
يجوز بمجلس لما جميع
ولا يلغا الحميم باعدوه
نلود و نالتي به من الهوم
كما تاي و عول في طويق
ولا محل الزمان فله اجفان
غريبي قطاي شجاع
خيال الموت اشوات خيال

عن ابراهيم بن زويد الغالي يجينا
اجبكم بالغنيمه سا لمينا
فوري امان الخا يفينا
وداعته عن راعت الجنبنا
الاله الناس محي الميئينا
فيما كد غدينا ثم جينا
بنشر الحمد بين العالمينا
عرقودى مو طيبا احفينا
جا الجاني و ريف الممهلينا
بن جبر غنات الود قدينا
الاجويم اهلام غا نمينا
بهايدوا و حضر قا طينا
يلودا و صنف زبن الملتجينا
وكل في ضميره غير مشينا
نخافة من حلاز الجرحينا
بنكبات الزمان الا بلينا
نخافة من وراها ذاعرينا
على الضيفان عملا كل حيننا
ذو الغرسان من ضرب السنينا
الا مال عينه للقرينا

هشيم النور في دربر حرم

تر بالفاع صرعي جا ثمينا

صخي الكو شعوم كرم

بشوش الوجه وجه ما شينا

انقود الآف ما حصا عدد

اقياس في عقول الا هنيئا

صحا بالجنس والخيال اصبايل

جمار من اغياها جاذ بينا

وهذا اطرف عطايا ابو منيف

اجوز علنة المتعلينا

وصلر الله على سيد قرش

بني الحق اركا العالمينا

رضاه

بنا نيز في اعماذ قبل بينجالي

الحقوا سر علكه نجد الح

ونذ دونك الارض قفر صوصم خا

انا بو ادرا عماذ عندك منتزح

ونمة ابوادي حنيقه عالي الاوعا

اهلا هلا حبا في طاروش هشل

في تالي الليل عندي فاق غا

حبه ولا تجعله انلا اوصله

ون تجعله اول ما هوب لم قان

اهلا بمن صا بني بالبعد والنيا

لم بالضا ير مفر فيه نزا

يا مايف العطر يا غرض الشباب يا

حوريت الاخاضو يا جبر الاذمالي

اربري نند طروش عندك محتفي

ولا انت مز جاك حاسا يلت عز حالي

حال اقبل العذر مني لا تكذبني

ولا تطاوع بالعلمي في الاقوال

واسر عازل يوم به ونا ما طرين

في طول غيبك انشد عندك واسا

مفجوع ما جوع جسمي منك منتحل

وبضامري يا علمي منك ولو

تليت جبهه وزند في فوق منك بها

وشربت من فاه على عقب الا انها

من سلسيل كما تاج محال طه

عسل النحل ذيب في مروب الاطسا

و أصبحت كني ملكة الهند مع حلب
يا اليمين العليمي في مودته
لو كان تضره نضرتي ما كان تعذلي
مجمول مدلول كاللؤلؤ ضوحه
عبال مبال قتال بنضرته
الله يستغي اديار حلجا بنها
جراف ذراف مرتكب سحابيه
لكي بجيا نر من نر يوم تضره
تسوق نسف الغشا على جوانبه
يستغي الدجاني البرك الامح
من عقب خمسين نقت الزهر مختلف
ذعن له اركاب الممحلين كما يعني
وطن بن وطن بن النخي وطن
ملك عطايا جرد الخيل مسرجه
والحمر والنر صفا مندها يبه
والبيض والبيض فيها الشارقة
ينحن سور الظحن ابو حنيف
ضواض جمع العدي في كل هيزعه
دوم ايبا ربه في دنياه اربعه
ومحضب كل نر عا داة اربعه

مع مصر والشام وما يخزن من المالا
ماضن فيكم ورب البيت عفا
وتشوف قول العليمي ولذي قبا
مهزول معزول بزديته خصم طرب الغا
ما عاضني فيه من جنسه بالايدي
من عدلهم طويل الليل هطاط
مهده اعود برقه يشعل شعاع
حسنة الهند جابه الموج من عا
سفا ح طفا ح شال هشيمه البالا
اسام الامعوره الجاني
ايقادي الزل الزوالي بيده لا
العطن المضبوط والمحتاج والمجا
عيد الليثا ما عريب الجده والحنا
وكل الجرد منه عطيه او صها
وهجاج الاجن مستوبات اصالي
والبيض ينحن بالامان نر عا
والموت يبراعه وصاف الآجال
خير تباول بها فرسان الأبالا
عز او نصر وتوفيق مع اقبالا
ذل وقل وتغذيب مع اقلالي

حيث جيب بسبب ما وطأ نزله
 ثم الصلاة عار الخنا سيدنا
 والآل والصبي ياتر الجيب اوقلت ٣٠٢
 رفق المتأوى الامزجوه هشا ٢
 ما طأ وبالببت نذائى اورجبانى

مما قال بن عقل كمة اهل عينه - مسند علمه عبد الله الماضى بالرس
 ناه الحمام وقلت بالورق بكفنى
 الوجد هلة واستهلت في البين
 والراس سباب وذب قلبي زعائني
 عليك يا بى وض للعبد سافنى
 يا وردى الاوجان بى بان جرحى
 هجيت في داهى بجاروح بابن
 يوم انت يا وضاع لانا تسقى
 واليوم بان وصح في صر جافنى
 قل هيه الا باركب الاون فاوسى
 ودواعسا كم دوم باركب مكفنى
 خوذوا عذري القيل عدل لغائنا
 في جورة الفيحامع الصبح تغفنى
 وبالرس لوما باهل البحر الافين
 به شافع شيخ شافع رفق المقلين
 عساه الا انفتت في المصلين
 تركد عليهم بالمطر لراسبوعى
 دوب المهل بالورق ما جان كافي
 ونزل دم فوق الاوجان صافنى
 له بين ملبغ الصلوع ارتجافنى
 يا سيد روجى يا عذيب الاثافنى
 وسول جرحى على الناس خافنى
 يا زنى ما ترجم شفيع امر فى
 مما تمان واضحات الرها فى
 لا باس يا خل على البوق جانخ
 تمسوت عوجو يا ارتاب الهجان
 عن شرميلات الدهر والصدافى
 بمزاج مزاج سال في صنع صافنى
 يشدونه ربلاان النعام المقافى
 دارحموها في ا حدود الرها فى
 عبد الله الماضى علم الدار صافنى
 غر الميزون يا رعدا ارتجافنى
 هذه الهذاب الموائد رافنى

دار ربيت ابركتها قبل رمي

دهري وقيل اباينا بنصراني

يا اباها من ابيات السباهين

غرسها ونبات بيضا عفا في

حرا يدبرض عذاب المصلين

شروي ارقاب العصف غرا الطاني

اليوم باح السدها عاد مجدب

هاض الكنيني وياح ما كان خافي

من عار سيد البنات المزايين

سلام معجوع براه انشد خافي

من لب قلب عدكاذب وما كني

او ما سعو بين الحرم والمطاني

او فاشع خل الخلة على الرنين

واسعاه كاس الخمر بين الاثافي

يا توابنوب عقب ما هم بسفيين

من فوهم سمر الجدايل الحافي

هنتهم في غيهم دوم بجحيف

سكرين يا تون الهوا ينعطاني

مما قال في الصبي رعي ابريه ^{في صدقه محمد بن علي بن عرج لما شام عن ابريه}

١٢٩

لما شاق الجفا منها ومن اهلها واستقر في بغداد

عند الفلك من ضمير الزمان اوداب

وغنا العتيق من شوق الهون ضياب

وكسا الرمن شيب شوق نفس بها الجفا

الاشفت في نفس الغريب اطنا ب

فعل نفس ما تملى او تمثلي

من الغيض ماله بالجميل احساب

الاعاد ما تدرك عيش هائل الخلا

ولا عند ربك باللزم اتهاب

فالبعده عن دار المذلة معزة

والعرب في دار الهون عذاب

اشنت اودع شوقك صوت ديرة

علاماتها ما تقندي به ضباب

والاجال واحتمال اوحيل

حما ويلها عند الحوال اصعاب

لكن ضرب الدوا ونحال دونه

هباء مع بنا هبة عليه هباب

كذو اتياب الخمام فيها انفرس

بينهم الشرقي والرقيبه غاب

الاهب هيني الرياح على الذضا

غدن واهلونا من هوه ذهاب

دو دقاني والحزوم ودونها
ورها شطرن الفرة اودونها
فجيب على الابلج ان دور الذرا
عل الذيب ما تنهاب لوي متاه
سجك عل المكروه ما كنت كاره
تراجل صبار عل السيف والقنا
ترا الحق يا صبيان قل التباعه
به لا يفارق مقعد الضيم فاسر
ترا الحرما يصبر عل الضيم والقهر
يطير ويوسع طلبه رزقه لعله
قلا بنجر الا الكرون بالوطا
يا زيدا طوعني ترا عندك الفتى
تقوم نذنين من العجز كهن
اكبار الجواش بلطفاء اخصوهن
عن زولهن في المرافق اصدده
يطون مسير الحشر يوم الاوجهن
منسارهن الصبح من ديرة لنا
وتعياهن الاضرن في ظل طلكه
وتعياهن باكر من دون لينه
والعصر يلغن ديرة البيع والشرا

زهارة نيزوم الدنيا او سراج
جذيبا مرقيب الحررا تعاب
الا حار رايه بالانور اوهاب
الاعضيه ضم الرعان اينا ب
ورائه او قدامك عساكر اصاب
والضيم ما يصبر عليه اعقاب
الاعاد مسيور كنه عليك هباب
سوت وهو ما يفتح له باب
الاعاد ما كفه عليه اخضاب
او فوق رزق ما عليه احجاب
لاحام بالخضر عليه اعقاب
سوسوم مال الزمان او خباب
صنا جيب في طي الحزوم اصلاب
وذا ان كمن اطر فزنا حراب
وبالعير من ما صاب الخفاق خراب
عليه قدر الوجبتين زهاب
تحت الطعس بافيه الهبوب اتراب
يرعن من ذك الدعوب خصاب
علو حد جرعان في احزوم اصلاب
الارزاق بسوا قدرهن اسباب

عليك باليسرى مع الشرط غريب
هم القصد من جانا الجفان بلادنا
الرزق بالخرجات والحرز والفرج
تراها ذمنا للبلادنا عفت شيئا
لعل ابلادنا تضم ا محمد
لعل دارنا تقالي ابعزها
اقول ذا وانا اقل فقيره
لولا احمد حاتهاب ابلادكم
ياكله كالم الدين لو كان يسر
ابوزيد هو عتره وهو عز جاله
جلا الهم والهاجوس عنا كما جلا
تراه مثل السبل لو ضر ينفع
وعول حيول لو ضحك مع عدوه
ايجديه حيلات ويعطيه مثلها
الاغاص لك فاطغ تر الغوص كايده
وهم حابل يجبل عار ديب غاقل
يازيد ناو لنيه القيل مثله
ايخرج عن صدره بمثلها الاصل
وصلاة ربي عندنا ض بارق

الصوب اعتيل هم اغناي الباب
تحت الله معهم والشباب رباب
والرزق على قدر النصيب ايجاب
على حكمهم سودى سواد اغراب
بالوسم ما يحطر عليه سحاب
من بدبلدان القصيم خراب
ولا حلال تغتفيه احساب
بيان ولا بطني لكم بجزب
الاعادنا جنب الحريب احزاب
عاز الضد سم بالزجاج احذاب
السحب غربي الرياح رباب
دماره عمار والشيوخ اتهاب
تري القلب وجعانه عليه خراب
هرج اهرج والمخسور جواب
تمين اوافق بالمخاص حشذاب
اي دور غرات عليه او خاب
لعل الشقا يوطب عليه صواب
ترا العذر من مثلك عليه اعتاب
من الغيم غا طيه الهها اورباب

درين لم

تقطعن البريد لو عرضنه بجيد
 قدر خمسى البن اوله جعل دون
 او ففوهن كمن ربه الزعام
 مخلوق الفاردي ونا عندي يهون
 حاضري عندي وعز غريدي غاب
 والقلم بين الطواحن والسنون
 بالجسد بين الضلوع ابلا اقياد
 غير من مثلي يردون الفنون
 حينهم مثلي يردون المشيد
 مانفع روحه افيتنفع له اخذون
 من كما عنزقية المابه يمحول
 هو وديع السد حيثه له زبون
 هو صليب الراي مسموم الهوات
 لي على هذا شهود ويشهدون
 تابع لريا رقيقه لو يضيح
 ما يقول الزوجته مندا او دون
 ودر دتيا عشيرة فارد جهم
 تابع ربه على حاشتهون

هيه ما قبل اعجز عجلة لغدي
 ورجوهن في قرار ربي الحد يد
 وديوهن في ترا مابه ملام
 قدر ما نكتب كلام به علام
 زين ملفوض زها عدل الجواب
 ما كتب بالجبر قلبي له اكتاب
 كلما دور الفاعندي وكاد
 وعند غيري لم مسابح ابعاد
 فهو انوي الغها ولا يسرح بجيد
 والغد احد ما تو ضد به عضيد
 منها سدي وولغا ما اقول
 زيد ابو عجملا زعد ما نزول
 هو اعود العلم نفال الوصيات
 احد حد ياي دضا والمقبليات
 دن ابو عجملان مع من لم يطيع
 وعند خط الزاد له سلك رفيع
 دن دعيت به يارقيقه قال سم
 ون عسرت به عز توتيه قال تم

حي نزهة في الاوصاف شغاف

ما يعرف الكذب مذروب للسان
ثابت علمه الاجاني بسين
قل الراسه حيثكم له فتصين
تخل ترالر خمس مع خمس تمام
كن ماله عندنا ابو او عام
يا ربيع القلب يا حي الفواد
يا هون بالقدر ما كان كاد
كيز ترغيب عقيم يا حيف كيف
عيب ثقلك مع ربوعك كل سيف
حز بالمفلا رحولك بيتيم
ما تحنط الرعي مرعاها وخيم
ما افراق البنين اشقات الزمان
لازم يصبح ويمسي في هون
لا تحسب اليعد عنا بالحرق
اه به عز وهو فقرا دقاف
يا عرب الخال يا نسل الفهون
طالت الغيباء وطعن الجلود
لا تحسب العز في جمع الحلال
من ذنا يوقعه وجاه الموت عال
صم قول الله وما يكتب صريح
فوق ذي السلك لا سلم صريح

وحي من علمه في جاني هجان

ولا يخاف ان خاف فقااع العيون
عن كلام الكذب في قصر حصين
قل نجى اوهم لنا لزما يجون
غايب عنا ولا رد السلام
يطلبون الله هم له يرتجون
يا الله الناس يا رب العباد
تقرب الغايب وهم لم يعزبون
كيف تسكن عقيمهم ببلاد كيف
والغريخ الدهم زينات البطون
بكرة مفردة توة خطيم
دفعها بالخذ يشبه حرف فوت
والاخلاء والقل وافراق الماكان
ونتيم الشيط تقضي لك اشطون
والترحل والتمززل والفراق
بيتيم الاطفال انه قبل الحنون
يا مرق السيف وصقول الحدود
رزقكم دهنون لوما تغتنون
والمنيه يدفعه كثر الرباك
يكفي الملبوس واكل بالبطون
ان راع الكنز ما يثبت يطيح
مثل حد السيف فوقه يمرقون

فوقه من النار منسوب بلول
كله له نية صارت دليل
وقوم اهل العقول السالين
لا تحب العمر ديم بالحيات
يوم جالعسا رتوتو للمير
ما بكم جيل عار الجيه يسير
ما حضرتوا سوتنا روز النجيل
قالوا الصبيان نوفيكم قليل
من صاص الدرج نوفيكم كثير
سغل منو شاطرفين رصير
هو كعام الصند ياخذ ذلوقها
لو اضلوعه من حديد فيه حاص
رانت يا ارشد على سطح الغرات
اعرف اني يوم الكرم الوصيات
ادكر ابو لى و طفلك اصد خير
وتت عنف الخبز صفت به كثير
ما اطن البر في ارشد رصنع
قال له حذنا على المحمل ربيع
ما صبح لك يوم افول اقبل ابو
ما ورب البيت عندي به اشكوك
لا تحسبني يوم جوز من الشدي

للتعق عدل ولا كافر جميل
وادره الخا بر عار ما يفعلون
ثم تغربكم ذكل الحى مات
عطا قلبا لاله السالى اجنون
خفوا العقال دنكم كالتسفير
ضاعة اربايم ولا فيكم اذ هون
كل ما تشرب قالوا اذا قليل
واربع من حلح رديات البطون
بالغرنجيات عجماء الذخير
رفقن بعقوبين يحفى المتون
يودعن العفن يفرح بالخللاص
لان من ربح ابردون الفتون
نازع بالبعد ما لك به شغاف
وانزعج الرسول ووجي بالردون
ما يدوق القمح ما كوله مشحير
دالم عنهم وهم ما يد اهور
قال الشايب ونا جيته امر يع
قلت ما قدر وما يكتب يكون
باغني عمك تشوفه هو و خوك
غيرهم الامم اذ كنتم تفهمون
والترجلوا التزلزل والمد يد

عاجز لا طير مع ربي وصيد

من سماه الصيد طفلة الشوق

رابطن بالبيت غوثي اصغار

توهم ما صف ولهدم اوطار

توهم بالوكر سيقم اوصار

لومن الذرعان نعلهم يهون

كان عنهم لا نسوج ولا نسوج

عندهم من الطعام لنا ابلوج

وانت فوق البحر زينات الخروج

سفن تبسوشه وسفن له تشترون

اخرهم الابيات حلوات القرين

من كنين القلب منضوم بهيمن

غز لها زين وله سدو عروصين

مسطها رصني على كل الركوز

قبل اولعها وناقلي اصرح

جايز من بدعته حق صحيح

عقيني دلت اوقف ثم اصبح

ما اذوق النوم واخرج بالسكون

غير عيب الرد من ربي الضعيف

وطار عقل اللاش ون بالكايد تعجز

راكد عقله الا خف الخفيف

راعي الشبته الا شاق الطحون

تم نظم العليل من قلب لبيب

من محب صافي خرق اديب

بالذي قلبه ايهو جس به قريب

كل ما قلت اويلوا هم يشملون

ثم صلوا على سيد الانام

احر يا ناه سماع الحمام

والدوا لصعب ما حل الختام

من اول الدنيا الا ما يبعثون

٣٨

ما قال صالح **الحمد الحنيني راعي عيونه** بسنة **الثاني**

١٣١

بد الكنون ثم سر يا غلامي

ستعالي الاعتلا مشي الخيامي

من الحوض الذي عاقل يرد ه

احذ امنوع عن الشهوات شاي

الحان قيلها يوم وبعد ه

دال ما تبعتها زود لا في

بنظلم بيوت قيل كدر سمها

ابصغ اسجلة سيد الفها في

ادضرها كما دضر خبير وصرعب

الا علق بمنخرها الخنزاعي

ارتقا محمدها وتركي ذميمه
المنه عدا بيننا عدال
ترحل يا نديبي به المنهوا
حبيب الاله صرته ما يريه
ولهو ريق العجان الالفوه
منها سدي صغي حني شتحو
الاباع المراجل كل نذل
وله عبد الله القاضى محمد
انا كبتو لجه وشكى الخير
سرا يا طارشي وقره سلام
عدوما هب بنسنا من النسيم
دومارن الرعد اونا ص بارق
اوعد الكاينات وما جراتي
واثنه في سلام مع تحية
وقلمه يا نديبي بعد ذلك
به اسباب الهواذ ليوم صبابه
منه يا صخير الجود عندل
ها قرن كسانا بي اردوقه
ويتادري شعة البدر المنير
و يميني الا منه الحضي
وردونابي والوصطها تي

ايقال الفعل ذافعل الجاني
يقوم ما نتقي بالعدا مي
حبيب الرد هو ملنا كلابي
حبي المصنوم جعله ما يميني
على قودها هجا هيج الها تي
هل الأموال في ذق المطاي
شراه ولا يبيعه لوانساي
عريب الخال منتوب العاني
الا وجد الزهر عيقا لرماني
عددا ما علعت ورق الحما تي
وعدة معتمر واحرم اوصاني
وعدة مبترم فوق المفا تي
اصول الخرس ما خرس الجما تي
احلان مالطها في ريق صاني
عشيرك مستكلى بك يا غلامي
ثمانين الوجوز با لثما تي
لما لريم الذي ما قلا راني
وخد يقعدا به بالصلاني
سناخده الاطاح اللثما تي
بهذا غضيت يا ملغا كلابي
وتهدينه كما بيض الجما تي

جميع البويض عنده كالنجوم
انما له صاحب واليوم عني
تنزح وانزوم بعد الملام
وصاحب الجسم من فراقه عليه
لكن بضميري ما نجاني
الاطرب المعافاتي ارقوده
وهاهل ناضري دمع لكنه
انا حسب الهوى بجفا خليله
لمن صابنه البويض العذار
بغيت اخفاذي صابن فلاك
عسى من لامي يجعل مقره
ولا ضننه بلوم المغرماني
حيات الاسل سبع ونزل
فلا حسبني ابني ما كيت
فلاكن القدر محيد يردّه
الباستبريد من محصنات
بببحر الغي سبي قاذفه له
شقتي وحل في نفس بلاها
طرده عصر الصبا عصر سقاني
فلا تفرح من الدنيا بيوم
ولا به نلت بيوم ما ترينه

وهو سبيك كما بدر النجاشي
صدوق روس المطايا بنهزاني
كما بدر عشي نوره فتاحي
ولق القلب عاديني اشعالي
وهج نار وسل الروح ساسي
قررت عيني وحاربت المناهي
هما ليل ابشرها والنجاشي
وقاره يصعبه دوم الدوامي
يزيدن علمته في كل عامي
الأكبر النما قل الكماهي
مع التعاون في دار المقامي
احذ انزال القبائل والغدامي
على سميتك آيات اعصامي
لم بزراعلي مع الأثامي
ولا فلك الحذر ربه النجاشي
علي اليوم بحر الغي طامح
وكدهغيت في بحر الضلالي
ودون ادوي مروين الحسامي
من المنضيل وكدهيض غرامي
يخون الدهر بك لوزان عامي
فلا بد العار من انهداجي

وذا وجدوا محلنا بالغدوك
وحقنا الله خلتنا كغفوك
ونملك يتنزع عندنا وشوم
سبب تثبت هذا القول خلي
وصلوا على سيد قريش ٥٣

جميع الناس خدام اعداى
جفوك ولا صحوك بالسلاى
ويجفا حين عند المال شاي
برت فرقاها مافوق الوضاهى
عدداهل وبل من غماى

اصول

دنيا عدايه ما يود تدهاب
واقفت علمنا لا حقيق ابدلك
يقطعك يا دنيا تمنى فراقها
قلول ما كده باذ منها بوجك
لصيف كلام الروح وابدالها
افيد في قواكم القيل شيخنا
من سيفه الامثال ما دل نفسه
لوجي علم من يرتضى بالمذله
ومن نصيبه فعل الحريب اذ كلفه
السبق تهازل الكينات بكفه
وكم بالعصا عجل حميم قبلها
قال زهد من افروخ الاحرار رفته
رجل حريد للمعز بهيتلا
فان العده حاله الغيض صعبه
كوز دارى وعروق لواقعه
كب العروج الضايحات او صاحبه

الافات به هبل اذ خير احساب
وحابان من لذاتها كده غاب
فرجاتها تازي عليك عذاب
على القلب وصتقت احشاء او ذاب
سوق الديار الاعاصرت خراب
الاعضى من غير الستين ابناب
يا ما نعش ميت القلوب جواب
كم واحد كانت ارضهاه او خاب
ماله على طرق المراجل باب
ترابعد لها عيب على من قاب
في قول باي بالذليل اذ صاب
ومن غالي العز القديم رغباب
وطعم شبا صافي الحديد ارقاب
في غير فعل ما يكون ارقاب
ما سمى الحمر العود لام اعقاب
بينه اوبق الاله الايلات احجاب

حاضن به لك ثابت لو تزخرت
ولا استنكيت من الصديق اوصيه
تخير في تاني زما نك لذه
اور دعل قطر ان حوض المنيه
اما تروح الروح ولا يعتدل
يلوذ كالغصن الذي تب محل
فاخذرت هاب الموقف فالنفس باقى
مهمات من يرو السيوف ابخيره
ومع الا شرب من كاس الامر دما سقا
ومع سابع الخلان فالهرج حليته
دع الرق معي صاحب اب برصده
فلا يرعل الهندى الا صار حنجد
لا جالردى قوم شجاع شيخهم
ولا صارت ابطال وشيخه ناقص
وصلو على خير الرايا محمد ٣١

في غير حصوب الحديد الطواب
يلوى ومنا هم عليك عذاب
ان كنت بسهم الهموم اصحاب
تغطا هو النفس او تكون ذهاب
وقت سقاك من الهموم او غاب
يبداه من غيب المحقق شياب
مرسومة افاتها بكتاب
وكم صابت افات الزمان اغراب
نفسه من العذب لزال شراب
ذهب ويكون الا فتكرت ذهاب
وافعل تكون كذا الصدود اصحاب
ولا نجد منه الزيلع بهاب
يدعي قنا طير الرجال احراب
ما تاب وصنعول ابغير اوضاب
عند ما شلع نجم او شع او غاب

مما قاله العزير اصحاب الغصا ص راعي عنيد

١٣٣

تجر الصوت هدرى وش علامه
ابنخي باعلي ما عرب كلامه
لك الولىات ما ذانه غراحه
يزيد الوبل ويل بنحو طامه
اوان الوقت خاتم في مرامه

بد المكنون هيضن حمامه
تجر الصوت بلجون غريبه
الا الورق نخ ما كنت سالي
على جابي وهو فانيه جابي
انا حدرى مراره بمتحاني

دعائي للهوي لبي ارماني

كاه الورق حملني ازراره

ولالي في زمان فأت عني

فلاكن الهوا رعيمه بيبي

علم اطلال المنازل عقبه حيه

انذ كرمادها يا عونه الله

اي الورق هل ترثا منازل

ارضيها اغرب البني فاعف

ظلمتي لو خلت منه المنازل

وهذا البقي تصرف اللبالي

على نحت الدهر في غدا به

سقط وطبقا مئالي عذري

وهذا سنة العساوق قبلي

ورثت النوح عن جمود ليلي

دنيو صوب صب اديتم

وتم يقتل بسنود عملي

وتم لرب الهوا خودي لكنه

يشرع اهل الهوا بگاه سنه

ولا ظني بلومه كود منوها

فلا تظني بلومه كود منوها

فلا تظني بلومه كود منوها

فلا تظني بلومه كود منوها

فلا تظني بلومه كود منوها

فلا تظني بلومه كود منوها

سيقتضي بيدينا يوم القياحه

ونا عابر سبيل ابي السلاحه

وضيت اوطار عرصه والتزاحه

وهذا انه سبب صوت الحماحه

تجر الصوت واسمع باسلاحه

وهل ذاك النزول ارفوق عاحه

خلت ما عا دبه كود اللداحه

وضرخ اليوم شاد اباها مقاحه

ما ظن من الحما نرحل اخياحه

وصرف البني مجرود احساحه

منه الخلان واسقاني آلامه

ومن ذاق الهوا صابه اسهاحه

وما قالوا نقول واكثر اح

ولبست من الهوا ثوب الملاحه

غريب هام في وادي الهاحه

عني الله عنه ازراره وثامه

اظني من ظلبا عطلول راحه

وتوح المبتلا ما به ملاحه

فلا تظني بلومه كود منوها

فلا تظني بلومه كود منوها

فلا تظني بلومه كود منوها

فلا تظني بلومه كود منوها

فلا تظني بلومه كود منوها

فلا تظني بلومه كود منوها

بسم الله الرحمن الرحيم
هذا هو الغم الذي علمني على صفح لأوراق
ملائمة حابر حصر اوراق

من جاش جهاشن للامثال فساق
من ضيق متنون الحاشا حوضاق
ياسيد ربان البها تلح الاعناق
عرو وعنق وعني والخذ براق
براه الحسيد بالحقا نقل خناق
حلوا للما حوجه الساق بالساق
واضح نماز لا يتسم مثل الاوداق
هاروت غنم السم بلماض الارواق
سقى صطال الله الهوى منه دلاق
ادثر عفر ريم نقر شاق دراق
سبال حبال بالأعطاو عباق
مياسة الاعطاو حوربه ارناق
بالطيب نفع الطيب لا طاو عباق
من كان كوشر جسم فيه تراق
راج ورجيق على به بعيدا فاق
من نور خده شععت شمس الاشرواق
به حص به نور لا اصباح فلاق
الانحضع ثم انهر صبح الساق
ساقا - تنوع انلع الجيد دلاق
عرو اشجانى بالهوا ليزي عاق
الاصفا وحسن الحما لك ابتي فاق

دولاب صدره من شقا البتيا منبرق
انحاء قلبه بالهوا سمة الشوق
با عين ريم يشهب الملح و صنفوق
نورة شعق من بينا لافاق بشعوق
افتر من صحنف المهوضم به الضوق
حلوا الخواني به دماج او مدغوق
كالدرغر من قما قيم مفلوق
يدي تلقى من بات بالغي مشفوق
بين الحوجب والحجابين مدلوق
هارب رشا ضامر حشاز اهي لاطوق
عجاب لعاب تبذل بمنطوق
يا كعبه للعناق وصد المشفوق
يبرد لضا واج حشائمان حاروق
خمر تسلسل من نغفر بسم الشوق
من حرخد ذاب به حسن منطوق
جلباب غنم دا جي الليل بفسوق
به روح به ربحان والارض بالموق
خطر على حبله من النقل والظوق
خانات عن صبوز الاردان مغروق
هاذي انهو جي كدرماني لم الحق
عصر الطرب و سرور الاشواق بالشوق

اقطف فوايح ما زها لك اوماق
 دنياك ماداة ليحقوق اسحاق
 والعرا ببالثلف فيه لحاق
 دنياك لو تعطي العهد او ميثاق
 هذا اولى قلب على الشوق حسناق
 ترجمت ثم الحجت من فقد اسواق
 كثر عزيب بايه وصولا اسواق
 على وليف الروح للروح سراق
 بالحمد اسال الله واصف واعمق
 يرد لي من طفو في عصر الاوفاق
 رضعا الوفاة وعيد عرقوب لوفاق
 هذا او تسليمي عدد بارق حاق
 على الذي طاق وخرق سبع الاطباق

من قبل ما يالحق على العرس اسواق
 صيور وطرو دلالا نام ماحوق
 والشمل لا بده من البني مفروق
 ولا صفت ثنني لك الاطواق وطبوق
 ماحق يا مياس الاعطاف لم عوق
 ما غير لي دمع على الحذ حد فوق
 كانتوم مكدضوم العباري دصدوق
 اهبام او غرام واج البني حاروق
 طاه او سورة قاف حاسال مخلوق
 بالوصل نرايرنا شغيف المشغوق
 يا عد ولا ياتي قريب من البوق
 عذرا شوبه ساري عرق بطبوق
 في ليلة المخرج بالحق مفروق

١٣٥
 ايضا له
 اذ فني بما عانيت بالعزيز وما جرت
 على دارة ذكر اهل الشنا والذير جرت
 فلو قلت وعين بن الناس محجب
 على حالته به ربما ما تسرني
 كفاني به المولى وهو كان قبل ذ
 فله كم لطف جرابه وما جرا
 فلا تمان لدا كفى الله سرها

مسندها على عبد العزيز العبد المذنب
 سمعت وما جتنا به العيس ساير
 ولا تكثر اشيا عا د بالمال صاير
 فلا النفس في شئ سوا ذا عفاخره
 القاهها ولا غيري تبجي في حضائره
 لها يب سعائرها بالاضمار حابره
 بالاقدار تاتي فيه لا قدر دايره
 كم من وصيد الرذي تسمي وبها يرون

ومن لا يروى امره الا وورد ما صدر

ومن تآد بزمام الجهل له عزيمه
ولا عز الا بابه الصبر لا تكن
ومن هاب من لقيا عظيم مخافه
ولا مرد عيالات تنجي من حريمه
الاعاد ما عندك الجاره معز ه
فلا ذلهم عز جارا بجا لهم
ترا عز جارا الدار ما يزينها
ورد عن نبي الحق والدين والهدى
فلا وليت افكن للأجود راحم
والأضداد الاحابيلتم في خديجه
وريق على الغرات راعي حميه
فلا جالس للذي ريم صميدع
فليان تغرلك بهراج مجلس
تراكل من الاساد بالجود ما سدي
ومن لا عز النفس في جد صارمه
سكن من كفى الله قاله ما يروى بها
على الدرمايا من صدق يودنا
كفيناها حالات كفى الله شرها
وكم على خذ فيها ارضها في عظيمه

فالأضداد اكثرها تنجي من خسايره
على الرغم فتسقيه الليالي كدايره
جنوع الى سايرك دهرتك افسايره
على الاضداد ما هزة مما فيه تايره
ولا سال لوديسة محارم وضايره
اجل عندك ما نفسه الجاره ايفايه
ولا عابهم هيبه حريب اتسايره
الاعاد ما تجد الوشا يا فسايره
عار الجار احاديث رويها فضايره
تناال العاى عند افغوز ابرايره
قدم لهم جبر تسترك سدايره
ولا عد عند انه عجب في عدايره
على الضيق يحمد يوم تبدي ندايره
الى رمت منه الجود حسناه بايره
عار الناس معروفه ايكاني شرايره
وخالقتك ما خيل العديعنه كدايره
اخى شقة عنها ائسات حضاييره
اخا راحه ما يلتغا في عسايره
ولو كان مسغوه جلينا حسايره
ولأيام ما ينجح فوديت اشاييره

وكلم غافل فيها عار الدر آمن
اقوله ونا من جور الامام حايير
تحمّل نبا ما قول يا اكب الذي
تفوج الزمازي كتبا يوم حوت
ولا فريد فاخه الفرق واصتفق
لكن النضير من الزرم يوم تلتوض
الى سرتها من ربع دار قعد
عليها شجاع معبر الراي باع
اياندي بي جد لها لير والرا
اياندي بي فالك لرشد حني عا
احمد بانجاب ما صطرا لري
على الدر تلغي في اعصمات بواقع
سلم عليهم حتى تلغي ارضلام
عرق اللذاعبد العزيز ابو خالد
ومن بعد ذابن الجريم بن زامل
ديوم عبوس غطا افاق عجه
ولاد علي خصمهم في جميعهم
هل العرف والمعروف والصدق والنقا
سهم طوعوا عنق دارهم من حريمه
ولهم لا بيتي بالهون بالليل والنسا

عليه الليالي مسرعات جراسير
كسير العضا هل تلتقا في جبا يير
على النب ما مونه وقاته عشائير
كما هرقل من قاذق الملح ذابير
الاروق من عطبا البنادق ذخاير
كما عني هرسن صبايح جاه زابير
الى دار حني با لها من عشائير
الى حل يوم فيه الابطال حايير
وقيت الردن لا تكترب من هجاير
تنويت عج لي رسها في مرابير
سلام عدوما هرهر الرمش طابير
هل الرتبة العليا معالي نخاير
وخصو لذي حاش الكنا في سردير
حجا الجار يوم اللاش ضاقة حصابير
شجاع على لاضد دينا حايير
يخلف الجبان اذ شاق الا ذكاير
الى حل يوم هابلات حشايير
هل الجود والجمود هاذي اشايير
الاطار عن بريق الزايب ستاير
الى با نعم من ذالعشيرة ذخاير

عسى عزهم هذا على الدوب والابد
 عليهم بخير ما يحيى به كذا يره
 وعاشوا جميع في نعيم ونعمه
 كذا حال الدنيا سريع دو ايره
 وصلوا على المنثار والصبى عدما ٥١
 سمعته او ما جتنابه العيس سايره
 مما قال عنه البرهيم بن خويطر
 راعى عنينه في زامل العبد الله السلم المتقى

بارك يا من حلين هما هيبج	خائف حج اعجاف حرا جيبج
خضع الرقاب امجدت المناهج	يدتن بعيد البيد عجلا لا دلاج
سب الغواب تا فلات فقا نيف	تدلمنا سم واقيات السما حيقا
حسكات طفقات لطي الطواريف	هايم مثل لذعائم بالامعاج
هروب مذكر ما قفن وما جن	ولمات ما فيهن لوح او ما جن
خزام لا زمن ابدوا وما جن	يشدن الجول ذآير هارب هارج
عنا خر عكف اصغار الطوارق	هوص الحاصر والخوص خوف فف
سرد سبرقيات مثل امتناقف	ضامى القوطا ساقد لضا لعم وهارج
بارك يا من حلين اعساجي	يشدن مع البيذ دو انيق سا جي
مومني في عكدر اسراب الدياتي	او ما نبا نيب تلغحه الا فواج
الى اعتليو فوق دنه الما في	دررب اقبال هرب بالتقا في
عوجو لمشغول يزوج القوا في	في صنع طرس فيه سال اطلس الزراج
يزكا سلام عدما ناض بارق	او ما طرق موج من الريح طارق
او عدما يا طامنه الناس مارق	على الصراط او دارج بالبيت حجاج
او زرفلت في المناكب ابراكب	او ورد الورداد جم الكيا كب
او ما نلاني بالسلس كوكب	او ساق ويحوس الدجا القجر ونفاج

من لب قلبه هل لغرض أو تسليم
منسوج مزروع قد اخل بتنظيم
اخن وانوج من جنا فخر الطيب
يهده المسد الجود من المراكيب
هو باهل العاني ومنه الخناره
كل فعا عن طولته وافتخاره
غيب المحل محي لسنة الدما ديم
مرغى الفحل فشا من زوم الشغابيم
حامي اهما الفيا وعزه وسوره
دارها بعين لاصد وصورة
دار الرضا والجود دار الرضيتي
الا ولا ياطاه علم الصلاطين
دار النقا دار الكرام الوهاب
عتيق عدين تعا يوكي الطيب
بنقادات ليث حضري او همام
لا هم ما هو يركوي قول همام
فتال صعب الراس صبر الذهاني
لا تفل عن الجير ان صيق او عاني
مطفي لظالم يبا نهار البرادي
لا جن مثل اعطاطات الجوادك
لا هد لغور سياتها في سروجيه
لما يصو الضرب غيات حوجه

لا اصولا در الجاني فما قيم
مثل الجود جاش من جاش نسا ج
ولذ وحلا من مجاج الملا جيب
(زامل) الاجنب هل الهجى هلباج
شيخ بده فاح خمر النار
زوم الخفيف المجرم الحجابي الراج
ليث المحل همام عنده 2 هيم
بطشه البغاي وبذله المحتاج
فيما الجبا حيا لربا من انغوره
اعز من وصر مقام وصنها ج
دار الصفا والفضل دار الجليلين
ما وقف لضباط فيها ولا داج
دار الشقا دار العدم الحراريب
حاطا وعبو برخاصها كل صلاح
انخيق ورهاق الصدده او همام
عزام حزام عديم 1 2 صاحب
ادها من الكاهن اجل المعاني
ولا ترصد بالبخا شيس واللباج
له مرخي على الصابور راس الجوادك
لا قوض الهودج سرعات لأرواج
صا طه وخلاها تجاول امروجه
عنه السبايا كل ما هد تنفاج

فمرز الوغى ذابوق لأبطال عقال
مهم واحد من خوف صند العدى ذال
الاعداء بالمعادى وقا مع
يا شبع برق النور الاملايح
عس تدوين اعدان ويعزك اعاز
صرو على سيد قرش الذي قاز

بالخيل لا فيتح سكر كل مشوال
من هده برجى السلاحة والأفراج
يدع الرمد يمشن عرو قلايح
لا شتبه الاسبجاور لجن الأراج
يا من على كل الملاغالي عاز
بموجهة مجر الكواين بمعراج

اديه ناله بسنه على عبه العزير محمد القاضى المتوفى سنة ١٣٧

عز بل قلب من هو البيض من حاق
صا دوله صرق ابدوق ايتفاق
في وسر حس حاضن غير ما طاق
ضيق نطح بالصدر منه الحما نفاق
عز و شعق قلبى على الهمر لحاق
جائس الغرام ايجاش من كض تراق
يا ابو سغى لزين حورى الأرفاق
ماحق يا غص النهدي قتل مشناق
وارد دليق كى بطرافه احلاق
يا هو جمال كل شئ منه لى لاق
ز القى انهود بينهن تقبل براق
ومخافى هم بسلسال الأرباق
يا عنق ربهم عمايق زول دراق

في سجنى دين عند الأحياب ما سوق
بغيات غي البيض غمى لها العوق
زفقات عبراته تكسر برصدوق
سعايره رصلى الضماير ابحاروق
دوبه سبل الحال سلال ساروق
خمر الهوى واختل عقل على الشوق
يا جادل سلف من الريم بزوق
لك و نت ما نطخ الم الحسرو السوق
عن الريم ابنا بي الردى مغروق
جيد و صدر ضريح لدر ك حد لوق
يسبه لاد صو الزبيدي ابروقوق
مثل الرعاق ابدابر الحصر مغروق
عواقه نرها الحنايق والطوق

واعيون نجل لا تغايج العساق
والخذي براق الرجاء نوره انساك
وايهاف غير كتن ضيق براق
وترايب كالون بطوي لا اوراق
والوصط به سبر من الريش ما مذاق
ها في الخواصر ناب لاردق والساق
يا غلة الرجاء يا سمس الا شراق
خوفتم على قلب من اطمس شبراق
واند لو ميس شقاق بالاسواق
من غرو غير ما رجانه الاعناق
يا بعد ولا يعطي الا قول اصدق
دوبه ابو عدي وبوفى لوعدي باق
بخنيك يا رعي الموتب اذ قات
ولا كتب لي يا ربي بما لا اق
لا صفا لدمرة مدج الساق
من قبل ما سعادك النبي بقرق
دنب ولا يغديف في طيب الا وفاق
واخلاق ذان فوق كالقوس سراق
دضرب تيمه تونايه نيا شاق
ساحوق سطا فاه لايوح ولساق
كن اجتمه ايه لاحد الخف بالساق

متراسهم السحر في حاجر الموق
يد في صفاه الصاخ التبر بالوق
كالوصول لا تحويان بصعق
ولا انجمار بالاذلاق مفلوق
يسوج من صنف الحسا تغل صبيوق
به ضناق منقوش من الشاخ حد فوق
يا نور سمع صاقي بقر الموق
في كاس سحر يدعي العقل حد فوق
بين الملا ما يطلع الخمس مخلوق
بمازح و مزاح غي او نطوق
توعيد عرقوب قريب او مفوق
لله الهوا حجه المطلا مملوق
عن كل مرسل على السد ما فوق
في بروة فيها جوب من الشوق
اوطف زهر سبتان ما حبيك لوبوق
ديانك لوفها تما ديتا ملحوق
عصر الطرب والعمر تاليه ساحوق
يطوي طوارق الفيا في بلا عوق
مدورم البرجوم كالقوس نعنوق
في وسط غيات اللازوار طاروق
اخوع اجمع جمعد تغل زاروق

سلام الى جال الخوف بعينه وثاق
 ما في حيا حيا فلما كل من عاق
 ما ساد له فظيوي بطوي لأورق
 حرس جاع شاع صيته بالآفاق
 من جالين هو من الليل يبتاق
 له ما كل يعرض على كل مراف
 الحق وانما طهاقا هر حاق
 دطغ لظلالها بالانفاق
 لا ستر لفق النفاق ونساء الأفاق
 اذن من الضاري عديم وحقاق
 اذن عن المغنون بالسوق اذاق
 متحير بالحيل من غير الأعواق
 عز في ابرديا حيا كل من ماق
 صلات ربي ما منسا حيل لاسما
 او عهد من بالارض يسير على الساق
 على النبي الي تو افوه الاصدف

رصدق ولا رصدق ولو كان حد روق
 عبد العزيز ابياد العجل يوق
 الا وهو عندك على الناس مغروق
 بابه على شحها لا اعناق مد لوق
 كاس رصيح الراس مع حسن منطوق
 ولا هوب عن دير هل السوق مغروق
 ما يوم استقر عن الضيف مسوق
 قبو للمحب نزع الربيع مسوق
 حامي التوالي وة عشر كل ما بوق
 يارد و بروي مما دعا لصند حذوق
 ليدحة شفيف حل في قلبه اخنوق
 والقلب مما حبه بالامر من مخنوق
 اذ كان لك بسوق مده الهوسوق
 غيب الحقوق وما نسا المزن بروق
 او زبر الذاري سفار من شاهوق
 مني عدد ما رفر في الطبر بسوق

ارصاه في محمد العبد لله بن رشيد

بدا باليرام عابق البيت عايقة
 في كاعذ كالون جفان نجي
 قبل عذتي اعذامن للولو الذي
 كتمته الا ما هيضه طاري طرا

ايتفق ابوت كالغوريق لا يعقه
 مع الحبر فيه مزاج مزاج املا بقة
 رها لنظم في عقد تلالى لوهقه
 نهض فاض من قلب شعاليين فالهقه

قلته ونا روجي من الهم والهي
برتي الهوس بالهي ثم سمي
ابصر بما دها من ذاهي الدهر
اشوق لعيوب الوقت لهدا مرسمه
فلا شذذ اوقت ظهر له دوله
لا طاعة خلاص ولا رعد دنيا
يختلوق دنيا هم ابدن بنيم
استغني لاخيار ما ينبا عمهم
يردون كارك عز طربك تغتفه
امناضرك للدنيا بعد له اويله
اصاطم وزايم لي ثلاك معاني
والاوله منهن عسري احسرتي
فارت خلافي كما فارق الوطلا
ترفعو اعني وفازوا بعصرهم
وناقعة صرت للعسر حسند
ونا قول ذ اسلام قديم من اعننا
والموت اشوان حيات به الفتى
والثاني بحث الالب عن ذلوتي
وجيت ابي تجعه ورويت غلس
والا لي على باصا بن من انا دم

تخرج لجب في فرع صدرى امفارقة
هو ايا الهوس في لجا الروح مارقه
ولا ديرة للعبد من دون خالقه
ولا ايام من عصر دم باق بايقه
دو اليب حيق با مرشرا وطابقه
حذا هب قد هب وصاها امدنا بقه
بالنهار عقباد وبالليل اسارقه
خصي عار اهل الحيف فاس سبارقه
ولو كان كلاته بالانزرا اعترافقه
كثرة ارضيع شوق الا بصار سارقه
حد بين لا بده على الاحمر لاحقه
جثيت عن فرق بالاول ادعافقه
فريد منه قض العنادي سبايقه
ودنيا لهم مع كل وفقا موافقه
وكم طلق عينا عسر الايام عاشقه
شمخ للعلى لو حسبته من بو شقه
الافوا لجودا ولا العسر خانقه
بالاقفا ولو هولت ما نيب لاحقه
ونسيني وعيني لا ترق الدمع دافقه
ولامت ايشاكي حاسر في غرادقه

ابى لي سند ابدي لم السد يقتدي
وئيتو على ما يبتلع من سر ايري
والك الله من هالمعاني وصيبيتي
انزوزي بحمل باهض مثل ما بهض
بحمل الادورج تراصرتو ايمه
انخر حوري من انخي طاميه
او صفه كوصو خروب عندل
خليل بعد ما ذعذع الوصل بيننا
اجي له بجلبا بالدرجا يوم لي رجا
واخرق عن الميسم انعام شارع
اجي لها شفق ووترد فو لجددي
يدبر وتله بالعسيه يا اوتعدده
آله يعرف من ذالمسد خمري
واليوم حذ احبال وصله وباربي
واخلاق ذامان على سد قميه
اريا حيه تشدي المحنيه الحني
اشمته كنه لا فجه الذدف
ولا ظلمت شاور زولا او خوفه
شهر سفايغها بالاقفاد الا وثبت
لدرسد قال الاعتليه افرد لي
احملك يا نجاب الاعاقل الدنيا
واندج من العنبر معلسك لا ذفر

بقداه ولى بطرق الحال طارقه
اجاي على حضرة بنا بي ايوافقه
هب الهولي واغرقن سيل بارقه
من الثقل جودي قدانا اسواقه
او طمح نجره غاطس فيه الاحقه
الاهق به قلبي طبع في مغارقه
الى دلعت كن السجله عوانقه
فزنابها والنفس نالت مشافقه
وهشله ونجلم في كر النوم غارقه
في ذبلان ديرم القرف لاهقه
احم الشفا والجيد بالكف فاهقه
بالرفق عن تغرط الولعشارقه
عكاريش كاريش السبرات فارقه
صده او حيه د قرش القلب خارقه
فيج النحر مانا عن زوره مرافقه
لطف شو اكلمها من القفل خافقه
فريد قر سابق الريح سابقه
روح يبالمدخل ونهضه سبابقه
من الخفا ما تشاثره في ذوالقه
جبرها مقدر تركه علا يققه
سلام عدد زهرتها في حدائقه
واحلان السلسال في ريق ذابغه

ولذمن العرقف على فاقه الظلم
سرفوق وجنا عتاف يوم تلتوض
تأغزها سدي وملفا ثنا ياي
شيخ الجبل بر شيد حمد
بالأيام ديوانيته ما تجافا
فيها ثمان وضمانا يتغلطن
وانذ ان الرعاد الى ررب الطها
والطق من السناسو لاشوب الجسد
حاش السناء الجود والعرف والصفا
ولا كون الا لا بسجبة الثنا
رلى توهل باللغا سرج ملبس
له عادة له رصرع الخيل الاعتزا
كمن ذليل يلبغت الاول الغزع
يا ما عدا جمعا ديوات آمن
حر بهم ما يهتن في ارتود
يا شيخ جيتد عاثره عاثر القدر
وهلوعلى سيد قرش الذي وقف
من عار جالي دجا شرك بالهدى

يوم ايتور الابك الما حرافقه
تسبه الدبرات المواج رواقه
ايشبشبا اما شاق عافيه رافقه
وجير النضر باي زمانة اعواقه
فيها اثر في الشمع كاشمس شارقه
على جال نار للمساير شاعقه
عطا بنعطاف جرح الخند دافقه
اللاوح السرجوف بالبرد طارقه
والسنا من ثاني الناس عالقه
لا قمر واشخص الركن في معارقه
ما هي على اولاد لسنا عيس صناعقه
كما يصرع النادر خوار خرافقه
ايدان الخطائم اينا ضر السابقه
الاسار سار العز يتلي بيارقه
والذلم من دار الدار ايدلا حقه
بيسكة لا يام يا شيخ صنابقه
على البيت وقفت عنة الاصنام زاهقه
عددا ما تحلتم بالسما من صوعقه

روضاله فيه
عوجو ريش هجن من اعمانى
على الدار قفولى لين اتحق

سليمات المناسم والثغافى
دوبصغ الدر من ماعد لالساني

ارضىوني برمان العوق ما قدر

حسرت او حرت والراي اختلبيص
بعد هذا حزينا فوق بزل
اخاف ما حساة لربخ فقل
هجا يهيج ابيادنا بالاجيج
عسانا يا اهل العيرة نلقى
عار شيخ طغى بقطار ملكه
طغى فيها عار دين او طاعه
محمد شيخ شمرك سجد
لغان ابروتي من لاشفان
فلاكن العمل لا صار طيب
الى عدو عزيزين الملوك
او طيق ما يجيله مثل
الى حل القضا بركون مدته
الا يا عدم فرق النيات
اما اسمع بالشالي كل رايح
اول للمحتاج والوفد هو اكرم
يجلونه الالهية اتقلقل
خزونه الا عضالدهر بي
كما لذيابي وهو عد وردته

ودرج يا اهل العيرة وانى

ولا من احد اومي بالبناف
ظنا ييب خفيقات الاواني
كما القيسان ورعان المغان
الجول في رباد رحر حاني
بعد دربالسلامه والاماني
لعله ما يزلله الزمان
وخصر للعدوا اكرم عاني
الاسنة فانيب امداني
ونا ليتي عنت لك من اودني
ارضا عن يوم تقسيم الحساني
او كل عندا حونوره اهداني
جرم البخل مرضي كل عاني
رشاها بالوهاب والحسان
انفس بالمناسف والجفاني
فهو للجار عدو ربه جاني
من الجزله اعد عذرة اليماني
عياز تتبلي منه المغاني
وجيته عاني مما وصاني
عدصاتي ما به اوساني

عس عم وطاسني اوطاها
فقي الدين شخموم عفيف
وهوله عاده لا ثرا بقوم
شربك الموت بالكون الركيك
عديم لاتعاقبة السهوم
يخل الخيل والفرسان جشيا
ظهر في سربة تما الرسوم
وقوم عاده تم لاطعون
ذو ابيح شخايم الكرام
وكرم ولم قوم ما تها م
وصارا لله علسيد قرين ٣٣

ادخاله

يا حمام بيسر لانا هيرروج
وننهض عدل اللحن بين البروج
يا غزال مرتعه خال الفجوج
راته ما حوله الراي يدوج
تمت افزرز واجتلكني خلوج
وانوجد وجد عبار ايموج
ليتصا في الخذ جناح اعزوج
بوئلليل يوم قضه ذبل غوج
والجبين وبسبه برق لعوج
والسنايا غرفين ابلدوج

عاش شخ جمع كل المعاني
سليم القلب ما عاها وخاني
ايجرع تلح الأرقاب الحزاني
ايبرقع باللقا راي الذاهاني
عاش علا نجانح اثناني
كما ضان ايراجم بالوطاني
اشهرهم مثل زهرا لايدهاني
ودفع في سوادين القطاني
سنا عيس رخيبي اليماني
تكفلها وخذها بالاطماني
عدد ما سج ورق بالغواني

ما وقع بالغي بلحونه تلاج
فجمع المبلي وهو بالصوت ساج
من حذاره ما يرتع بالهباج
ما فعدله بالثاني والزر اج
ضبعة ضيرة تحت قبو العجاج
من مخافة بصتفق به لوح ساج
جبت انا لاي وعجل بالنها ج
اشقر فسم اعنانه بالعلاج
والغزبين المقارن والنجاج
في حليب اربكار خطوة العجاج

بونهود حلقن بالشرب سوج
مزعنه كنين حقين عاج
جيدن بس برسال الدرودج ١٤

ما قال محمد العلي بن عرفج
امير ابريد

١٤١

يا ابن لقلب ببيع الولف سده
يا قلب يا اي شيب الراس حده
يا قلب من قاضا جيبك ابرده
عن ذان باب الوصل يا قلب سده
اصحاب الي حج باب المرده
صدا طان حور الدور ان قلت حده
صافي الجعد غض النديم اسده
ما لي اقد له لولي اموال حده
ون غبت يوم قال ذلوم حده
ها في حشا انسان عد الاسده
ون قلت صدا وراج قلبه برده
ماحه ورب البيت ما ريت قدده
ون قض مجد و لور كده اوردده
قبلت انا لبسم شمتت فده
خمت عنقه و نهر زاد و دده
وادعت حده ما ينوش المخوه
لولا ان ييبه شذبه اوقده
و ذويه و العيتين بخده

بينتني لعدي واشمت فيا
بالك تكون لمن جفاك ارقبيا
لا تقبله لو كان حسنه تزما
شم للعلا واشمخ لنجم لثريا
لك ما صفا لحد ان يا قلب عيا
بدر تجلي ما نر احد عليا
يعز الغصنه بنصر في يد يا
حسبه لي الجا من حد او الد يا
ولا عي الورقا و فومي اشويا
و خلا في اساي عشري كل حيا
رحب او هلا نور عيني او حيا
والزمن من عذاب الثمان اشوقيا
واقبل تغطروني ابرين او غيا
ذقت الشهد من بسبم جوهر يا
ورويت من سكر نباته اضميا
من السكر بي ما عن امد اكيا
واعجم بالوسط زاوية زيا
و ذ بيلتين كان انا قول ذيا

اعفر غريب الدر مجموع بده
 ائني على اني ترجي الناس مده
 كنه على زمة شبابيه اذلبيا
 محي النما بالمارجا كل حيا
 يجعل صفات اقلوبنا مجرده
 موده تلبي بلطف خفيا
 وصلو على الي بالشد يد نعه
 شفيعنا بالحسرة النبي

اصاله

عني سلام عدما الغيب سالا
 او ما سعي بالبيت حافني لاقدام
 او عدا عد على الفاع سالا
 او سار مستاتم اليما في يسالا
 ولذو احلام من تراشيق سلال
 من نا يرض رايح ابروقم تلالا
 وجد له عن نابي لا اذواق بينجال
 فاذ صبه واقفا هل دعي او سالا
 عذب النبي كمل حلايا او صوفه
 عني جميع الغيظن والهم تراالا
 والحذلا ورو الون وصقو
 والعيز عني يا علو الرصيد عالالا
 دم على فقد المحبين هلدت
 منو ابعينه شاق شوقه او نالا
 بالي ومن كاس اشفته شري اشحاح
 من بينهم اشفاه خمر حلالا
 لو سيده لي جسناه يد عني
 نرتو ولو من دونه وصله تحالا

مالي هو الآيه وللغير ما بي
 وجدني وجد من طاح صايبه جاني
 يا بديا ناها بقلوب العشايق
 يا سمعة الخفرة هل كنو باطيق
 تالي نهار السبت اسبوعنا ذاك
 لا تحب اني يتلع الجيد بانساك
 انك علم بالي ولو في سجود
 انك تلت اسفته بالعقودك
 يا بوعمان كاللؤلؤ لو ابيع
 حطيت في قلبي اسهم لو ابيع
 ليتك اسخط اسفاك يا زين بسفاي
 يا من بلاي وداي وسفاي ورضاي
 سلبتني يا اربش العين ساي
 سلبتني وانحت مالي عس الي
 جمع لنا عمل الحبيب حالا
 وصلو على سيد الملائكة نور السلام

طفل ابينه قادمهم الهراجي
 ولا طرح خلق ربه ايسالا
 يا من جذب حبه ابوت المعاليق
 صبر وجاشي جاش فيه اشتعالا
 ما ذقت انار يقك ولا ذقت انا ذاك
 لا والذي ستر حقوق الحيا لا
 يا هاني الحصري نزم اليهودي
 براق صيني بالسحاب الثقالا
 وحاججات كن فين لو ابيع
 سلبت قلبي بالمركا اسلا
 ولا تدوس بحمص لا قدم احشاي
 عندك وجسمي حل فيه اسلا
 ياي لنا في حلون لقع ايساي
 سواك يقبل من جنابي سوا
 من عجب هجر للحبيب اسطلا
 والد وصحبه ما يهل الهلا لا

ارطبه

١٤٣

قذرت عيني وقلبي واعذابه
 فزرت عيني الا ما اصبحت قرب
 وجاوية الحمام ونحت فوجه
 الام الملائكة بالليل ناصوا

استغنى مولع غمق صوا به
 لا يا ويل من حل الابلاب به
 بزل الليل جفني ما هذابه
 وكل طلاب نومه واهتنا به

قرت عيني ورتي القلب نومي
دتي يختبط مثل الفردوس
والبرجال من ذاب حيايت
براجسي من توه قولع
مزومر الهند صافي الميا
الاملاح لي خده كنه
وهو رعي الثمان المرهفات
وهو قبل اقلابه في اوصافي
المني بعيت اظهر وضبني
اوسجينا ووسدي جمينه
وساعده رحمت من عنده يقول
هلا بك يا بعدحي اوصيتي
الاياما بكفيني حنيت
ويوم اني ولنت ورتي
فنز في وقال انزاح وخر
انا طيت انه ما عرفني
وقالت يا فتر عود علينا
تبدل بالصدور ولا يعود
ونا صغيت اصفق في الكفوني
ختم القيل بعد الحكم صلوا

ودتي يختبط من عند ما به
لكنه فاهشه حنق ابنا به
صوب القلب ما فاد الدواب
بمذتوه على نرمة شبا به
براجسي وعلق في احرا به
تليع برق ليل في سما به
الاياليت من لحو المنا به
صديق صافي سهل جنا به
ولا اظهر كود عنده في اوصنا به
ايلى السوق او حينا النبا به
وراكي اوبليت عنا مرحبا به
الاياد قلمي مسهلا به
وسويتيه كما قوس الربا به
تذصيرته وقت اقرع الباب به
تحسب الباب يا ذا باب قابه
وقلت افتح عشيرك لا انا به
ومن له وطلب ياخذ احسابه
على ما فات لي بان الجفا به
على خل تنكر واسفا به
على المنشار والو والصحما به

آة من هم احكس الضلوع
 احترق جفني وعاقون لاجوع
 غارت الدنيا وجبتنا بالعبوع
 جت على حد العلامة زود بوع
 من تدابيرة لاهل صنم الدروع
 حاضم والى القدر عالمه انواع
 مير حكيم الى عبيده لراخضوع
 يا حبي السفن من غيب الطبعوع
 ناه اف يا قوم ايبادون النجوع
 خض بن مجلاد والبوالهوع
 ركب ابوسرة على الصغر اللجوع
 قال خفق اربعكم راحوا منوع
 ادجت شيخانهم مابها رجوع
 في اكونه مثل برق لموع
 خليت شيخانهم طرعا صروع
 واقبلو شمر بجزون الفزوع
 مشر من فوق حسنة لطبوع
 مردفين كل عمهوج فروع
 مردوا الغتة الزينات الطبعوع

داوي بالقلب يامسكاي جا مش
 لهدد مع العين من موقه او شاش
 وصطت مضرا بها ما جا قواس
 في ائمة القلب ما خلت بها مش
 خيلهم عقب السهل تا طالعفا مش
 ما كتب بالدمج ما عنه انخيا مش
 عالم النجوى ولا عنه اختفا مش
 لا تنجي من علر لمنعود عا مش
 رايبهم مع بدوهم مصبح علا مش
 بدلو اذ ان المناقش بنفشاش
 قال بالقصمان ما منهم بقا مش
 هيب بالقصمان ما فيها مها مش
 ما بهم من رد للساقه اوها مش
 والخباب والهند والميدان شاش
 ذبحوهم مثل تذبيح الكباش
 مثل صلوات الدبان اقبل ايجاش
 في نها رعن بغى السوشات شاش
 كمن وصفها لها بيض نشاش
 وردوهن وردت الذود العطا مش

والكحلون فصل من عقبات جمع
ذي الجافتها والأخرى بالاضلاع
داو في قلبين الزرقا اصدوع
آه واولاه ذاسابع اسبوع
ياهل العادات داوقت النفوع
افزعو الشيخ في دهم الجموع
كيق عقب الشيخ واجواد الربوع
كيق عقب الي بكم لطف اوردوع
تخبره الراج في وصف الجموع
او تحبون المغاخر بالزروع
المغاخر خضوب حذب الظلوع
التي طم والناطم والدوع
والرجال الي كما وصقوا اضلوع
يقصنون اكل هدي لموع
كان ما قمتوا فحسنا اهل بوع
ولا يريدن اللقاوهن اوضوع
فان جبروا كسرهن عقب الفجوع
جمعا تو عطرهن من كل نوع
عمر صلاسه عار سيد الجموع

وزود وكيال زينات الحناش
مهم صبي قلته راحة اطعاش
تحسبون الشيخ هفينة بلاش
لا تبين لي ولا عني خفاش
شيخكم في وصطكم ينخا النساءش
واظروه بجد سلات النساءش
تسريون الما ولو صر قواعطاش
تاكلون الزاد لوزان المعاش
والسولم فوق زينات الغراش
او دصار في الذهب هو والقاش
لا تحسبون تبي دصفي ابلاش
للحريم ومثلهن ذان الحناش
يبردون القادر عما فيه جاش
عز صد المكنون يجلون الغناش
ما تزيت بالملايس والقاش
ولا اعلا بكم على زين الغراش
رششن اجيوبن في عطر شاش
خمرته للذوايب بالغراش
ما همل نومن الوسي رشاش

يا عين اسوق الدم من فاضلك فاض
 مما طرا هيرضت من غالي الالفاض
 على الذي ييري سوا هيج الامراض
 عذب الجواب ونراي الزين لافاض
 سكر نبات ابريقها ينس الاغراض
 يقتل الامتعا المدلل وهو قاض
 يا تسم ناض من بسمه ناض
 والحين عني اعياضني بالسفافاض
 وخذنا طلحة ترها الالفاض
 والوصف مسلوب عز الزاد وعناض
 والردوم زبور للاسلاب نهاض
 من فخذ ربات البها ضامري هاض
 من مغرم كدهاض الالفاض حفاض
 من طرف توه تبني بالابر اض
 لو سافر العابد ولو زاهد ياض
 الاذكرة فر عقل الحسا جاض
 والنفس من عقب الغضي غيظها فاض
 ونزل جبابي ورش العين نقاض
 به نور شمس شرقت سيد الاغناض

على خدودي كالمرزيم يا عين
 وعذرت عني ما وقوماه عامين
 بدر الدجاها في الحسا فاجهر الزين
 بوير الرضا من بين هالي لجا جين
 به حص به يا قوت غش المشقين
 ذوايب تور دك جوا لحر دبين
 نور على نور ولاح على زين
 والجيد جیده يوم شاق القرض عني
 واعصود كالجار ونهود كالصين
 وارد ووقاف الشرف تقل طعنين
 وساقين مثل السناخ مع دم الاخوين
 سد عميق وضمير بين ضلعين
 حد والغريب هيصنه من احساكين
 سباعز الحسا وانا وبن
 عقب الديانة قام بصنق بالأيدين
 والقلب مطعون اجروحه تراوين
 والكبد مني يبسطونه اجموسين
 من الريل وصفه به من الريم وصفين
 به سحر به نور القمر بين سبتين

وجدي علي بالما يجلي الامراض وافرقتها حتى وعنت علي بين
 وصلو علي غش الزنادق ولا ارفاض في صلواته عد من يطلب الدين
 شفيقنا ونكازيبسن الحاض ، خير المسلما سيد ملوك الحجاز

ارضا له في عمره كسعود ال مقرون

باسم ياركب فويتو تمدون	ياي علي نسل العساج تردون
تكفون يامروس المنايه تونوا	بالهون لاهنتو عساجا تردون
روس الرضاي لا عدتو امرا دي	مفجوع يا مترحلين مرادي
تحملي مسكوب غايه امرا دي	هلا عس من سوا شرارتنجون
باسم منكم ساعه يا نجا حيب	عوجو بالايدي في ارقاب المنا حيب
واصحو اول تنجون مادته انا حيب	منه نوم مرتكب النبا لا تجملون
يا كبر مهلا ما عليكم خو اتي	مردو دعا ذر هرب كالقوا اتي
هداي ديت القام والدوا اتي	وادنيا كا عد روم وبيت مكنون
كيت سلام عد ماشد منقود	او ما بيا عين الملا عد منقود
بيد الحيد ما و طاحد منقود	فرز الشعاري عنه لا اربلال ينقون
بر كا سلام عد ما ورد ما عد	جارجر الوال الور اريد ما عد
مع لب قلب عد ما ورد ما عد	او عد مالرحن قرج المديون
دوما حد الحادي وقيلن لامثال	او ما خلاف الغرضو قرين لانغال
او ما جبر الوادي بر عتي لانغال	او ما جبر بالروح كايه او كيون
سلام غلانو تماش النواشي	ولذو حلانم ازالا النواشي
لغ لذ عاذع له اتوا النواشي	مقرجا عذو اجم القيص مكنون

ولذوالطف من نسيم الرواح
وافخر من العبير خنين الرواح
لبصفاة روح صافي الصافي
عذب عذما على زجاج الصافي
لمن استطاع الغادة الروم وحياه
تتم العدا بالكون من اراج محياه
ودلني اظا الربيعا اذ عار المدا ربيع
مرهني تمام الرق روسا لها ربيع
عنوي اعمر علة اعين الجوارى
لاصد وحسن من اصروم الصوارى
يامن العماره عمالدي دمار
مكي ستيك من عاقتي فار عمار
لا طابع عذني ابعثالي ولا صرف
روزي اجمالي من قعوس لنيا صرف
عطاق لقلوب الزهايف خطاف
بالي لها لو بالمكرم كنت انا الطاف
والانجلا البارى عن الهم بينه
ولا فلا اعن لعالموت عينه
عساني الي سيد تموص المساعي
يا من اصطم المستحق ساعي
يا هيبه العواجله حريمه

وابها من النوار غيب الرواح
سلام متجوع تعلى عن الدون
كارو حجامن روح صافي الصافي
اوما تعرفوا بالمحارم ايلبون
ها عن المراجل كلها والنداحيان
رمحه المشهور المناعير مقرون
حسدي سعد الجودى اسناد المغاربع
جزال العطا ذيب السبايا ضحى الكون
احق وانذ انه حقوق السوارى
ولجاره الجامن صنينى لصنون
يامن عار رسم الشانار عمار
اجادني ببخرال عينيه بالعون
اجادني بعجل بنجل بنى صرف
بابه صا طان الجوارى جبر العون
عفر ابغراخذودها يقن الطاف
اذا ما هتيت اليوم بناي فنحون
واذا جعيد الشمل بيني او بينه
الا فوى بالصباح يسعون فدعون
وعلا وانزل من لاماها عساعى
يالليث يامروى سبا كل مسنون
يا شيخ يا مره السبايا اوديبه

ما تنفع الكولمن لا يسيبه
صفت من فرغاه خمسي الخمسي
من عسذ الساع نوكسو مسي
يا من عن الدقات رم المصاعيب
وشاقت عايف يامهد الأصاعيب
عن من على بابي ضحا عيد الأضما
فلما لها غرب دهي الليل وضحا
المدى وضاح الأنياب الضاح
والعشق مسلوب ولانياب الضاح
سهييم نايبات ما قلا هزن
منه الضماير لو تلزن تمزن
لا كاسي برسكن بيريض ذبابل
واحصرتي به موت به سحر بابل
ضاحي البهاعدنان ريان فتر
وقفت عنده حار حال فتر
ومما اتورا يا تغل كل وطعون
ضافة محاول حيلتي يا جاجار

والعز و ما يعرفون
حبه كما حال سو أصبح سو مسي
قوال سيب يا فانا اضان بصموني
ربو الضعافا بالستين المصاعيب
يا من احماء ايه المجنين يلجون
احورا عماري خرد العيز وضحا
بالتيه يدج و ذنخ طاعل الهون
والردو في وصفي كما رمي الضاح
واحجاجها والعين صبادني مع فون
كالدرع من شبة الروح لزان
واعزنا يا منه اباحت مفتون
وحسولته لا در عرب الأ بابل
ذباح عن جسرين لأولاد وصيون
والوصط مسلوب ولأجفان فتر
شوق الجبابب ما جلا غل مفتون
مايز له العبال بالكون ريطعون
يا من بختمه قد الأرقاب و طعون

مما قال عبد بن عتيك ^ص باخيه ناصر يوم يتوقا في بغداد

قال بن عتيك حاربه عينه الترم
يا من لهين ضافة الى طعوم
عبد الله الصاير عار حاكم والي
تبشر اذ بول الحزن واقرق غالي

جانا الكتاب وخط بالقلب معلوم

دنت ما يطو الغيا في من الكوم
متعلى بكونهن كل شغوم
سارن ابليلة خرس ما به نجوم
رضا لعن عقب الزعانيف والروم
كهم حارد في غرة الريح مدهوم
وضاهي ما به صديق ولا قوم
طبت بعد المسمي تحت روم
ويلاه يذطحني ادخل وسلموم
قلد الجزع عن ناصر قال مرحوم
وايديت زورت عاجل بين العموم
وعرفت ما يجري على العبد مقسوم
يا كيف انام وساكن البيت مهدوم
ما هوب من دين ولا نيب من نوم
على عصبه يشكي الحال في روم
ونا الاجاني من الوقت معلوم
ولا قط خبت خاطر يدوم الروم
صخر من عاش في ديرة الروم
اخوى عنده للمقلين معلوم
من خشم شمجار اوص ما يوم
ما تفرق السفره من الزاد واستحوم

وطوبت يا سي من شفيتك صفحا 2

شنتين لا ما تركن الجعالي
ضارتن في قطع الفجوج الخوالي
شخرتن وقصر المسيب عجالي
يا لاهن سهرن واصبرن فالهواي
نقزني وورد هن قراح الزلابي
احذ الوحوش ومهر فالذيب جان
عزيب حدرني وشور بي فوالبي
وعلي ايفتح يوم شافن شكالي
جبرك على الله واعصم لانساني
وصفقت بالكنف البين السماي
باللوح ما به حيلة واحقواني
عصيدي الاخذ قديم وفالي
ولا هوب من فقد الاهل والعياي
لاجاه من صرف اللبالي مياي
شكيت له ما صاب قلبي وجالي
ولا مرة كد قال ذاك وذاك
وحاشن المر اجل دقا والجلال
الالفن وانبات الهزالي
ما الزاد يفتق والوطايا اجزالي
والعبد عند معطرت اللوالي

اخو خزنتي ما طال الذي منه معلوم
 كبدى عليه حاربه كل وطعوم
 كثر قرصين ناسه الحصف بجموم
 وطلب حرون من شقا الهم موسوم
 مثل الدليل الي عن الدرب منجم
 متعجر لاشي ولا قعد ولا قوم
 واياي بك الحفريات والعي العالموم
 على ولعن الروح ما ينب عليهم
 وكثر البكايرت عما العينه وهجوم
 بالعينه صر فراق الاثين ملزوم
 ما يسه يا لطلب يا قابل لصدوم
 وسكن ملاو القلب عن جوده دم
 عسان بالجنه عن لنا ومرحوم
 وصلو بعد ما فرق برق يخيموم

مير القدر بين المجهين حالي
 والشرب لو هو من حليب المنا 2
 تو طقه غارات غير البالي
 بي حرون يعقوب وما جاهه جا 2
 تفطلسه صار الجنب السمايا
 صرت صبرا محجزات الجا 2
 وعوي عواذيب لفا الجوخا ك
 حيد ايدتي للحمول الثقا 2
 نو ص على الباكي ولا هوب جاني
 قبلك وعقبك اول ثم قاني
 ما عالم لاسرار تطلق ابحا ك
 واعفرت قوبه يا عزيز الجلا 2
 تتبجح مع را حيين العا 2
 على النبي عدة ارمال السها 2

مما قال بن كعبان

وكلحك بامر ما يصناك عذاب
 ومن ثمن الغافي من الحرق شرعت
 ومن شرع طرف العنا ما عدولم
 ولا بالعي اخير ومن كثر العيا
 فلا لدقن الاشارة زانه الفتى
 والا وجميع من علة باطنيه

ولا جهاد بالحق لم يصب صواب
 عليه الا داني ما يكون ايهاب
 لا أدنين من حقوق القضا برصلا ب
 جذت به احيال الملزقات ووخا ب
 فضائل ما يحصا لهن احساب
 لجت بالمحاني والروا عا ثاب

لو تجتمع كل الأطباء بحكمهم
على الرأي ما ينفع به الطب والدوى
قلته على امثال اقدم سمعتها
الاعادسا للرجل راي في
لي خلة لوقية سلمية
يعرون في بالحكم من مدبته
خرسان بالعدة هل القول بالرخا
فلا ينفع المضيوم الا ان عمه
ونابعون الاسم العالي السما
الالموت ما طال للقرين شدة
ولا في بمن يضحك ويرضي رقيقه
انا الى من راج في نارج المدى
فقاله كما درج ضغامة اخلافه
في خلة في نزعهم لي وضنته
يلوموني بالحرم ولا في بشيحتي
و دم الفتى مادام ما جا مدقه
كذ الله يا حدج على غير خيرة
جزاهم قوم بالجميل تقاربوا
وما للناس الا التراب معادن
قديم على الدنيا سقا لو مذبحه

لدا علقى حافدا في اطلاب
مد العمر مادام التراب اتراب
ولأشال تورث من سنتي احقاب
ياخذ من راي الرجال فواب
الباب هرج والعليوب هباب
بالضاهري والباطن خراب
احضور وعما بكرهون اغياب
الى عضر به من معضلاته قاب
ما لي بمن لا يعنيني احساب
ولا حط اعني بالفرق اكلاب
ويعلق الاما غاب فيه صواب
ورالخطا ووزاة الزمان او غاب
ومزدون عرصه متقاوا حجاب
من الناس عندي يدعون احباب
فلا شك ما ناسه يدي اوضاب
كما طن في لوح الجبر اذ باب
كالمدح في شخص مردي هار
ولا عقبو عقب الجمل اعناب
وما طاب من تلك المعادن طاب
على الدين ما مس النفس عذاب

وصول على خير البرايا محمد
 عا سار للبيت العتيق اركاب
 كد لال واصحابها اهل اوها ٤٨
 على الخدودق من خلال سحاب

ما قال حسان بن كعب رباح

ولا اكل من يبد الرضا بجاهل	ارامل عند الملمات قليل
ولا اكل من ركب الذمنا بد ليل	ولا اكل من رام المعالي يتولها
ولا كان هو ضخم الرجال جميل	ولا اكل رجل تعجب العن شوقته
وكم مؤعدو يختص بك عميل	كم من جميل صار سدا عدوة
ولو دأبم تسدي عليه وتنبل	فليانك فامر من صدق وغابل
وله باطن وخم جباه و بيل	كم واحد رضى بك ويدي لدها
وقلبه مقلوب عليك غليل	يوبريك ابن الحكيم من عظم نصحه
وباعه لنقلات العلوم طو بل	تصير عن اسباب الرجل اذ رعه
فذا منه وطعون وذاك قنبل	جبان ولكن له السان امهذب
عفيف وعن سدي الجميل بخيل	كريم يبذل الشر عجل الاكثنا
وعن الخير منجوع الشباب كليل	سخي جواد جاد بالكذب والردى
لقت له هرج ابخير صنو بل	ان جاد من هذا جواب وخلته
وهو كدارق الماء وصار جفيل	كما بارق يعجبك من حين ما نسا
كما اختار من رام المحال صميل	اختر السدك في زمانك صديق
صموت ولو داعي الضمير جميل	رفيق على عسر الليالي اوسرها
رحب النبا سهل الجناب اصيل	عفيف نضيف الجيب عن كل مدفق
عزيز ولدان القريب ذليل	سماوي نفس ليس برضا نيله
صخيف لمن يهوا اليه جميل	وخالفة عنها المعادين تنقي

صفوح عن الجاني للخل ما هفا
ولا العيش إلا العز لو بت طاري
ولا خير في نفس تدور معيشه
ولا تأخذ الدنيا على الدين وطعم
ترضا تبسبب المسد دوننا ودونه
ولا تستقيم به رذل على جفا
ولا تستغل بعيوب غيرك من الملا
صن النفس عن درب المهاد أو عاها
ومن جرب لأشياء تراني محرب
كفأشرها لاقت والي مساعد
لي قدر عام مخفي در زظمها
حارت اودارة ما لقت جال ختر
احذ انما بسبعين وجوز تمامه
ابوعنه بالفرقان لا يسجدون له
يجيبك من كلون زظمي خريد
خذها جزاك الله خير وحقها
فلا جك تبخي منك يا العشر وطمع
وصلو على خير له ايا محمد
كذآر ما كرت من طاري طرا ٣٧

تلقاه ويطلق للحجاج دليل
ولو بالمثل دهرك عليك جميل
في موضع يدعي العزيز ذليل
اجل عندك ذاك سب جده و بيل
ابريج الحشايش بشن ذاك بديل
ولو تبرؤوها عليك يسيل
ترالغير به جرح وانت قهليل
ولنتب على عيب الملا بوكيل
ولا شفت لي فيما ذكرت مثيل
احذ اصاحب جبر اليه اسيل
عساني اجد في ذالزمان قبيل
تذصاه او تهدا اليه سبيل
وجوزين وسم للاله جليل
بهائتم اسم له اليه اهيل
لها منطق حسن الكلام جميل
بالعشر فالباغي الذاكر وضليل
فاجعلها حسن القول نزيل
عدوما اضنا برق وسال مسيل
ارى الخلل عند المرات قليل

مما قال عليه السلام من ربه سكا فبلد الزبير

والليل يدني للمسقا اهيامه	والدرك عني بسمع الدوبك واللوم
يا ابا بزين الحوض فخطو الغداه	ويا ما ايد عثر فابن الحوض شغوم
اربع النجيب الي ابرسه اعزاه	يوم اعتلاه الضيق ونخر عن الزوم
لومي على بيتا ابني في عداه	فيه العمد كالضلع تنشق من يوم
بيت على الكويه ابني والنداه	حرم على ناصيه ما رطلق الصوم
جبيته اخنيق من ليل بالسلا	وشرذ لوي صا لتتني على القوم
مثل الهبيل رطل بعد انعامه	يبرها شفق على غير وطعموم
عنه التخي في فضل راعي الجاهه	راعي البورضيا وخص العمر بالسوم
كنه ضحى يوم المدافع عامه	نجم عار سترقة السمع مرجوم
يا ابن لو اموالود ضيفه اعماه	وانحا الوليد وخاطر الضيق محشوم



خذ ما تراه واخل عندك المحالا	له ارضا
كب التما في ما عليها التكال	يا قلب ياي كل ساعه جنواك
سالم المحشوم العرضا لا تسال	وش وقحك في حجة مالها جبال
المختفي في مقبلات الديال	يا ما تحت هلي المتعادير من حاك
هذا وباطيف عنا في شحال	خيرة يبين وبرقع الشدا ينجاك
وقفا يدغرقه الشرة والدلالا	ورد او صدر بالعون منه صفر الجبال
له قلت ريع قال يا هيه الا	الي دعى مسكوق لاضلاع جبال
من عافنا ما هو لنا رسوما لا	بينني او بينك نازح البيد والجبال

هذي ثلاث سنين عنا ثنالي

اربع ابني وثلعت الحوالي
قلت انعم واستغفر الله تعالى

ياي تذكرني افرق العيال
من فقدم سنياي عسة شمالا

فوق التعب يزويدونتم زعالا
واقول يا مان زغز الهبالا

يزويد هوراع اللزم مايفالا
الي ورد بيرجال شرب الزلالا

قالو تجمل قلت يا اهل الجدا ١٨٧

مايك رحم مالكه لحم مالكا اعيال

في غيبك عنا والايام حوال
منها جس يزويد يجبط بالاعمال

مالون انا مارق حميدن الافعال
لينة البقية راح فدوه الرجاك

حسنياي مجوده وباللوم عمال
ياي اسوي لك هل لوقت جهال

ما تنظم الحليم ويزويد عيال
وينزع المعدوم لوورد بجال

العز ينحس مثل مالذو قشال

في بندر السعدون

ارصالي

خذ ما شراه واخل عندك التماي
بين العنا يا قلب عانك وساناي

يا اكتب لو القبيته لقائي
مازان مزديك الكويلات شاني

الرايح الي ماتنا هاملنا في
وبال من سد وخرقة اقعوني

متخلو عقب المعزه هواني
زانت لبو جهين في الزمان

يا قلب ياي لك عن الرشد شاطون
علام ما ترفع ايجاي علو الهون

آمنت ياي قدره عامر الكون
بان الصحيح اقرها واربع مزودنا

يا ليتني في مسجد السيف مدفون
ياي الخلق عقبه هو اجيس واطنون

وتقبل من شوقه الزوم بالهون
واسوفها راحة علو كل ما حون

والحمد لله ناضر وتقل زياتي
 رجم تشرفه بالمتايبه باني
 باعوعريب الساسو ما به مئاني
 وافي السجاي اعندهم ما يعاني
 بالملمزمه لاعاز من لا يعاني
 هذ او بار كيد تقبل ابثاني
 شيخ شرابا بالسهه ذوب لمعاذ
 كرتي المنيف روي فوجاه عاني
 بندر الاز الحقب للبرطان
 يوم الرضا ذباح حبل اسماني
 علمتم غسل ابيكم فصبح اللسان في ١٩

والشقلبان وهافي الجدمسنون
 ولا ترتجي فيه المعززه ولا العون
 وفيه لزغل يسر او رعيه مغبون
 والبر يحضا فيه ناهق او بزون
 ولاعاشق من لا سقام والرزق وضون
 روهو عس الريق الاضيا في تلغون
 واعنزه عينيه عز سوقة الدون
 سيبا بة المنشاها هم ضمني لكون
 محي فعال لشيخ فامر وسعدون
 ويوم الوغا تلقاه طاعن او طلوعون
 مبهم برسيم الراي شاطن او مشطون

ارسله
 من لمن سن القطيعه سلاما
 سلام فمجموع طوارة الريا ما
 هنيكم جنح الرجاء يا نيا ما
 والسمعت اعتردت الحما ما
 اور الجبله وادوع عيني تها ما
 القلب من للوصلي ايماما
 من نجد ما جا من برد الحلاما
 يا ركب سير وفتوق هجر اهما ما

في بندر السعدون
 ودوة يالي في عدوت بكثاب
 وزير العولج ما بين قومه ولا جناب
 وعيني لها عن لذة التوم حجاب
 رد الهوا بيني او بيني الحيا باب
 من لاهب لو هو بصم الاصفا ذاب
 وفي بقا بالريف صوره ولا سلاب
 يا من اهر جيني ولو كان كذاب
 دو ارب سر والما حيل هراب

لا طاب لله ليلبا جمع الملاما

يسدن زول اذ تدرت الذعاما

ما قل دل وكب باقي الكلاما

ياركب ون جيتوا منا زلادها

ان سايلو عني رمان الملاما

قولو عليه الشهر بالرؤي عاما

بين الرجا قولو او بين الجماما

قال الارباب شئ تشتهي قلت لا اما

اخكر وقال ادوان تحت اللثاما

هو رؤي قلبه عنده مالي مقام

مادام في بالرؤي رؤي اليتاما

ان قيل منهو قلت واني لذاما

انا و خيل اعنان دختي العدم

بندر الز الحقب للمزاما

عني الذالك الوغى ما يها ما

عيه النار الدخت والقناما

حر اليرفت اسبوعه او حاما

فرز طمغ سوفة الرصيد النشاما

خذ الشنا يبقا ويضا الجهاما

٤٧

انا شهيد ان الهرج بكواهن طاب

ساعده قواما بالمفاليح غياب

والوصف ما يخفا عدييني الاباب

وبين لكم من ناعس الطرف نباب

دخروني يا عربيين لانساب

ون دارهوله قيل حد الرغاب

لا هوب حول الما ولا هوب جذاب

عجاب لجان ورا نايق الهضاب

قلت اينتم من بنا معسول انياب

لولا عريب الجد وطاع الارقاب

ما نجد عندي واريش العبي بحساب

حيد ربع بالحل ما شق له نباب

ومن مسندة مثل ابل عنك ما خاب

دخري الي بارو عديين لاصحاب

هامي زمل ا محمدرات بالاكثاب

سور المريب ان برقع الشمس جلاب

قلت القرامن ضرب كفه او مخلاب

يرجا العلف من جوف شرواه واعتاب

ولا عاش من يقرع على غيرهم باب



الصلوات في بندر السعدون

ما تنسبه يا نايم جعل خياط	ما بس من كثر العيا والغلاطي
اخاف من فتق فلاحاد نياط	عدي سكر ولا يد النوم غاطي
والنفس طننا عن الزود وشطاط	واكثر بعين القلب يا بابا القوقاطي
واصبر على تيمه زمانك ولو شاط	كعب الويا راغى العيا بنوطاطي
ما يدرك الصبر اجل عندك لو ناط	صبر على ريس الخناج النساطاطي
ما بينا عدفون الدغابل او هلاط	متخلف عقب الرفاهة قوطاطي
تعمل بهم ما عمل حجام ساباط	جماعة ياطون ما كنت واطاطي
ويضحي كما سبل حدر سهلة اوراط	من باع حربه يا محمد قلاطي
طرا وتر تقع صبور ما تنكس حاط	نخطى ولا تدري ما كنت خاطي
يا سايح اخم كان فيك القدر حاط	قوم على مثلك تدور الاماطي
مير الطنا يضرب على كبد بصو ط	وسه ما ودي بكتف المغاطي
عن دمنة والجود للخاتم رباط	صل الذصق يودع قديك بقاطي
فويغ وبه الثمر لاج نباط	والعوم يا غيت على حال غاطي
عس يب الهامة الهيق صباط	ذكان مالي من عمرهن بطاطي
بحواضن رصيح عمرهن للمقا ط	توطا النجم لو هن عيا اعياطاطي
متدري عن واج القيص واسباط	وناباسي عن جيا لكا واطاطي
رحة جيم حرارها عن سطاط	بندر الى او ما اشقر الريش صاطي
والبلطن منها للهما ورج صفاط	شيخ نسا كفة الحية غلاطي
حلقاه يودع واضح القول غلاط	بحر على وعين لاذهان حاطي
حودع ثقيل الراس بالرسله وا ط	طرق الخطر وهجا طريقة الواطاطي

كلم عنى ابو سبيع الخفيف اصباطى
 اصيل او عاق الخبث من خوف خباط
 خيالهم في السبايا املاطى
 رجالهم عند الملاقات قلاط
 وقد سلم لي هو كيفتي وانصاطى
 وصلو على طلة وصحبه الاسباط

ادضالم يرتابند السعودى
 بعد ما توفي وعيد حابنه

جودية شلثة عز الزور وحوار
 اذ يسمو ها اسبيل للجي مقدار
 حاو لجدها وحبدي وعلام الاسرار
 عين تنام ويندر بظلم الخار
 عليه دمعي جاتح الليل حد رار
 يا عاذ لي يملك بي دين واجوار
 ليت الحوادث سلامة عنه مقدار
 عين الزمان اشهر من الطلار الطار
 مرحوم ما يار على ضلع سنجار
 مرحوم ما ين عاش عينه على الجار
 كنه عجل لكن الامعت صبار
 فلا اصتغف دنق وبالحال ينذار
 وذههد الوسي ونبك الحجر قار
 وس عاد نضرب به من الشك القفار
 مني عليه الاثنا سوة تذكار
 حرطيس الحرب بالقاع وارطار
 سب عليه اسجوم نعم على الدار

اقفوبها كره عن احوار زور
 قاضة على الجسم نرزم ابجا فور
 لكن ما حيلم الافات مقدور
 استغفر الله ما ترا واضع النور
 وذا جالنها رادى على خافقى فور
 يا يوم علمه ما علم نفخة الصور
 فتوضي حافات يلو جن بصدور
 بالعشر من سوال الغلها دور
 يفرح بها السادي من الشام للطور
 مرحوم يا سر بال جارة عن الجور
 سباق لجناسه ولو كان هجور
 تلقا الاصا قب منه نور على فور
 واضعنى سليم الطير بالتغر مسرور
 والشيخ خلف اعقابنا بايات مقبور
 مرحوم يا ناو يد على كفة الهور
 راحة عليه من الجناحين مكور
 صبح وصيد وشيل بالعيد حاسور

بعض الشهر ونا بتكرار تذكار
بارك ب قوم يوم الاثنين منشار
المنشخي في نادي السروجهار
فاموس من في هاجته زوم واطار
يامسرة هار الغرض يدك و الحار
الدارجاها حامي الشاة بيطار
افصر لها عن ملحق النار بالنار
دونة العلاضض المنايا والأخطار
عز من العطفان هاك لسنة طار
المخلف منهم الردي شغار
ذاقول من كوبر وهو غوشه صغار
والقول ما في له ولا عرب في كار

والاستعان اسم الأهل عاشور
مروا حكم عصر الطفيل مشهور
الأعلا فوقها ضاري الزور
فارس الألكف مبطون الزور
ماهي سوانو فتره اخطان حاذور
عادل غشوم احنق زجانة اوسا بور
ودضبه غوجه على كل محذور
غنى عليها منهم الردي والشور
فرخه على وكره بي زياد لوطور
ديش الجوارح بينا كفيه منشور
الراقا المرقاب قلوة لحدور
واسلم ودم باقني وبالخير مذكور

قال شارح السعدون تهايرد على كبر ربيعه لأن مشاري ضد لبندر واولاده
الحمد يا علم لغانابه اسرار
جاني ونا في غيد الامام مختار
كوز جربين المعيطي فلا صار
في ساقته ربع على فرج اهار
يوم سشد الحرب واتساعة النار
وضوق غدا تخرج من زرع اهار
يا عبيد فرخك ما في قود الأوكار
اقنا ذليل بدل الدار بديار
هاك النهار لعقب خشم سنجار

عقب الدواشق والمزاري والأزوار

جيناها في ربح آتادي على النار

منصور هووي اعمر جالي الأعرار

هيا لم كزوة ماها بوالحمار

ما عبيد عدتوا على كل مزجار

حتى نصيحه ما تزبنك الأجار

ادضيا اذ كيكينك مع الناس عطار

ديرة هل العوجا عز زيبه الجار

وعدل اوزيريند تر الوقت بوار

وزكاد مقصودك بنا يدع الأشعا

وصلاة دي عدا طار طار

يا عبيد صح امراج مطلقا في صور

والكل في زرع الملايس مصطور

ونا صر قومي الباس بالكون مشهور

والسرقه الي قلتمنا هيضة زور

بلكه وبكم فانه طعنتي فاقبل السور

واعرف تر اي اذ ذكرتك حاذور حاذور

واعرف تر العارض لك اهي اطيب الدور

تغنيك عن ذيك الم رابع وادصور

ولا ترا عمرتك لنا اليوم مدور

هذالك طور بالربيع وذ اطور

تغنى النبي اعداد ما شحشع النور

قال بن ربيعه اجاب كساري السعودون

يا قلبي الي كل ما جاءه دارها

ولا بد ما يقفا النذارة بشاره

حالكب له لو هو بصندوق زاره

طرس اودفه الحامي اجواره

تلفون ينبوع النداء والتماره

والقلب طوع اذ علقوه النياره

ليته اسيار هني مساري احساره

فاحمود تبطل شيخته واعتباره

انشد بني عبته تر العجم داره

خذ ما تراه وخل عندك لتفاكير

لا يد للعسر المنوخ مياسير

العبيد مالهم عن حنون المقادير

ما قل دل وها جتي باهل العير

من ديرة العوام ووجوه مسافير

ربيع يسرك وردد هم واصادير

صهار الجز الي من عسيري معايير

فذكاة حنا يا خوفك عطا طير

ليتك تفر خطبتك بت صتير

مرباة في دسول والجدي بنقير
جديك اخذ هندية بالدناير
وحناهل البائر السيد المناير
تشهد لنا عقار قومك بتغدير
يا هيه من صنعا الامار الدير
وانسك من خيل ابغار بنغاور
ان قيل نور مشبع السبع والطير
ومن طوع الماحور بالسيف والير
هذه الازعمي دخل الجاهير
فكنافة الخرية برتنا بده خير
الراية البيضاء لانية الخير
بيت السلف بيت الخلق والمظاهر
بيت الرعايا والنهايا المقاصير
بيت انبا سيمم علامه عن الخير
بيت لهم وديتاسه وصيد
بيت التدا بيت الغنا والواير
بيت تعصده لربلا كانه النير
وخص ابو هزاع قبس الطواير
شيخ علو وضع النفا كونه عصير
تيا سوز ربع وربع يا سير
ادوام الزار ووق في خلاص كبير

اشقروا طامات وجهه خساره
بيضا وتكرم داخلته هياره
وحنا الاخر المذهب عماره
وحناهل العوجا وحنا فقاره
انشدك منكم البوادي اجواره
وانشدك من اظفا على العجم ناره
اسهر اعين اهل المدين بالظاره
عن اعينه شرعه وسيفه ايساره
يا خوعمر وش جانبا للعطاره
خذ راسها يار تجسنت قاره
مادامة العينين ترعى السمارة
بيت عمار المنتفق من عماره
بيت صلاطين العرب من حراره
ما جلبت عينيه جذار جاره
حلوا وعلمم للذي به حراره
بيت الرياسة والحكم والوزاره
مالي سولهم يعامه اتجاره
من صير المصطور منيس اطاره
والليل غطامة تقلد ادعاره
وخلوا عمر عامودهم بالمعاره
ولو على قرينه عقبهم شراره

حر تذكر ماكرة وادرج السير
 عز بلكم يلي سكتوا ادياره
 ردم الحرب من شبل لكم لتقير
 والغرب من سد الا سكتوا عواره
 بيت المحرم من بنته اصغير
 فالحج الله ايد من سعي في دياره
 ايذ قولها سعي خاتمت خير
 من مخلص ما عون سدا اجهاره
 قال محمد بن يعقوب ايجاب بن ديبعة عز ماري السعدوني

ابارحه سهر ودير التفاكير
 في دم نذل بادي بالعبارة
 لا طالب دم يبي له منا وير
 حتى نعذره لو طلبنا ايتاره
 ولا صان عرصته لو بوضه الدواوير
 ولا هوب وطلبنا بقايا ايجاره
 ابلاذيب اركا في قفايا مشاغير
 واشوق جاذم العيني الحقاره
 وحنا هل الوادي وحنا المناعير
 وحنا ودينا جارنا من اجداره
 يشهد لنا ابريس اليماني بتفخير
 يوم عن اهل الدين محيد اجاره
 خطمانه الايدي كالأسود الهز ابير
 مقابس للحرب ونسب نار
 ما حدثت وديان بيشمه مياسير
 كل اليماني بالسيف نخذك ادياره
 عند المجد تشد ولديام واطير
 وانشد جماجم وسهم يم وآره
 منذ اتم شيع به السبع والاطير
 بيوم تغيب شمها في تهاره
 حريههم لو صار دونه فواطير
 لا بد ما يفجا صباح ايفاره
 خذ ما تراه وخذ عند الخماكير
 من شق جيب الناس شقوا زاره
 وتراد هاب النمل سعيه بتطير
 خذ لونها ياي تجشم خباره
 عما قولتك ولا حسن نسل ضغير
 الخير كرعان وجده فقاره
 شيخ نكاشا ما داس عرصه بتصفير
 ولا قيل يوم له عينه ايجاره
 حده نجاهك عن العرض والبير
 هدر كيم الكسل تاكل اصباره

<p> العبيث ذر النحر والحجاره وهو المراجل ما ذكر بك نغاره ومقطيره بالسبع تبغ النياره تير وسط الليل ما في انياره وبالعون ما بكر غير شعركه اتجاره ما فخر البزون ليث المغاره اقبل وحطه مقرن في اجواره ومن عقب ذا دارة بدم الصاد من اصلك تبرا واطلحك في نهاره تقول عود جيتي له خساره وهو عقب ذاماشفت خضرة ادياره عند القبائل مظهرين وقاره اصله من اصليب يدق المباره ودقنه خلاص الكبر كلمه ابشراده شعنا ضهير ودانليه طهاره وزور اهلها بالحيا كم اتجاره وعينك عمت عن شوق عيبك او عاره عنده الخومريم وتصلط ابداره هو زينة مصنوم لجا في اجواره وولاده الي كل منهم نغاره </p>	<p> اخذ الصحيح ان كان قصدك معايير سما كان تقصير عن فعل نية الخير حمر الكه ما ذكرت اتلاقا المشاهير لوانت في حصن وفتح لمقا صير من طلعتك سهمك رقص وتسطير تفخر بصلطان العرب انت غير تدري ايجدك منوطا في بقا غير خلاه بالخذه ابداد الخطا طير ولفاك تركي يوم جيته بتزوير واقفيت تستم للصغرات والبير واقبلت في نجد ابقار الحد اير لوانت منهم ما رضوك بتحقير يا عبيد جدك انفاج على الكبر سطر ابرزعه للخذ المسامير عينت ناقب اخذته بنت بتغير في وصل عانه تسدي الخزل وتير يا عبيد بن عمك خولك بياسير فان طاحتني عن ذ السباع الهز اير بز صباغ وبقير كعب معاير يستاهل البيه من ابروس المقاصير </p>
--	---

ولا اظلم كرم يا عبيد من جهة البير بكرم او سامعها جزية انكاره

فذا كان دارتنا الهباب على خير ٣٨ الا ايحزها ربابه او ملار ٥

ما قال تركي بن ما كضي امير الرضنه

يا عبيد انا ليجان قلبي حطبي	تكسرت ويلاه من زوم لا فكار
ترسنت والجانس جابه محيبي	واعزتا بقصا الضمير اشتعل نار
عاين غرامي والولع يا عليبي	والوجد يا اعلام غمقات الاسرار
ومن الشقا بي ما كنا يا كر يبي	يا من عن الضيقات انجا هلا لنا
ترحم غريم ذاق فرقا الغريمي	اعذرا وحاك من الحيا قلبه اندار
كل شعور من عن قد يبي	ورافق وعانق من هاعتي اوبكار
ارانا ما برح قلبي يا يبي	في ودي احيا به ابواد الهوس حار
حل الفرق وقرب كل هبيبي	وشدوا على مثل اليعاسيب الكوار
اروا وانا قلبي عليهم سقيبي	والعز منها طيب النوم منذ ار
يوم اونس الفرقا وهب النسبي	ونشال عن مرد فيه ثوب اعلس طار
راع المشجر والحضر والبر يبي	ويطويه طي فيه صفا الدوق دار
عليه بربان الضماير هسيبي	وصبي عيني من مفاصل الضنا حار
هاهل على الوحبات ما يستقيبي	مقوال عز اياناس معشار معشار
يوم عسا بالنجاي يقيبي	واشرب كما ذوب على در الا وكار
هدي محاريف القدر يا غريمي	ميرات ساعدني على كتم الاسرار
كتم وقت سلما لشمل سليبي	وكم لا يمت شمل تشتت بالاطار
ما عرجو للمدعا والحطبيبي	الا وتسليبي عدد طاب بر صار
صلو على المختار ما هل د يبي ١٨	وتشعل حياة وعام بالبت الا نهار

مبتلا الصيام وياؤ الغطر مشغوف
 يا عيد لولا طي الاضلاع مرصوف
 فوضه اطراف التواضغش كسوف
 اوي دعي حالي على الدوب مشغوف
 يا غني عساي انضرت البيض غطروف
 اباين فيه من الملا ازال ووصوف
 قالوا ارضيت قلت ذل ساع اباثوق
 قالوا رجا هم صرف الاقدار بتخوف
 قلت السبب قالوا قدير ووصوف
 صفتت من فرقا لمجيبين بكفوف
 قلت اه الا وحسرتي صرت مكفوف
 منهم اوصيا فين على غير ووصوف
 ومنهم صفيا بسبعة اعوام محروف
 ومنهم سقا من غسل فاه مرشوف
 ومنهم محلي بني نهديم والجوف
 ومنهم االبسو العشارق وشنوف
 ومنهم ابوادع ويزرق الدم مذرف
 رده تراي افرح وذال عمر متلوف
 امس ونا سدي عز لنا س مكفوف
 يا كاشف اليباع والضر وشوف
 اطفغ خفي ترهم العبد وتروف

قلب قولك في كنين الحى ذاب
 يمدية زام ورام وضاح لا ثياب
 يا عيد عن ما يبي تعاسة الاطياب
 عصر الثلاثة انا جيت مع سوق الاحباب
 عذب اللما عبت لبيب او عجاب
 قالوا علامك قلت علمي في اسباب
 كيف الدهر سوا بتلعات الارباب
 واقفوا لهم عشر عن الدار بحساب
 واقرار ساقه سيد غصنات لاسباب
 ومن العنا رسي بصرف النيا سباب
 ودعيت روي اسقاي بظلاف لانيا ب
 ومنهو ايلبي لي ابلطق او ترحاب
 يا قف على حسب الرجا لي ور الباب
 ربح ذم اسقا عذب لانيا ب ينذاب
 رينغني علمي من الموده بالاسلاب
 احيا هشم القلوب من عقب ما ذاب
 يقول ردي النبا منك بكتاب
 مني ولو طال ليلاليه بحساب
 واليوم شعاع اوبان من بين الاحباب
 عن من لجا به حزن يعقوب واعقاب
 والمبتلا ما دون حسن ان لم باب

ارصنا له

يا هيه يا ربك ترحل ابثاني
 عرض البطون ادمعقات الممانى
 بابه ردواروس شيب اسما في
 ورضوا وقيفوا من عنا كل عاني
 فلا نقضالي يا مناجيب ساني
 وجريت بسم المنعقات المعاني
 قوموا على مثل القياس الممانى
 يوم نق قلت آه مما دها في
 خلت الامت مع الميت فاني
 هي سو اوضاع غمرا لثاني
 تدع اقلوب اهل الهموم هاني
 لانا ولتة ابلطف نهاني
 مهلا تسوف وخل فيك الثواني
 وزير من عليك احياد هي الخرمسان
 له دمع عمال يذرف بياني
 قلت انبعم شف شايبات الممانى
 اطق و سبعم ساعة و امتنا في
 عند الوادع ما خفامنه با في
 وفرحة يحرق للمتركا لثاني
 وشديت عرف على بالز عفراني

وقت الضحا شالو اعان كل مطلق
 هو حج تخانق كالنشا شيب مراق
 واضعو المستناق ضمني السبت منعاق
 لعل عنكم سو الاسباب تذخاق
 من بيسم مزيت غمس على ساق
 في جباه من قدر وطالب الازراق
 شدوا برفق في قرا كل خفراق
 عزبل قلب من صر و النيا ضاق
 الا ولاحي معو المي مستناق
 ذباح بالما منه للارواح سراق
 بخرس تغل فيها من الصرف رقرق
 قال انت يا هذا على ذاك مستناق
 حتى انخلق بالدجا نور الأشفاق
 في العام جفنه في كبر النوم ما ذاق
 من العين كن ابرمق العين دقاق
 والتعوس شالو فوق طوعات الأعناق
 من رمس هذب العين سو البلا اسناق
 دمع همل وانساق من سود لاحراق
 ومة اشفتيه استعان خمر او تر باق
 عنه العوائق كهن صفح الاوراق

وسجبت انا وياه حسب الثماني

حتى انفلق نور من الصبح منساق

واقفت وقفا سيد نجل العبياني

وعينيه دآبي بزرق الدم غراق

او يضال

بايت عود الدار ورسوم لا طلا 2

وانزل هامي ومع لاعيان هطلا 2

سا بليت ربيع الدار عن سكن حياها

ولا حباب ربيع الدار يا عبيد لسو 2

قلت ايها الربيع الذي كان قبل ذا

لنا فيه مربع عذي و منزاكي

والابن من تصرف لا قدر غيرك

مبذلت وابدت العيا 2 ولا ابدا 2

ولا جابني فيما سو اليوم والصد

وداعي غرابي ا لبي بالبين ينعا 2

على ما وضاه صرف الايام و نوصنا

برفع الوضيع او وضعه شيال الاثفا 2

وعصر دعي بفرق موزق نا ضري

الوفاه باه القلب ساهي او هنا 2

كتم من امسح به انفاس به العنا

وكم مصترح امر يرح البال عزالي

ايداعي غرام السقا علماي همتي

عزبي الداعياها وحزبي واما في

بينيل اللو ودر ان شغف او يطلبني

وكشف اللثام رشوف سحاب لا ذبا 2

يزلزل عن اصبري هوها وهما

بي زاد نزوم الوجد والويل ولو 2

والعام عام الزوم والشوم والعنا

عام عناني فيه يا محتفا حالي

حول قضا واقفا ودحو لثاني

لا سفت ثباب ولا ز آيل نزالي

تقول هذا حال عنها او حياها

وذا كيف تصرف اللبالي والاحواني

احذ اليمة بالطين في زياد بالكر

جاني ودار الشيل عن ذرها سا 2

واسقان خذوب الغايح سلسل

من الراح راح انياها الغر سلسا 2

ونشاع فوج المسك منها وعلها

عاز الطيب طيب عله العنبر الغا 2

خرعوتها فيها من الريم شارح

مع الصنوع عني حية البال بالبا 2

مياسة الاعطاف حورية البها
مروضومة الخصر من مطوية الحشا
لاشمس لاقتدبل ينقاس نورها
وعدا ير سود كما للبل وذن عننا
لعوب الاشدت بالكف نزلها
وصان بها خمسة عشر عام وصلها
صفا في كما تقع الصفا في محاجرة
حبيب سقا في بشفتينه او علي
بها في عمل هاروت عمل او عليها
وخصر خفيف هاف كالرخ والحشا
لعل يامهتزا العياز ما دونا
كزي على الاماكن باللين والقسا
بضرب الغيا في والتجاني مع العنا
الاصرت خالي هلة العين ما بها
فلا حزن بعقوب ولا حسرة آدم
غريم بقا دوم غريب اوجبل
اروم انتها صق دوز سلمى اربام
ولولاه ما فرق سقا بين بيننا
21 عاد لمر زند وحد 21 صطا
وناعز وتي تغز العال قبيل

مدعوية العينين ريانة الحاني
كما طي ديباج والارذاق مياي
لا بدر تيار السدي عنه بينجالي
على الوركة منقوشات لاطراف سجالي
مبا م هوها في طموج عن النالي
على البال ما يوم تكدر بها بالي
في صنل كهف لاجي صافي حالي
ابريق كما ذوب العسل علوانها
ابنور على خدينها يسجل اشعالي
من الترف مهضوم له الردق عزالي
من الكيف في عجل على الكيف يشنالي
اصبر كما تصبر على السهل لأجالي
وزج المذامع فوق الأوجان تنسالي
من الدم واكثر التماثيل بمنسالي
وماجا على ايوب ببلواه كدجالي
من صدق صرف البني جافيه ولولالي
ودار العواقب من وحق صبرم الجالي
ولاسعي في عار فرقاها ما سالي
على الازند والاطاما وطلح له زلي
محل كشيمة العليا فنا لزند ولماي

عنا يربع ما دانق الحجي مخافه
لهم يلبغي المنسوب لاناب نايب
وعيد العاني طارق الضيق بالقنا
وهل برده ان دآرت حري الرب بالوغا
معدا واما احد ناله الفنا
تبر الموت في حد المريف ففخر
لاشك تغدير وتدير عالم
دع داو لي قلب على السوق مغرم
اروم الحز اعنها بتسلات خاطري
عسا لي بها يوم اتحلى اجيها
تسوق لها من شدة الهول حسر
حز تغر العيد فيها وكلمها
تقبل انتقال الروح من طارق الفنا
بالصف اسال الله باعيدو (الضحى)
يرد لي بالليف ما زاروا لنا
ولا ابا بالكاف والنون يا مر

ولا اشاوروا بفعالهم جذ الا فعلا
وهم رجا المعسر ومدت الأجر 2
الاجنبو اعني طارق الضيق لا نذا 2
اصار ما يتنا ارقاب على لنا 2
على الفرش الابن الأقفاء وأقبا 2
الى هاب عن لغ الوغى كل سرد الى
وامر القدر يسبق عذيل او عذ 2
انما حسرة بوم الحشاشات واعلا
ولا القلب عن وضاه الانياب بالسا 2
هذا صريع وذا الهمة انك شيالى
من الروح ير من البراقيع دها الى
اروم من الحالات بالحال يدنا 2
بيوم يهول الشيب فيها ولا فقا
والعراف ويات المعارج والانفالى
عني او جنح الليل دعكرا الأذ يالى
عليها برجاف وخسف اوز لزا 2

ايضا له سيند على ابو كجاسر

١٦٣

هيه ياركب على زرق الخفاف
ها ربات في حيا صيد القياق
سرتهمين دائيم دوم اختلاف
منوة المستاق في دى كليف
داريات بالتغاري والزرفي
بيولات في تخيفقهن خفيف

صفتان في وضعا واد كشاف
كالنعام ان نزل من حم السعاف
روحن والموت غاشيه انذراف
قلت انا وبلواه من يوفنا كشاف
في منازل حي من بزها لوطاف
من عنا بالوليف عاني لي اوشاف
لاستمال من العناد هس اوهاف
واعتاني من هو احي انشخاف
وطلبي اشفاي منها برتشاف
فوزخده شع عن مثل الرعاف
واشقر ينزل ساف فوق ساف
يفترق عز روس اشاقا لرداف
واندماج الساف ودرام الصخاف
تستفيد الجيد ربي الغياف
وآرد والقدر بزهاه انطوطاف
قل لعل وليت منها بيتلاف
بيتلاف عقب ياس واعتراف
عدها صرف الدواحي بتصراف
ادبج روقا التواحي بنوطاف
طافر راوي معانيه اللطاف

حد نيات البهيد بالهوم الحنيف
مثل كدرى القوطا جالم وحييف
مدمع يا عبيد مسخوم ذرفيف
يعتلى بكوا رهن حوم يرفيف
منوقى اشفاي من شف الوليف
مايسوق من الشفاي وانشيف
قدده المياس مبال يرفيف
حايزال القلب منها له دفييف
حم اشفاي بينهن صيف وضميف
من نبيذ اشفاه في كاس وضميف
من عار من عدم رد فيها يرفيف
ساج كالرئيس عن لطف لوليف
مع نقاد الجيد سلوب زرفيف
والبد من فوزخدينه ايشيف
وزلغها رئيس النعام الهاوصيف
واحتضا يا عبيد في لام الحنيف
والتحاف في الحاف مع ضميف
والقدر يحضى يتصرف يخيف
لي عسر تودون مر قوم ضميف
صاطره كالحص في صيف وضميف

ادولفه و الجاسن جاسن من العياف
 من صريف ياركب ما من اخلاف
 من ربا هجر تقافن مع عفاف
 مرتعين الدار عز دار الكساف
 لا في يا عبيد باكر او اخلاف
 دار من الاصفى وفي حين ضفاف
 كم سقوف من دونهما بريق الرهاف
 هم هل لسماء فيها ما تعاف
 عمهم من بتسليم او ضفاف
 بالتمام و عطف ابو جاسر اخلاف
 قل علام الكيف هامة اصناف
 من عناصر الليالي و انصراف
 فرحتي من جباب يوسف يوم طاف
 للغير من اشم يوم اشم عفاف
 هام قلبي طار من بين الرصاف
 عن من لم ليت يرجع بالكفاف

والجلال والهد والهجرا لطيف
 ما عليكم فوق طوعات تهيف
 همه مسعاة للساعي يخيف
 قاصدين ارفاف مروين الحليف
 لا في في دار مروين الرهيف
 والصد يدان نزار هم نسبي القطف
 من اخذ آف الدم دم لم خذ يف
 جازهم في داهم دوم شريف
 ما سعي والطاق بالبيت الشريف
 ما وضا التسليم مني واقريف
 ما لفا في حيف لي منهم شريف
 ما دها قلت آه من وقت كسيف
 واستجاب او جباب محزون دنيف
 واستقام او قام بالداي ارفيف
 في مقام قام واعز ااصيف
 استعن باسم عن حيف عنيف

اصل
 هل الترق و ذاق الدم سفاك
 ساعة على شوال العاصيب ذواك
 عرفت صرف البين بادر بغير قاك
 رجيت مني في نصار في ادر اكي

ما الموق جرح ناضري بنذ را في
 عالوا بالأيدي فوق هم السعاني
 عن ناهم و افرق الأشباب كا في
 يونس اوليوب من الامر شاني

عقد رحيل احيال عسرة الاشياك
من كعب نالت حشر الروح بسدر ك
برعبية ما واقفا قول اتفاك
جا ياما عفا علام الأسرار من ذاك
من بسم عذب اللها قال برضاك
قلت اسق ففجوع اخل على ما ك
تم صر دوس شفائي ص على شفائك
فلا سقيت من الحنانيك وشفائك
اكود يبر ان عراحد ابرياك
بارين بابي صور الحور وشفائك
شفائي ك اخل حال جسمي ابرياك
والبيوم وادعني وصيورة افلاك
منك التعطف قبل فراقك بلغاك
وتنفس حشر من لا لوالثاني جذاك
عني بسوفك وشفائي ابرياك
في ساعة عطابها نور الافلاك
فمن ميتغلاحي اولئك فلياك
وحيا من بنا اردوفك اوسواك
ويخصك البصق من بها ريم تبراك
والتحمان كاللؤلؤ زهت فالك

بوصال خروب بزل انشائي
منها توقع بالضاير اكنا في
وصيوة عامن حياها انشائي
لنا لما غر كما الدر صيا في
استف ترصرف النيا بنصد اني
دع مادضا ما شغل على العه انجاني
صمدري بصدركم والذوايب الحاني
كاس المداحه كاس خمس التصاني
وشف الجفا مال اهد الوصل راني
جد لي ابزورة ساعة وانصراني
وشفائي مما دبل كالرعاف
لابد ما تازي ارجالك انشائي
تهدرا يتلاف بينا واعترا في
ترا لودك لارك وداي التجاني
وشفا شفائي من شفيتك انشائي
ليل بهيم والبرايا عرفاني
تنس العهد والشيب لأرضنا ثقاني
واسبل على متنيك كالليل صاني
وحضر هفا عما ناب لاردان هاني
وخال على وصناع خذك انشائي

منضوي محاسن احمياك والقلب ما يصغي الخيرك اوصافي
 فارجي لعل اوليت شخصنا بره قبل انسلال الروح والعمرياني
 ما عرذ العري على فاعم الرزك مستارق ما صاح في النوم غاني
 اور فرغن ابدار في لدمح سفاك الا وتسليمي الطه ارضاني

مخاطبات بن خديم راعي ابطاح الرس

اسمه من نفس بدائها الهزله	اساقه ما ينقر الطير حال
والدمع من عينه على الخد ينهل	لما هلا ما مور المطر من احياله
واقول الا يا نفسو كفي عن البكا	كرا البكا للحين ما ينبغي له
وكثر البكا للحين يدور ضميرها	وكثرت ادموع العين تدني العمال
قالت اهل الدمع مما اوصيني	لا عا د غرو جا اقبالي بداله
الا يا اهلي ونكاه ترون علي	وتبرون قلبي يا اهلي من اهباله
تسوقون بي بيضا من البقيع عوج	اقور الا قابلت ربي خيال
كم تصوم البطن قبلما يوحده	مزدمل هلباج ايجود اهباله
تفيض على القبيح ورقا حياسه	على راس عيطا زال حلوا صنلاله
تغني بلحون اعجاب غراب	ولادرت عن سقم حالي الحاله
الي واوجودي وجد من طاح باللفا	كسرو خالي طاج في مجاله
كسر السلا ما عنه اصحاب زلفوا	وفي حزة الأتفا يكود انجخاله
قلبي هفا في غيبة النبي مثلما	هفا دلوقوم بايدت اهباله
ابد اوتيه نرنا واحاد بهم الظما	وعلى البير صرعا كلهم عند جاله
اربعون جهم لما اولاه ياردونه	عند دلوقوم في غم صافي ازاله
دو وجد راعي هجمه شح الذرا	ديوق نضير العين زرين اجتماله

قامت زمان عند أهلها وعزبت
 وجاهات اللبالي غزيبه
 حوها وخلاها مع لدو مقفيه
 ولا راح عنها إلا احور شريده
 او وجد كداد على عبا عيبه
 صوط بها ستة اوسه مع اربع
 لبالي الشنا ما يرحته من الشقا
 الى حوت عن هذا ريقها مخافه
 حشا حيشها في قالي الليل كرجوا
 ولا نزل شهر ما ترها لز علم
 لما غدا بين ايدي الصيف ورتجا
 لهبه هبوب من جنوب او ثورت
 هله كما وصو المواقين واصبحت
 فنه او هذا هان عن من هواله
 وصلو على المختار والصعب ما اضنا

قد ورالمفالي دقها مع اجلاله
 تها لها قيديم قوم عناله
 تروع الذي كد شاق كامل عداله
 قل ولا يعلم ده القلب قاله
 اديم على طول اللبالي محاله
 عار قوة من حيلته واحتماله
 اوى قصرت ذي جاب ها ذي بداله
 عار السوج لا يطرخ عليها احباله
 على اكوار عضلات السوا من اجماله
 منا عير قوم فوق قب احباله
 يرد على الديان وارده حلاله
 عيار منق مثل شح احباله
 عار الزرع يا قل الجدا من نواله
 من البيض ما يبري سقاي دلاله
 برق يرفرف في منافي اخياله

ارصاله

اذ من دمع على حدي يفيض
 ون لمح بالسوق عجل ما يرض
 واعد ابي من هو الغض الغضيف
 صابني غض الرصبا غض الررض
 من هو ارماني الشنا يا تمت ابيض
 رسم قيل بالضاير له نهديصن

من زمان مخلف ظلي الحما د
 ما يعرنة الحد رخوفه اديها د
 كيف هو كسر صناديد القود د
 لبح ببيان الحسا بالروح ساد
 من عذي القيل قيفان اجدا د
 كل ما قلت اقتصد بطي اوزاد

صنكتي عند الروع ماله مفيد	لا تبت وعزاه والمضنون صباد
يا عزيز الشان يا رب الحفيض	يا ولي العرش يا رب العباد
اذ تروى اجمال من جسمه مرضيا	لم زمان ما تنها بالرقاد
من شفا قلبه امروض مسترهمنا	يعول احوال على شق المراد
مولو بالجبي يستهيض	هام في بحر الموده ليز باد
يا حمد يا نعم فمجموع امهيض	يا فرج من جاة عاني بالوكاد
يا نها سدي شفا حال الارض	يا محل الجود يا قدم جواد
حدني كاذنت شفق في حريف	اجتهد بدوي قم في بجهاد
عاقني بيد الجاهول في الرضي	مقدر الفرقا ولا طيق البعاد

ساقال البقعا كوي فكر

معاني الجود خمس بالكما	طوبت اهن على السده احبا
تراوي طينخ البن عمد	بذار ما اذخرت اول اوقا
وتانين اهل بالركاب	مع الترحيب والزاد الموات
وتاليف عن الجران نزه	ارد بالدين بولاد الحلا
ور ابعين سيني ابروس سيف	علو وضع النقا هذي فعلا
وخامسن الا في المعظلات	ولانسدعي اوصيات الليا
تر القالات لو كبرت تهون	وللقالات عقد واخللا
تر شيخ شيخ ابلا جماعه	مثل حل يشال ابلا احياني
وتر حال تغاب الشمس دونه	معاذ الله ما حطه حلا
ولا عال احد اعيب لروسي	يزرع بالثر روس العودني
ولا يرها اخللا الا النبات	ولا يرها النبات الا الفدا

ولا يزها السما الا الرجال
ولا يزها البيوت الا البنات
ولا يزها الرجال الا الفعالي
ولا يزها البنات الا الثعالي
وتراكل الغنول اخمول بيض ١٤
ولكن الضل مثل الرجال

مقال الصقر

١٦٨

الي جذ بني عن بعيد رفيفه
وذي صبح بها خذان قومي ارفيفه
متخالق النوار مثل القطيفه
ترعى زهر ريف السهال الذريفه
في ضروري القلب والرهيفه
وتقطق زهر مباحها مع مصيفه
الي نكس وطراق رحه رفيفه
عباقرة الخطار عجل عطيفه
عقب الازل رحه ودوم مسيفه
مزود على حمله نقل عمل اليفه
صيدة سميني ولا يداني لصيفه
صخر على عود تضبته كتيغه
واحد على جاره صفات اصيفه
وضحك اجماله بالعلم اللطيفه
ونودع له النفس القوية ضعيفه
يفلج قصب البيت لوبان حيفه
عن جارتا ما عاد تخفي الطرفه

يا نزة غرا نزل الوسم جدار
تومر على كل المفاتيح بالاطار
غيا كيا فاحه بهارح الازهار
ترعابها وطعانا سر وجهار
وطعانا ما يرتعن دقة لدار
ترعابها بصر الخوس حامية لدار
ما هي حكما يا مسر وعقب ما تار
ترعابها وضحاة الذود معطاد
يبني عليها بنية لطين لجدار
خطى الورد مثل البلمبي الاثار
وخطى الورد مثل القندري الاطار
وهطى الورد يبرس على طيفه النار
احد على جاره بخترى ونودار
فدح ونرفا زلة الجبار لوجار
نرفا خاله رقيه العس بالغار
ولا تبدي الخافي الاصار ما صار
الاربع هذا لك الصغار

الجار لآبده اعقبي عن الجار
 وتكرم سبال الضيق حق وتقدر
 وتكرم اركابهم زود كار وتعبار
 ولا بدها ترجع سوي وذكارة
 وكل تذكرها وضامن وليفه
 لاند ولا العفن شح بر غيفه
 يروح بيكر والخساره خفيفه
 وتبقا الدسمين السوارب ووضيفه

مما قال نزم العيط في فرسه
 فمر بازقم بالعيط دورا وانا
 باليت ربي بالعما مبتلا فانا
 بالعيط لانا لفقول التقديمه
 ركفن وعوز كل الضنيه
 قسان يوم كسر عرش من ليل
 يا ما حديث الرمح بالجرى والجميل
 يا سابق فحكك فلانا ناسيه
 ليت العما يذكر صليب ايدويه
 جيبته ولودونه بجور طوي
 لدر بالمثل مالي اجنود اتحاي
 اول بريره فك حليب او قرحمان
 باغي الاما صار ررغيات لاوهان
 ما قضا ضرتك على الطهر والحميد
 ولا عليك افرح اوجيب الاحا ويد
 يا عيط حوشان تغلده شمر
 يا طول ما رحمتك عليه تجمس
 بعد ما عمت ومرتدها عليه بلسان الحال
 قالت
 يم الاغاث الا الله اوى عما فانا
 ليت العما بعيون خطو الردوي
 لا قفن طمغ مع خطوات الخرميه
 يوم السكر بدماغ رسك يفوحى
 مثل السفايا لا تلاقن من السبل
 للمجرف هووى الخباره بموحى
 وجميلك الاقات ما ينب كاسيه
 لو هو تجيد ما تطول اسبوهي
 لو كان دونه حشائ الاضاجي
 اقول لك الجهد وفادي ابروهي
 والبر الاخر مرتعل فوق حوشان
 كم ابلج باللون مني بروحى
 ولا نهار ضيه خنز المقار يد
 ونفا بهم من غير ضحك الكلوحي
 مزول بهم داهم على كوار صتم
 والشيخ ويطلب عفتك وانت قوحى

يا العيط كانا انك ترد المعازف
الى نفسه الذيل فوق المعازف
يا سابقى ما نيب للمفعل كما هي
يوم السبايا فوقها كل راحي
يا العيط يا حامي المتلبن شغفي
ولا لي اجيب يوم سلمى رموني
منك يا الشقرى ونا بالديبه
كمه اس شيخ عز استونه نسيلم
يا العيط انا ما في علة اصبوره
بين الوردك والنسا والبزوره
يا سابقى ما نيب بالبيت ناسيك
فعلك بقالين ما يبارح وطاويك
لو ادوا ينفع العيزك سرينا
ميرك لك عيني نضها دقق ما
سعد الذهب بدواك لا علك ما فاد
وقلت جيبني بين صدر او ورد
يا العيط فعلك بين ما كيت
وما دبر الباري عليه رصيته
اسد على الشقر الاصباح صباح
كمه وهد مني على صابره طاح
اسد على الشقر العجن صفا تبيخ
افزع بربع فعلهم لم تداريخ
اسد على الشقر في قصه صفا
ونا على النالي جوادي ثلثنا

فا عضر وتعلي وضح وثلث عازف
نهار تكثر بالقروم الجروهي
نهار يتخاطب الدخى والفتاهي
تردين بي عوض الفنا والربوهي
يوم سقوف راح كل حقرن
ولا سوق بالشوهه الغيره ذصوهي
امرر ما هي مرة نعتبي له
في حد صقول ابكني يلو هي
عقب الطرب والفر مرت احقوره
منسبه يتنا غبوتى صبو هي
ولو غزيت اورحت فالقلب راعيل
اسد اجيرك عن جميع السمو هي
لو كان في غالي التنا عيني سقنا
ولا ينفع الضميان كثر السبو هي
واسلت ييم السام وبلاد الاكراد
ذولي مردويح وذولي اسروهي
وروهي افداك شوق عيني خعبته
ولي جرا مكثوب في صمغ لوهي
وتعلو طوجره السبايا بالارواح
عليه بيضه طول ليلهم تنوهي
حاد بين اقدوم في ساقه الشيخ
ونا بكني صادي والصنوهي
ونالو عليهم بالوغا كل فتاه
لاذ عتيق البنوف والطموهي

قال

قالت

قال

قالت

قال

قالت

قال

اسد على الشعر الخبز مع الربيع
 ارددن لحيون بيضو عفاريع
 اسد على الشعر الفتاة الصنحة
 لا شك لي نفس عليها فجيحه

نصف مجاويذ و نصف حذار مع
 وال سما فيك روحه اوروحى
 لاهل بين الالابتي القطيعه
 ورعى القني مثل زراع صوحى

مقال دهن في نزهة الصيغ

سبب ما قول ذكرى اللآله
 قال دندة الغريم ابيات قيل
 قال دندة الغريم ابيات قيل
 قال مهر شاق لم نظم الكلام
 هاضو قبلي مثل عدان الجراد
 واسمى ما قول ياي حاضرين
 صبه اليا غراب درب الرشاد
 هرة ما مونة قودي هميم
 عويم تعني مثل فراغ الظلم
 جعل ملغان الرشاد الامتيت
 هبه اليا باركبه بالك شنيخ
 تانق اخو هو نازم ستم الحريب
 اسم اصيح اجنتها صوتي واقول
 يا مفاد الزاد في جدي السنين
 لارضعافا مثل هدايج مقم
 مثل ورد البدر في طلحة اسميل
 والزي قدنا السوجه بالطراد
 ساقى بهتسم نو عشر مع ثمان

جل رفاع السما باصط و طلا
 رنو ملقوصو النبا عدل ابنا
 والغراب لكل ما دارة لقا
 والتمائم والردي لمن بغا
 والجراد امروح يتبع ارحا
 اذ قلبي جبال والممسا هو
 صفق كورا عثا خر علوا سرد
 ما حلا عسيبه اليا دارة اخطا
 عانق زول عن المفلح حد
 كاه حطيتي رديفك في قر
 لني تانق الصيغ حينه منتها
 وانق بالربع منقو كد نصاه
 يابت مانع يا ذرا منقو سخا
 معطي التوق الصلاطم يافناه
 كلما زادت اوروده زاد ما
 ان ما رد علو جبا
 ساق فيها المال وانقلا مشراه
 ولا كيه ساقها ولي قلا

ساقين بشمسة وقم الرباع
يبية اليوم يشيب به الوليد
كن ضرب الطاس في تالي الضحين
فكن في الزمل ولاول يصبح
والسبايا والقناجاله اقتال
يندبن الشيخ بالصوت الرقيق
اذا هو جوز الكافهد الزراج
عاش من تفرس ابده الطيور
عاش من طوع وصاعب الصياك
عاش من لو خيل ضده كالجرد
لو جينه حولي راحه صم
كني اسمع يا سلام اسم وشوف
مثل جلد المزن غفبان الرعود
راج يضرب بالصياط اوله دني
احبه رعد وهو صيط خيل
غيب سيلم من وطير الخيل دم
ما حلا لتقر تحت ذيب الصيال
وظهرة باللبيس والتمت الحنان
لا تقين بكما فروخ الحرار
عقبهم شفت المعاره به انسور
كل من من التناوي والظهور
يارفيع الخال بار في السما

مثل هيد الزمل مزبور صفاء
مثل يوم الحشر شاب الي احمنا
قبسة الحده تضرب ما ولاه
تقل قلبه طار من شئ حداه
والصبايا فرعة ذهلة عيا
وين حاي زملنا ستره ذراه
ون عدى بالهند غر مع قفاه
والذبابه والحصاني مع احداه
عقب ضرب السيق طاعو له اعداه
تنكسر من حيث ما تسمع الله
لالتعام ان شاق قناص رماه
جلد خيل القوم يوم العيط جاه
جاه عما صرقة الضرب حداه
وارتكب مثل الجبال وهل ماه
والعجاج معسكر قوض وراه
من بين العيط لاشلت ايداه
منوة المهزل الامهارة وراه
ثم هو جوز تخزم واعتلا
لازم يرمون للعرجا عشا
مثل قطعان الغنم يلي رعا
من طري الهبر ما تبغي اشوا
ياصتي حاش المراحل واحضنا

يا قديم مروين السنين
 يا مروي حد سيفهم من اعداه
 حاميه من العظيم الى الحليم
 الى سفير اولو عذب المياح
 من غفاتيما احد القصيم
 في حدود السيف اهو جزاحمان
 ثم قباي والقبى صلوا عليه ٤٤
 عدما ينشي لخيال وهل مان

مما قال بن جلق نديم بن الحجون لما جاز من السفر ولا زوجته تشرب
 الدخان وكان يجها حبا شديد فقال هذه ابيات معاينة
 لعل روي بانلع الجبه تنفد اكن
 شرب التتن ما عوب زين لشرو اكن
 من عقبه ماكن اللوالو ثنا باله
 يار زني ترضا حينا ما من من فاك
 ووزاد ترضا نور صافي احمياك
 لا عكك ليا نبي اقد اينه وياكن
 يا روج ما ولي للاطباقي سماكن
 آليت مير ايقن ابريك ومولاكن
 ما لي سفات بالقلوا من لولاك
 وباتسلا به الى حيرك ملقاك
 دسر طول الليل من عند فرقاك

قالت

باعث جميع الخلق منسى المنيله
 الواهداني نرتجي حد ذيله
 انت الذي يا شوقا ووز بيتي له
 ولا التتن ما هوب عندك نغيله
 وبالناس ما غيرك حد فلتجي له

قال

شروكن يا الجمول ما ينبيكي له
 ابيكيتني ظلم وذي دنك عيله
 تبعده لي الجفعا باي دليله
 والتي بقلبك حب من تهوى له
 ووصن اوصوفك بالالوك الجريله
 سفق عليك من الالوبوع الرذيله
 يفرح ويلقا للماكي دليله

لعلك يا بدر البها حلي ابحاك
 قال النيكاحنك وهذي سواياك
 كان وقتنا ويني بالابعاد ليياك
 لعلك ما وني خلق ورد وجناك
 وادعي سحر هاررت في عيني جفناك
 يارن مضا غايتي يوم انا اشرهاكي
 دخان من وني حسود قعد ليلي

قالت

قال

ولا انت يا ضارحنا روح حاشانا
انت الذي يازين عندي حكاياك
وانت الذي ما قدر الغيت سلواك
يا ما على طرد الهوا طعت لرضاك
ختمي علوهذا عسى الرب يكفناك
ثم لصلاة اعداد ما دار الا فلاك
او ما اضاربك المرهين ضحاك

تا طال الزلال او تعقني في سبيله
تبرد لظرف قلبي وتطفي غليله
لو ساعدتني بجاي المليله
واعضيت عن قايد عنود الجليله
سر الحوادث والقدر بلغليله
يوم من الدنيا ابيوم اوليله
تغصنا النبي بالقباهه نجيله

وبعد هذا ساخرنا بعد ذلك فجاءه ضيف من جماعته فافترق
بوفاتها فقال

١٧٢

زارني عقب العنا ظيف ينفون
لودرت بما جرائي يهون
قلت انا باسئلك في رب الرسول
قال فعدك الغضبي زين الدول
قلت رعدك الرواي من يقول
قال انا مرت يوم السبت ضول
صا بني رعب ودرت الرسول
اسمعه عند تفضيحه الحجول
تندبه بالاصوت اسمها تقول
سوف عيني يوم قرب للفسول
فمن الخفرات ما من اعقول
ثم شالوها وبعهم منهم افحول
واعبروبه للوصل للقبول
يرطلبون الي جرشه ما يزول

اذتبه يا سئين مثلك ما ينال
كان حاربت الكرا عشرون عام
وسو جرا يا سئين في حذب العلماء
شرب كما سويه فرجوه حج الحمام
من تسند عنهم من ضوح الكلام
عند بايه للرعابيب انزدهام
يا غي علم اذ قلب تمام
والخزاري والاهله والزمام
ليت اخف وضحا كشف عن هال اللثام
والطوايق فصاله هنله اهرام
لاجات بالموادع والسلام
عزوة ما بين حال والعام
كانت فين كلهم خلق الأعيام
روضه قبره وطيباله مقام

في قضا روض مقر للسيول
في جوار الصبح قبلي التزول
واضفر ولم حفرة بالثغاع طول
وسدوها غيب ويباج الزلول
هلهلوا فوق حفرة والفلول
سوق عين الرضا هو له تجول
والطيور الطابرة من كل جبول
والفوخة عقب هذا الحقول
تمت افارعب وبادرتة بقول
مادرت ان التمر فوره يزول
لو رسول الموت تكفيه البدول
كان نوحه لم عليلات اجروش
لو تكلم ياي تلو مو في العقول
كالجريد ما اقوم من النحول
يعتز بالجال رب ما يزول
والصلاة السيد طاهارول

بين ابن سيرين والصب الكرام
عن حسن بصري وشرفه لم تقام
قاعة والعرض شبرين تما م
لبنة في وسطا وطوي هدم م
والزصايل ركزوهن له علام
باشرون قبرة جيب والتمام
ظلمن قبر الغضي مثل النمام
يرفعن الصوت هن وبي الحمام
كف باللعون عن باقي الكلام
كيف يدفن بالوطا بدر النمام
كان اسوق البيض وادركي للكرام
من عزيز المال لو بطلا مسام
كان سفتوا هال مثلي ما يلام
ما بقي بي غير روجي والعضام
من ثنارب عظيم ما يرام
مادعي الله محرم عند المقام

ارضاه ليرثا

عفا الله عن عيني بكت ثم حارمة
ولست ارقن عن لذة النوم والكرام
ابني لحي قبلي وطوقه مسجتي
دعوى وكره المدح كلتها
على من نسأ حبه بفا صي ضاربي

كراهها وهلة دعها من عذابها
والنوح سهرها ولاعوال ذابها
و روجي تبكيها ال و اسفا بها
هما ليل مرين تحظر من سحابها
فتا نة نظم اللوالوا عند ابها

بجول زارتها المنية واصبحت
ودزوان العجلاني بمفضله
ودفونتها مسرعني ابد غنما
وصابت انا بالصوت فانه فوق معتلا
فيا ليت رب العرش سد مساعي
وحدني عليها وجد من جاه مخبر
او وجد من خلي كسيري للقا
او وجد مسكين من المال خالي
او وجد من كذناه برض من الخلا
او وجد راعي هجته تروح الفلا
فيا ليت ملك الموت بايع ونشترى
ونزل ملك الموت وروح عه لبيته
اصحني بها عنها وارضى بما غلا
بالشام والبرص وبغداد والحق
وقد لاني من جهلة الناس مالقا
لبيته يسوف الي يسوفون مثلنا
ومن عاش باله نيا فلما به ما يدا
ما ظن من فوق عليها صفت له
كم غرة المسكين بنزال عينها
ما غرت الاكل من لا يد له

تغسل ابكاسه خنضل من شرابها
تغسل وتلبس ما ضفا من ثيابها
ال تحت غيوب الثرامن اشرابها
حتى در يا بوي من لا در ابها
ولا او حيت علم السوم مع من حكاها
عز عام ماله طابع في اغباها
عليه حالت خيلها مع اركابها
صنيف وعظفته اللبالي ابناها
وحيد ابلا ال الفريض بارضه غذاها
وخذت وعرض ابرام كفه ابناها
لا شريه باموال كثير احسابها
لو كان غالي الروح حايه صفاها
علي وشري منه تالي عسباها
والله لو صعب علينا مجابها
خير واورته اللبالي صفاها
ويا قم ابحسب هم دنيا نشاها
بالاحول منها ما يكر شرابها
دنياه لو يوم بطيب حضابها
وهي لا ان طلع في سردابها
شريه ومن تاه القدي تاه بابها

عني تنجي من اوده بظلم
يا قبر في آيات طاهامع (اضى)
انك تصير لمنوة القلب منزل
يا قبر يا يوم الاجيت زآير
واشوف بالعنين شى صاواها
فان كان رب العرش مجل ابوها
ويجعل لها في منزل الخلد منزل
بالجور والولدان فيها ومن حضر
والحتم به على سيد الملا

تبر وصارة طرشتي علمنا بها
والما يدولي جزا في كتابها
نسيح وتاتي لم نزا اعباها
تعطى خبر من به هوى اعنابها
الود غل الروح يبر صوابها
سريع يخفق ما بقا من حسابها
من درة بيضا اذ صور اترابها
بالخدر كافاه الولى من عذابها
ما ناخر يوق فاشى في سحابها

ما قال محمد بن مسلم ^ع راعى لحسا ايجاب هذا ^ع حنين بن علي الصانع
اهلا عدد ما ناج في ناعم الركن
او عد ما جسم تبلا بالادرك
او عد ما قلب تبلا بالاشراك
يكتاب عنونى بالاحسان ملك
صفاء حابا لكف ان قال له هاك
ولا فعل بالثروي فالردي فكاف
يا خط حيك والذري عي اهداك
كف ابعينى يوم ميرت معنك
فاغضت عيونى يوم تمت اتملاك
يوم اطر بيتى من قوافيك وبناك

عالي شفاك في نبأ القبل لولاك
بالجهد مني وابدل الطيب لولاك
الذي لا تقطع يمينك ببسرك
حينئذ اوشى تسبب الفرقان
ولا يفرك كل من شغقت ضمائر
اخذ عورته بالسياسة وياك
علي برخص كل غالي العيناك
والروح مني والمحاويل تفداك
يا طارشي سرها الاجيت ذولاك
اذكر لهم اني على الصالح فكان
احياء شرى مثلما شرى اجناك
ان كان ما وافقت بالطيب جيناك
في قال ما والله ملاك الاملاك
احسين رجال من الذين حسا
واليوم في حكمك نزلنا وجيناك
وقنعت يوم نه خلقني في بمولاك
للاصلاح فم وعد للاصلاح يمينك
عاهد وعاهد ليس تجفوا ولا جفاك
تد القطيعه تشتت اعداي واعدائك
ما نشتي هاته وما نشتي هات
الي بسو قبلي وقبلك بمعاك

ما عاهد يمكن لي عذر كودا قاضيك
اكد طلي بالمقادير يبريك
ولا اظاوع في محبتك اعدايك
ولا تحسب انه لك صدق او صافيك
ويغري محبتك بالحكي لك ويغريك
في شوقتك وفي تبي فيه نطليك
ولو تشتري غوشني عنوك مما ليك
ابن على رغم المعادي ونشريك
الي عيو لحسين حرب المشاريك
ما بينكم من ذ الجفا والدوا كيك
تراه عندك ياريس العين شا كيك
بالغصب ما فنتد عن الي احبيدك
ما دست لم غظم ولا جيت لم ذ بك
من قبل تبدي بالجفا ما يباديك
ما فات خله والعتب في هذا ليك
عساه مما نكره النفس ينجيدك
والصالح كلم خير يا فخر مشاريك
ولا تجيبي بالقطيعه ولا جيك
وتفرح الواسي واسي او واسيدك
من عندنا بالطيب عدلنا ونعطيك
ذلو حرب البيض فانشد قلا غيك

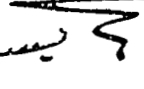


ادع لم
 هذه الزمان اظهر حلالنا بعبادتك
 واختمت تذكرة ما رضنا من حسانتك
 هنا اعيال الريم عطنا وتعطيك
 ذخر زمان ما تشوق المماليك
 عن المعاني وقر اذ لبت بكفيتك
 وهل الغنا والجود صبارا وصحالك
 يا ما تشوق من الاختتام بعينك
 اذ ذب وبلغنا الكذب تسيدك
 فالحر ما ضاقت عليه المماليك
 ولا يضرك كل نزول ايجالك
 وضعت ابي جهنم لك وبالذبح يوريك
 اهد صدقتك قبل تحذرها يدك
 وطمن نضرك وطالما لي ايجالك
 ولا تبذر ما من تحت احوالك
 ولا تخش در رب ما تشوقها اليك
 واقنع بقسم الله وما كان عوطيك
 وتر اصدقتك من بنفسي اوسيدك
 ويرور وجهه ورا سمع كلمة فديك
 واصدق صدقتك ما في ال في تخاليدك
 تحسب ما في وفتح القيد من يرويك

وتقوم لمن بعد هذا تسول
 في حال الاول قال الاول تسول
 فقد ابتعدت من اجل ما فات الاول
 قامة تترقى ولا كالم تسول
 رب الرديف وراعي الكور حول
 واهل الفقر والبخل قامة تسول
 ان متع الله في حياتك او طول
 وصدق وبتجفا لو تكون السحول
 لولا الضرورة والحرم والمعول
 حلوا الصائفة وهو قاطو ايقول
 وهو على العثرة يربز المطول
 ان كنت عاقل فالديالي تدول
 لا ترفعه للي يغلبك تسول
 كم من اجدر عقب هذا تسول
 فالمرجاء بالقنبر كما دضول
 والماقن الي يتحبك لا تطول
 ويوصلك من مال الي اضعول
 ولا ضربتق قامة صبار الاول
 فلا تخيل لك جهام تزول
 وهو سرب من هجير يقول

وانفق الاله وعامل الصدق بنجيبك
مكرم صادق بنجي ابريق المسالك
ثم طلب اليه مثل ما قيل في ذكرك
واسم نصيحه واحدها في فيك
واخذ على نعمتك من فعل اباديك
وزكالك الامم في غير تشكيك

في ساعة يخزها من ثققل
وكم كاذب او ما اكرعها او شول
يفرج لنا من ذال زمان المهل
واعبر على مركب زمانك او نول
ترا النعم عند المعاصي تزول
عليك يا ثاني الرسل وت الاول

ادبائك  يسند على سليمان بن احمد

من الذي سماح صاحب الاتعابه
خذ ما تبصر منه واستر اعيوبه
وزكالك مالك به من الطول رغبه
للصاحب الذي لا يحق لوارثه
ان زار اكرامه ونصد نفسه
والخاصه لان في حده حاجه
تلقاه بالعرفه عجل ضربها
وما البر الربيه لأجود سلفه
وما الوجه الاطول فتر او عرضه
صنعه ودي الخال واللقن الذي
فلاكن عرضه الذي ما يكونه
هفي الذي في كفه المنع والعدا
جعل برزق ذامنه اهد الكعنه ذا
فلاكن له في كل ما راد حاكمه
يا مبلغ مني سليمان برسلمه
فتي فاق بالافات شبان عصره

انزل او الخطا بشئ اخر اقبه
اذ كان نفسك في اعلامه راعبه
فاقطع اجبال او صلته لا تقارب
خمس وهن بسوت لأجود واجب
ونزل غفران ونغاب كاتبه
تصدع به الدنيا وشافيه لاغبه
تحد اذ كفاقة الاجال نايبه
كما قال ربك والتواريخ جات به
ولا عيب من عظمك وجهه اتعاض به
الاشاف وجهه قاصده صر حاجبه
حفظ السما والارض والخلق قاطبه
هاشاه ما تنكس يد منه خايبه
ولو شاء اغنا ذا وذا مدها ايبه
ا يدربها خلقه على ما اراد به
فيها التوجه والشره من اذ كاتبه
يفعل المر اجبل ما بعد خط عاربه

تسابق على العروق لجات كفه
فت لا تقى بالجوهر او هم بالشنا
سحاب الاطر سحاخذ سباب
وسجر المنه سكن قعره لغنا
مد حقه على مدح الملا فيه الغيب
واما بجي مدح على قدر حبيب
وظنيت فيك الجود ولا قضيتي
يا شيخ ضالة من سجا بيك حزنه
لا غيبها هاجي ونقطع به الرجا
ولا يتنعم المدين امهال ساعه
لا عاد لا بد المدين من الوفا
ولا يصح الدين الاسلام فليس
قليل ايسر ساعة بعد ساعة
تر المنه من الردور وسلاحه
ون شفت في قبيل العيوبه افصاح
وعد لو ساع ما جرائن محبل
وصل على خير البرايا محمد ^ص

من يوم تونس خاطره لاذ جانبه
وساويس نفسه للرد اما تجا ذبه
وسقط ال كرخ سقى الجرف ساجبه
ولا عب موجه والنظم لا تقارب
والناس ما تمدح حد كود راغبه
ولا وكل ادر ك الجود جاد به
تا با عن الجلف النذل لا تكاتبه
فلا لا ابروق منه وابطت سودا كبه
ولا غيبها هاجي وتروي العطا سوبه
الامل حتى الدين واخراج طالبه
فلا يتفضه كود العطا والنجاز به
بحة رولا يلقا يد فيه غاصبه
ولا كثير بطي لو الغنات به
ترقا خاله تزلته في مقاصبه
ترا لخط ينبي في خلل كذ صاحبه
عليه زله والمقادير غالبه
عددا اضابرق وهلة سجا يبه

مما قال بركا ^ص كشر في مرسلها لبوه ابارك
هو اسم عن عيني لا غضا محاربه
وسهر الانام المسافا او مدعي
وقول الاما ضاق صدري وحلبي
دع العذل عنى يا روض وخلصني

مما قال بركا ^ص كشر في مرسلها لبوه ابارك
وقلب دنيف زائد الهم شاعبه
كذ انزل من فوق النضير من ساكبه
رقيق شفيف جيد مذاهبه
شروا ك ما يرضا هو ان الصاحب

الما هذان اضعف البعد عزمه
شهرت عن الزهد اوهي في وضيئه
وتذكرت يوم اشرفت في رس ما نيا
يا مبلغ مني ذوى الجود والصفا
مبارك زبون الجاذبات بنو طلبه
تم بلغه عنى سلام ادنا عف
وقل يا حارثى الوضيه عن العنا
ويا عود السيف ببيض اهدودها
ويا زينا راعي عودة قصرت به
ويا كعبه الوناد للضيف بالقسا
الى قلدر المرزبان واجدبت
بنت لنا بيت من المرزبان مخ
ولا تحسبني بعد حسنائك ورضنا
وكزجاني منك لفقض كلمه
تقول لي ثبر وناعدوك
عانتني من غير ذنب جنتيه
تراءى وجرى غيضى او شيبى
ولا نبي غوتى بك ولا بي سفاهه
اركن تعاتبني ولا دست زلمه
فنا اخترت بعد لدرغى نازح النيا
وفى كل دار للرجال بعينه
وربك لو قلت لخطر بي فانتني

وكد عاشق في ذل على الوسق راكبه
ولا يمنع المخلوق حاسه كما تبه
على مرقب عمال الذرمان مراقبه
وفزعب شارات المعاني معا مسبه
ذو الجار والجانين عن كل ما يبه
عددا ما همل وبل السماء سما يبه
الا حمر من عود البلبنز ذوا يبه
ومصدره حمر من الدم شاد يبه
احققه في ثالي الخيل تا عبه
الا اللذل ذل اولاد واعضاها حاجبه
وقل الحيا ووفات الاعمار كما ربه
سلاسه لا يهدم لم الصد جا دنه
اغضبك بالذنيا ولا هيب واجبه
علم حصة الرماق والخلق قاطبه
ولا ثبر الآمن ايفاجي قر ايبه
عساه يحضنا بالفتنان اتعا يبه
حى حاضره الغلب ما هيب غايبه
عزير ولا نفس لذنياك طالبه
وغير يلودا من الحنا ما تعا يبه
ولا قولك بركة كدهين واجبه
ولا لراق كافلها اجزال وهايبه
صبي الشقا ما لان للرضه جانبه

على تذكر في الإجمال ضيقه

ولكن بان مر كاصي الإزاعة العدى

بيوم كدرج الليل ضا في قنانه

كان القنانه بيني ذوى اوبيننا

تلقا سبايا الخيل حامة دونها

عذاهم يد الخيل تشد وقعرها

ونا فوق قبا تقم العود عندل

طويلة عظم الساق وفي شبرها

ولي فوقها نصب ودرع او طاسه

مع طول عسقيه زرقا سفينه

فلا عكرو وسو البلنزا من الضما

ولانه همتنا تقرب الكلابهم

تحبنا بكوار المطايا وسميت

بيوم من الشعر استا قد لصنا

وقلته على بيت قديم سمعت

اذ الخيل اورر كركر الصود وداورة

وكن عنده اغنامه عنده ولا تكن

ولا تصيب لروح الامن اصلها

ولا قلته الا دركاي بزوال الف

نور العنق في كل دو سماع

تفر حيرابه الليل مخافة

عاز الرجل اسوقه نحو ابيته

وجمال الجاهل من معاربه

وتماوجت بالحد فيها سلاهم

فيه السبايا كالمخو اطيع لاعبه

كارسية بيت اطوال مجاذبه

علا دم بين الخمسين قاطبه

كصلصال رعد في ثمانى سحابه

اشعوا ادر فقة اطوال منا كبه

لها مثل عنق الديك طوعا الجاذبه

وسيف بيمننا ابلج يستلاذبه

كما لنجم ناضى في دجى الليل ناقبه

سيفي حر حجي من دعا لصد شاربه

ودبت بالبهوضنا علينا عقارب

بنا صوب حرم صا رخاك ثعالبه

تلو ذبعضاد المطايا بجنادبه

على مثل ما قال لقيمي الصاحبه

صدد دولو كانت اجزال وهابيه

جزع الاحقت بالاقفار ركابيه

ولا آفة لأنسان الاقرايبه

عاه الواس والحساد والنجم قاطبه

خاليه الاوناس قفر جوا نبه

وسبج الفالي طامسات مراقبه

يعوت بها والزل دوم اوطانبه

من قاطع الهندى او وخر العوصا

ومن وخر الهندى او قاطع العوصا

خاطر ابنتك في القائل هيبه

فلا خطر يوم ايدني حنبيه

وصلو على خير لبر يا محمد ٥٢

بنو الهدى وزنا قرش مناسبه

ما قال مهنا ابو عتقا بن عبد العزيز بن سعد

وميدح ابنه اسعد على افعاله واجتهاده على اضممار الحق ورغم اهل الباطن ١٤٤

جلالهم واصبح فاذح عن قرابيه

اصبح ا بقل راكب فوق غاربه

تحوشى الخنايم والمقادير غاليه

ولا حد ينجي من الموت صاحبه

علم اثارها خيل المنيات طالبه

ولو طال عمرة في معالي مراتبه

ولا مزق ينجي الا موت مخالفه

فلا بد كما ساته تعطل مسارب

واضنا رزقة يسوق المعاليق لاهبه

وهو في سرور ما نخر نهايب

وخلت عدا معناه من الوجد ساكبه

على الرغم سارت به اعجال ركابيه

ولو هو صويب القود قاده ابشاربه

اجل عنك ما يشرب هني محارب

قام بالضبا اصغال حدي عن رغايبه

وقل القدر ووجهه الايام كاهبه

لغو فوق الارضا خاليات مزاهبه

وما بات الا انه يبتهل في محارب

بالفعل هذا كل منهوا يشاغبه

الروح لو تفت على الموت هارب

فلا تاجي منها من الخلق واحد

ولا منجي منها غنات من الدنا

عدت بالسفايا والكماليا ومن بقا

يا مالها من خجعة تسكن الحسا

كم غارة تكدر بها عيش مرغد

صدمت صطوة رغم على كل مسلم

لما رحل منا افعات عشب

الى مسكن البرزخ على الرغم شاله

امام الهدى مستقى الهوى معقه الكلا

حرب الردى عبد العزيز بن مقرن

ترافض رطانه اغرر الحيا

كفيل اليتاما والمساكين والذبي

فكم احيا في ليل السنه في تراجد

ولهم فخلص الحجاج من ظلم ظالم

وكم بالقرء عجل لهم من كرامه
وكم جبر في بلدانهم من جبرين
ولامات فاسه حاضر غير غايب
وكضمت علوه وبين نقالتي
سكالي ونا وياه نسكي الواحد
ترا فكان تباكي من فراقه وسنتكي
لك الله ما خوف في الدين ينطفي
ولا خائف وانه بقفا ايتوبها
ولا يعبه الطائف فيها ومن بدا
ولامات من خلف على الناس قديم
اسعد انقر الترك عن اذة الكرا
ان نام منهم واحد من منجلى
شجاع الوجه على الترك اصبحت
بجر عليهم كل يوم جبرين
بتر اسود الحروب فتارة الدما
ان جذبوا بيض الضبا عن غمدها
يتلون من لا يكسر الله باسه
تقريب من التقوى بحمد من لودي
تفيض بنا ببع الضبا من بناه
قلعة على بيت قديم سمعته
نفس الاحد منها اربحيه

الاجاه خطار تلاجوا الجاهيه
لها عجة في لجة الجوه ساكبه
قوى الدينه بالغلب من ايعاليم
نبا شاعر ما بي من لوجه صايبه
سكالم ايوب الذي كان كما ربه
حرفنا روهي من الوجد ذاييم
ولا خائف وانه تجري كواكبه
اجيل الذي غيث السماء وهاييم
به العيب ما يخفا على اسعد عايبه
او صلطه ربي على من ايجاربه
ولو كان ترتج بالمفالي ركايبه
لكن اسعد نازل فوق غاربه
مما نك عباد الطوائف خاربه
صه بل لسبايا والعنا في جوا فيه
ايوم ترا من قبوه الشمس غايبه
ترا اجال عباد الطوائف خاربه
امام الهدى ليت او غيث الطالبه
حرص على بذل الند في مواجبه
لما بدرج الما فابض من كيا كبه
ولامات ترثا من قديم غرايبه
شياطينها عند المرواة غايبه

امام الهدى للناس راحة ورحمة
تبع سنة المصوم باسره رغبة
اولاد ربي آية مقربيه
عسى يسكنه ربي فسيح جناته
ويجمع عمل الحج منهم على التقا
ووصل الي كل وقت اوساعه
محمد وآل واصب ما همل ٤٣

ومن حسن طبعه واصل في قرابيه
ومن دون دين الله تبين وصاربه
وعزهم الله يوم قاصد ابوابه
او يخفر ضلالتة الاجا ايجاسبه
بجز وعنه دولة الشرك ذاهبه
على من لاهل الشرك ما لان جابنه
من الودق وناضة بوارق سحابه

ما قال عبده السيد ك الاحساء في سعود

هو الدهر دوم نايبات فؤديه
قلا يدفع المعذور ابرام حيله
من رام انه بالعنا يدرك المنا
كم جاهل تلقاه في حفوض نعه
ار الناس خلان له كرماله
به الرزق محتوم مناسه للمورك
له الامر والتقدير فيما يريد
فهو الواحد الفرد الذي لم يكن له
عليه عن العاصي حبيب المناجا
حكيم عليهم بالخفيات قابض
يجل عن التشبيه حاشا لذاته
به نعتهم بالدين عن كل نزل
عليه توكلنا له الحمد والثناء
فيا راكبنا فوق قودا اشعاه
شمر دلة برهوتة كشع ضامر

على الناس وسباب لمنيات صايبه
ولا يدري بكن غير ما مه كاتبه
وبالجزوم والتدبير تحيا طالبه
وكم ائمة بالجزوم عيت عذابه
وذ قل مال المرء كثر مثالبه
قسم او تدبير الخلق قاطبه
شد يد القوا قببت يده من ايقالبه
شريك تقاطع شريك او صاحبه
جزيل العطا ما خاب جد الطالبه
اليه جميع الناس بالبعث اوبه
وكل كبير صاغر عن مراتبه
بها هبط لاعمال فيما توانبه
الى الخيرة بها للخلائق رغايبه
كما تقود من طول المدد غير شاحبه
دضا القيد ما شيفة على الورد واكبه

هيجت سوق السير ترمي
هليلجة حرا حوز هجينه
برها السر من ضربها البيد ونطوا
الما دلت واستغفر الله كنها
الما هو الارض رحيم المارد
لك الخيد عرج بي على الكرخ ساعه
اربعها لك الحسنى تحمل رساله
على صفحات الطرس زلفت لسطورها
وظام كما تبرود در رضا هر
مذاعشار قلب مستقام هتيم
الهم اشتياق كلما هبته الرصبا
والعز في تذكار نجد تزايدت
فيا صامح نلاحة بعينها منازل
انح في حيا البطحا على الرهب والقرا
ويبلغ باعلان على المجهه التي
يا شرف سلام ما دعى الله مدعي
او ما ترم صوت رعد او ما همت
او ما اضهار لهر في ربيع بروصنه
على ما اقام الدين بجد انخو اجه
الرافع الاسلام من بعد غفوفه
سحر وبعيد العزير الذي يدك
اقام لهد ودامه بالسيف والعتة
اعانه الهمد سبيدي كذا غاية العدة

يتقطع الغيا في والديا ديم داره
كما نخط جامود من اعلا شخا نيه
لها بالتفاري ما وصها من حسابيه
شهاب بدائم بين لافاق ثاقبه
ومن بعد ذانخفا النواصر مضاربه
قد رشوب فتجال اليسو الشاربه
عذ لاصب في تصرح ما كاه نايبه
وفي طبها نظم معانيه صبا بينه
على صدر غرور كالسجله ترايبه
غريم غرام تاغب الام شاعبه
لنجد ولي روج مع الريح ذاهبه
اشجوني ونفس من اس الوجد واصبه
وطالعت من اول الحنيفي ملاعبه
فلا تيب اول من انا حة ركايبه
على اللود ما تبرح عكوف احو اضبه
وما جن ليل واجبات غيا هيبه
اشايب هطال من الزنة ساكبه
وما ناص برق في ثاني سحايبه
والد ان الم شروع والحق واجبه
وزطاح من جيش المعادى كنايبه
على فرة والناس بالغي ساربه
ذرا الشرك وهن خافضات جوائبه
ومن سب ما ذكرت ابناء معايبه

هوام سماج لود عی ا میرب
هی اری صمدع
و نارجاح الجبل وظلمت الدنا
ترالمابین الخینی صطوره
سل عنه هنز العرن فی یوم اقبلت
فل اللیک اجرا بالنعلم بالوغا
والاضدافنا و میر ناع ساعه
وکم فی جماد العدی سن غاره
سما للمعایده هو بالمهد صباغی
سمیت به الايام حتى غدت به
واخباره الجود من بعد موتہ
فتی لان للعائنی بالمدهانیه
به الحکم والمعرف والباس والتقا
هو الما بعد الوفا مافی یمنه
الاستکت من هادک الدهر وزمه
عطاءه الہ العرش زهد وسود
فیا منته لطولات والغریس الذی
ویا ما یجا من حل نادیه خایف
ار الکل تمام کذوب اجر ح
عقل زینم خایف العهد باین
غذ مرضا فی کل قول اصدق
فمنذ الماعی یوم انجا طری
اراک انما تبین ولادست زله

ایوم ترا به لمة الراس شایبه
الماوغی الیخا تاعه فوادیه
وعاد الاضحا لیل به الشمس غادیه
بص صامه تخش الاعادی ضرایبه
به الروم تسعی کنه لیم حاربه
ولا الغیف انذا بالندی وهابیه
ولا یرتقی بالنوم لیل انجاربه
وکم دار قوم صبحتها علاهیه
وکم کاهل مانال فیها ما اریه
احدود المواضی مؤذنا لهنه خاضیه
الغایه الاوهیاد بیضاح حاجیه
وهو فی حدود الدین مالانا جانبه
تربک من طبع علی الناس راس به
سجیه نفس منه لله راهبه
تخلن اهل المساکل منا کبه
الزاعه الأربا فاریاه راسیه
الاتالی الدنیا انذ کم حرابیه
الحداک الايام جلت صایبه
غذور علی الاسلام بیت عقارب
عن الخیر مختم بشر عواقب
اجل عند ان الدهر ابد انجا یبه
اقوله کما قال بن طلب الصاحب
وغیری له داسرا لختا ما تعاقبه

والله مشكاك هزني ولوعتي
يا بن الحماة الصديد والغادة الذي
اصغ واستمع وسمح بعفوني الذي
اجب دعوتي اصغ ذنوبي فامني
فكن عازل فيما عد اليوم واقبل
ردم وبق اسلم في سرور او نعمه
وصل الرهي لكل وقت اساعه ٦٨

ووجدك اشجاني بقلب طالبي
على منبر المعروف بالمدح طالبي
نذاه يرحي صمغ ذنب وقائل به
محب ولوامست بي الدار عازب
رذنام الاعلياك رفته غرايبه
ولا اضداد في نصب من الذل ذايبه
على المرطفا راكارت مناسبه

ما قال وكان بن امير كويصي ابنه

افكرت ان نور الديار ارجاها
هم سترها ان لفرق النضا
بينها عليها بجل خطو الخير
وكان هم فيها كسوها بالننا
ادخل علم الله عن ملامه معسر
ما يستحق الدم كود اعتلك
بالناس من حظ الصبح الم قسمه
وبهم من خذ الرهي وقفا راج
وبالناس من حظ الشجاعة دغتم
وبالناس من حظ النيمه مقسم
اما الشجاعة قسمين شاعن
القسمه العليا شجاع على العدي
والقسمه السفلى شجاع على الرهي

هم نورها وانقورها وجمالها
لاجن من فح تسوج احبالها
وليسونها بالدم بجل انذالها
ولا كسوها بالملام انذالها
لاعاد مالها حياها بجنالها
تقص يده والمهجم حانالها
خذ السمين وكب عنه اهزالها
يا ايا يسد د من ادروب خمالها
نعم بمن يصبر على غر بالها
خذ الرذالم كلها بجنالها
عليها وسفلا واخبرك بجمالها
يرخص ذبيل الروح عند قتالها
سلفا وصيره في سخر نقالها

هذا فلا تجزع عليه الى ذهب
هذي توأصيف الرجال ابد بيتها
حسن لديار على الوقار ابراهه
قيس اغفرها لا قيس اغفرك
ان كان حكم الديار اقرودها
فلا تبدلها بمنزل غيرها
ونكان حكم الديار اقرودها
اقول بدلها بمنزل غيرها
دع ذاد قافها تلك فصايل
الاوله فكة اذويد اصحاب
والثانية توجهيته في زله
والثالثه عن الجار نازل
هذي تقاسيم الرجال اخم لها
منه دالة الفواد اطلية
ومن خضر اكتب اغنوية
ومن عذرا عن لدنس محمية
ومن ذصباح البيوت عفيفه
ومن عفر ارضيه مشهوره
ومن اكتملة العبات ابرجلها
ومن فاقعه النضر لغوية
ومن عوبا عاهر ملوية
ومن ادو بيتة اخوية منزل
اختر علما لاك ملك بالساح
وانتم صلوا للنبي ياي حضر

نفسه على الرب الكريم نرواها
وما الديار اغفرك انا بجواها
مستبطن في جودها وخيالها
ولا يغرك كلمة من قالها
وسودها واكبارها عقالاها
العنة ترها له وهو بهيا لها
ونجوسها ونساستها عقالاها
ولا تسبع في يدي نزالها
فصايل عودها فعالها
من الخفيف وصاير عقالاها
طهرتها واتقياها من جابها
ولو اعياله اكثر من خيالها
وما الحرم انا اغفرك بشكلاها
وجه جميع دلها و دلالها
بفض الحلال الرجلها واعبالها
عند الحاضر يقلطون ارجالها
نرب على عقل وصار احلالها
ماقت ونادا رينها الخيالها
تقدي ومر بالحكي بعد لها
خلوقة من لا وخلقته لا لها
قطع البسوق اتقياها واتبالها
تخس عند الناس قوت اعيالها
ومن يرك للجل سال اتقالها
عد النبات اوعد دبل اخيالها

لقد حصل الفراغ من نسخة هذا دفتر الفايق
 منار الأحد سابع صفر سنة
 وصاله على سيدنا
 ونبينا
 محمد
 وآله

١٢
 ١٤ ٦٩
 ١١

لقد لهذا الكادى عشر سنة

THE PAPER USED IN THIS BOOK WILL
 GIVE COMPLETE WRITING SATISFACTION.
 IT WAS SELECTED FROM MANY PAPERS
 FOR ITS FINE WRITING LEDGER SURFACE



No. 582 BLANK BOOK

JOURNAL, 2 Columns
 JOURNAL, 3 Columns
 S. E. LEDGER
 D. E. LEDGER, Whole Accounts
 D. E. LEDGER, Short Accounts
 WIDE DEBIT, Whole Accounts
 WIDE DEBIT, Short Accounts
 RECORD

WITH
 UNITS

IN 150, 200, 300 AND 500 PAGES
 MADE IN THE U. S. A.

وصل هذا دفتر البيت
 د ابراهيم حامد الخالدي
 في يوليو ١٩٠١ م (هجري
 الاول ١٤٢٢ هـ) هدية
 من الشايف ولد عافيت
 الذي وصله من احمد
 اقر بانه
 وصلى الله على سيدنا
 محمد وآله وصحبه

الطيبين الطاهرين